

KUNSTCHRONIK

JANUAR 2009

AUSSTELLUNGEN

Mark Rothko Retrospektive. Hamburg,
Kunsthalle, Galerie der Gegenwart, 16.5.-
24.8.2008 (Daniel Kupper)1

NEUE FUNDE

Das Epitaph Papst Hadrians I., zum
Gestaltungsprinzip (Norbert Stachura)5

Stauferdiademe von hinten betrachtet
(Reinhart Staats)9

REZENSIONEN

Jürg Goll, Matthias Exner, Susanne
Hirsch, Müstair. Die mittelalterlichen
Wandmalereien in der Klosterkirche.
UNESCO-Welterbe (Caecilia Davis-
Weyer)17

Hermann Dannheimer, Frauenwörth.
Archäologische Bausteine zur Geschichte
des Klosters auf der Fraueninsel im
Chiemsee (Friedrich Oswald)20

Pierre Colman und Berthe Lhoist-Col-
man, Les Fonts Baptismaux de Saint-
Barthélemy à Liège. Chef-d'œuvre sans
pareil et nœud de controverses (Richard
Gameson)31

MITTEILUNGEN DES VERBANDES DEUT- SCHER KUNSTHISTORIKER

Neue Homepage – Stellenmarkt33

Neue Vergünstigungen für Mitglieder ...33

Kanon, XXX. Deutscher Kunsthistori-
kertag, Universität Marburg, 25.-29.
März 2009. Programm34

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuer-
scheinungen43

Geplante Veranstaltungen46

Ausstellungskalender47

Zuschriften an die Redaktion58

Die Autoren dieses Heftes60

BEILAGENHINWEIS

Dieser Ausgabe liegt die Postkarte »XXX. Deutscher Kunst-
historikertag, Universität Marburg« und das Jahresregister
2008 bei.