

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstaltungstermin eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Couven Museum. -26.4.: *Albert Sous 1968-2008*. Faszinosum Gold.

Ludwig-Forum. -26.4.: *Mikhail Shvartsman*. 5.4.-23.8.: *Pop-Up!* Haegue Yang, Sofia Hultén, Annette Wehrmann, Karoe Goldt, Gabriel Kuri, Nairy Baghramian, Susanne Paesler, Danica Dakic, Yael Bartana.

Suermondt-Ludwig-Museum. -22.3.: *Mustergültig*. Gemäldekopien in neuem Licht. Slg. Reiff. -26.4.: *Die Elfenbein-Slg. des Hessischen Landesmuseums Darmstadt*. -7.6.: *Der große Virtuose*. Jacob Adriensz Backer (1608/09-1651).

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -24.4.: *digital art now*.

Admont (A). Stift. 29.3.-24.5.: *Art Collected & Made for Admont*. Gegenwartskunst.

Ahlen. Kunst-Museum. 15.3.-10.5.: *Lore Bert*. Papierbilder.

Albstadt. Städt. Galerie. -14.6.: *Hundertwasser*. Das Recht auf Träume.

Altenburg. Lindenau-Museum. -10.5.: *Armin T. Wegner*. Fotografien 1915-1929.; *Entdeckte Moderne 1910-1945*. Werke aus der Slg. Gerhard Schneider.; *Conrad Felixmüller*. Malerei und Graphik aus dem Bestand und aus Privatbesitz. 18.3.-10.4.: *Ursula Jobst*. Zum 80. Geburtstag der Künstlerin.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -3.5.: *Armando en Raffael Rheinsberg*.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -13.4.: *Juul Kraijer*. -1.6.: *Born in Georgia*.

Amsterdam (NL). Nieuwe Kerk. -19.4.: *Religion und Spiritualität in der modernen Kunst*. Rijksmuseum. -25.3.: *Romeyn de Hooghe more*. Van Gogh Museum. -7.6.: *Van Gogh and the Colors of the Night*. (K). 10.4.-20.9.: *Andries Bongers*. (K).

Antwerpen (B). Museum voor Schone Kunsten. -14.6.: *Goya, Redon, Ensor*. Groteske schilderijen en tekeningen.

Aosta. (I). Centro Bénin. -26.4.: *Futurismi*.

Apolda. Kunsthaus. -22.3.: *Adolf Hölzel*. Wegbereiter der Abstraktion. Gemälde, Pastelle, Farb- und Tuschzeichnungen. 5.4.-21.6.: *László Moholy-Nagy*. Auf dem Weg nach Weimar 1917-1923. Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik, Photogramme.

Appenzell (CH). Museum Liner. -24.5.: *Lucio Fontana*.

Arezzo (I). Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna. -7.6.: *I Della Robbia*. Il dialogo tra le Arti nel Rinascimento.

Arnheim (NL). Museum für Moderne Kunst. -22.3.: *Albert van der Weide*. -30.3.: *Fernhout, Hynckes, Ket, Koch, Mekking, Willink, Schuhmacher*. -10.5.: *Ophelia*. Sehnsucht, melancholie en doodsvlerngen.

Arras (F). Musée des Beaux-Arts. -24.4.: *Trésors de la haute époque horlogère 1500-1700*.

Aschaffenburg. Kunstverein. 15.3.-10.5.: *Carlo Ciussi, Gioacchino Pontrelli*.

Schloß Johannisburg. -29.3.: *Adalbert Hock*. -24.5.: *Christian Schad*. Späte Arbeiten.

Augsburg. Glaspalast. -Ende März: *Die Slg. Neue Kunst III*.

Neue Galerie im Höhmann-Haus. -29.3.: *Kotek*. Schaezlerpalais. -19.4.: *Entdeckungen*. Gemälde des 19. Jhs. aus dem Bestand. (K).

Backnang. Städt. Galerie. -3.5.: *Julia Kröpelin*. Graphik-Kabinett. -3.5.: *Daniel Chodowiecki*.

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -1.6.: *Rolf Münzner*.

Bad Homburg. Sinclair-Haus. -19.4.: *Christoph Brech*. Installationen, Fotografie und Video.

Baden-Baden. Kunsthalle. -12.7.: 7 x 14. Die Raumbezogenheit von Kunst.

Baltimore (USA). Museum of Art. -17.5.: *A Circus Family*. Picasso to Léger.

Bamberg. Villa Concordia. -29.3.: *Stefan Eberstadt, Orlin Nedelchev, Ognjan Petkov, Markus Putze*. Villa Dessauer. 28.3.-14.6.: *E.T.A. Hoffmann und sein Werk im Spiegel der Grafik*.

Barcelona (SP). Caixa Forum. -26.4.: *Joaquim Mir (1873-1940)*.

Fundació Miró. -31.5.: *Kiki Smith*. Her Memory. MACBA. -19.4.: *Joan Rabascall; Thomas Bayrle*.

-26.4.: *Cildo Meireles*. Museu Nacional D'Art de Catalunya. -3.5.: *Monedes en lluita*. Catalunya a l'Europa napoleònica.; *Sorolla*. Visió d'Espanya. Col·lecció de la Hispanic Society of America. La Pedrera. -14.6.: *Josep Mompou*.

Barnard Castle (GB). Bowes Museum. -27.7.: *Canaletto and the View Painters of Venice*.

Basel (CH). Architekturmuseum. -22.3.: *Die Welt der Madelon Vriesendorp*. Gemälde, Postkarten, Objekte, Spiele. 1967-heute.

Kunsthalle. -22.3.: *Hannes Schüpbach*. Kunstmuseum. -29.3.: *Jürg Kreienbühl (1932-*

- 2007). Zeichnungen und Druckgraphik. -24.5.: *Pablo Picasso*. Druckgrafik. Museum Jean Tinguely. -19.4.: *Scapas Sammel-surium*.
- Bath (GB)**. Victoria Art Gallery. -29.3.: *John Eaves*. Retrospective. 4.4.-10.6.: *Sophie Ryder*. New sculptures and wire drawings.
- Bayreuth**. Kunstmuseum. -7.6.: *Henri de Toulouse-Lautrec*. Lithographien und Plakate aus dem Sprengel Museum Hannover.
- Bedburg-Hau**. Schloß Moyland. -14.6.: *Exlibris*. *Die Welt im Kleinformat*. Klein- und Gebrauchsgrafik aus der Blütezeit des Exlibris.
- Berlin**. Akademie der Künste. -22.3.: *Embedded Art*. Kunst im Namen der Sicherheit. Altes Museum. -19.4.: *Die Glasamphora aus Olbia*. Original und Nachbildung. 27.3.-28.6.: *Kulturgut erhalten*. Restaurierung archäologischer Schätze an den Staatl. Museen zu Berlin. (K). Bauhaus-Archiv. -14.4.: *Die Slg. Bauhaus*. Originale der Klassischen Moderne. -18.5.: *Andreas Feininger*. New York in the Forties. Berlinische Galerie. -1.6.: *Erwin Blumenfeld*. DADA-Montagen. -31.8.: *Kunstwerke über Zeit*. 18.3.-11.5.: *Pia Fries*. Fred Thieler Preis für Malerei 2009. Bode-Museum. -31.3.: *Biblische Geschichten auf ägyptischen Wirkereien*. -1.6.: *Glanz des Hauses Habsburg*. Die Medaillen der römisch-deutschen Kaiser und der Kaiser von Österreich 1500 bis 1918. 9.4.-12.7.: *John Flaxman und die Renaissance*. Bröhan-Museum. -31.5.: *Tanzende Figuren aus den Slgen*. *Alain Bernard und Vladimir Malakhov*. Brücke-Museum. -15.3.: *Ernst Ludwig Kirchner in Berlin*. (K). 28.3.-3.5.: *Gemälde und Plastik der »Brücke«*. Die eigene Slg. Deutsche Guggenheim. -10.5.: *Picturing America*. Fotorealismus der 70er Jahre. Gemäldegalerie. -3.5.: *Rothko/Giotto*. Die Berührbarkeit des Bildes. 20.3.-21.6.: *Die Geburt der modernen Malerei*. Robert Campin, der Meister von Flémalle, und Rogier van der Weyden. (K). Deutsches Historisches Museum. -3.5.: *Die Sprache Deutsch*. 3.4.-19.7.: *Calvinismus*. Die Reformierten in Deutschland und Europa. Georg-Kolbe-Museum. -13.4.: *Angelika Fischer*. Fotografien.; *Dennis Feddersen*. Skulptur.; *Hans Wimmer und die Münchener Bildhauerschule*. Hamburger Bahnhof. -17.5.: *Janet Cardiff und George Bures Miller*. »The Murder of Crows«. ifa-Galerie. -22.3.: *Landschaftsplanungen in und aus Peking*. 3.4.-21.6.: *Dak'Art*. 8. Biennale zeitgenössischer afrikanischer Kunst. Käthe-Kollwitz-Museum. -30.4.: *Walter Moroder, Alberto Giacometti*. Keramik-Museum. -1.6.: *Kunsttöpferei Friedrich Festersen (Berlin 1909-1922)*. -17.8.: *Zeitgenössische Keramik nach 1989 aus der Slg.* Kupferstichkabinett. -14.6.: *Die Kunst der Interpretation*. Italienische Reproduktionsgraphik von Mantegna bis Carracci. Märkisches Museum. -28.6.: *100 Jahre Märkisches Museum*. 20.3.-14.6.: *Wir Berliner!* Geschichte einer deutsch-polnischen Nachbarschaft. Martin-Gropius-Bau. -23.3.: *Robert Lebeck*. Fotografien 1955-2005. Neue Nationalgalerie. 19.3.-26.4.: *Ulrich Rückriem*. Bodenreliefs. 19.3.-10.5.: *Die Macht des Expressiven*. Schenkung Otto van de Loo & Slg. der Nationalgalerie. Pergamonmuseum. -21.6.: *Dionysos*. Verwandlung und Ekstase. (K). -5.7.: *Die Rückkehr der Götter*. Berlins verborgener Olymp. (K). Schloßmuseum Oranienburg. -13.6.: *Die preußischen Kroninsignien auf Reisen*.
- Bern (CH)**. Kunsthalle. -22.3.: *Slow Movement*. Kunstmuseum. -14.6.: *Wilfrid Moser*. (K). 19.3.-14.6.: *Tracey Emin*. Zentrum Paul Klee. -24.5.: *Auf der Suche nach dem Orient*. Von Bellini bis Klee. -16.8.: *Traum und Wirklichkeit*. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten.
- Bernried**. Buchheim Museum. -14.4.: *Fernand Léger, Joan Miró*. Aquarelle, Lithographien, Radierungen. Slg. Buchheim.
- Biel (CH)**. Kunsthau Centre d'art. -29.3.: *Hannes Brunner; Stéphane Zaech*.
- Bielefeld**. Kunsthalle. 15.3.-2.8.: 1968. *Die große Unschuld*. (K). Museum Huelsmann. -5.4.: *Jahrhundert der Comics*. Die Zeitungs-Strip-Jahre. (K).
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -15.3.: *China goes Stuttgart*. Jingfang Li, Xianwei Zhu, Yan Zhang, Yi Sun. -13.4.: *Neue Skulptur aus Deutschland*.
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. 16.3.-31.5.: *De Cézanne a Léger*. Guggenheim. -31.5.: *Murakami*.
- Birmingham (GB)**. The Barber Institute of Fine Arts. -31.5.: *Northern Lights*. Swedish Landscapes from the Nationalmuseum, Stockholm. Museum. -3.5.: *The Art of David Cox*.
- Bochum**. Haus Kemnade. -13.4.: *HAP Grieshaber*. Holzschmitte.
- Böblingen**. Zehntscheuer. -14.6.: *Figur und Hülle*. Gruppenausstellung.
- Bologna (I)**. Galleria d'Arte Moderna. -13.4.: *Giorgio Morandi 1890-1964; Trisha Donnelly*. Museo Morandi. -14.4.: *Bernd e Hilla Becher*.
- Bonn**. August Macke Haus. -17.5.: *Positionen der Klassischen Moderne aus der Slg. Bunte*. (K).

