

Inhaltsverzeichnis des zweiundsechzigsten Jahrgangs

EDITORIAL

»to identify excellence in Humanitas«  
scholarship» (Europe)  
Referenz, Index for Humanitas  
und Kunstgeschichte

DISKUSSION

Manheim, Konrad: Die Kunstgeschichte  
Flammberg, Hans-Joachim  
Lehrbuch

NEUE FUNDEN

Diemer, Dorothea  
s. Marsden  
Marsden, Jonathan und Dorothea  
Diemer: Wiedergefunden: das Porträt  
Herzog Wilhelms V. von Bayern für  
sein Grabmal ..... 133  
Poeschke, Joachim: Mann oder Frau?  
Zum Beitrag »Stäufferdiademe von  
hinten betrachtet« in  
1/2009 ..... 135

Rainer, Thomas: Die Kette der Gerech-  
tigkeit. Neues zu den Deckengemäl-  
den Johann Heinrich Schönfelds im  
Goldenen Saal der Residenz Mün-  
chen ..... 157

Schwedes, Kerstin: Thron- und  
Staats, Reinhart: Stäufferdiademe von  
hinten betrachtet ..... 9  
(vgl. S. 244)

Stachura, Norbert: Das Epitaph Papst  
Hadrians I.; zum Gestaltungsprinzip ..... 5

KULTURPOLITIK

Borngässer, Barbara und Bruno Klein:  
Der Weiterbestatus des Dresdner  
Elbtals ist verspielt ..... 337

Graf, Klaus: Kommentar zur RfHA-  
Bildrechte-Resolution ..... 59

Hoyer, Rüdiger: Kunstbibliotheken im  
21. Jahrhundert – nicht mit der DFG? ..... 613

Hoyer, Rüdiger: Das kunsthistorische

Publikationsprogramm der Zentralin-  
stitut für Kunstgeschichte ..... 617

Klein, Bruno: Die Kunstgeschichte  
s. Borngässer, Barbara

Kemp, Barbara: Spezial-  
kollagen im digitalen Zeitalter ..... 614

Verteilung von Kunstwerken in der  
deutschen Kunstgeschichte und Kultur

Lehrbuch ..... 455

MITTEILUNGEN DES ZENTRAL-  
INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE

Neue Homepage – Stellenmarkt ..... 33

Neue Vergünstigungen für Mitglieder  
Kanon, XXX: Deutscher Kunsthisto-  
rikertag, Universität Marburg, 25-29.

März 2009 ..... 34

XXX: Deutscher Kunst-  
historikertag, 25. März 2009 in Mar-  
burg (Marcello Gaeta) ..... 180

Protokoll der Mitgliederversammlung  
auf dem 30. Deutschen Kunsthisto-  
rikertag am 27. März 2009 in Mar-  
burg (Marcello Gaeta) ..... 133

Protokoll der Mitgliederversammlung  
auf dem 30. Deutschen Kunsthisto-  
rikertag am 27. März 2009 in Mar-  
burg (Marcello Gaeta) ..... 133

Umzug der Geschäftsstelle ..... 628

MITTEILUNGEN DES ZENTRAL-  
INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE

Stiftung der Bibliothek Herzog Franz  
zur Kunst der Moderne an das  
Zentralinstitut ..... 394

HOCHSCHULENACHRICHTEN

Hochschulen und Forschungsinstitute,  
Teil 1: Deutschland ..... 395

# KUNST CHRONIK

HERAUSGEGEBEN  
VOM ZENTRALINSTITUT FÜR  
KUNSTGESCHICHTE

REGISTER 62. JAHRGANG 2009



## Inhaltsverzeichnis des zweiundsechzigsten Jahrgangs

### EDITORIAL

- »to identify excellence in Humanities scholarship« – ERIH (European Reference Index for the Humanities) und Kunstgeschichte ..... 249

### DISKUSSION

- Manheim, Ron: Die zu schützende Flamme. Joseph Beuys und seine Lehmbruck-Rezeption ..... 105

