

House, Los Angeles. -18.3.07: *Gegenwartskeramik aus Österreich*. (K). -25.3.07: *Susanne Hammer*. Schmuck 1996-2006. -1.4.07: *Elke Krystufek*.

Museum Moderner Kunst. -11.2.07: *Erwin Wurm*. (K). Oberes Belvedere. -7.1.07: *Sigmund Freud in Kunstwerken*. -4.2.07: *Peter Pongratz*. Neue Arbeiten 1998-2006. -11.2.07: *Blumen für das Kaiserhaus*. Meisterwerke des Wiener Malers Johann Knapp. -18.2.07: *Aufgeklärt bürgerlich*. Das Porträt von Gainsborough bis Waldmüller. 1750-1840. (K).

Ringturm. -12.1.07: *Klöster im Herzen Europas*. (K). Seession. -21.1.07: *Stan Douglas*; *Judith Hopf*; *Midori Mitamura*.

Wien Museum. -18.2.07: *Barbara Pflaum*. Bildchronistin der Zweiten Republik.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -4.2.07: *Horst Keining*. (K).

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -31.12.: *Alpine Views*. Alexandre Calame and the Swiss Landscape.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -18.2.07: *Zwei Slgen. österreichischer Fotografie*.

Kunstmuseum. 12.1.-9.4.: *Mario Merz*. Disegni.

Villa Flora. -14.1.07: *Alice Bailly und Winterthur*.

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -4.2.07: *Paul Almasy*. Ausgewählte Photographien. (K).

Wolfsburg. Kunstmuseum. -21.1.07: *Lee Miller*. Fotografien 1930-1970. -11.3.07: *Neo Rauch*. Neue Rollen. Bilder 1993 bis heute.

Städt. Galerie. -3.1.07: *Duett*. Werke aus der Slg. der Städt. Galerie und der Slg. Niedersächsische Sparkassenstiftung. 14.1.-29.4.: *Christine de la Garenne und Via Lewandowsky*; *Kailiang Yang*. Malerei.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -11.2.07: *Ferdinand von Rayski*. Ein Dresdener Maler in Franken. (K). -4.2.07: *Krippen aus aller Welt*. Slg. Burkard.

Martin-von-Wagner-Museum. -28.1.07: *Katrin Heyer*. Fotografie. -18.2.07: *Die Etrusker*. Jenseitsvorstellungen und Ahnenkult. (K).

Museum am Dom. -17.12.: *Bernard Schultze*. Bildwelten 1982-2004.

Museum im Kulturspeicher. -28.1.07: *Von Renoir bis Feininger*. Meisterwerke der Klassischen Moderne aus dem K.E. Osthaus Museum Hagen. (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -28.1.07: *Ernst Oberhoff*.

York (GB). City Art Gallery. -14.1.07: *The Art of Conversation*.

Zürich (CH). ETH. -15.12.: *Aires Mateus*. Architekturen. (K). -25.1.07: *Gustav Ammann (1885-1955)*. Landschaften der Moderne.

Kunsthalle. -7.1.07: *General Idea*.

Museum Bellerive. -21.1.07: *Gilbert Bretterbauer*. Vernetzungen. (K).

Museum für Gestaltung. -11.2.07: *Eidgenössischer Wettbewerb für Design 2006*. -23.2.07: *Zürich HB - Milano Centrale*. Eine grafische Begegnung. Schweizerisches Landesmuseum. -4.3.07: *Die Zürcher und ihr Geld*.

Zug (CH). Kunsthau. -17.12.: *Harmonie und Dissonanz*. Gerstl, Schönberg, Kandinsky. Malerei und Musik im Aufbruch. (K).

Zwickau. Kunstsammlungen. -14.1.07: *Weihnachtskrippen im Spiegel der Volkskunst*.

