

den barocken Klosterbau in den Blick und bietet Raum für Diskussionen am Ort.

Informationen: *Landschaftsverband Osnabrücker Land e. V.*, T 05403-724550, info@lvosl.de sowie unter www.lvosl.de.

Ludwig Justi (1876-1957)

Tagung aus Anlaß des 50. Todestages in Berlin, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – SMB-PK, am 19./20. Oktober 2007. Das Symposium der Richard Schöne Gesellschaft für Museumsgeschichte und der Staatlichen Museen zu Berlin thematisiert Justis Wirken vor dem Hintergrund der künstlerischen und politischen Umwälzungen der 1. Hälfte des 20. Jh.s.

www.richard-schoene-gesellschaft.de

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Couven Museum. -21.10.: *Jugendstilräume*. Slg. Giorgio Silzer.

Kunstverein. -11.11.: *Albrecht Schäfer*.

Ludwig-Forum. -4.11.: *Stichwort Gegenwart*. 12 Kapitel der Slg. Ludwig.; *Transfer Türkiye-NRW*.

Suermondt-Ludwig-Museum. -14.10.: *Die Schenkung Peter und Trude Lacroix*.

Admont (A). Stift. -4.11.: *Ich fühle was, was du nicht siehst*. Kunst zum Begreifen.

Adria (I). Museo Nazionale Archeologico. -13.1.08: *Balkani*. Antiche civiltà fra Danubio e Adriatico.

Ahlen. Kunst-Museum. -13.1.08: *Victor Kraus*. Gemälde, Skulpturen, Arbeiten auf Papier.

Alba (I). Fondazione Ferrero. 13.10.-10.2.08: *La Collezione di Roberto Longhi*. Dal Duecento a Caravaggio a Morandi.

Albstadt. Städt. Galerie. -21.10.: *Otto Pankok (1893-1966)*. Zeichnungen, Radierungen, Holzschnitte.; *Von Dresden nach Düsseldorf 1919-1925*. Otto Dix im Netzwerk der Sezessionen.

Altenburg. Lindenau-Museum. -20.1.08: *Altenburg. Provinz in Europa*. Eine künstlerische und kulturtopographische Anthologie.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -27.1.08: *China now*. Art in a time of change.

Denkmalpflege - Städtebau

Kolloquium am Samstag, 20.10.2007, 9.30-18.30 Uhr, anläßlich des 70. Geburtstags von Prof. Dr. Hiltrud Kier, Bonn, Hauptgebäude der Universität, Regina-Pacis-Weg 3, Hörsaal IX.

Die Bauhaus-Moderne und ihre Mythen

Bielefeld, Zentrum für interdisziplinäre Forschung, 15.-17. November 2007. Veranstaltet durch das ZiF in Kooperation mit der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK. Wiss. Leitung: Anja Baumhoff/Loughborough University, Magdalena Droste/BTU Cottbus.

Information: <http://www.uni-bielefeld.de/ZIF/AG/2007/11-15-Baumhoff.html>

Amsterdam (NL). Hermitage. 13.10.-5.5.08: *Art Nouveau unter den letzten Zaren*.

Historisch Museum. 12.10.-Frühjahr 08: *Amsterdam and the house of Orange*.

Huis Marseille. -25.11.: *Valérie Belin*.

Rembrandthuis. -25.11.: *Rembrandt in Brussels*. Masterpieces of Dutch 17th-century drawing from the Royal Museum, Brussels.

Stedelijk Museum. -6.1.08: *Heringa, van Kalsbeek*. 12.10.-13.1.08: *Andy Warhol*. Other Voices, Other Rooms. (K).

Van Gogh Museum. -20.1.08: *Barcelona 1900*.

Willet-Holthuysen Museum. -7.10.: *Willet's Palette*. A selection from the art collection of Abraham Willet.

Antwerpen (B). Middelheim Museum. -28.10.: *Paul McCarthy*.

Museum Mayer van den Bergh. 17.10.-27.1.08: *Eugeen Van Mieghem*. Vrouwenportretten.

Sterckshof. 2.10.-6.1.08: *Silver from the Waas region*.

Apolda. Kunsthau. -26.12.: *Meisterwerke der europäischen Klassischen Moderne aus russischem Privatbesitz*.

Appenzell (CH). Museum Linder. -28.10.: *Carl Walter Linder*. Das große Format. 11.11.-10.2.08: *Gottfried Honegger zum 90. Geburtstag*.

Kunsthalle Ziegelhütte. -25.11.: *Carl August Linder*. Menschenbilder.; *Hans Arp & Zeitgenossen*.

Arnhem (NL). Museum für Moderne Kunst. 13.10.-27.1.08: *Het Mankes Perspectief*. Paintings, drawings and prints by Jan Mankes (1889-1920).