### NEUE FUNDE

- Diemer, Dorothea  
s. Marsden, Jonathan
- Marsden, Jonathan und Dorothea Diemer: Wiedergefunden: das Porträt Herzog Wilhelms V. von Bayern für sein Grabmal ..... 153
- Poeschke, Joachim: Mann oder Frau? Zum Beitrag »Stauferdiademe von hinten betrachtet« in Kunstchronik 1/2009 ..... 244  
(vgl. S. 9)
- Rainer, Thomas: Die Kette der Gerechtigkeit. Neues zu den Deckengemälden Johann Heinrich Schönfelds im Goldenen Saal der Residenz München ..... 597
- Schwedes, Kerstin: Théodon retrouvé .. 197
- Staats, Reinhart: Stauferdiademe von hinten betrachtet ..... 9  
(vgl. S. 244)
- Stachura, Norbert: Das Epitaph Papst Hadrians I.: zum Gestaltungsprinzip 5

### KULTURPOLITIK

- Borngässer, Barbara und Bruno Klein: Der Welterbestatus des Dresdner Elbtals ist verspielt ..... 337
- Graf, Klaus: Kommentar zur RIHA-Bildrechte-Resolution ..... 59
- Hoyer, Rüdiger: Kunstbibliotheken im 21. Jahrhundert – nicht mit der DFG? 613

- Hoyer, Rüdiger: Das kunsthistorische Publikationswesen und die Kunstbibliotheken der Zukunft ..... 617
- Klein, Bruno  
s. Borngässer, Barbara
- Schneider-Kempf, Barbara: Spezialbibliotheken im digitalen Zeitalter . 614
- Verband der Restauratoren fordert für den Schutz von Kunst und Kulturgut ein präventives Notfallmanagement auf Bundesebene ..... 455

### MITTEILUNGEN DES VERBANDES DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER

- Neue Homepage – Stellenmarkt ..... 33
- Neue Vergünstigungen für Mitglieder .. 33
- Kanon, XXX. Deutscher Kunsthistorikertag, Universität Marburg, 25.-29. März 2009. Programm ..... 34
- Resolution des XXX. Deutschen Kunsthistorikertags, Marburg, 25. März 2009, zum Einsturz des Historischen Archivs der Stadt Köln ..... 180
- Protokoll der Mitgliederversammlung auf dem 30. Deutschen Kunsthistorikertag am 27. März 2009 in Marburg (Marcello Gaeta) ..... 332
- Offener Brief: Direktion des Kupferstich-Kabinetts der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden ..... 578
- Umzug der Geschäftsstelle ..... 628

### MITTEILUNGEN DES ZENTRAL-INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE

- Stiftung der Bibliothek Herzog Franz zur Kunst der Moderne an das Zentralinstitut ..... 194

### HOCHSCHULNACHRICHTEN

- Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil 1: Deutschland ..... 395

Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil 2: Österreich, Schweiz, Belgien, Niederlande, Großbritannien, Est- land, Lettland, Polen, Tschechische Republik, Slowakei, Ungarn, Israel, Sonstige, Nordamerikanische Disser- tationen . . . . .	483	Bulst, Wolfger A.: Zu: »Ewig blühe Bayerns Land«. Herzog Ludwig X. und die Renaissance . . . . .	643
Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil 3: Berichtigungen und Nach- träge . . . . .	578	Davis, Charles: Pieter de Witte/Pietro Candido. Un pittore del Cinquecento tra Volterra e Monaco. Volterra, Pal. dei Priori, 31.5.-8.11.2009 . . . . .	457
TAGUNGEN		Deutsch-deutsche Kunst im Rückblick in Amerika und Deutschland. Die Ausstellung: Art of Two Germanys. Cold War Cultures / Kunst und Kalter Krieg. Deutsche Positionen 1945-89 (Los Angeles, County Museum of Art, 19.1.-19.4.2009; Nürnberg, German. Nationalmuse- um, 23.5.-6.9.2009; Berlin, Deut- sches Historisches Museum, 3.10. 2009-10.1.2010)	
Berger, Jörg: Werkmeister der Spät- gotik. Tagung zur Architektur des 14.-16. Jh.s. Meißen, Dompropstei, 20./21.4.2007 . . . . .	67	Hofer, Sigrid: I. Los Angeles und Nürnberg im Vergleich . . . . .	601
Horsch, Nadja: Le tentazioni dell' »er- mitage«. Ideali ascetici e invenzioni architettoniche dal medioevo all'illuminismo. Ferrara, Università degli Studi, 16./17.10.2008 . . . . .	200	Steinkamp, Maik: II. Nürnberg . . .	604
Nowak, Cornelia: Kunst und Kirche in der DDR. Nürnberg, German. Nationalmuseum, 2./3.9.2009 . . . . .	607	Diemer, Dorothea und Peter: »Ewig blühe Bayerns Land«. Herzog Ludwig X. und die Renaissance. Landshut, Stadtresidenz, 28.5.-27.9.2009 . . . . .	387 (vgl. S. 643)
Tagliaferri, Elisa: La pittura su tavola nel XII secolo. Riconsiderazioni e nuove acquisizioni a seguito del restauro della Croce di Rosano. Florenz, Kunsthistorisches Institut, 8./9.1.2009 . . . . .	553	Grein, Kerstin: Rinascimento e passione per l'antico. Andrea Riccio e il suo tempo (Trient, Castello del Buon- consiglio und Museo Diocesano Tri- dentino, 5.7.-2.11.2008) – Andrea Riccio, Renaissance Master of Bronze (New York, Frick Collection, 15.10.2008-18.1.2009) . . . . .	301
Uppenkamp, Barbara: The Low Coun- tries at the Crossroads. Netherlandish Architecture as an Export Product in Early Modern Europe (1480-1680). Heverlee, Schloß Arenberg, 30./ 31.10.2008 . . . . .	256	Heitmann, Bernhard: Ori e Argenti. Capolavori del '700 da Arrighi a Valadier. Katalog (hrsg. v. Jennifer Montagu und Gabriele Barucca) der Ausstellung in Urbino, Galleria Nazionale delle Marche, 4.4.- 14.10.2007 . . . . .	310
Worm, Andrea: Buchschätze des Mittel- alters. Forschungsrückblicke, For- schungsperspektiven. Kiel, Christian- Albrechts-Universität, 24.-26.4.2009	467	Herzner, Irmlind: Ornatissimo Codice. La biblioteca di Federico da Monte- feltro. Urbino, Galleria Nazionale, 15.3.-27.7.2008. – Federico da Montefeltro and His Library. New	
AUSSTELLUNGEN			
Breisig, Eva: Strasbourg 1400. Un foyer d'art dans l'Europe gothique. Straß- burg, Frauenhausmuseum, 28.3.- 6.7.2008 . . . . .	114		

York, Pierpont Morgan Library and Museum, 8.6.-30.9.2007 . . . . .	205
Hofer, Sigrid s. Deutsch-deutsche Kunst im Rückblick	
Klessmann, Rüdiger: Hans Rottenhammer. Begehrt, vergessen, neu entdeckt. Lemgo, Weserrenaissance-Museum Schloß Brake, 17.8.-16.11.2008; Prag, Nationalgalerie, 11.12.2008-22.2.2009 . . . . .	165
Kupper, Daniel: Mark Rothko Retrospektive. Hamburg, Kunsthalle, Galerie der Gegenwart, 16.5.-24.8.2008 . . . . .	I
Meyer zur Capellen, Jürg: The Lure of the East. British Orientalist Painting. New Haven, Yale Center for British Art, 7.2.-27.4.2008; London, Tate Britain, 4.6.-31.8.2008; Istanbul, Pera Museum, 2.10.2008-1.1.2009; Sharjah (United Arab Emirates), Sharjah Art Museum, 1.2.-1.4.2009 . . . . .	61
Rakušanová, Marie: Alfons Mucha. Wien, Belvedere, 12.2.-1.6.2009; Montpellier, Musée Fabre, 20.6.-20.9.2009; München, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, 9.10.2009-24.1.2010 . . . . .	314
Seibert, Elke: Bildwelten. Afrika, Ozeanien und die Moderne. Riehen/Basel, Fondation Beyeler, 25.1.-24.5.2009	251
Steinhardt-Hirsch, Claudia: Parmigianino. Die Madonna in der Alten Pinakothek. München, Alte Pinakothek, 22.11.2007-24.2.2008 – Parmigianino und sein Kreis. Druckgraphik aus der Sammlung Baselitz. München, Alte Pinakothek, 22.11.2007-24.2.2008; Frankfurt am Main, Städtisches Kunstinstitut und Städt. Galerie, 13.6.-7.9.2008 . . . . .	159
Steinkamp, Maike s. Deutsch-deutsche Kunst im Rückblick	
Wünsche-Werdehausen, Elisabeth: La Reggia di Venaria e i Savoia. Arte, magnificenza e storia di una corte europea, hrsg. von Enrico Castelnuovo. Katalog der Ausstellung in Turin, La Venaria Reale, 12.10.2007-12.5.2008 . . . . .	213
<b>FORSCHUNGSBERICHTE</b>	
Bolgia, Claudia: Publications on Papal Building Policy in the Middle Ages .	70
Michler, Jürgen: Altbekannte Neuigkeiten über die Farbigkeit der Kathedralen von Chartres, Amiens, Köln, mit Nachschrift: »Dégradation de la cathédrale d'Amiens« . . . . .	353
Schubert, Ernst s. Seifert, Volker	
Seifert, Volker und Ernst Schubert: Magdeburger Forschungen . . . . .	364
I) Seifert, Volker: Neue Forschungen zur Bebauung des Magdeburger Domplatzes im 10. und 11. Jh. und zu den Vorgängerbauten des Magdeburger Domes . . . . .	364
II) Schubert, Ernst: Die beiden Kirchen auf dem Gelände des Magdeburger Domplatzes und die Bestattungen Kaiser Ottos des Großen und seiner Gemahlin Königin Edith. Eine Zwischenbilanz	374
Steinhardt-Hirsch, Claudia: Neue Forschungen zu Parmigianino . . . . .	159
<b>REZENSIONEN</b>	
Aschengreen Piacenti, Kirsten und John Boardman: Ancient and Modern Gems and Jewels in the Collection of Her Majesty the Queen (Ingrid S. Weber) . . . . .	277
Belting, Hans: Florenz und Bagdad. Eine westöstliche Geschichte des Blicks (Frank Büttner) . . . . .	82
Boardman, John s. Aschengreen Piacenti, Kirsten	