Zuschriften an die Redaktion

Terra Foundation for American Art / Musée d'Art Américain Giverny, France: Residency 2007

The Terra Summer Residency in Giverny provides scholars and artists with an opportunity for independent study of American art within a framework of interdisciplinary exchange and dialogue. The Foundation offers ten summer fellowships (each US\$ 4,500) to doctoral students engaged in research on American art and to artists from the United States and Europe. Throughout the eight-week program (June 11 – August 5,

2007), senior artists and art historians are also in residence to mentor fellows and pursue their own work. Application deadline: January 22, 2007. For application information, please consult the Musée d'Art Américain Giverny website at <http://www.maag.org> or contact : tsr@maag.org

Alexander Raskow

Wir suchen nach Informationen zu dem Maler Alexander Raskow, von dem das Augustiner-museum ein Konvolut von Malerei auf Papier im informellen Stil verwahrt. Der Name findet

sich im Zusammenhang mit einer Ausstellung von Werken aus der Sammlung Ströher 1955 im Nassauischen Kunstverein erwähnt, doch blieben weitere Recherchen erfolglos.

Dr. Jochen Ludwig, Direktor, Museum für Neue Kunst, Marienstraße 10a, 79098 Freiburg, Tel. 0761/201-2580/81, Fax -2589, jochen.ludwig@stadt.freiburg.de

Die Autoren dieses Heftes

Dr. Dorothea und Dr. Peter Diemer, Am Buchenstock 20a, 82205 Gilching

Dr. des. Matthias Krüger, Kunstgeschichtliches Seminar, Edmund-Siemers-Allee 1, 20146 Hamburg

Dr. Anna M. Eifert-Körnig, Pallaswiesenstr. 33, 64293 Darmstadt

Prof. Dr. Hans-Rudolf Meier, Institut für Baugeschichte, Architekturtheorie und Denkmalpflege, Technische Universität, 01069 Dresden

Prof. Dr. Uta Hengelhaupt, Lehrstuhl Denkmalkunde, Collegium Polonicum, Postfach 1786, 15207 Frankfurt (Oder)

Prof. Dr. Andreas Köstler, Institut für Künste und Medien der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, Haus 1, 14469 Potsdam

Dr. Stefan Weppelmann, Gemäldegalerie SMB, Stauffenbergstr. 40, 10785 Berlin

Dr. des. Martin Hirsch, Winzererstr. 178, 80797 München

Verband Deutscher Kunsthistoriker e. V., Geschäftsstelle c/o Kunsthistorisches Institut der Universität Bonn, Regina-Pacis-Weg 1, 53113 Bonn

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Gabriele Strobel, Oksana Kozyr. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, PD Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Christian Fuhrmeister, Dr. Ulrike Grammbitter, Dr. Iris Lauterbach, Dr. Thomas Lersch, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. Esther Wipfler.

Anschrift der Redaktion: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail: Kunstchronik@zikg.lrz-muenchen.de

Herausgeber: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. *Verlag:* Fachverlag Hans Carl, Nürnberg. *Erscheinungsweise:* 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnnummer). *Abonnementspreise/Inland:* Jährlich € 45,90 + € 12,89 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., *Bezugspreis für Studenten* jährlich € 22,95 + € 13,03 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. *Binnenmarktländer-Empfänger* mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und *Dritt-länder:* Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebsgebühr; *Binnenmarktländer-Empfänger* ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 45,90 + € 20,75 Vertriebs-Gebühr, zzgl. MwSt. *Kündigungsfrist:* 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 29 vom Januar 2006. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, *Ander-nacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf:* Nürnberg (09 11) 9 52 85-20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonne-ment). *Telefax:* (09 11) 9 52 85-47. *E-Mail:* theiss@hanscarl.com *Internet:* <http://www.hanscarl.com> - *Bank-konten:* Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). *Stadtsparkasse Nürnberg* 1 116 003 (BLZ 560 501 01). *Postcheckkonto:* Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). *Druck:* Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürn-berg. *ISSN* 0023-5474. *Tatsächlich verbreitete Auflage:* 2.177 (IVW 3/06)



Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.