- Bundeskunsthalle. -15.3.: *Gandhara, das buddhistische Erbe Pakistans*. (K). -26.7.: *Tschechische Fotografie des 20. Jhs*.
Kunstmuseum. 26.3.-26.4.: *Videonale 12*. 2.4.-12.7.: *Wassily Kandinsky*. Das druckgrafische Werk. 20.8.-18.10.: Raoul De Keyser. Gemälde 1965-2007.
Kunstverein. -26.4.: *Mathias Poledna, Christopher Williams*.
Rhein. Landesmuseum. -13.4.: *Timm Rautert*. Fotografien 1966-2008. -7.6.: *Alter in der Antike*. (K).
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. -19.5.: *Splendor and Elegance*. European Decorative Arts and Drawings from the Horace Wood Brock Coll. 15.3.-16.8.: *Titian, Tintoretto, Veronese*. Rivals in Renaissance Venice.
- Bottrop**. Quadrat. -5.4.: *John Szarkowski*. Photographs.
- Boulogne-Billancourt (F)**. Bibliothèque Marmottan. -27.6.: *Nicolas-Toussaint Charlet (1792-1848)*. Aux origines de la légende napoléonienne.
- Bozen (I)**. Museion. -19.4.: *Mike Kelley*. Educational Complex onwards.
- Brantwood (GB)**. John Ruskin House. -5.7.: *Scriptures in Stone*. Gothic Architecture of Northern France. Part 1.
- Bregenz (A)**. Kunsthau. -13.4.: *Markus Schinwald*.
- Bremen**. Gerhard-Marcks-Haus. -12.4.: *Sabine Seemann*. -10.5.: *Waldemar Otto*. 22.3.-24.5.: »*Es geht bergauf*«. Werke der 1950er Jahre.
Kunstsammlungen Böttcherstraße. -3.5.: *Elfriede Lohse-Wächtler*.
Neues Museum Weserburg. -28.6.: *Noble Gäste*. Meisterwerke der Kunsthalle Bremen.
Wilhelm Wagenfeld Haus. -15.3.: *Max Bill*. Aspekte seines Werkes.
- Brescia (I)**. S. Giulia. -10.6.: *I Celti nel bresciano*.
- Burgdorf (CH)**. Museum Franz Gertsch. -28.8.: *Gert & Uwe Tobias*.
- Cambridge (GB)**. Fitzwilliam Museum. -17.5.: *Changing faces*. Anthony Van Dyck as an etcher.
- Chicago (USA)**. Art Institute. -26.4.: *Becoming Edward Munch*. Influence, Anxiety, and Myth. MCA. -21.6.: *Buckminster Fuller*.
- Chur (CH)**. Bündner Kunstmuseum. -22.3.: *Bildteppiche von Ernst Ludwig Kirchner und Lise Gujer*. (K).
- Cleveland (USA)**. CMA. -31.5.: *Friedlander*.
- Coburg**. Kunstverein. -13.4.: *Positionen des Holzschnitts heute*. Felix Dieckmann, Felix M. Furtwängler, Rolf Kuhrt, Editha Pröbstle.
- Colmar (F)**. Museum Unterlinden. -16.3.: *Lanternes magiques*. Le monde fantastique des images lumineuses. (K). 4.4.-1.6.: *Florilège de céramiques gallo-romaines en Alsace*. (K).
- Compiègne (F)**. Château. 21.3.-29.6.: *Napoléon III et les Principautés roumaines*.
- Compton Verney (GB)**. Gallery House. 21.3.-31.5.: *Fatal Attraction*. Diana and Actaeon. The Forbidden Gaze.
- Cottbus**. Kunstmuseum. -29.3.: *Fotografie aus Leipzig*. 8.4.-14.6.: *Humor?* Plakate aus aller Welt.
- Dachau**. Bezirksmuseum. 3.4.-14.6.: *Fred Arnus Zigldrum (1941-1984)*. Das graphische Werk.
Gemäldegalerie. 3.4.-14.6.: *Fred Arnus Zigldrum (1941-1984)*. Leben und Werk.
Neue Galerie. -29.3.: *Rüdiger Lange*.
- Darmstadt**. Mathildenhöhe. -7.6.: *Masken*. Metamorphosen des Gesichts. Von Rodin bis Picasso. (K).
- Davos (CH)**. Kirchner-Museum. -22.3.: *Der »Neue Stil«*. Kirchners Spätwerk.
- Delmenhorst**. Städt. Galerie. -26.4.: *Lebenswelten*. Stilleben, Interieur und Kunsthandwerk im rheinischen Expressionismus. (K).
- Den Haag (NL)**. Gemeentemuseum. -1.6.: *Künstlerpaare*. Liebe, Kunst und Leidenschaft. (K). -13.9.: *1500 jaar Europese glaskunst*. (K).
Mauritshuis. -31.5.: *Jacob van Ruisdael*. Groeten uit Bentheim. (K).
- Dessau**. Orangerie am Schloß Georgium. -13.4.: *Arkadien*. Geschichte eines europäischen Traums.
- Detroit (USA)**. Museum of Contemporary Art. -3.5.: *Ceal Floyer, Hans Schabus, Tris Vonna-Michell*. Wiederholung und Vervielfältigung in der Kunst nach 1945.
- Dordrecht (NL)**. Museum. -31.12.: *Jan Veth (1864-1925), een 19de eeuwse netwerker*.
- Dortmund**. DASA-Galerie. -12.4.: *Die Zeitung in der Künstlerkarikatur von Honoré Daumier*.
Museum am Ostwall. -15.3.: *Benjamin Vogel*. (K). -26.4.: *Künstler des Westdeutschen Künstlerbundes*. (K).
Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -7.6.: *Fliegender Teppich*. Eine Kunstinstallation an der Schnittstelle von Kunst und Design.
- Dresden**. Kupferstich-Kabinett. -4.5.: »*Auf den Flügeln des Markuslöwen*«. Venezianische Graphik des 18. Jhs. von Bellotto, Piranesi, Tiepolo u.a.
Lipsiusbau. -26.4.: *Martin Eder*. Gemälde. (K).
Städt. Galerie. -29.3.: *Thomas Ranft entdeckt H.P.* -10.5.: *Werner Wittig*. Holzrisse und Gemälde.
Semperbau am Zwinger. -2.6.: *Sehnsucht und Wirklichkeit*. Malerei für Dresden im 18. Jh.