- Aschaffenburg.** Kunstverein. -4.11.: *Ins Licht gerückt 4. Künstler aus der Region.*
- Augsburg.** Neue Galerie im Höhmann-Haus. -28.10.: *Kathrin Ahlt. Neue Arbeiten.*
Maximilianmuseum. -7.10.: *Bedrohte Baudenkmale in Deutschland.*
Schaezlerpalais. -4.11.: *Meisterwerke des 19. Jhs. aus Liberec/Reichenberg.* (K).
- Avignon (F).** Musée Calvet. -5.11.: *La Grèce des Provençaux au XVIIIe siècle.*
- Backnang.** Städt. Galerie. -18.11.: *Sylvie Zijlman.*
- Bad Arolsen.** Schloß. 27.10.-9.12.: *Sun-Rae Kim. Skulpturen und Installationen.*
- Bad Frankenhausen.** Panorama Museum. 13.10.-13.1.08: *Werner Tübke. Der Altar.*
- Bad Ischl (A).** Photomuseum. -30.10.: *Nikolaus Korab.*
- Bad Mergentheim.** Deutschordensmuseum. 18.10.-24.2.08: *Attraktionen aus dem Depot.*
- Bad Pyrmont.** Museum im Schloß. -28.10.: *Bob Willoughby. Audrey Hepburn, Liz Taylor. Fotografien.*
- Baden-Baden.** Kunsthalle. -18.11.: *André Cadere. Arbeiten aus den Jahren 1971-1978.*
- Baltimore (USA).** Museum of Art. -10.2.08: *Rodin. Expression & Influence.* 28.10.-3.2.08: *Matisse. Painter as Sculptor.*
Walters Art Museum. 7.10.-1.1.08: *The Repeating Image. Multiples in French Art from David to Matisse.* (K).
- Bamberg.** Altes Rathaus. -7.10.: *Exotik um den Nierentisch. Keramik der 50er Jahre. Slg. Alois Harasko.*
Diözesanmuseum und Historisches Museum. -4.11.: *Unterm Sternenmantel. 1000 Jahre Bistum Bamberg.*
Historisches Museum. -4.11.: *Uwe Gaasch. Monumental sakral. Architekturphotographie.; 100 Meisterwerke.* Von Lucas Cranach über Pieter Breughel zu Otto Modersohn.
Neue Residenz. -14.10.: *Kaiserräume, Kaiserträume. Forschen und Restaurieren in der Bamberger Residenz.*
Villa Concordia. 2.10.-11.11.: *Feng Zhou. Werke.* 13.11.-23.12.: *Osmar Osten. Werke.*
Villa Dessauer. 7.10.-28.10.: *Gert Pallier.*
- Barcelona (SP).** Fundació Miró. 26.10.-27.1.08: *A body without limits.*
MACBA. -7.1.08: *Joan Jonas. 5.10.-7.1.08: El jazz de la guerra d'imatges transatlàntica.* 1946-1956.
Museu Nacional D'Art de Catalunya. -1.4.08: *Dibujos de Santiago Rusiñol del MNAC.* -1.6.08: *Cinc segles de numismàtica catalana.* 26.10.-13.1.08: *Yves Tanguy. El universo surrealista.; El mundo del objeto catalán a la luz del surrealismo.*
- Basel (CH).** Architekturmuseum. -31.12.: *Pancho Guedes. An alternative modernist.*
Kunsthalle. -11.11.: *Minerva Cuevas. Phenomena.; Michael Hakimi. Roof.; Ibon Aranberri. Integration.*
Kunstmuseum. -7.10.: *Newman, Stella, Judd. Amerikanische Druckgrafik aus dem KSK.* -11.11.: *Kreis und Kosmos.* Ein restauriertes Tafelbild des 15. Jhs. 20.10.-3.2.08: *Otto Meyer-Amden, Oskar Schlemmer.* 20.10.-24.2.08: *Andreas Gursky.*
Museum für Gegenwartskunst. -31.12.: *Johanna Billing.* (K).
Museum Jean Tinguely. -27.1.08: *Max Ernst.*
- Bath (GB).** Victoria Art Gallery. 6.10.-17.11.: *David Cobby.* 6.10.-18.11.: *Royal Photographic Society.*
- Bautzen.** Stadtmuseum. -28.10.: *Jan Buck. Stilleben, Komposition, Landschaft. Malerei und Zeichnung.* -17.2.08: *Erich Rinka (1902-1983).* Fotograf.
- Bayreuth.** Kunstmuseum. -28.10.: *Franz Radziwill.; Robert Hartmann. Arbeiten auf Papier zu Max Stirner.*
- Bedburg-Hau.** Schloß Moyland. -7.10.: *700 Jahre Schloß Moyland.* -13.1.08: *Antoni Tàpies. Zeichen und Materie.* (K).
- Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -28.10.: *Augusto Sartori.; Passato e presente.* Incisione dalla collez. della Fondazione William Cuendet & Atelier de Saint-Prex.
- Belluno (I).** Archivio di Stato. -4.1.08: *Attorno a Tiziano.* Documenti sulla famiglia Vecellio tra Cadore e Belluno (secc. XVI - XVII).
- Berlin.** Akademie der Künste. -18.11.: *100 Jahre Deutscher Werkbund 1907-2007.* (K).; *50 Jahre Interbau 1957.* 14.10.-6.1.08: *Hans Poelzig (1869-1936).* Architekt, Lehrer, Künstler.
Alte Nationalgalerie. -7.10.: *Peinture française. Französische Kunst und deutscher Impressionismus in der Slg. der Nationalgalerie.*
Altes Museum. -28.10.: *Erbabene Bilder in Edelstein.*
Bauhaus-Archiv. -8.10.: *Berliner Siedlungen der 1920er Jahre.* 24.10.-7.1.08: *Werkbundaustellung Paris 1930. Leben im Hochhaus.*
Berlinische Galerie. -6.1.08: *Graphik im Licht.* Aus der Slg. -7.1.08: *Internationale Kunst im neuen Berlin.*
Bröhan-Museum. -13.1.08: *René Lalique. Jugendstil-Schmuck aus Paris 1890-1912.* (K).
Brücke-Museum. -13.1.08: *Brücke-Highlights.*
Deutsche Guggenheim. -7.10.: *Phoebé Washburn.* 20.10.-20.1.08: *Jeff Wall.*
Deutsches Historisches Museum. 26.10.-10.2.08: *Portugal und das Zeitalter der Entdeckungen.*
Georg-Kolbe-Museum. -28.10.: *Antony Gormley. Bodies in Space.*
Bernhard Heilige Preis für Skulptur 2007. 4.11.-27.1.08: *Johannes Grützke. Das Plastische.*
Hamburger Bahnhof. -7.10.: *Brice Marden.* (K). -4.11.: *Preis der Nationalgalerie für junge Kunst 2007.*
Jüdisches Museum. -25.11.: *Charlotte Salomon.* (K).
Kunstgewerbemuseum. -11.11.: *Präzision und Hingabe. Möbelkunst von Abraham und David Roentgen.* (K). -6.1.08: *Uli Richter. Mode aus Berlin 1949-1998.*
Kupferstichkabinett. -11.11.: *Giovanni Battista Piranesi. Ansichten von Rom.* (K).

- Märkisches Museum. -4.11.: *Design Reference Paris*.
 Martin-Gropius-Bau. -6.1.08: *Eugène Atget*. Retrospektive. 5.10.-6.1.08: *Roswitha Hecke*. Fotografien. (K).
- Museum Ephraim-Palais. 3.11.-17.2.08: *Harald Metzkes*. Bilanz des Malers.
- Neue Nationalgalerie. -7.10.: *Französische Meisterwerke des 19. Jhs. aus dem Metropolitan Museum of Art, New York*. (K).
- Pergamonmuseum. -21.10.: *Griechen, Skythen, Amazonen*.
- Schloß Charlottenburg. -4.11.: *Raffinesse & Eleganz*. Königliche Porzellane des frühen 19. Jhs. aus einer amerikanischen Privatslg. (K). 8.11.-9.3.08: *Kopfgefäße*. (K).
- Werkbundarchiv. -3.1.12.: *Kampf der Dinge*. Eine Ausstellung im 100. Jahr des Deutschen Werkbunds.
- Bern (CH)**. Kunsthalle. -14.10.: *Stefan Brüggenmann; A Fantasy for the Moment*. 27.10.-9.12.: *Marine Hugonier*.
 Kunstmuseum. -2.12.: *Karl Stauffer-Bern*. Maler, Radierer, Plastiker. -6.1.08: *Horn Please*. Erzählen in der zeitgenössischen indischen Kunst.
 Zentrum Paul Klee. -6.1.08: *Paul Klee*. Überall Theater.
- Bernried**. Buchheim Museum. -7.10.: *Lothar-Günther Buchheim*. Eines Lebens Lauf.
- Biel (CH)**. Kunsthaus Centre d'art. -21.10.: *Aspekte des Surrealen in der zeitgenössischen Kunst*.
- Bielefeld**. Kunsthalle. -13.1.08: *1937. Perfektion und Zerstörung*. (K).
 Museum Huelsmann. -25.11.: *Schönheit aus dem Feuer*. Fliesenkunst aus acht Jh. 10.10.-28.10.: *Porzellan und Augsburger Silber auf einer gedeckten Tafel*. 5.11.-20.1.08: *15. Silbertriennale*.
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. -18.11.: *Between Picasso and Dubuffet*. The Jean Planque Coll. 8.10.-13.1.08: *Poussin and Nature*.
 Guggenheim. 11.10.-Februar 08: *USArt. 300 Years of Innovation*. 16.10.-April 08: *Each to Their Own Taste*.
- Billerbeck**. Kolvenburg. -4.11.: *Joan Miró*. Graphik.; *Antonio Velasco Munoz*. Malerei.
- Bochum**. Museum. -28.10.: *Eigenhändig*. Aktuelle Positionen der Handzeichnung. (K). -4.11.: *Transfer Türkiye NRW 2005 bis 2007; Zeitgenössische Fotokunst aus Südafrika*. (K).
- Böblingen**. Zehntscheuer. -7.10.: *Bilder der Revolution*. Käthe Kollwitz, HAP Grieshaber, Alfred Hradlicka.
- Bologna (I)**. Museo Archeologico. -31.12.: *Giovanni Battista Belzoni*. Un Indiana Jones alla riscoperta dell'Egitto.
- Bonn**. August Macke Haus. -13.1.08: *August Macke und die Karikatur*. (K).
- Bundeskunsthalle. -27.1.08: *Ägyptens versunkene Schätze*.
 Kunstmuseum. -21.10.: *Axel Largo*. Videoinstallation. -28.10.: *Zeitgenössische Kunst aus Ägypten*. -11.11.: *Zeichnung heute* V. Katja Eckert, Sandra Peters, Karim Noureddin.
 Kunstverein. -6.10.: *Neue Konzepte*. Marjolijn Dijkman, Vesko Gösel, Elmar Hermann, Hanna Hildebrand, Jonas Leihener, Karolin Meunier, Katharina Pethke, Stephane Querrec, Benedicte Sehested, Monika Stricker.
 Rhein. Landesmuseum. -25.11.: *Wolf Vostell*.
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. 21.10.-27.1.08: *Symbols of Power*. Napoleon and the Art of the Empire Style.
- Brantwood (GB)**. John Ruskin House. 6.10.-18.11.: *William H. Jones*. Watercolours, oils and pastels.
- Braunschweig**. Städt. Museum. -2.12.: *Carl Schiller (1807-1874)*. Forscher, Sammler, Museumsgründer. 11.10.-6.1.08: *Christian Rohlf's, Käthe Kollwitz und Ernst Barlach*. Aus den Neuerwerbungen der Kunststiftung Bönsch.
- Bregenz (A)**. Kunsthaus. -20.1.08: *Peter Zumthor*. Bauten und Projekte 1986-2007.
- Bremen**. Gerhard-Marcks-Haus. -11.11.: *Christoph Voll*. Skulptur zwischen Expressionismus und Realismus. (K.); *Ulrik Happy Dannenberg*. -2.12.: *Gerhard Marcks*. Holzskulpturen und Zeichnungen aus der Bauhaus-Zeit.
 Kunsthalle. 13.10.-24.2.08: *Paula Modersohn-Becker und die Kunst in Paris um 1900*. Von Cézanne bis Picasso. (K).
 Kunstsammlungen Böttcherstraße. 13.10.-24.2.08: *Paula Modersohn-Becker und die ägyptischen Mumienportraits*.
 Wilhelm Wagenfeld Haus. -28.10.: *Konsum im Wandel*. Shoppingkonzepte real - virtuell.
- Brescia (I)**. Pal. Martinengo. 10.10.-13.1.08: *Immagini del sacro dalla raccolta della Fondazione Biblioteca Morcelli - Pinacoteca Repposi*.
- Brixen (I)**. Diözesanmuseum. -31.10.: *Das Gold der Etrusker*. (K).
- Brtnice (CZ)**. Josef-Hoffmann-Museum. -28.10.: *Josef Hoffmann, Adolf Loos*. Ornament und Tradition.
- Brügge (B)**. Groeninge Museum. -7.10.: *Early Netherlandish art and exoticism*. -6.1.08: *The dawn of the Burgundian century*. 18.10.-31.1.08: *Brügge - Paris - Rom*. Joseph-Benoît Suvée und der Neoklassizismus in Europa.
- Brühl**. Max Ernst Museum. -10.2.08: *Jean Tinguely*. Spielerische Mechanik bei Jeannot und Dadamax. 28.10.-30.3.08: *Neo Rauch*. »para«.