Böker, Johann Joseph: Der Wiener Stephansdom: Architektur als Sinnbild für das Haus Österreich (Tim Juckes, Michael Viktor Schwarz) . . . . .	265	Herrmann, Christofer: Mittelalterliche Architektur im Preußenland. Untersuchungen zur Frage der Kunstlandschaft und -geographie (Stefan Bürger) . . . . .	79
	(vgl. S. 641)	Hirsch, Susanne s. Goll, Jürg	
Boisserée, Sulpiz: Der Briefwechsel mit Moller, Schinkel und Zwirner, hrsg. von Arnold Wolff (Georg Germann) . . . . .	125	Kanz, Roland: Giovanni Battista Casanova (1730-1795). Eine Künstlerkarriere in Rom und Dresden. – Giovanni Battista Casanova, Theorie der Malerei, hrsg. von Roland Kanz unter Mitarbeit von Doris Lehmann (Ekkehard Mai) . . . . .	326
Colman, Pierre und Berthe Lhoist-Colman: Les Fonts Baptismaux de Saint-Barthélemy à Liège. Chef-d'œuvre sans pareil et nœud de controverses (Richard Gameson) . . . . .	31	Kaul, Camilla G.: Friedrich Barbarossa im Kyffhäuser. Bilder eines nationalen Mythos im 19. Jh. (Ekkehard Mai) . . . . .	128
Dannheimer, Hermann: Frauenwörth. Archäologische Bausteine zur Geschichte des Klosters auf der Fraueninsel im Chiemsee (Friedrich Oswald) . . . . .	20	Knufinke, Ulrich: Bauwerke jüdischer Friedhöfe in Deutschland (Nathanael Riemer) . . . . .	131
Diefenbacher, Jörg: Anton Mirou 1578- vor 1627. Ein Antwerpener Maler in Frankenthal (Margaretha Krämer) . . . . .	173	Koller, Manfred: Zu Johann Josef Böker, Der Wiener Stephansdom, und zu der Rezension im Juniheft . . . . .	641
Ekserdjian, David: Parmigianino (Claudia Steinhardt-Hirsch) . . . . .	159	Krause, Hans-Joachim und Gotthard Voss (Leitung): Das Heilige Grab in Gernrode, Bestandsdokumentation und Bestandsforschung (Ernst Schubert) . . . . .	383
Ertz, Klaus und Christa Nitze-Ertz: Josef van Bredael 1688-1739. Die Gemälde mit kritischem Œuvrekatalog (Kathrin Bürger) . . . . .	177	Kurmann-Schwarz, Brigitte: Die mittelalterlichen Glasmalereien der ehem. Klosterkirche Königsfelden (Ernst Schubert) . . . . .	574
Exner, Matthias s. Goll, Jürg		Le Pogam, Pierre-Yves: Les maîtres d'œuvre au service de la papauté dans la seconde moitié du XIIIe siècle (Claudia Bolgia) . . . . .	70
Frugoni, Chiara: L'affaire migliore di Enrico. Giotto e la cappella Scrovegni (Irene Hueck) . . . . .	565	Le Pogam, Pierre-Yves: De la 'Cité de Dieu' au 'Palais du Pape': Les résidences pontificales dans la seconde moitié du XIIIe siècle (1254-1304) (Claudia Bolgia) . . . . .	70
Goll, Jürg, Matthias Exner, Susanne Hirsch: Müstair. Die mittelalterlichen Wandmalereien in der Klosterkirche. UNESCO-Welterbe (Caecilia Davis-Weyer) . . . . .	17	Lehmann, Doris s. Kanz, Roland	
Gustin-Gomez, Clémentine: Charles de la Fosse 1636-1716. Le maître des Modernes (Christoph Martin Vogtherr) . . . . .	220	Lhoist-Colman, Berthe s. Colman, Pierre	
Häussermann, Sabine: Die Bamberger Pfisterdrucke. Frühe Inkunabelillustration und Medienwandel (Ina Nettekoven) . . . . .	478		