- Dublin (IRL).** National Gallery. -24.5.: *Vermeer, Fabritius & De Hooch*. Three Masterpieces from Delft.
- Düsseldorf.** Hetjens-Museum. -10.5.: *Keramische Visionen*. Designstudien aus Krefeld. 29.3.-14.6.: *Katharina Mayer*.
Kunstverein. -10.5.: *Isabelle Cornaro*.
Kunsthalle und KIT. -10.5.: *Sonic Youth*.
Kunstraum. 27.3.-26.4.: *Manuel Franke*.
K 21 Kunstslg. im Ständehaus. 28.3.-2.8.09: *Jorge Pardo*.
NRW-Forum. -10.5.: *Michel Comte*. Retrospektive. museum kunst palast. -10.5.: *Spot on*. Olof Jernberg, Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger, Julius Weiland, Bilder und Skulpturen aus der Slg. Hanck. -31.5.: *Glas des späten 20. Jhs. aus Museumsbesitz*.
- Duisburg.** Lehmbruck-Museum. -26.4.: *Das Lebenswerk Wilhelm Lehmbrucks (1881-1919)*. I: Skulptur und Zeichnung. Mit Neuerwerbungen aus dem Lehmbruck-Nachlaß. -3.5.: *David Smith*. Zeichnung, Malerei, Skulptur 1932-1962. (K).
- Edinburgh (GB).** National Gallery. 27.3.-7.6.: *Turner & Italy*. 28.3.-30.6.: *Paolozzi's Beginnings*.
- Eichstätt.** Domschatz- und Diözesanmuseum. 7.5.-12.7.: *Christian Franz von Eberstein (Eichstätt 1719-Basel 1797)*. Domherr, Sammler, bibliophiler Gelehrter.
- Emden.** Kunsthalle. -21.6.: *Highlights aus der Slg. der Fundaciòn La Caixa*.
Ostfriesisches Landesmuseum. -13.4.: *Unterwegs mit Pinsel, Stift und Kamera*. Willy Menz und Hans Saebens im Nordwesten. 15.3.-17.5.: *Bodo Olthoff*. Malerei und Graphik. (K).
- Espoo (FIN).** Gallen-Kallela Museum. -31.5.: *The Great Kalevala Project*.
- Essen.** Museum Folkwang. -5.4.: *Paul Graham*. Fotografien 1981-2006.; *Clare Strand*. Fotografien und Video.
Ruhr Museum. 16.3.-28.6.: *Living Stones*. Die Natur als Künstlerin.
Villa Hügel. -31.8.: *Renoir, Monet, van Gogh - Gauguin, Matisse, Dalí*. Slg. Museum Folkwang.
- Esslingen.** Bahnwärterhaus. -19.4.: *Sabine Holz und Jürgen Kleinmann*.
Villa Merkel. -19.4.: *Christian Vetter*.
- Ferrara (I).** Pal. dei Diamanti. 5.4.-2.6.: *Morandi*. L'arte dell'incisione.
- Fischerhude.** Otto Modersohn Museum. -29.3.: *Otto Modersohn*. Fischerhude 1908-1915. Der Neubeginn.
- Flensburg.** Museumsberg. -15.3.: *Max Liebermann und die norddeutschen Mitglieder der Berliner Secession*. -29.4.: *Erich Mansen*. Zeichnungen und Aquarelle.
- Florenz (I).** Bargello. -23.11.: *Il David di Donatello restaurato*. 3.4.-12.7.: *Gian Lorenzo Bernini e la nascita del Ritratto Barocco*.
Galleria Palatina. -21.6.: *Pittore Imperiale*. Pietro Benvenuti alla Corte di Napoleone e dei Lorena.
Museo degli Argenti. -12.7.: *Memorie dell'Antico nell'Arte del Novecento*.
Pal. Strozzi. -30.8.: *Galileo e la rappresentazione dell'Universo nella storia della civiltà*.
- Forlì (I).** Musei di San Domenico. -21.6.: *Canova*. L'ideale classico tra scultura e pittura.
- Fort Worth. (USA).** Kimbell Art Museum. 15.3.-14.6.: *Art and Love in Renaissance Italy*.
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -15.3.: *Deutsches Architektur Jahrbuch 2008/09*; *DAM Preis für Architektur in Deutschland 2008*. -13.4.: *Zum Beispiel Schelling*. Nachkriegsmoderne zwischen Erhalt und Abriss. -26.4.: *Bauhaus zwanzig-21*. Fotografien von Gordon Watkinson. -14.6.: *Vladimir Ossipoff*. Hawaii Moderne. 28.3.-21.6.: *Las Vegas Studio*. Bilder aus dem Archiv von Robert Venturi und Denise Scott Brown.
Historisches Museum. -13.4.: *Liselotte Strelow (1908-1981)*. Retrospektive. (K).
Jüdisches Museum. -22.3.: *Superman und Golem*. Der Comic als Medium jüdischer Erinnerung.
Museum für Angewandte Kunst. -19.4.: *Meisterwerke des japanischen Holzschnitts aus den Slgen. Otto Riese und Johann Georg Geyger*. (K).
Museum für Moderne Kunst. -13.4.: *Angel Dust*. (K). -30.8.: *Yellow and Green*. Positionen aus der Slg.
Museum der Weltkulturen. -12.7.: *Sevrugian*. Bilder des Orients in Fotografie und Malerei 1880-1980.
Portikus. -15.3.: *Morgan Fisher*. 28.3.-17.5.: *Nina Könnemann*.
Schirn. -26.4.: *E.W. Nay*. Bilder der 1960er Jahre. (K). -3.5.: *Darwin*. Kunst und die Suche nach den Ursprüngen.
Städel. -22.3.: *Fokus auf Auguste Rodin*. Faun, um 1885.; *Luc Tuymans' Werkauswahl aus der Städel-slg.* -7.6.: *Michelangelo*. Zeichnungen und Zuschreibungen. (K). -28.6.: *Kölner Malerei im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit*. Aus dem Hess. Landesmuseum Darmstadt. 1.4.-26.7.: *Caravaggio in Holland*. 9.4.-6.9.: *Fokus auf Andrea Mantegna*. Der Evangelist Markus, um 1450.
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -10.5.: *Deutsche Druckgrafik von 1883 bis 2006 aus der Slg.*
Museum Junge Kunst. Packhof. -12.4.: *Klaus Kilisch*. Malerei, Collagen.
- Frechen.** Keramion. -26.4.: *Keramische Paardarstellungen*. -22.11.: *Arbeiten der »London-Gruppe«*.
- Freiburg.** Museum für Neue Kunst. -31.5.: *Malen und Schreiben*. Die Slg. in Wort und Bild.

Freising. Diözesanmuseum. 17.3.-28.6.: *Paradies.* Neue Blicke auf einen alten Traum.

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -15.3.: *Bei Gott und den gnädigen Herren zu Tisch.* Die Goldschmiedekunst im Kanton Freiburg zwischen 1550 und 1850.

Friedberg. Museum im Schloß. -15.3.: *Kleinplastiken.* Die Berliner Nationalgalerie zu Gast in Friedberg.

Fürth. Stadttheater. -18.3.: *Rubin Hirschbeck.* Figurenbilder.

Genf (CH). Maison Tavel. -29.3.: *Autour d'un fau-teuil du Palais Eynard.* 3.4.-4.10.: *Comment Genève a grandi.*

Musée d'art et d'histoire. -19.4.: *Tissus islamiques.* Coll. du musée. 19.3.-23.8.: *Alexandre Perrier (1862-1936).*

Musée Rath. 9.4.-5.7.: *Les années Labyrinthe (1944-1946).* Giacometti, Balthus, Skira.

Gent (B). Kunsthalle St. Peters-Abtei. -29.3.: *Tapisseries flamandes pour les ducs bourguignons, l'empereur Charles Quint et le roi Philippe II.*

Museum voor Schone Kunsten. 21.3.-21.6.: *Emile Claus en het landleven.*

Design Museum. 21.3.-1.6.: *Henry van de Velde.* Book design between art nouveau and new objectivity.

S.M.A.K. 4.4.-23.8.: *Beyond The Picturesque.* 4.4.-2.8.: *Dara Birnbaum.*

Gera. Orangerie. 24.3.-28.6.: *Kurt Schmidt und andere.* Avantgardekünstler als Erben des Bauhaus. Malerei und Arbeiten auf Papier.

Otto-Dix-Haus. -11.10.: *Otto Dix.* Gemälde und Arbeiten auf Papier. Aus der Slg.

Gießen. Oberhessisches Museum. -19.4.: *Folkert Rasch.* Malerei.

Glasgow (GB). Hunterian Art Gallery. -30.5.: *James McNeill Whistler.* The Gentle Art of Making Etchings.

Goch. Museum. -22.3.: *Géricault, Delacroix, Daumier.* Französische Zeichnungen und Lithografien. (K).

Görlitz. Kulturhistor. Museum. -17.5.: *Der Gör-litzer Keramikmeister Walter Rhaue.*

Schlesisches Museum. 4.4.-26.7.: *Vom Kunsthandwerk zur Kunst.* Bunzlauer Keramik der Firma Hugo Reinhold & Co. 1897-1937.

Graz (A). Neue Galerie. -22.3.: *Sabine Aichhorn.* Kunsthhaus. -17.5.: *Diana Thater.*

Groningen (NL). Groninger Museum. -3.5.: *Beauty and Passion.* J.W. Waterhouse (1849-1917).

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -14.6.: *Niederländische Kunst der Slg. Kremer.* (K).

Halle. Moritzburg. -3.5.: *90 Jahre Bauhaus.* Eine Krone für die Stadt. Walter Gropius im Wettbewerb.