- Brüssel (B).** Basilika Koekelberg. -15.3.08: *Das europäische Genie*. Leonardo da Vinci (1452-1519). Musées des Beaux-Arts. -27.1.08: *Rubens. L'atelier du génie*. Palais des Beaux-Arts. 3.10.-3.2.08: *Le grand atelier*. Les chemins de l'art en Europe (Ve-XVIII siècle). (K).
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -28.10.: *Max Roth*. Monolithische Skulpturen.; *Malerei aus der Slg. Willy Michel*; *Franz Gertsch*. Porträts und Wasser.
- Burghausen.** Stadtmuseum. -7.10.: *Maximilian Liebenwein*. Ein Jugendstilmalers zwischen München und Wien. (K).
- Caen (F).** Musée des Beaux-Arts. -31.12.: *Charles Melin, un Lorrain entre Rome et Naples*.
- Caldarola (I).** Palazzo dei Cardinali Pallotta. -11.11.: *Simone de Magistris*. Un pittore visionario tra Lotto e El Greco.
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -13.1.08: *The Gentle Art*. Friends and strangers in Whistler's prints. 23.10.-6.1.08: *Private Pleasures*. Illuminated Manuscripts from Persia to Paris. 23.10.-27.1.08: *From Reason to Revolution*. Art and Society in 18th-century-Britain.
- Cambridge (USA).** Busch-Reisinger Museum. -4.11.: *Light Display Machines*. Two Works by László Moholy-Nagy. -30.12.: *Making Myth Modern*. Primordial Themes in German 20th-Century Sculpture. -6.1.08: *Paintings by Max Beckmann from the Pinakothek der Moderne, Munich*. Fogg Art Museum. 6.10.-11.11.: *Kara Walker*. Arthur M. Sackler Museum. -20.1.08: *Gods in Color*. Painted Sculpture of Classical Antiquity. -10.2.08: *Representations of Manjun in Persian, Turkish, and Indian Painting*. 3.11.-27.1.08: *A Tradition Redefined*. Modern and Contemporary Chinese Ink Paintings from the Chu-ting Li Collection, 1950-2000.
- Châlons-en-Champagne (F).** Musée des Beaux-Arts. -13.1.08: *Histoire d'ivoire*.
- Chantilly (F).** Musée Condé. -7.1.08: *Petits portraits, grands personnages*. Miniatures des XVIIe au XIXe siècles du musée Condé.
- Chemnitz.** Kunstsammlung. -4.11.: *Matthias Mansen*. Holzschnitte. 28.10.-3.2.08: *Bob Dylan*. Aquarelle und Gouachen. (K). Schloßbergmuseum. 3.10.-24.2.08: Europäische und amerikanische Porträttaguerreotypie.
- Chicago (USA).** Art Institute. -14.10.: *The Gates of Paradise*. Lorenzo Ghiberti's Renaissance Masterpiece. -2.12.: *Richard Mischke*. On the Beach. -3.12.: *The Capital of the 19th Century*. Paris in Maps. 3.11.-1.1.08: *Jasper Johns*. Gray. (K).
- Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. -18.11.: *Fleischelust – oder die Lust an der Darstellung des Fleischlichen*.
- Cleveland (USA).** CMA. 21.10.-6.1.08: *From Monet to Dalí*. Masterworks from the Museum.
- Coburg.** Kunstverein. -7.10.: *Robert Reiter*. Landschaftsgemälde und Grafiken.; *Gabi Schilling, Natalie Gutgesell, Tiqua*. Förderpreisträgerinnen der Stadt Coburg. Veste Coburg. 11.10.: *Nadja Recknagel und Hermann Ritterswürden*. Glasskulpturen vor der Lampe. -14.10.: *Aquatinta oder »die Kunst mit dem Pinsel in Kupfer zu stechen«*. Das druckgraphische Verfahren von seinen Anfängen bis zu Goya. (K). 15.10.-15.12.: *Gewehre zum »Werfen«*.
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. -14.10.: *Robert Helman*. Paysages imaginaires de la Genèse.
- Columbia (USA).** Museum of Art. -6.1.08: *Seeing Ourselves*. Masterpieces of American Photography .
- Compiègne (F).** Château. -7.1.08: *Nicolas II Esterházy (1765-1833)*. Un Prince hongrois collectionneur.
- Darmstadt.** Mathildenhöhe. -11.11.: *Henk Visch*. Wilhelm-Loth-Preisträger 1991. -6.1.08: *Plexiglas*. Werkstoff in Architektur und Design. (K).
- Davos (CH).** Kirchner-Museum. -14.10.: *Kirchners Katzen*.
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -2.12.: *Ordrupgaard Coll.* From Courbet to Købke. 6.10.-20.1.08: *Rozenburg*. Delfware from Hague circles. Mauritshuis. 13.10.-13.1.08: *Dutch portraits*. The Age of Rembrandt and Frans Hals. (K).
- Dessau.** Meisterhäuser. -31.12.: *»bauhaus-kollektion« der Tapetenfirma Rasch*.
- Detmold.** Lippisches Landesmuseum. -2.3.08: *Schubel!* Westfäl. Freilichtmuseum. -31.10.: *Frauenporträts der 1930er Jahre aus dem Fotoatelier in Rietberg/Westfalen*.
- Dortmund.** DASA-Galerie. 14.10.-3.2.08: *Albrecht Demitz*. Bilder, Zeichnungen und Skulpturen. (K). Museum am Ostwall. -14.10.: *Andrijana Stojkovic, Valeriano López*. 21.10.-27.1.08: *Ilya und Emilia Kabakov*. Unter dem Schnee. 25.10.-13.1.08: *Amy und Sibel Öztürk*.
- Dresden.** Hygienemuseum. -30.3.08: *Autopsie unseres Umgangs mit Toten*. (K). Kunstgewerbemuseum/Schloß Pillnitz. -31.10.: *Studium, Projekt, Abschluß*. Angewandte Kunst Schneeberg.; *Serviettenfaltkunst vom 16. Jh. bis zur Gegenwart*. Kupferstich-Kabinett. -20.1.08: *Positionen zeitgenössischer Kunst auf Papier*. (K). Lipsiusbau. 25.10.-27.1.08: *Sigmar Polke*. Eine Retrospektive. Die Slg. Frieder Burda, Josef Froehlich, Reiner Speck. Münzkabinett. -4.11.: *Der Glanz einer Slg*. Kostbarkeiten des Münzkabinetts aus 2500 Jahren.

