

sich im Zusammenhang mit einer Ausstellung von Werken aus der Sammlung Ströher 1955 im Nassauischen Kunstverein erwähnt, doch blieben weitere Recherchen erfolglos.

Dr. Jochen Ludwig, Direktor, Museum für Neue Kunst, Marienstraße 10a, 79098 Freiburg, Tel. 0761/201-2580/81, Fax -2589, jochen.ludwig@stadt.freiburg.de

Die Autoren dieses Heftes

Dr. Dorothea und Dr. Peter Diemer, Am Buchenstock 20a, 82205 Gilching

Dr. des. Matthias Krüger, Kunstgeschichtliches Seminar, Edmund-Siemers-Allee 1, 20146 Hamburg

Dr. Anna M. Eifert-Körnig, Pallaswiesenstr. 33, 64293 Darmstadt

Prof. Dr. Hans-Rudolf Meier, Institut für Baugeschichte, Architekturtheorie und Denkmalpflege, Technische Universität, 01069 Dresden

Prof. Dr. Uta Hengelhaupt, Lehrstuhl Denkmalkunde, Collegium Polonicum, Postfach 1786, 15207 Frankfurt (Oder)

Prof. Dr. Andreas Köstler, Institut für Künste und Medien der Universität Potsdam, Am Neuen Palais 10, Haus 1, 14469 Potsdam

Dr. Stefan Weppelmann, Gemäldegalerie SMB, Stauffenbergstr. 40, 10785 Berlin

Dr. des. Martin Hirsch, Winzererstr. 178, 80797 München

Verband Deutscher Kunsthistoriker e. V., Geschäftsstelle c/o Kunsthistorisches Institut der Universität Bonn, Regina-Pacis-Weg 1, 53113 Bonn

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Gabriele Strobel, Oksana Kozyr. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, PD Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Christian Fuhrmeister, Dr. Ulrike Grammbitter, Dr. Iris Lauterbach, Dr. Thomas Lersch, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. Esther Wipfler.

Anschrift der Redaktion: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail: Kunstchronik@zikg.lrz-muenchen.de

Herausgeber: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. *Verlag:* Fachverlag Hans Carl, Nürnberg. Erscheinungsweise: 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnummer). Abonnementpreise/Inland: Jährlich € 45,90 + € 12,89 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., Bezugspreis für Studenten jährlich € 22,95 + € 13,03 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebsgebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 45,90 + € 20,75 Vertriebs-Gebühr, zzgl. MwSt. Kündigungsfrist: 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 29 vom Januar 2006. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andenacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 9 52 85-20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonnement). Telefax: (09 11) 9 52 85-47. E-Mail: theiss@hanscarl.com Internet: <http://www.hanscarl.com> – Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg. ISSN 0023-5474. Tatsächlich verbreitete Auflage: 2.177 (IVW 3/06)



Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.