Stadtmuseum. -29.3.: *Ragna Sperschneider 1928-2003.* Schmuck, Gerät und Bildplatten. (K.); *Positionen halescher Emailkunst.*

Hamburg. Altonaer Museum. -10.5.: *Else Weber.* Leben einer Künstlerin (1893-1994). -7.6.: *Ein Panorama der Elbe.*

Bucerius Kunst Forum. -19.4.: *Matisse.* Menschen, Masken, Modelle. (K).

Deichtorhallen. 9.4.-30.8.: *Herbert Brandl.* Malerei.; *Cecily Brown.*

Ernst-Barlach-Haus. -1.6.: *Michael Buthe.* (K).

Freie Akademie der Künste. -26.4.: *Armin Sandig.* Ein Blick auf sechs Jahrzehnte Malerei.

Kunsthalle. -26.4.: *Man Son 1969.* Vom Schrecken der Situation. -3.5.: *Edgar Degas.* Intimität und Pose. -14.6.: *Nicolai Abildgaard.* Der Lehrer von Friedrich und Runge. -19.7.: *Horst Janssen.* Variationen zu Heinrich Füssli.; *Edouard Manet.*

Radierungen. -31.1.10.: *Sigmar Polke.* Wir Kleinbürger! Zeitgenossen und Zeitgenossinnen.

Kunsthhaus. -10.5.: *Friedrich Einhoff.*

Museum für Kunst und Gewerbe. -13.4.: *Fotografische Porträts von Romy Schneider.* -1.6.: *Saul Steinberg.* Illuminations. -28.6.: *Itô Jakuchû.* Japanische Holzsnitte.

Hannover. Museum August Kestner. -26.4.: *Grita Götze.* Keramiken. (K). -3.5.: *Design in Kunststoff (1930-1970).* Slg. Awerwaser.

Kunstverein. -17.5.: *Simon Dybbroe Møller.; João Maria Gusmão und Pedro Paiva.*

Landesmuseum. -26.4.: *Interventionen aktueller Kunst.* (K).

Sprengel Museum. -26.4.: *Hannover in den Zwanzigern.* -23.8.: *Expressionismus und Kubismus aus der Graf. Slg.* -30.8.: *Fotografie trifft Malerei.* Slg.

Wilde. 29.3.-19.7.: *Marc, Macke, Delaunay.* 29.3.-2.8.: *Harun Farocki.* Video.

Wilhelm-Busch-Museum. -19.4.: *Carl Spitzweg (1808-1885), Wilhelm Busch (1832-1908).* Zwei Künstlerjubiläen. (K). -10.5.: *Friedrich Karl Waechter.* Zeichenkunst. (K).

Heidelberg. Kunstverein. -26.4.: *Junge chinesische Kunst.* -3.5.: *Smash137 & Ruedione.* Einblicke in die Welt des Writings.; *Sandow Birk.* (K).

Kurpfälzisches Museum. 15.3.-21.6.: *Heidelberg im Barock.* Der Wiederaufbau der Stadt nach den Zerstörungen von 1689 und 1693.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. 19.3.-4.5.: *Czech Cubism.* 26.3.-4.5.: *Jani Leinonen and Riiko Sakkinen.* Ateneum Art Museum. -9.8.: *Kalevala.*

Helsinki City Art Museum. -22.3.: *Tuomas Laitinen.* -7.6.: *Walt Disneys wunderbare Welt und ihre*

- Wurzeln in der europäischen Kunst.* (K). 7.3.-12.4.: *Juhana Moisanter*.
Museum of Contemporary Art Kiasma. -26.4.: *Ola Kolehmainen*.
- Herford.** Daniel-Pöppelmann-Haus. -29.3.: *Jochen Stütcke*. Das Pariser Album.
MARTa. -19.4.: *Royden Rabinowitch*.; *Nieuwe German Gestaltung*.
- Herne.** Flottmann-Hallen. -15.3.: *Die Weissenhofer*. Die Ägyptenreise. 28.3.-3.5.: *Jan Bormann*.
Emschertalmuseum. 29.3.-24.5.: *Tierdarstellungen aus der graf. Slg.*; *Gabriele Laubinger*. Das tierische Abbild.
- Hildesheim.** Römer- und Pelizaeus-Museum. -7.6.: *Paradiese der Südsee*. Mythos und Wirklichkeit. (K).
- Hohenberg a. d. Eger.** Dt. Porzellan-Museum. -13.4.: *Tassen erzählen Geschichte(n)*. Von Revolutionären und Reaktionären 1776-1830. -11.10.: *Die Farbe Blau*. Variationen einer Porzellan-Tradition.
- Hohenheim.** Kunst-Raum-Akademie. -17.5.: *Werden und Vergehen*. Drei künstlerische Positionen zum Thema Vergänglichkeit.
- Houston (USA).** Menil Coll. 20.3.-2.8.: *John Chamberlain*. American Tableau. 27.3.-21.6.: *Marlene Dumas*.
Museum of Fine Arts. -10.5.: *The Plains of Mars*. European War Prints, 1500-1825. Coll. of the Sarah Campbell Blaffer Foundation.
- Ingolstadt.** Museum für konkrete Kunst. 5.4.-24.5.: *Christian Megert*. Retrospektive.
- Innsbruck (A).** Taxispalais. -12.4.: *Tal Grund*. (K).
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -1.6.: *Adolph Gottlieb*. Sculptures. (K).
- Karlsruhe.** Majolika Museum. -29.3.: *Emil Wachter*. Keramische Arbeiten.
Museum beim Markt. -21.6.: *Papierwelten in 3D*. Schloß. 15.3.-19.4.: *Asoo Khanmohammadi*. Fotografien aus dem Iran.
Staatl. Kunsthalle. -3.5.: *Tony Cragg*. Zeichnung und Skulptur. (K).
Städt. Galerie. 21.3.-7.6.: *Schönheitskult in der aktuellen Kunst*. 29.3.-12.7.: *Sabine Funke*.
ZKM. -19.4.: *Medium Religion*. -26.7.: *Kalkül und Form in den Künsten*. -28.6.: *Vernetzte Systeme in der digitalen Kultur Spaniens*.
- Kassel.** Museum für Sepulkralkultur. -13.4.: *Todesbilder im Film*. -30.4.: *Todesdarstellungen auf liturgischen Textilien des 16.-19. Jhs*.
Schloß Wilhelmshöhe. -1.6.: *Bunte Götter*. Die Farbigkeit der antiken Skulptur. (K).
- Kaufbeuren.** Kunsthhaus. -14.6.: *Gradwanderung*. Künstler reagieren auf den Klimawandel.
- Kiel.** Kunsthalle. -22.3.: *Heavy Metal*. Die unerklärbare Leichtigkeit eines Materials. 4.4.-7.6.: *Tal R*. Umfassende Werkschau.
- Kleve.** Museum Kurhaus. -26.4.: *Brice Marden*. Retrospektive der Druckgraphik.
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -22.3.: *Henning von Gierke*. Malerei. (K).
- Kochel am See.** Franz Marc Museum. -19.4.: *Lovis Corinth*. Walchenseebilder und Selbstbildnisse.
- Köln.** Kolumba. -31.8.: *Der Mensch verläßt die Erde*. -Ende April: *Hermann Abrell*. Gemälde seit 1978.
Käthe Kollwitz Museum. -5.4.: *Honoré Daumier*. Provocation et Finesse. Lithographien und Skulpturen.
Kunstverein. -5.4.: *Après Crépuscule*.
Museum für Angewandte Kunst. -26.4.: *Felsen aus Beton und Glas*. Die Architektur von Gottfried Böhm. -17.5.: *Netzwerke*. Kunst auf der Spitze.
Museum für Ostasiatische Kunst. -29.3.: *Kunst des esoterischen Buddhismus*. -26.4.: *Chinesische Frühkeramik aus dem Bestand*.
Museum Ludwig. -14.6.: *Maria Lassnig*. Aquarelle und Zeichnungen von 1947 bis heute. -26.7.: *Lucy McKenzie*.
SK Stiftung Kultur. -26.7.: *Tanz, Eleganz und Weiblichkeit*.
Stadtmuseum. 28.3.-10.5.: *Gerd Baukhage und Freunde*. 4.4.-10.5.: *Zu den Heiligen Drei Königen*.
Wallraf-Richartz-Museum. -17.5.: *Caspar Scheuren*. Rheinromantik. Aquarelle. 26.3.-16.8.: *Der Mond*.
- Königswinter.** Haus Schlesien. -10.5.: *Wolfgang von Websky (1895-1992)*. Realität und Impression.
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. -12.4.: *Marlies Pekarek*.; *Druckgraphik des 20. Jhs. aus der Slg*.
- Kopenhagen (DK).** Arken Museum. -7.6.: *Monet, Renoir, van Gogh, Gauguin*. Impressionisten og postimpressionisten fra Israel Museum, Jerusalem.
GL Strand. -13.4.: *Akseli Gallen-Kallela*. In the Wilderness.
Statens Museum for Kunst. -1.6.: *Wilhelm Freddie*. (K). -9.8.: *The Gottdorfer Codex*. 4.4.-6.9.: *Jakob S. Boeskov*.
- Krefeld.** Haus Lange & Haus Esters. -1.6.: *John Baldessari*.
Deutsches Textilmuseum. -26.4.: *Prachtdrucke*. Europäische Druckstoffe.
- Krems (A).** Kunsthalle. 15.3.-12.7.: *Otto Dix*. Zwischen Paradies und Untergang. (K).
- Künzelsau.** Museum Würth. -6.1.10.: *Im Blick des Sammlers*. Neuerwerbungen von Kirchner und Schlemmer bis Kiefer.
- Laren (NL).** Singer Laren. -22.3.: *Roosje van Lelyveld*. -30.8.: *Tiffany Girls*. Nieuw licht of Tiffany.