Residenzschloß. -5.11.: *Die Geometrie der Macht*. Der Mathematisch-Physikalische Salon zu Gast im Residenzschloß.

Skulpturensammlung. -13.1.08: *Isa Genzken*. Semperbau am Zwinger. -9.3.08: *Die Schenkungen von Eduard Cichorius an die Dresdener Galerie*. 6.10.-30.3.08: *Stilleben in der Gemäldegalerie*. Schloß Moritzburg. -14.10.: *Die Luftpumpe am Himmel*. Wissenschaft in Sachsen zur Zeit Augustus des Starken und Augustus III.

Düsseldorf. Akademie-Galerie. -11.11.: *Erwin Heerich*. Skulpturen, Zeichnungen, Entwürfe, Modelle. Goethe-Museum. -1.11.: *Fritz Jacobi und der Malkasten*.

KIT. -7.10.: *Der Pinselhieb der Natur*. Malerei in der No Body Area. 20.10.-6.1.08: *Believe me*. Bildhauerei und Zeichnung zwischen Sein und Schein.

Kunsthalle. 21.10.-20.1.08: *Palermo*.

K 20 Kunstsammlung NRW. -6.1.08: *Hiroshi Sugimoto*. (K).

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. -5.10.: *Joe Scanlan*. -4.11.: *Talking Pictures*. Theatrale Inszenierungen in zeitgenössischen Film- und Videoarbeiten.

Museum Kunst Palast. -18.11.: *Jörg Immendorf*. Zeichnungen 1960-2003. -25.11.: *Wiesenthalhütte*. Design in Glas 1957-1989. -6.1.08: *Bonjour Rußland*. Französische und russische Meisterwerke von 1870-1925 aus Moskau und St. Petersburg.

Schloß Benrath. -9.12.: *Pan und das arkadische Personal*.

Stadtmuseum. -30.12.: *Joseph Beuys und Düsseldorf*.

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -7.10.: *Leerräume des Erzählens*. Die Slg. der Provinzial Rheinland Versicherung zu Gast.; *Romana Schmalisch*. Future Cities. -21.10.: *Paul Werner Söchtig (1919-1997)*. -27.1.08: *Drucktechniken und grafische Kunst verstehen und selber machen*.

Ecouen (F). Musée national de la Renaissance. 3.10.-15.1.08: *Art des frères d'Amboise*. Les chapelles de Gaillon et de l'Hôtel de Cluny.

Edenkoben. Schloß Villa Ludwigshöhe. -25.11.: *Tänzerinnen um Slevogt*. (K).

Edinburgh (GB). National Gallery. -7.10.: *Warhol*. -21.10.: *Richard Long*. Walking and Marking. The Queen's Gallery. -6.4.08: *Bruegel to Rubens*. Masterpieces of Flemish painting.

Eichenzell. Museum Schloß Fasanerie. -31.10.: *Die Darmstädter Silberkammer*. Werke alter Edelschmiedekunst. (K).

Eindhoven (NL). Van Abbemuseum. -6.1.08: *Forms of Resistance*.

Emden. Kunsthalle. -14.10.: *Asger Jorn in Italien*. Werke in Keramik, Bronze und Marmor 1954-1972. Ostfriesisches Landesmuseum. 21.10.-13.1.08: *Paradiesgärten in der mittelalterlichen Buchmalerei*.

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -18.11.: *The Erkki Tanttü Centenary Exhibition*.

Ferrara (I). Pal. dei Diamanti. -6.1.08: *Cosmè Tura e Francesco del Cossa*. L'arte a Ferrara nell'età di Borso d'Este.

Florenz (I). Casa Buonarroti. -12.11.: *Michelangelo architetto a San Lorenzo*. Quattro problemi aperti. Galleria dell'Accademia. -4.11.: *Meraviglie sonore*. Strumenti musicali del Barocco Italiano.

Giardino di Boboli. -28.10.: *Il giardino antico da Babilonia a Roma*.

Museo delle Porcellane. -28.10.: *Roberto Fallani*. Vetri 1990-1992.

Uffizien. -6.1.08: *Pittura napoletana del Seicento dalle collezioni medicee*.

Villa Bardini. -14.10.: *Cabianca e la civiltà dei Macchiaioli*. (K).

Forchheim. Pfalz-Museum. -31.10.: *Geheimnisvolles Walberla*. Die Ehrenbürg zwischen Gestern und Heute.

Fort Worth. (USA). Amon Carter Museum. -14.10.: *Charles Demuth's Late Paintings of Lancaster*. -8.1.08: *The Photographs of Frank Gohlke*.

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -18.11.: *Mies van der Rohe Preis 2007*; *Neue Architektur aus Katalonien*. -2.12.: *Gaudí unseem*. Die Vollendung der Sagrada Família.

Museum Giersch. -27.1.08: *Mattheuer, Tübke, Triegel*. Historisches Museum. -25.11.: *Frankfurter Frauenzimmer*.

Museum für Angewandte Kunst. -13.1.08: *Květa Pacovská*. -27.1.08: *Künstlerbücher und Grafikdesign aus Katalonien*. 8.11.-3.2.08: *Der feine Unterschied*. Biedermeiermöbel Europas 1815-1835. (K).

Museum für Moderne Kunst. -20.1.08: *Taryn Simon*. Portikus. -4.11.: *Michael Beutler*.

Schirn. 6.10.-6.1.08: *Turner, Hugo, Moreau*. Entdeckung der Abstraktion. (K). 18.10.-27.1.08: *Kunstmaschinen, Maschinenkunst*. (K).

Städel. -14.10.: *Dan Flavin*. Untitled (for Professor Klaus Gallwitz), 1993. -6.1.08: *Albrecht Dürer*. Die Druckgraphiken. (K). -30.3.08: *Streitbilder*. Szenen aus der Gründungsgeschichte des Städel.; *Fokus auf Peter Paul Rubens und Jan Boeckhorst*. König David spielt die Harfe, um 1616, Ende der 1640er Jahre erweitert.

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaus-halle. -6.1.08: *1980-2005*. Objekte, Skulpturen, Installationen.

Museum Junge Kunst. Festsaal. -6.1.08: *1980-2005*. Objekte, Skulpturen, Installationen.

Museum Junge Kunst. Packhof. -14.10.: *Daniel Klawitter*. Malerei, Zeichnungen, Objekte. 28.10.-30.12.: *Annemirl Bauer*. Malerei.

Frechen. Keramion. -10.2.08: *Ein Jahrhundert Keramik*.

Freiburg. Museum für Neue Kunst. 20.10.-9.12.: *Art Brands*. Märchen aus der Warenwelt.

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -14.10.: *L'image de Fribourg*.

Friedberg. Museum im Schloß. 9.10.-6.1.08: *750 Jahre. Das alte Schloß neu entdecken*. Installationen von Ottmar Hörl, Barbara Armbruster, Burkard Blümlein, Marianne Eigenheer und Martin Schmid.

Fürstenfeldbruck. Stadtmuseum. -11.11.: *Karl Groß*. Meister des Jugendstils.

Fürth. Stadttheater. -14.11.: *Belá Faragó*.

Gelsenkirchen. Städt. Museum. -4.11.: *Franco Meneguzzo und Roberto Floreani*. Zwei Positionen der Abstraktion in Italien.

Genf (CH). Maison Tavel. -30.3.08: *Objets aux armoiries de Genève*.