# Inhaltsverzeichnis

Lücke, Hans-Karl (übers. u. eingel.): Andrea Palladio, I quattro libri dell'architettura (Hans-Christoph Dittscheid) . . . . .	320	White, Christopher: The Later Flemish Pictures in the Royal Collection of Her Majesty the Queen (Konrad Renger) . . . . .	274
Monciatti, Alessio: Il Palazzo Vaticano nel Medioevo (Claudia Bolgia) . . . .	70	Wolff, Arnold s. Boisserée, Sulpiz	
Nitze-Ertz, Christa s. Ertz, Klaus		Wüthrich, Lucas Heinrich (Hrsg.), Matthaeus Merian d. Ä. Briefe und Widmungen (Achim Riether) . . . . .	624
Oechslin, Werner: Palladianismus. Andrea Palladio, Kontinuität von Werk und Wirkung (Hans-Christoph Dittscheid) . . . . .	320	Zwierlein-Diehl, Erika: Antike Gemmen und ihr Nachleben (Ingrid S. Weber)	280
Romano, Serena: La O di Giotto (Paola Vitolo) . . . . .	562	VARIA	
Stampfer, Helmut und Thomas Steppan, Die romanische Wandmalerei in Tirol. Tirol - Südtirol - Trentino (Peter Diemer) . . . . .	569	Bei der Redaktion eingegangene Neuer- scheinungen . . . . .	43, 89, 135, 180, 229, 282, 338, 439, 536, 580
Steffens, Martin: Luthergedenkstätten im 19. Jahrhundert: Memoria, Repräsentation, Denkmalpflege (Esther Wipfler) . . . . .	224	Geplante Veranstaltungen . . . . .	46, 93, 139, 180, 230, 286, 338, 441, 538, 582, 628
Steppan, Thomas s. Stampfer, Helmut		Ausstellungskalender . . . . .	47, 93, 140, 182, 231, 287, 339, 441, 539, 583, 629
Tångeberg, Peter: Retabel und Altar- schreine des 14. Jh.s. Schwedische Altarausstattungen in ihrem europä- ischen Kontext (Friedrich Kobler) . .	119	Zuschriften an die Redaktion . . . . .	58, 103, 152, 195, 244, 351, 455, 551, 595, 640
Voss, Gotthard s. Krause, Hans-Joachim		Die Autoren dieses Heftes . . . . .	60, 104, 152, 196, 248, 300, 352, 456, 552, 596, 644