- Lausanne (CH).** Fondation de l'Hermitage. -24.5.: *Christo et Jeanne-Claude*. Over The River. A Work in Progress.
Musée cantonal des Beaux-Arts. -29.3.: *Jean Crotti*. 20.3.-17.5.: *Michel François*.
- Leeds (GB).** City Art Gallery. -26.4.: *Rank*. Picturing the social order 1516-2009.
- Leeuwarden (NL).** Fries Museum. -29.3.: *Quilts*.
- Leipzig.** Grassi-Museum. 3.4.-28.6.: *Joe Colombo*. Design und die Erfindung der Zukunft. (K).
Museum der bildenden Künste. -1.6.: *Fünf Sammler und ihre Favoriten*. Eduard Beaucamp, Eduard von der Heydt, Christoph Müller, Michael Haas, Dieter und Si Rosenkranz.
Universität, Kustodie. -31.3.: *600 Jahre Kunst der Universität Leipzig*.
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -26.4.: *Moralische Fantasien*. Aktuelle Positionen zeitgenössischer Kunst in Zusammenhang mit der Klimaerwärmung.
- Linz (A).** Landesgalerie. -7.6.: *Toulouse-Lautrec*. Der intime Blick auf die menschliche Existenz.; *Körperbilder*. Egon Schiele, Gustav Klimt, Alfred Kubin, Henri de Toulouse-Lautrec. Aus der Slg.; *Frauenbilder von Alfred Kubin*. Aus der Slg. -14.6.: *Claudia Angelmaier*. Lentos. -19.4.: *Stadtbilder in der Kunst 1909-2009*; *Kutlug Ataman*. Mesopotamische Erzählungen. -10.5.: *Best of Austria*. Eine Kunstslg. -2.6.: *Michaela Melián*.
Nordico-Museum. -26.4.: *Zauberkünste*. In Linz und der Welt.
Schloßmuseum. -22.3.: *Kulturhauptstadt des Führers*. Kunst und Nationalsozialismus in Linz und Oberösterreich. (K).
- Liverpool (GB).** Tate. -10.5.: *Glenn Brown*. Lady Lever Art Gallery. -31.5.: *French Impressionists*.
- London (GB).** British Museum. -15.3.: *Babylon*. Myth and Reality. -31.5.: *The Intimate Portrait*. Drawings, miniatures and pastels from Ramsay to Lawrence.
Courtauld Gallery. -17.5.: *Love and Marriage in Renaissance Florence*. The Courtauld Wedding Chests. (K).
Dulwich Picture Gallery. -3.5.: *Veronese*. The Petrobelli Altarpiece. -31.5.: *Sickert in Venice*.
Estorick Collection. -19.4.: *Umberto Boccioni*. Drawings and Sculpture.; *Luca Buvoli*. Multimedia work.
Hayward Gallery. -4.5.: *Mark Wallinger's The Russian Linesman*. -25.5.: *Annette Messager*.
National Gallery. -7.6.: *Picasso*. Challenging the Past. (K).
National Portrait Gallery. -31.5.: *Gerhard Richter*. The Portraits. -14.6.: *Constable Portraits*. The Painter and His Circle.
Queen's Gallery. -26.4.: *Bruegel to Rubens*. Masters of Flemish painting.
- Royal Academy. -22.3.: *Byzantium 330-1453*. -13.4.: *Andrea Palladio*. His Life and Legacy.
Tate Britain. -26.4.: *Tate Triennial 2009*. -17.5.: *Van Dyck and Britain*.
Tate Modern. -13.4.: *Dominique Gonzalez-Foerster*. -17.5.: *Rodchenko & Popova*. Defining Constructivism. -25.5.: *Roni Horn*.
V&A. -29.3.: *Magnificence of the Tsars*. 28.3.-22.11.: *Owen Jones (1809-74)*. 4.4.-19.7.: *Baroque 1620-1800*. Style in the Age of Magnificence.
Wallace Collection. -10.5.: *Treasures of the Black Death*.
- Los Angeles (USA).** County Museum of Art. -19.4.: *Expressionism after the Great War*. Selections from the Rifkind Center.; *Art of Two Germanys*. Cold War Cultures. (K). 15.3.-7.6.: *Franz West*. Work, 1972-2008.
Getty Center. -22.3.: *Tango with Cows*. Book Art of the Russian Avant-Garde, 1910-1917. -3.5.: *Captured Emotions*. Baroque Painting in Bologna, 1575-1725. -24.5.: *German and Central European Manuscript Illumination*. -14.6.: *The Portrait*. 31.3.-5.7.: *Made for Manufacture*.; *Finding Sculpture in the Decorative Arts*. 31.3.-9.8.: *Paul Outerbridge*.; *Jo Ann Callis*.
Getty Villa Malibu. -1.6.: *Reconstructing Identity*. The Statue of a God from Dresden.; *Roman Portraits and Modern Copies*. 19.3.-7.9.: *The Lasting Allure of Ancient Gems*.
- Louisiana (DK).** Museum für Moderne Kunst. -1.6.: *Max Ernst*. Drøm og revolution.
- Ludwigshafen.** Wilhelm-Hack-Museum. -26.4.: *Alles*. 30 Jahre Wilhelm-Hack-Museum.
Rudolf-Scharpf-Galerie. -26.4.: *Markus Vater*. (K).
Kunstverein. -13.4.: *Angela Glajcar*. (K).
- Lüdenscheid.** Museen der Stadt. -21.6.: *Preußen*. Aufbruch in den Westen.
- Lugano (CH).** Museo Cantonale d'Arte. -14.6.: *Julius Bissier*. Der metaphysische Maler. (K).
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -10.5.: *Urs Lüthi*. (K). -14.6.: *Giacomo Santiago Rogado*. -28.6.: *Vom Holbein-Fresko bis zu Meglingers Brückenbildern*. Werke des 16. und 17. Jhs. aus der Slg. 28.3.-21.6.: *David Shrigley, Yuichi Yokoyama, Elvis Studio*.
- Lyon (F).** Musée des Beaux-Arts. 27.3.-29.6.: *Juliette Récamier et les arts*.
- Maastricht (NL).** Bonnefanten Museum. -14.6.: *Jacob Jordaens*. The Making of a Masterpiece. -16.8.: *Exile on Main St*. Humour, exaggeration & anarchy in American art. -13.9.: *Hunted by the virgin*. The Diana tapestries of the Rijksmuseums.
- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -20.4.: *Eulàlia Valldosera*.; *Paul Thek*. -1.6.: *Julio González*. 25.3.-25.5.: *Paul Sietsema*.

Museo Thyssen-Bornemisza. -17.5.: *The Shadow*. Prado. -12.4.: *Entre dioses y hombres*. Esculturas clásicas del Albertinum de Dresde y del Prado. -19.4.: *Francis Bacon*. -31.5.: *La bella durmiente*. Pintura victoriana del Museo de arte de Ponce.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. 15.3.-21.6.: *Reinhard Stangl*. Malerei. Kulturhistorisches Museum. -19.4.: *Verfolgt, verfehmt, entartet*. Werke aus der Slg. im Willy-Brandt-Haus.

Magny (F). Musée national de Port-Royal. 25.3.-29.6.: *Trois maîtres du dessin*. Philippe de Champagne, Jean-Baptiste de Champaigne, Nicolas de Plattenmontagne (1625-1706).

Mailand (I). Museo Poldi Pezzoli. -15.3.: *Netsuke*. Sculpture in palmo di mano. Pal. Reale. -29.3.: *Magritte*. Il mistero della natura.; *Anima dell'Acqua*. Simbologia, sogni, visioni. -7.6.: *Futurismo 1909-2009*. Velocità, Arte, Azione. Pinacoteca di Brera. -29.3.: *Caravaggio ospita Caravaggio*. (K). 7.4.-2.6.: *Paesaggi di Lombardia*. 1817-1822, la Sala dei Paesaggi.

Mainz. Gutenbergmuseum. -29.3.: *Gewusst wo! Wissen schafft Räume*. Die Verortung des Denkens im Spiegel der Druckgraphik. (K); *Die Musterslg. von Heinz Petersen (1908-1991)*. Modelle zur Buchgeschichte von der Antike bis zur Gegenwart. Landesmuseum. -22.3.: *Gustav Heinrich Naeke (1785-1835)*. Zeichnungen.

Manchester (GB). Art Gallery. -4.5.: *Ten Drawings by Leonardo da Vinci from the Royal Coll.*

Manderen (F). Château de Malbrouck. 15.3.-31.8.: *Splendeurs de l'Empire*. Autour de Napoléon et de la cour impériale.

Mannheim. Kunsthalle. -19.4.: *David Nash*. Monumental Sculpture. -3.5.: *Martin Zeller*. Fotoarbeiten. (K). Reiss-Engelhorn-Museum. -26.4.: *Sascha Weidner*. Fotokunst. -30.4.: *Robert Häusser*. Das Moortagebuch. Fotografien. (K). -24.5.: *Stephan von Stengel (1750-1822)*. Druckgraphik. -7.6.: *Hochzeitskultur und Mode von 1800 bis heute: eine deutsch-türkische Begegnung*.

Marburg. Universitätsmuseum. 28.3.-28.6.: *Wege zur Moderne*. Richard Hamann als Sammler.