Musée d'art et d'histoire. -7.10.: *Gaza à la croisée des civilisations*. Une archéologie révélée pour la première fois. -13.1.08: *Parures au quotidien*. Bijoux anciens et bibelots précieux.

Musée Ariana. -28.1.08: *Marcoville*. -11.2.08: *Jean-Claude de Crousaz*. Céramique.

Musée Rath. -13.1.08: *Philippe de Champagne, 1602-74*. Entre politique et dévotion. (K).

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. 6.10.-13.1.08: *British Vision*. Observation and Imagination in British Art 1750-1950.

Design Museum. 13.10.-Mitte Januar 08: *Christopher Dresser*. Pionier van modern design.; *Ettore Sottsass*. S.M.A.K. 13.10.-13.1.08: *Beyond the Picturesque*. 13.10.-13.2.08: *Paul McCarthy*. Works 1966-2006.

Gera. Otto-Dix-Haus. -14.10.: *Otto Dix (1891-1969)*. Gemälde und Arbeiten auf Papier aus der Slg. 17.10.-16.12.: *Mari Summa*. Malerei und Zeichnung. (K).

Gießen. Oberhessisches Museum. -14.10.: *Fernanda Álvarez, Marta Fermín, Dora Ferrero, Richardo Mojardín, Elisa Torreira, Ana Vila*. -21.10.: *Johann Nikolaus Reuling (1697-1780)*. Ein Malerleben in Gießen.

Giverny (F). Musée d'Art Américain. -31.10.: *Visions de l'Ouest*. Photographies de l'exploration américaine, 1860-1880.

Goch. Museum. -28.10.: *Aurelia Mihai*. 11.11.-13.1.08: *Cees Andriessen*.

Görlitz. Kulturhistor. Museum. -28.10.: *Schätze des Graphischen Kabinetts*. Meisterwerke aus sieben Jh.; *Peter Berndt*. Arbeiten auf Papier.

Göttweig (A). Stift. -15.11.: *Festliche Gaben aus Wachs*. (K).

Graz (A). Kunsthaus. -13.1.08: *Szenarien im Bezirk*.

Greifswald. Pommersches Landesmuseum. -28.10.: *Lyonel Feininger (1871-1956)*. Vom Sujet zum Bild. (K).

Grenoble (F). Musée. 19.10.-20.1.08: *L'Impressionnisme vu d'Amérique*.

Groningen (NL). Groninger Museum. -2.12.: *Peter Struycken*. -13.1.08: *Expressionism from the mountains*.

Der Aa-Kerk. -28.10.: *International Photofestival 2007*.

Haarlem (NL). Teylers Museum. -9.12.: *Gezichten uit de Gouden Eeuw*.

Hagen. K.E. Osthaus-Museum. Seit 5.7.: *Christian Rohlf's*. Blumenbilder auf Papier.

Halle. Frankesche Stiftungen. -7.10.: *Frühmoderne Bücherwelten*. Die Bibliothek des 18. Jhs. und das hallesche Waisenhaus.

Moritzburg. -7.10.: *Die zweite Avantgarde*. Das Fotoforum Kassel 1972-1982.; *Die Welt »en miniature«*. Deutsche Medaillenkunst heute. -14.10.: *Himmliche Helfer*. Mittelalterliche Schnitzkunst aus Halle. 16.10.-6.1.08: *An Dich, an mich, an Alle!* Vom Flugblatt bis zum Handy-Kürzel.

Haltern. Römermuseum. -25.11.: *Luxus und Dekadenz*. Römisches Leben am Golf von Neapel.

Hamburg. Altonaer Museum. -11.11.: *Christina Ittershager*. Vorbilder, Selbstbilder, Nachbilder. Foto- und Videoprojekt. -15.11.: *Alles im Fluß*. Ein Panorama der Elbe. -5.6.08: *Dioramen aus der Slg. Jürgen Glanz*. Bucerius Kunst Forum. 13.10.-20.1.08: *Malerei für die Ewigkeit*. Die Gräber von Paestum. (K).

Deichtorhallen. -6.1.08: *Arnulf Rainer, Dieter Roth*. Gemeinschaftsarbeiten und Einzelwerke, 1968-2005. 10.10.-Januar 08: *Bildwechsel 02*. Werke aus der Slg. Gundlach.

Ernst-Barlach-Haus. -18.11.: *Der Bildhauer Ernst Barlach*; *Buddha und Barlach*. Fotografien von Kobin Yukawa. (K).

Freie Akademie der Künste. -7.10.: *Hamburgs Kirchen der Nachkriegszeit*.

Kunsthalle. -6.1.08: *David Hockney*; *Sigmar Polke*. Druckgraphische Arbeiten von 1963 bis 2000. 2.10.-24.2.08: *10 Jahre Galerie der Gegenwart*. 12.10.-13.1.08: *Max Klinger und die Folgen*.

Museum für Kunst und Gewerbe. -28.10.: *American Pop Posters*. -11.11.: *Von guter Form und Wertarbeit*. 100 Jahre Deutscher Werkbund. -18.11.: *Herlinde Koelbl*. Haare. Fotografien. (K). 21.10.-2.3.08: *Kabuki-Theater im japanischen Holzschnitt*. 26.10.-13.1.08: *Inspiration Mittelalter*. Holzschnitte der Hamburgischen Sezession.

Rieck Haus. -31.10.: *Die Welt im Glashaus*. Eine Kulturgeschichte gläserner Räume und künstlicher Welten.

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -4.11.: *Erich Lütkenhaus*. Retrospektive. 4.11.-6.1.08: *Georg Pietsch*. Schmuck und Silberarbeiten.

Hannover. Kestner-Gesellschaft. -4.11.: *Bruce Nauman*. One hundred fish fountain.; *Wang Du*. Installationen.; *Tim Walker*. Fotografien.

Kestner-Museum. -6.1.08: *Jugendstil, Art Nouveau, Modern Style*. -31.1.08: *Das Mittelalter im Kestner Museum neu gesehen*.

Kunstverein. 13.10.-25.11.: *Mark Manders*.

Landesmuseum. 13.10.-24.2.08: *Paula Modersohn-Becker und Otto Modersohn*. Ein Künstlerpaar um 1900. (K).

Sprengel Museum. -11.11.: *Boris Mikhailov; César Domela; Aenne Biermann*. Fotografie. -18.11.: *Die Entdeckung einer neuen Welt*. Schenkung der Werke der Neuen Sachlichkeit; *Emil Cimiotti*. Plastik. -30.12.: 1937. *Auf Spurensuche*. Zur Erinnerung an die Aktion »Entartete Kunst«. -27.1.08: *Nouveau Réalisme*. Revolution des Alltäglichen.

Heerlen (NL). Stadsgalerie. -11.11.: *Encounters*.

Heidelberg. Kurpfälzisches Museum. -18.11.: *Schads Photogramme*. Metamorphosen des »Zufalls«.

Heidenheim. Kunstmuseum. -2.12.: *Von Renoir bis Feininger*. Werke der klassischen Moderne aus dem Karl-Ernst-Osthaus Museum Hagen.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -21.10.: *Ilkka-Juhani Takalo-Eskola; Birger Carlstedt 1907-1975*. 19.10.-31.12.: *Mark Maher*. 2.11.-27.1.08: *The Önningeby Group & The Anders Wiklöf Coll.*

Helsinki Art Museum. -18.11.: *Pekka Jylhä*. Nest of Light. 5.10.-21.10.: *Milla Toivanen*. 17.10.-6.1.08: *Sally Mann; Juhana Blomstedt*. 26.10.-11.11.: *Salla Tykkä*.

Herford. MARTa. -7.10.: *Die Kunst der Stille von Duchamp bis heute*; *Das Mysterium der Etrusker*.

Herne. Flottmann-Hallen. -28.10.: *Norbert Thomas*. Zeichnungen und Skulpturen.

Schloß Strünkede. -7.10.: *Reinhard Simon*. Pflanzen und Fotografie. 25.10.-27.1.08: *Jugendstil aus Eigenbesitz*.

Städt. Galerie. 9.11.-6.1.08: *Margarethe Hesse*.