Druckgraphik, Dissertation, Magisterarbeit, größerer Aufsatz). Der Preis wird an eine/einen Graduierte/n vergeben und besteht in einem dreimonatigen Forschungsstipendium am Zentralinstitut für Kunstgeschichte. Das Stipendium ist mit insgesamt € 5.000,- dotiert. Bei ausländischen Preisträgern kann gegebenenfalls zusätzlich ein Reisekostenzuschuss gewährt werden. Über die Vergabe entscheidet eine unabhängige Fachkommission. Der Antritt des Stipendiums kann nach Absprache individuell gewährt werden, sollte jedoch innerhalb eines Jahres nach der Preisvergabe erfolgen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, Publikationsverzeichnis) und einem Exemplar der Forschungsarbeit werden bis zum 21. März 2009 erbeten an den Direktor des Zentralinstituts für Kunstgeschichte, Meiserstrasse 10, D-80333 München

# Autoren der Beiträge, Rezensionen und rezensierten Bücher

Aschengreen Piacenti, Kirsten	277	Herrmann, Christofer	79	Poeschke, Joachim	244
Barucca, Gabriele	310	Herzner, Irlind	205	Rainer, Thomas	597
Belting, Hans	82	Hirsch, Susanne	17	Rakušanová, Marie	314
Berger, Jörg	67	Hofer, Sigrid	601	Renger, Konrad	274
Boardman, John	277	Horsch, Nadja	200	Riemer, Nathanael	131
Böker, Johann Joseph	265	Hoyer, Rüdiger	613, 617	Riether, Achim	624
Bolgia, Claudia	70	Hueck, Irene	565	Romano, Serena	562
Borngässer, Barbara	337	Juckes, Tim	265	Schneider-Kempf, Barbara	614
Breisig, Eva	114	Kanz, Roland	326	Schubert, Ernst	374, 383, 574
Bürger, Kathrin	177	Kaul, Camilla G.	128	Schwarz, Michael Viktor	265
Bürger, Stefan	79	Klein, Bruno	337	Schwedes, Kerstin	197
Büttner, Frank	82	Klessmann, Rüdiger	165	Seibert, Elke	251
Bulst, Wolfgang A.	643	Knufinke, Ulrich	131	Seifert, Volker	364
Castelnuovo, Enrico	213	Kobler, Friedrich	119	Staats, Reinhart	9
Colman, Pierre	31	Koller, Manfred	641	Stachura, Norbert	5
Dannheimer, Hermann	20	Krämer, Margaretha	173	Stampfer, Helmut	569
Davis, Charles	457	Krause, Hans-Joachim	383	Steffens, Martin	224
Davis-Weyer, Caecilia	17	Kupper, Daniel	1	Steinhardt-Hirsch, Claudia	159
Diefenbacher, Jörg	173	Kurmann-Schwarz, Brigitte	574	Steinkamp, Maike	604
Diemer, Dorothea	153, 387	Le Pogam, Pierre-Yves	70	Steppan, Thomas	569
Diemer, Peter	387, 569	Lehmann, Doris	326	Tagliaferri, Elisa	553
Dittscheid, Hans-Christoph	320	Lhoist-Colman, Berthe	31	Tängeberg, Peter	119
Ekserdjian, David	159	Lücke, Hans-Karl	320	Uppenkamp, Barbara	256
Ertz, Klaus	177	Mai, Ekkehard	128, 326	Vitolo, Paola	562
Exner, Matthias	17	Manheim, Ron	105	Vogther, Christoph Martin	220
Frugoni, Chiara	565	Marsden, Jonathan	153	Voss, Gotthard	383
Gaeta, Marcello	332	Meyer zur Capellen, Jürg	61	Weber, Ingrid S.	277, 280
Gameson, Richard	31	Michler, Jürgen	353	White, Christopher	274
Germann, Georg	125	Monciatti, Alessio	70	Wipfler, Esther	224
Goll, Jürg	17	Montagu, Jennifer	310	Wolff, Arnold	125
Graf, Klaus	59	Nettekovén, Ina	478	Worm, Andrea	467
Grein, Kerstin	301	Nitze-Ertz, Christa	177	Wünsche-Werdehausen, Elisabeth	213
Gustin-Gomez, Clémentine	220	Nowak, Cornelia	607	Wüthrich, Lucas Heinrich	624
Häussermann, Sabine	478	Oechslin, Werner	320	Zwierlein-Diehl, Erika	280
Heitmann, Bernhard	310	Oswald, Friedrich	20		