Marl. Skulpturenmuseum. -13.4.: *Christina Kubisch*. Stromzeichnungen. 1973-2009.

Martigny (CH). Foundation Pierre Gianadda. -14.6.: *Rodin Erotique*.

Meersburg. Galerie Bodenseekreis. 5.4.-5.7.: *Jakob Bräckle (1897-1987)*.

Minneapolis (USA). Institute of Arts. -15.3.: *Robert Rauschenberg*. Prints/Editions 1962-78. -3.5.:

Strange Ornament from the Renaissance Mind. -24.5.: *Avant-garde Artist's Books*. -14.6.: *From Rembrandt to Matisse*. Selected Works on Paper.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -24.5.: *Keren Cytter, Manuel Graf, Simon Dybbroe Møller, Tris Vonna-Michell*. (K).

Montpellier (F). Musée Fabre. -31.5.: *Emil Nolde (1867-1956)*.

München. Alte Pinakothek. -17.5.: *Kurfürst Johann Wilhelms Bilder*.

Archäol. Staatssammlung. -30.8.: *Luxus und Dekadenz*. Römisches Leben am Golf von Neapel. Bayerisches Nationalmuseum. 26.3.-26.7.: *Die Wittelsbacher und das Reich der Mitte*. 400 Jahre China und Bayern.

Bayerische Staatsbibliothek. 30.3.-30.6.: *Bücher für Gelehrte*. Bayerische Staatsbibliothek und Bayerische Akademie der Wissenschaften.

Glyptothek. -31.5.: *Antike im Feuer*. Bilder von Horst Thürheimer.

Haus der Kunst. -17.5.: *William Eggleston*. Fotografien & Videos 1961-2008. (K); *Apichatpong Weerasethakul*. Installation.; *Gerhard Richter*. Abstrakte Bilder. (K). 20.3.-1.6.: *Maison Martin Margiela*. (K).

Hypo-Kunsthalle. -7.6.: *Frans Hals und Haarlems Meister der Goldenen Zeit*. (K).

Jüdisches Museum. -30.8.: *Stadt ohne Juden*. Die Nachtseite der Münchner Stadtgeschichte. 25.3.-7.6.: *Fluchtpunkte*. Tel Aviv.

Lothringer 13. -28.3.: *Shaarbek Amankul*. Videoarbeiten.

Pinakothek der Moderne. -17.5.: *Dorothea Prühl*. Colliers. -31.5.: *Klaus Kinold*. Architekturphotographie. 19.3.-21.6.: *Die Gegenwart der Linie*. Bestandsauswahl neuerer Erwerbungen des 20. und 21. Jhs. 2.4.-5.7.: *Zoe Leonard*. Fotografien. 3.4.-12.7.: *IKEA*. Democratic Design.

Stadtmuseum. -5.4.: *Christin Losta*. Fotografien.

Villa Stuck. -15.3.: *Franz von Stuck*. Meisterwerke der Malerei.; *Thomas Dashuber*. Fotografien. -19.4.: *Martin Dessecker*. (K).

Münster. Stadtmuseum. -15.3.: *Das Rathaus in Münster*. Der Wiederaufbau 1948-1958. -19.4.: *Kleidung und Mode in Münster von den 1950er bis zu den 1970er Jahren*. 31.3.-28.6.: *Hanne-Nüte Kämmerer*. Westfalenstoffe und andere Spitzen. Städt. Ausstellungshalle. -3.5.: *Jon Pylypchuk*.

Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. -8.6.: *Dessins de Jean-Léon Gérôme*.

Neapel (I). Pio Monte della Misericordia. -30.5.: *Storie di donne*. Letteratura, società e tradizioni nella pittura napoletana dell'Otto e del Novecento. Museo Pignatelli. 28.3.-5.7.: *Vincenzo Gemito*.

Museo Archeologico. -13.4.: *Ercolano*. Tre secoli di scoperte.

- Madre. -11.5.: *Alighiero & Boetti*. Mettere all'Arte il Mondo.
- Neumarkt i.d. OPf. Museum Lothar Fischer. 15.3.-21.6.: *Herbert Peters (1925-2006)*. Stein, Eisen, Bronze, Gips und Papier.
- Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -10.5.: *Die Künstlergruppe »Die Scholle« und Leo Putz*. Malerei der Jahrhundertwende aus der Slg. Unterberger.
- Neuss. Clemens-Sels-Museum. -24.5.: *Henri Rousseau und sein Umkreis*.
Langen Foundation. -24.5.: *Jean Dubuffet*. (K).
- Neuwied. Roentgen-Museum. -3.5.: *Die Fächerslg. Herzog Augusts von Sachsen-Gotha-Altenburg*.
- New Haven (USA). Yale Art Gallery. -24.5.: *Picasso and the Allure of Language*.
- New York (USA). Brooklyn Museum. -29.3.: *Timothy Greenfield-Sanders und Elvis Mitchell*. -10.5.: *Egypt's Pagan and Coptic Sculpture*. -31.5.: *The Fertile Goddess*.
Frick Collection. -10.5.: *Masterpieces of European Painting from the Norton Simon Museum*.
Guggenheim Museum. -19.4.: *The Third Mind*. American Artists Contemplate Asia, 1860 to 1989.
The Jewish Museum. -2.8.: *Reclaimed*. Paintings from the collection of Jacques Goudstikker.
Metropolitan Museum. -12.4.: *Choirs of Angels*. Painting in Italian Choir Books, 1300-1500. -19.4.: *Pierre Bonnard*. The Late Interiors. -26.4.: *Raphael to Renoir*. Drawings from the Coll. of Jean Bonna. -24.5.: *Cast in Bronze*. French Sculpture from Renaissance to Revolution. -25.5.: *Walker Evans and the Picture Postcard*.
MoMA. -23.3.: *Four Decades of Contemporary Art*. -11.5.: *Martin Kippenberger*. The Problem Perspective. -18.5.: *Paul Graham*. Photographs. -8.6.: *Klara Liden*. Sculptural installation and video. -29.6.: *Sol LeWitt*.
Neue Galerie. -29.6.: *Brücke*. The Birth of Expressionism in Dresden and Berlin 1905-1913. (K).
Whitney Museum. -12.4.: *Alex Bag*. -19.4.: *Synthetic*. -31.5.: *Jenny Holzer*.
- Nijmegen (NL). Museum Het Valkhof. -1.6.: *Lucbert*. Zeichnungen. Slg. Van Lanschot. -30.8.: *Jan Jansen, Swip Stolk*. Design.
- Nürnberg. Kunsthalle. -24.5.: *Anne-Mie Van Kerckhoven*.
Neues Museum. -1.6.: *Marcello Morandini*. Design, Kunst, Architektur.
- Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -19.4.: *Leder als Ausgangsmaterial für Experimente*.
- Oldenburg. Edith-Ruß-Haus. -19.4.: *Cornelia Söllfrank*.
Horst-Janssen-Museum. -3.5.: *Andy Warhol*. Siebdrucke. (K).
- Kunstverein. -22.3.: *Andreas Hofer*. 9.4.-24.5.: *Bernd Ribbeck und Claudia Wieser*.
- Osabrück. Kunsthalle Dominikanerkirche. -22.3.: *Magie der Farbe*. Pastose Malerei, Farbkörper, Farbbräune.
Felix-Nussbaum-Haus. -19.4.: *Jüdische Wege durch die Moderne*.
- Oxford (GB). Christ Church Picture Gallery. -31.5.: *Sir Peter Lely (1618-1680)*. Artist-collector of the Baroque.
- Padua (I). Musei Civici agli Eremitani. -15.7.: *Lo spirito e il corpo 1550-1560*. Cento anni di ritratti a Padova nell'Età di Galileo.
Museo Diocesano. -15.3.: *Clemente XIII Rezzonico*. Un papa veneto nella Roma di metà Settecento.
- Paris (F). Centre Georges Pompidou. -31.3.: *Homage à Ettore Sottsass*. -11.5.: *Asger Jorn*. Dessins. 18.3.-20.7.: *Alexander Calder*. Les années parisiennes, 1926-1933. 8.4.-10.8.: *Wassily Kandinsky*. Retrospektive.
Ecole Nationale des Beaux-Arts. -30.4.: *Le dessin à Florence au temps de Michel-Ange*.
Grand Palais. 18.3.-13.7.: *Le grand monde d'Andy Warhol*. 8.4.-6.7.: *Arcimboldo, Dali, Raetz*.
Louvre. -8.5.: *Les batailles de l'empereur de Chine*. -18.5.: *Yan Pei-Ming*. (K).; *Ferdinand Georg Waldmüller (1793-1865)*.; *Imaginaire de l'Arioste, l'Arioste imaginé*. -29.6.: *Visions du monde dans l'Égypte ancienne*. 10.4.-6.7.: *Les premiers retables (XIIIe-début du XVIe siècle)*.
Musée d'Orsay. -31.5.: *Oublier Rodin*. La sculpture à Paris entre 1905 et 1914. 7.4.-19.7.: *Voir l'Italie et mourir*. Photographie et peinture en Italie à l'épreuve du »Grand Tour« au XIXe siècle. ; *Ernest Hébert*. Italiennes modèles. Musée des Arts décoratifs. 19.3.-31.5.: *Jean Després et le bijou Art déco*.
Musée Carnavalet. 3.4.-28.6.: *Jules Hardouin Mansart (1646-1708)*.
Musée du Luxembourg. 25.3.-2.8.: *Filippo et Filipino Lippi*. La Renaissance à Prato.
Musée Jacquemart-André. -21.6.: *Les Primitifs italiens*. Splendeurs du Musée d'Altenbourg.
Musée du Petit-Palais. 2.4.-28.6.: *William Blake, cent dessins provenant des collections anglaises*. 9.4.-5.7.: *Athos, la Montagne Sainte, témoin de l'Empire byzantin*.
Musée Picasso. -1.9.: *Daniel Buren*.
- Parma (I). Fondazione Magnani-Rocca. 15.3.-28.6.: *Il Petit Palais di Parigi alla Fondazione Magnani Rocca. Incontro con Rembrandt*.
- Pavia (I). Castello Visconteo. -2.6.: *Il Bacio tra Romanticismo e Novecento*.
- Perugia (I). Galleria Naz. 4.4.-26.7.: *Alberto Burri*.