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -14.10.: *Porzellanmusik, Porzellanobjekte, Porzellaninstallation*. -4.11.: *Slg. und Schenkung Schimpf*.

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -18.11.: *Porzellan aus Künstlerhand*. Die Hutschenreuther-Kunstabteilung heute. -2.3.08: *Kunst, Kitsch, Kommerz*. Die ganze Vielfalt des Porzellans.

Houston (USA). Menil Coll. 25.10.-13.1.08: *Bruce Nauman's Formative Years*.

Museum of Fine Arts. -21.1.08: *Ornament as Art*. Avant-Garde Jewelry from the Helen Williams Drutt Coll. 7.10.-6.1.08: *Oudry's Painted Menagerie*. 21.10.-27.1.08: *Pompeo Batoni*. »The Best Painter in Italy«. (K); *Traces of the Calligrapher*. Islamic Calligraphy in Practice, c. 1600-1900. (K).

Innsbruck (A). Schloß Ambras. -31.10.: *Prinzenrolle*. Kindheit vom 16. bis 18. Jahrhundert.

Istanbul (TK). Istanbul Foundation for Culture and Arts. -4.11.: 10. *International Istanbul Biennial*.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -18.11.: *Camill Leberer*. Malerei, Installation, Zeichnung.

Karlsruhe. Landesmuseum. -27.1.08: *Schönheit im Alten Ägypten*.

Museum beim Markt. -28.10.: *Viva España!* Von der Alhambra bis zum Ballermann.

Staatl. Kunsthalle. -6.1.08: *Aquarelle 1800-1850*.

Städt. Galerie. -13.1.08: *Otto Herbert Hajek*. 26.10.-13.1.08: *Rainer Küchenmeister*.

ZKM. -21.10.: *Klio*. Eine kurze Geschichte der Kunst in Euramerika nach 1945. -4.11.: *Neue Asiatische Kunst*. Thermocone of Art. 20.10.-31.12.08: *YOU[ser]*. *Das Jahrhundert des Konsumenten*. 20.10.-20.4.08: *Bit.International*. When the thinking machine arrived in the arts. Visual Research and Computers. Zagreb 1961-73.

Kiel. Kunsthalle. -6.1.08: *A.R. Penck*. Retrospektive.

Kleve. Museum Kurhaus. -Ende 07: *Das Rijksmuseum in Deutschland*. Meisterwerke mittelalterlicher Skulptur. -6.1.08: *Robert Indiana*. (K).

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -18.11.: *Daniel Gran*.

Koblenz. Ludwig-Museum. -28.10.: *Keith Haring*. Leben als Zeichnung; *Celebrity Portraits from the Andy Warhol Factory Years*. Photographs by Billy Name, Curtis Knapp, Gerard Malanga & Carl Fischer. 4.11.-Mitte Januar 08: *Chu Teh Chun*. Im Kosmos der Landschaften.

Mittelrhein-Museum. -28.10.: *Künstlerischer Aufbruch nach dem Ersten Weltkrieg in der südlichen Rheinprovinz*. -25.11.: *Helke Stiebels Rheinreise*.

Köln. artothek. -26.10.: *Ivan Bazak*. 8.11.-18.12.: *Maximilian Erbacher*.

Kunst- und Museumsbibliothek. 20.10.-6.1.08: *Horst Peter Meyer*. Künstlerbücher.

Museum für Angewandte Kunst. -14.10.: *RaumGeschichte, RaumTheorie, RaumEntwurf*. -4.11.: 60 *Sekunden Design*. Gestaltung im öffentlichen Raum.

Museum für Ostasiatische Kunst. 10.11.-20.4.08: *Zhou Jun*. Ein chinesischer Tuschnaler der Gegenwart.

Museum Ludwig. -7.10.: *Manfred Pernice*. Haldensleben. -4.11.: *Balthus*. Gemälde und Zeichnungen 1932 bis 1960. (K). -9.12.: *Kino als Ort*. Fotowerkstätte Hugo Schmözl. -6.1.08: *Chargesheimer*. Ein Bohémien aus Köln. -13.1.08: *Gerhard Richter*. »4900 Farben«

und Entwürfe zum Kölner Domfenster. 27.10.-16.3.08: *Georg Herold*. 27.10.-6.1.08: *Corinna Schnitt*.

Stadtmuseum. 27.10.-18.11.: *Gerda Laufenberg*. Kölner Blätter. Das graphische Werk.

Wallraf-Richartz-Museum. -18.11.: *Desiree Dolron & Thomas Wrede*. Hotel California. (K).

Konstanz. Archäolog. Landesmuseum. -4.11.: *Entdeckungen*. Höhepunkte der Landesarchäologie.

Städt. Wessenberg-Galerie. -25.11.: *Seitenwechsel*. Die Kunstsfg. der Stadt Kreuzlingen zu Gast. -24.2.08: *Karl Stauffer-Bern (1857-1891)*. Maler, Graphiker, Bildhauer.

Kopenhagen (DK). Ny Carlsberg Glyptothek. -6.1.08: *Agrippina*. En Romersk Kejserinde mellem Rom og Danmark.

Statens Museum for Kunst. -11.11.: *Erik Thomsen*. Sculptor. (K). -3.2.08: *Jørgen Haugen Sørensen*. Sculptor of the Year. (K). 6.10.-20.1.08: *A Mirror of Nature*. Nordic Landscape Painting 1840-1910. (K).

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -30.12.: *Hirte, Fisch und Harlekin*. Heinrich Campendonk zum 50. Todestag. -31.12: *Cut Out*. 100 Jahre Deutscher Werkbund. Haus Lange & Haus Esters. -27.1.08: *Kunst der 80er Jahre aus den Slgen. der Kunstmuseen Krefeld.*; *Bert Teunissen*. Domestic Landscapes.

Deutsches Textilmuseum. -30.12.: *Chinesische Textilien aus eigener Slg.*

Künzelsau. Museum Würth. -1.6.08: *Liebe auf den ersten Blick*. 100 Neuerwerbungen der Slg. Würth.

Langenargen. Museum. -14.10.: *William Straube*. Vom Aufbruch der Académie Matisse bis zum Spätwerk der Bodenseelandschaften.

Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -28.10.: *Fantin-Latour*.

Musée Historique. -17.2.08: *Le luxe discret des grandes familles*. L'argenterie lausannoise des 18^e et 19^e siècles.

Lauterach (A). Rohnerhaus. -21.10.: *Tiroler Ansichten*. Slg. Institut für Kunstgeschichte Universität Innsbruck.

Leipzig. Museum der bildenden Künste. -14.10.: *Wolfgang Mattheuer*. Landschaftsbilder, Sehnsuchtsbilder; *Fotografierte Landschaften*. -18.11.: *Ed Ruscha*. 4.11.-10.2.08: *Hans Hartung.*; *Chagall, Matisse, Picasso u.a.* Druckgraphik aus der Kunsthalle Karlsruhe.

Lichtenau. Kloster Dalheim. Seit 22.5.: *Barocke Blütezeit*. Die Kultur der Klöster in Westfalen. (K).

Linz (A). Landesgalerie. -11.11.: *Acting in Utopia.*; *Kinderzimmer*. Aus der Slg.; *Krieg der Knöpfe*. Kinder und die Welt des Krieges.

Liverpool (GB). Tate. 19.10.-13.1.08: *Turner Prize 2007*.

Lohr. Spessartmuseum. - Februar 08: *Mythos Wald*. Der Spessart in der Kunst.

London (GB). British Museum. -21.10.: *Crafting Beauty in Modern Japan*.

Courtauld Gallery. 25.10.-20.1.08: *Walter Sickert*. The Camden Town Nudes.

Dulwich Picture Gallery. -4.11.: *The Changing Face of Childhood*. British Children's Portraits and their Influence in Europe.

Estorick Collection. -23.12.: *Piety and Pragmatism*. Spiritualism in Futurist Art.

National Gallery. -14.10.: *Work, Rest & Play*. -4.11.: *Scratch the Surface*. 24.10.-13.1.08: *Renaissance Siena*. Art for a City. 7.11.-17.2.08: *German Renaissance Stained Glass*.

