

AUSSTELLUNGEN

Der Furienmeister. Frankfurt am Main,
Liebieghaus, 4.4.-9.7.2006 (Dorothea
und Peter Diemer) 593

Ingres. Paris, Louvre, 24.2.-15.5.2006
(Matthias Krüger) 596

TAGUNGEN

Blinky Palermo. Darmstadt, Hessisches
Landesmuseum, 18./19.3.2006 (Anna
M. Eifert-Körnig) 600

STUDIUM, UNIVERSITÄT

Postgradualer Masterstudiengang Denk-
malpflege und Stadtentwicklung an der
TU Dresden (Hans-Rudolf Meier) 604

Der Masterstudiengang Schutz europäi-
scher Kulturgüter an der Europa-Univer-
sität Viadrina in Frankfurt (Oder) (Uta
Hengelhaupt) 606

In Potsdam ist das Fach Kunstgeschichte
neu eingerichtet (Andreas Köstler) 608

REZENSIONEN

Victor M. Schmidt, Painted Piety. Panel
Paintings for Personal Devotion in Tus-
cany, 1250-1400 (Stefan Weppelmann) . . 609

Laura Cavazzini, Il crepuscolo della scul-
tura medievale in Lombardia (Martin
Hirsch) 615

MITTEILUNGEN DES VERBANDES

DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER

XXIX. Deutscher Kunsthistorikertag,
Universität Regensburg, 14.-18. März
2007. Vorläufiges Programm 622

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neu-
erscheinungen 632

Geplante Veranstaltungen 633

Ausstellungskalender 634

Zuschriften an die Redaktion 647

Die Autoren dieses Heftes 648

BEILAGENHINWEIS

Dieser Ausgabe liegt folgender Prospekt bei: »Gesetz und
Evangelium«, Christians Verlag, Köln und Teilnehmerkarte,
XXIX. Deutscher Kunsthistorikertag, Regensburg