- Pforzheim.** Reuchlinhaus. -5.7.: *Schmuck der Wiener Werkstätte.*
- Philadelphia (USA).** Museum of Art. -5.4.: *Frank O. Gehry.* Design Process and the Lewis House. -26.4.: *Grand Scale.* Monumental Prints in the Age of Dürer and Titian. -17.5.: *Cézanne and Beyond.* -1.11.: *Henri Matisse and Modern Art on the French Riviera.*
- Pinneberg.** Drostei. -20.4.: *Positionen türkischer Künstler 1978-2008.*
- Pont-Aven (F).** Musée. -1.6.: *Emma Herland (1856-1947).* Femme artiste en Bretagne.
- Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -5.4.: *Andy Warhol.* Motion Pictures.
- Princeton (USA).** Princeton University Art Museum. -7.6.: *Myth and Modernity.* Ernst Barlach's Images of the Nibelungen and Faust. (K).
- Ravenna (I).** Museo d'Arte della Città. -21.6.: *L'artista viaggiatore.* Da Gauguin a Klee, da Matisse a Ontani.
- Recklinghausen.** Kunsthalle. -13.4.: *HAP Grieshaber.* Holzschnitte.
- Regensburg.** Historisches Museum. -12.4.: *Ein Tag im jüdischen Regensburg mit Joseph Opatoshu und Marc Chagall.*
Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -1.6.: *Arno Schmidt als Fotograf.* (K). 19.3.-17.5.: *Corinth auf Papier.* Die Regensburger Slg.
- Remagen.** Bahnhof Rolandseck. -13.4.: *Kurt Kocherscheidt.* Malerei; *Elfie Semotan.* Fotografie. -14.6.: *Art is Arp.* Zeichnungen, Collagen, Reliefs, Skulpturen, Poesie.
- Reutlingen.** Städt. Galerie. 4.4.-12.7.: *Heimat?! Junge Kunst 2009.* Neue Medien, Installationen, Bilder und Objekte. 11.7.-20.9.: *Jo Achermann.* Spendhaus. -1.6.: *Grieshaber und die Moderne.*
- Riehen (CH).** Fondation Beyeler. -24.5.: *Bildwelten.* Afrika, Ozeanien und die Moderne.
- Roermond (NL).** Karoluskapel. 27.3.-21.6.: *The hidden world of the carthusians of Roermond.*
- Rom (I).** Chiostro del Bramante. -5.4.: *Giulio Cesare.* L'uomo, le imprese, il mito.
Colosseo. 26.3.-31.12.: *Il Divo Vespasiano.* Il Bimillenario dei Flavi.
Galleria Nazionale d'Arte Moderna. -24.5.: *Cy Twombly.* Cicli e stagioni.
Musei di Villa Torlonia. -24.5.: *L'arte della pubblicità.* Il manifesto italiano e le avanguardie 1920-1940.
Museo dell'Ara Pacis. -19.4.: *Archeologia e città.* Il mausoleo di Augusto e la valorizzazione di piazza Augusto Imperatore.
- Pal. Braschi. -19.4.: *Roma, la magnifica visione.* Vedute panoramiche del XVIII e XIX secolo dalle collez.
Scuderie del Quirinale. -24.5.: *Futurismo.*
Villa Medici. 31.3.-31.5.: *François-Marius Granet (1775-1849).* La natura romantica.
- Rostock.** Kulturhistorisches Museum. -3.5.: *À la mode.* Die Kleidung des eleganten Frauenzimmers 1780-1830. -24.5.: *Meisterwerke der Moderne.* Aus den Beständen der 1937 von den Nationalsozialisten beschlagnahmten Kunst, Teil II.
Kunsthalle.
- Rotterdam (NL).** Kunsth. -24.5.: *Annette Meyer.*
- Rovereto (I).** Mart. -7.6.: *Futurismo 100.* Illuminazioni. Avanguardie a confronto. Italia, Germania, Russia.
- Rovigo (I).** Pal. Roverella. -28.6.: *Art Déco.* Arte in Italia 1919-1939.
- Rüsselsheim.** Opelvillen. -17.5.: *Der Schmerz sitzt tief.* Internationale Positionen der Gegenwartskunst.
- Saarbrücken.** Saarland Museum. -15.3.: *Max Beckmann.* Werke auf Papier. -19.4.: *Die Fotografie im Saarlandmuseum von 1844 bis 1995.*
- Saint Louis (USA).** Art Museum. -17.5.: *Power and Glory.* Court Arts of China's Ming Dynasty.
- St. Gallen (CH).** Kunstmuseum. -10.5.: *Nedko Solakov.* Emotions. (K). -16.8.: *Elf Sammlungen für ein Museum.*
- St. Petersburg (RUS).** Eremitage. -29.3.: *Von Friedrich bis Dix.* Deutsche Malerei aus der Dresdner Galerie Neuer Meister.
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -19.4.: *Schnupfkultur des 18. Jhs.*
Galerie im Traklhaus. -18.4.: *Salzburg – Litauen.* Algis Griškevičius, Severija Inčirauskaite, Johannes Kubin, Marianne Lang, Birgit Pleschberger, Zydre Ridulyte, Gerald Schicker.
Galerie Welz. -21.3.: *Friedrich Daniels.*
Museum der Moderne Mönchsberg. -21.6.: *Georg Baselitz 1960-2008.*
Residenzgalerie. -26.4.: *Weiß.* Die Reinheit der Form in der japanischen Kunst.
Rupertinum. -19.4.: *Günter Brus.*; *Eva Grubinger.*
Salzburgmuseum. -19.4.: *Stadt Salzburg.* Ansichten aus fünf Jahrzehnten.
- San Francisco (USA).** Fine Arts Museum. -17.5.: *Andy Warhol.* (K).
- Schaffhausen (CH).** Museum zu Allerheiligen. -3.5.: *Blaue Stunde.* Bilder zwischen Tag und Nacht. -10.5.: *Die Anatomie des Bösen.*
- Schleswig.** Schloß Gottorf. -19.4.: *Anselm Kiefer aus der Slg. Großhaus.* (K.); *Armin Müller-Stahl.*