National Portrait Gallery. -25.11.: *Sonia Boyce*. Installation.

Queen's Gallery. -20.1.08: *The Art of Italy in the Royal Coll.*

Royal Academy. -9.12.: *Georg Baselitz*. 20.10.-27.1.08: *Paul Mellon's Legacy*. A Passion for British Art.

Somerset House. -4.11.: *France in Russia*. Empress Josephine's Malmaison Coll.

Tate Britain. -13.1.08: *Millais*. -3.2.08: *Hockney on Turner*. Watercolours. 2.10.-6.1.08: *Turner Prize Retrospective*.

Tate Modern. 9.10.-24.3.08: *Doris Salcedo*. 11.10.-27.1.08: *Louise Bourgeois*. 24.10.-1.1.08: *The World as a Stage*.

V&A. -6.1.08: *The Art of Lee Miller.*; *The Golden Age of Couture*.

Wallace Collection. -14.10.: *Renaissance Silver from the Schroder Coll.*

Los Angeles (USA). Getty Center. -28.10.: *Music for the Masses*. Illuminated Choir Books. 2.10.-6.1.08: *Taddeo and Federico Zuccaro*. Artist-Brothers in Renaissance Rome. 30.10.-20.1.08: *Sacred Gifts and Worldly Treasures*. Medieval Masterpieces from the Cleveland Museum of Art. 6.11.-10.2.08: *China on Paper*. European and Chinese Works from the Late Sixteenth to the Early Nineteenth Century.

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -21.10.: *Cecil Balmond*. -2.12.: *Tal R*. -13.1.08: *Richard Avedon*. Fotografi 1946-2004. -27.1.08: *Lucian Freud*. 12.10.-6.1.08: *Miniaturer fra Davids Samling*.

Ludwigshafen. Rudolf-Scharpf-Galerie. -28.10.: *Michael Najjar*. Fotografien und New Media Art. (K). Kunstverein. -21.10.: *Reality Crossing*. Fotofestival.

Lübeck. Kulturforum Burgkloster. -7.10.: »*Bilder, die lügen*«.

Lüdinghausen. Burg Vischering. -14.10.: *Moisés Yagües*. Holzschnitt. 14.10.-6.1.08: *Aktuelle Kunst*.

Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -27.1.08: *Landschaften Livlands und der Lüneburger Heide*. Der Maler Erwin Wohlfeil.

Lüttich (B). Collégiale Saint-Barthélemy. 19.10.-3.2.08: *Jean Del Cour*.

Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -6.1.08: *Alexej Jawlensky*. Il significato della linea.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -25.11.: *Vis-à-vis*. Bacon & Picasso. (K); *André Thomkins, Philippe Schibig, Charles Moser*. Werke aus der Slg.; *Berlinde de*

- Bruyckere, Jenny Saville, Dan Flavin;** Annemarie Oechslin.; *Labor Sammlung*: Video.
- Lyon (F).** Musée des Beaux-Arts. 12.10.-14.1.08: *Le Plaisir au dessin*.
- Maastricht (NL).** Bonnefanten Museum. -18.10.: *Luciano Fabro*. -6.1.08: *Mai-Thu Perret*. (K).; *Sol LeWitt*. New «wall drawing» and more. Rijksmuseum. -17.2.08: *Apelles en Vulcanus*.
- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -15.10.: *Gordillo*. Museo Thyssen-Bornemisza. 2.10.-6.1.08: *Dürer und Cranach*. Art and Humanism in the German Renaissance. Palacio Real. Oktober-Januar 08: *El gusto a la griega, o el nacimiento del neoclasicismo en el arte francés*. Prado. -7.10.: *Patinir*.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -20.1.08: *Die Elbe [in] between*. Ein internationales Kunstprojekt zur Elbe in Magdeburg. Kulturhistorisches Museum. -2.12.: *Die antike Vasenslg. des Museums*. -3.1.12.: *100 Jahre Kulturhistorisches Museum Magdeburg*.
- Mailand (I).** Pal. Reale. -11.11.: *Mario Cavaglieri; Arte Italiana 1968-2007*. Dalla Pop-Art alla Transavanguardia all'Officina Milanese.
- Mainz.** Gutenbergmuseum. -11.11.: *Ines von Ketelbodt und Peter Malutzki*. Buchkunstprojekt. (K). Landesmuseum. -14.10.: *Fee Fleck*. Tafelbilder für Ingeborg Bachmann.
- Mannheim.** Kunsthalle. -2.1.10.: *Reality Crossing*. Fotofestival. -1.1.08: *Nina Hoffmann*. New Portraits.; *Matthias Weischer*. Malerei. -13.1.08: *Roberto Edwards*. Malerei. Reiss-Engelhorn-Museum. -6.1.08: *Ins Wort gesetzt*. Zeitgenössische Lyrik zu Fotografien von Robert Häusser.; *Polizeifotografie in Mannheim 1945-1971*. -24.3.08: *Mumien*. Der Traum vom ewigen Leben. (K).; *Klaus-Jürgen Fischer*. Malerei.
- Mantua (I).** Museo di Palazzo Ducale. -6.1.08: *Lucio Fontana*. Scultore.
- Marburg.** Kunstverein. -8.11.: »Mit den Händen sehen«. Universitätsmuseum. -11.11.: *Raum und Religion*. Neue Positionen im Sakralbau. (K).
- Marl.** Skulpturenmuseum. -28.10.: *Hans Scharoun und sein architektonisches Schulkonzept*. -11.11.: *Richard Kriesche*. Netzkunstwerk.
- Martigny (CH).** Foundation Pierre Gianadda. -19.11.: *Chagall*.
- Meersburg.** Galerie Bodenseekreis. -18.10.: *Max Ackermann*. Farbklänge. Serigraphien.
- Merseburg.** Schloß. -3.1.10.: *Merseburg zur Herzogszeit*.
- Mönchengladbach.** Museum X. -18.10.: *Koenraad Dedobbeleer*. Skulpturen.
- Montpellier (F).** Musée Fabre. 6.10.-20.1.08: *François-Xavier Fabre (1766-1837)*. peintre, collectionneur et fondateur du musée Fabre.
- Montreal (CAN).** Can. Centre for Architecture. -3.2.08: *Naoya Hatakeyama*. Scales. Musée des Beaux-Arts. -25.11.: *Les Sulpiciens*.
- München.** Alte Pinakothek. 15.11.-10.2.08: *Parmigianino*. Die Madonna in der Alten Pinakothek. Amerikahaus. -23.11.: *In Your Dreams*. 30 Installationen deutscher, australischer und kanadischer Künstler und Künstlerinnen. Bayerische Staatsbibliothek. -14.10.: *Franz Graf Pocci (1807-1876)*. Schriftsteller, Zeichner, Komponist unter drei Königinnen. (K). Haus der Kunst. -6.1.08: *Robin Rhode*. Walk Off. 18.10.-20.1.08: *Anish Kapoor*. Svayambh. Hypo-Kunsthalle. -7.10.: *Das ewige Auge*. Von Rembrandt bis Picasso. Meisterwerke der Slg. Krugier. (K). 26.10.-20.1.08: *Im Zeichen des Goldenen Greifen*. Königsgräber der Skythen. (K). Jüdisches Museum. -18.11.: *Von Bayern nach Erez Israel*. Auf den Spuren jüdischer Volkskunst in Bayern. -30.12.: *Dirndl, Truhen, Edelweiss*. Die Volkskunst der Brüder Wallach. Lenbachhaus. -25.11.: *Neuerwerbungen und Wünsche der Slg. für Gegenwartskunst*. -6.1.08: *Willie Doherty*. Max-Planck-Gesellschaft. -26.10.: *Bilder aus der Wissenschaft*. Pinakothek der Moderne. -28.10.: *Humanism in China*. Ein fotografisches Portrait. -25.11.: *Fritz Wotruba*. Zeichnungen und Steine. (K). -6.1.08: *Max Beckmann*. Exil in Amsterdam. (K).; *Fiona Tan*. 11.10.-13.1.08: *Architektur, Menschen und Ressourcen*. Baumschlagler-Eberle 2002-2007. Stadtmuseum. -25.11.: *Der Fotograf Theodor Hilsdorf 1868-1944*. -5.10.08: *Franz Graf Pocci zum 200. Geburtstag*. Villa Stuck. -4.11.: *Franz von Stuck*. Landschaften. 18.10.-27.1.08: *Kabarett Fledermaus*. Völkerkundemuseum. -24.2.08: *Exotische Welten*. Aus den völkerkundlichen Sammlungen der Wittelsbacher 1806-1848.
- Münster.** Graphikmuseum Pablo Picasso. -13.1.08: *Wahre Lügen*. Original und Fälschung im Dialog. Museum für Lackkunst. 7.10.-6.1.08: *Japanische Lacke*. Slg. Naumann. Stadthausgalerie. -10.10.: *Eric Winarto*. 19.10.-7.11.: *initial*. Stadtmuseum. -28.10.: *Eric Hinz*. 16.10.-April 08: *Münster in Fotos 1968 bis 1977*. Städt. Ausstellungshalle. -4.11.: *Transfer Türkei-NRW 2005-2007*. Westpreußisches Landesmuseum. -14.10.: *Ermländische Ansichten*. Ferdinand von Quast und die Anfänge der Denkmalpflege in Preußen und Ermland.