- Buddenbrooks. Übermalungen eines Drehbuchs. -28.6.: *Niki de Saint-Phalle*.
- Schwäbisch Gmünd.** Museum im Prediger. -13.4.: *Die Düsseldorfer Malerschule*. Aus der Slg. Galerie im Prediger. -3.5.: *Michael Langer*. Zerrbilder 1965-1968.
- Schwäbisch Hall.** Kunsthalle Würth. -22.3.: *Georg Baselitz*.
- Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer. 29.3.-21.6.: *Bilder wie Worte*. Deutsche Zeichnungen und illustrierte Bücher 1800-1924.
- Seattle (USA).** Art Museum. -12.4.: *The Munich Secession and America*. -26.4.: *Transatlantic*. American Artists in Germany.
- Selb.** Porzellanikon. -22.3.: *Glass. Design from Halle 1966-2008*.
- Serra S. Quirico (I).** Polo Museale S. Lucia. -13.9.: *Pasqualino Rossi*. La scoperta di un protagonista del Barocco. (K).
- Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. -10.5.: *Blickmaschinen*. Optische Experimente und ihre Rezeption in der zeitgenössischen Kunst. Slg. Nekes.
- Sindelfingen.** Galerie der Stadt. -13.4.: *Konstruktive und informelle Abstraktion in Deutschland*. Slg. Reinheimer.
- Singen.** Kunstmuseum. -15.3.: *Velimir Ilisevic und Eckhard Froeschlin*. (K).
- Stade.** Kunsthaus. -10.5.: *Jörg Immendorff*. Druckgrafisches Werk.
- Stanford (USA).** Cantor Arts Center at Stanford University. -29.3.: *Hendrick Goltzius*. Promised Gifts from the Kirk Long Coll. 18.3.-16.8.: *Pop to Present*.
- Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. 2.4.-27.9.: *Pigmente und Pixel*. Farben in der Kunst. Galerie Heitz. -12.7.: *Realités d'un monde*. Peintures flamandes et hollandaises du musée. Palais Rohan. -12.7.: *Realitäten einer Welt*. Flämische und holländische Malerei aus der Slg. -31.8.: *Todesriten im Elsaß*. Von der Vorgeschichte bis zum 19. Jh.
- Stuttgart.** ifa-Galerie. -21.3.: *Bamako 2007*. Rencontres Africaines de la Photographie. Kunstmuseum. -14.6.: *Das Triptychon in der Moderne*. -10.5.: *Stefan Burger*. Kunstverein. -10.5.: *Teresa Hubbard, Alexander Birchler*. Staatsgalerie. -7.6.: *Deutsches Informel*. -5.7.: *Wiener Aktionismus*.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -22.3.: *Horst Haitzinger*. Karikaturen.
- Treviso (I).** Casa dei Carraresi. -5.4.: *Canaletto*. Venezia e i suoi splendori.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -19.4.: *Claudia Desgranges*. Farbtagebücher.
- Tübingen.** Kunsthalle. -19.4.: *Thomas Huber*.
- Überlingen.** Städt. Galerie. -7.6.: *Bernhard Huber, Christiane Reinhardt, Barbara Seifried, Herbert Stehle*. 4.4.-31.10.09: *Pferde*. Kunst von Dürer bis Dalí.
- Ulm.** Stadthaus. -15.3.: *Richard Meier*. Kunst und Architektur. 29.3.-5.7.: *Neue Fotografien aus dem Weltraum*.
- Ulmer Museum.** -17.5.: *Paul Klee und die Romantik*. (K). -7.6.: *Kreuz, Rad und Schere*. Mittelalterliche Grabplatten vom Ulmer Münsterplatz.
- Unna.** Zentrum für Internationale Lichtkunst. -31.5.: *James Turrell*. Geometrie des Lichts.
- Urbino (I).** Pal. Ducale. 5.4.-12.7.: *Raffaello e Urbino*.
- Utrecht (NL).** Centraal Museum. -22.3.: *Erika Visser*. -3.1.10: *Utrechters dromen van Rome*. Italië aanse invloeden op de Utrechtse Oude Meesters.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -26.4.: *Matti Braun*. -14.6.: *Der Blick*. -18.10.: *Pferde als höfisches Motiv der Kunstgeschichte*.
- Venedig (I).** Cà Foscari. -10.5.: *Sacro e bellezza dell'Etiopia cristiana*. Museo del Vetro. -1.5.: *Murano 1797-1859 dalle collezioni*. Pal. Grassi. -22.3.: *Italics*. Arte italiana fra tradizione e rivoluzione, 1968-2008. Pal. Fortuny. -5.5.: *Roberto Capucci*.
- Versailles (F).** Schloß. 31.3.-28.6.: *Fastes de cour et cérémonies royales*. Le costume de cour en Europe 1650-1800.
- Villingen-Schwenningen.** Städt. Galerie. -10.5.: *Gao Xingjian*. Tuschmalerei 1983-1993.
- Waiblingen.** Galerie Stihl. -3.5.: *Bildergeschichten*. Von Wilhelm Busch bis Robert Gernhardt.
- Waldenbuch.** Museum Ritter. -19.4.: *Die Slg. Hoppe-Ritter aus der Sicht von Künstlerinnen und Künstler*. (K.); *Alighiero Boetti*. (K).
- Washington (USA).** National Gallery. -15.3.: *Ansel Adams, Robert Adams, and Alfred Stieglitz*. -22.3.: *Pompeii and the Roman Villa*. Art and Culture around the Bay of Naples. -3.5.: *Dutch cityscapes of the Golden Age*. Arthur M. Sackler Gallery. -25.5.: *Winslow Homer*. Four Views of Nature.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -3.5.: *George Nelson*. Architekt, Autor, Designer, Lehrer.

Weimar. Bauhaus-Museum, Goethe-Nationalmuseum, Neues Museum, Schiller-Museum, Bauhaus-Universität, Haus am Horn. 1.4.-5.7.: *Das Bauhaus kommt aus Weimar*.

Neues Museum. 1.4.-20.7.: *Bauhaus trifft Bauhaus ... und baut sich ein Kino*.

Renaissancesaal im Historischen Gebäude der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. -3.8.: *Kunst des Bucheinbandes*.

Römisches Haus. 1.4.-1.11.: *Der Park an der Ilm von den Anfängen bis zur Gegenwart*.

Wien (A). Akademiegalerie. -3.1.7.: *Himmel und Hölle*. Die frühen Tafelbilder der Gemäldegalerie.

Albertina. -3.5.: *Gerhard Richter*. Gemälde und Aquarelle. -24.5.: *Fotografie und das Unsichtbare 1840-1900*. -21.6.: *Das Zeitalter Rembrandts*.

Architektur Zentrum. -2.6.: Bogdan Bogdanovič. (K). 19.3.-6.4.: *Eugen Wörle (1909-1996)*. Facetten einer Wiener Moderne.

Jüdisches Museum. 1.4.-11.10.: *Typisch!*

Kunsthhaus. -15.3.: *Der unbekannt Hundertwasser*. (K). 3.4.-5.7.: *Picasso*. Fabeln, Mythen und Modelle.

Kunsthalle. -15.3.: *Joep van Lieshout*. Wellness Skull. -1.6.: *The Porn Identity*. Expedition in die Dunkelzone.

Leopoldmuseum. -27.4.: *Robert Hammerstiel*. Zeichnungen und Druckgrafiken. -25.5.: *Ernst Barlach und die Skulptur des Expressionismus*.

Liechtenstein Museum. -14.4.: *Auf goldenem Grund*. Religiöse und profane Kostbarkeiten.

MAK. -29.3.: 2 x *Japan*. Katagami, Textilien.; *Heimo Zoernig*. -5.4.: *Ron Arad*. -12.4.: *Der florale Aspekt*. Abstrakt, stilisiert, naturalistisch.

-19.4.: *Anish Kapoor*. Neue raumgreifende Arbeiten. -10.5.: *Hans Neumann*. Pionier der Werbeagenturen. 1.4.-13.9.: *Georges Adéagbo*. 15.4.-4.10.: *Japan um 1900*.

Museum Moderner Kunst. -17.5.: *Maria Lassnig*. Das neunte Jahrzehnt. -14.5.: *Nam June Paik*. Music for all Senses. (K). -30.8.: *Performative Körper*. Utopische Architekturen um '68.

Oberes Belvedere. 25.3.-19.7.: Meisterwerke des Belvedere. *Lovis Corinth*.

Unteres Belvedere. -17.5.: *Die Macht des Ornaments*. -1.6.: *Alfons Mucha*. Secession. -13.4.: *Katrin Plavcak*; *Klaus Mosettig*; *Hannes Zebedin*. Wien Museum. -29.3.: *Imaginäre Reisen im 19. Jh*. -24.5.: *Street Photography aus New York (1940-1980)*.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -3.5.: *Cees Andriessen*. (K).

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -26.4.: *Toulouse-Lautrec and Paris*.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -11.10.: *Printed Matter*. Kleinpublikationen, Künstlerplakate und Fotobücher.

Museum Reinhart am Stadtgarten. -1.8.10.: *Die zwei Sngen*. *Oskar Reinhart Winterthur*.

Villa Flora. -20.9.: *Stilleben und Interieurs in der Villa Flora*.

Witten. Märkisches Museum. -22.3.: *Rolf Escher und Holger Kätsch*.

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -26.4.: *Uwe Jonas*. Steinobjekte, Schalen und Graphiken.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -13.4.: *Interieur/Exterieur*. Wohnen in der Kunst. -24.5.: *Neue Fotografie aus Finnland*.

Städt. Galerie. -22.3.: *Bernhard Martin*. 22.3.-16.8.: *Dunja Evers*. Malerei, Fotografie, Video. 1.4.-24.5.: *Heinrich Heidersberger*.

Würzburg. Museum am Dom. -29.3.: *Zu Gast im Museum: Die Verkündigung von Georg Anton Urlaub aus Oberzell*. -19.4.: *Ute Rakob*. Arbeiten. Museum im Kulturspeicher. 21.3.-1.6.: *Berliner Impressionismus*. Werke der Berliner Secession aus der Nationalgalerie Berlin.

Wuppertal. Kolkmannhaus. -31.5.: *Walter Gropius*. Amerikareise 1928.

Von der Heydt-Museum. -10.5.: *Zeichnung und Skulptur*. -24.5.: *Wuppertaler Sammler der Gegenwart*.

York (GB). City Art Gallery. -19.4.: *Stanley Spencer*. -3.5.: *The Changing Landscape in York*.

Zürich (CH). ETH. -2.4.: *Marketing + Architektur*. -17.4.: *International Velux Award 2008*. 19.3.-16.4.: *Jean-Marc Lamunière*, Architekt. Theorien und Praxis von 1950 bis heute. 9.4.-3.7.: *Caruso St John Architects*.

Kunsthalle. -26.4.: *Annette Kelm*.

Kunsthhaus. -3.5.: *Hot Spots*. Rio de Janeiro, Milano, Torino, Los Angeles, 1956 bis 1969. -24.5.: *Giacometti, der Ägypter*.

Museum Bellerive. -7.6.: *Hermann Obrist*. Skulptur, Raum, Abstraktion um 1900. (K).

Museum für Gestaltung. -24.5.: *Schweizer Grafik und Werbung für Geigy 1940-1970*. 3.4.-19.7.: *Every Thing Design*; *Irma Boom*. Book Design.

Schweizerisches Landesmuseum. -22.3.: *Römische Goldschätze, vergraben und wiederentdeckt*.

Zug (CH). Kunsthhaus. -10.5.: *Hans Weigand*.

Zwickau. Galerie am Domhof. -19.4.: *Zebra IV*. Druckgrafik.

Kunstsammlungen. -31.12.: *Albert Hennig (1907-1998)*. Ein Bauhaus-Künstler aus Zwickau. 15.3.-14.6.: *Christian Leberecht Vogel (1759-1816)*. Ein sächsischer Maler der Empfindsamkeit.