Murnau. Schloßmuseum. -4.II.: *Alfred Kubin. Die 7 Todsünden. Tradition und Moderne.*

Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. 6.IO.-7.I.O8: *Daum et l'esthétique des années 50.*

Musée de l'École de Nancy. 6.IO.-7.I.O8: *Verreries Art nouveau. L'exemple des Frères Muller.*

Nantes (F). Musée des Beaux-Arts. -14.I2.: *Gravures de Rodolphe Bredin.*

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -18.II.: *Klein-skulpturen von Jeff Koons, Fischli & Weiss, Katharina Fritsch, Felix Gonzales-Torres u.a.*

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -3.II.: *Ines Hock. Konzeptionelle Farbmalerie.*

Langen Foundation. -11.II.: *Zwischenräume.* Leiko Ikemura und Günther Förg.

Neuwied. Kreismuseum. -7.IO.: *Roentgens Meisterwerke für Europas Höfe.* David Roentgen. Ein »Gobalplayer« des 18. Jhs. (K).

Schloß Engers. -7.IO.: *Die Roentgen-Manufaktur und der Trierer Hofmaler Zick.*

Städt. Galerie. -7.IO.: *Abraham Roentgen.* Tradition und Innovation.

New Haven (USA). Yale BAC. -30.I2.: *Art and Emancipation in Jamaica.* Isaac Mendes Belisario and His World. (K).

New York (USA). Brooklyn Museum. -13.I.O8: *American Landscape Watercolors from the Coll.* -27.I.O8: *Infinite Island.* Contemporary Caribbean Art. -3.2.O8: *Global Feminisms Remix.*

Frick Collection. 30.IO.-27.I.O8: *Gabriel de Saint-Aubin (1724-1780).*

Guggenheim Museum. -9.I.O8: *Richard Prince.* Spiritual America. 12.IO.-13.I.O8: *Foto.* Modernity in Central Europe, 1918-1945.

The Jewish Museum. -3.2.O8: *Camille Pissarro.* Impressions of City and Country. 26.IO.-16.3.O8: *The Art of William Steig.*

Metropolitan Museum. -14.IO.: *Neo Rauch at the Met: para.* -28.IO.: *Frank Stella on the Roof.* -25.II.: *Incisive Images.* Ivory and Boxwood Carvings, 1450-1800. -30.I2.: *Impressed by Light.* British Photographs from Paper Negatives, 1840-1860. (K).

-6.I.O8: *The Age of Rembrandt.* Dutch Paintings in the Museum. (K).; *Drawings and Prints from Holland's Golden Age.* Highlights from the Coll. -3.2.O8: *Abstract Expressionism and Other Modern Works.*

The Steinberg Newman Coll. 17.IO.-6.I.O8: *Tapestry in the Baroque.* 30.IO.-14.I.O8: *The Gates of Paradise.* Lorenzo Ghiberti's Renaissance Masterpiece.

MoMA. -22.IO.: *Lines, Grids, Stains, Words.* -29.IO.: *Lost Vanguard.* Soviet Modernist Architecture, 1922-32. -30.IO.: *James Lee Byars.* -5.II.: *Re-picturing the Past, Picturing the Present.*; JoAnn Verburg. Photographs. -26.II.: *David Smith.* -1.I.O8: *New Photography 2007.* Tanyth Berkeley, Scott McFarland, Berni Searle.

-24.3.O8: *Panoramas of the Moving Image.* Mechanical Slides and Dissolving Views from Nineteenth-Century Magic Lantern Shows. 28.IO.-7.I.O8: *Georges Seurat. The Drawings.* 4.II.-14.I.O8: *Martin Puryear.* 14.II.-10.3.O8: *75 years of Architecture at MoMA.*

Neue Galerie. 18.IO.-30.6.O8: *Gustav Klimt.* (K).

Morgan Library. -6.I.O8: *Painted with words.* Vincent van Gogh's letters to Emile Bernard.

Whitney Museum. -Dezember: *Mark Bradford.* (K).

-3.I.I2.: *Undone.* Tom Holmes, Tony Matelli, Eileen Quinlan, and Heather Rowe. 11.II.-3.2.O8: *Kara Walker.* 15.II.-1.2.O8: *Lawrence Weiner.* (K).

Nijmegen (NL). Museum Het Valkhof. -18.II.: *Römische Reiterhelme.* -6.I.O8: *Seventies.* Die siebziger Jahre in Nijmegen. -21.3.O8: *Eugène Lückner.* Graphik. 3.II.-27.1.O8: *Jan Toorop.*

Nizza (F). Musée Marc Chagall. -29.IO.: *Marc Chagall.* Monstres, Chimères et figures hybrides.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -7.IO.: *Möbel der Roentgen-Manufaktur in der Slg. des GNM.* -4.II.: *Matisse.* Jazz. -13.1.O8: *Goldglanz und Silberstrahl.* Nürnberger Goldschmiedekunst aus Meisterhand.

Kunsthalle. -4.II.: *Rachel Harrison.* Museum Industriekultur. -2.I2.: *Spätromantik im Industriezeitalter.* Die Nürnberger Künstlerfamilie Ritter.

Oberammergau. Museum. -28.IO.: *Oberammergauer Fotografien.*

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -11.II.: *Haus.* Haut und Hülle. -27.I.O8: *Glanzlichter chinesischer Kunst.* Slg. Wackernah.

Oldenburg. Augusteum. -18.II.: *Hans Peter Feddersen.* Ein Maler zwischen Tradition und Moderne.

Horst-Janssen-Museum. -20.1.O8: *Horst Janssen.* In japanischer Manier. Zeichnungen, Aquarelle, Radierungen. 14.IO.-20.1.O8: *Paris im Japanfieber.* Meisterwerke des japanischen Farbholzschnitts begeistern französische Künstler. Von Degas bis Vallotton.

Landesmuseum. -4.IO.: *Alfred Kollmar.* Ein Worpssweder Expressionist. (K).

Orléans (F). Musée des Beaux-Arts. 3.IO.-6.I.O8: *Henri de Triqueti (1804-1874).* Sculpteur des princes.

Osnabrück. Erich Maria Remarque-Friedenszentrum. -20.1.O8: *Francisco de Goya.* Los Desastres de la Guerra.

Kunsthalle Dominikanerkirche. -18.II.: *Licht - Glas - Transparent.* Arbeiten von Christoph Dahlhausen, Dan Graham, David Thomas, Yvo Hartmann, Regine Schumann, Nir Alon, Spencer Finch.

Paderborn. Reithalle. -11.II.: *Szenen aus der fließenden Welt.* Meisterwerke des japanischen Farbholzschnitts aus der Graph. Slg. der Universität Trier. (K).

- Padua (I).** Musei Civici agli Eremitani. -4.II.: *Fulvio Pendini (1907-1975)*. Antologica.
Oratorio di San Rocco. -28.IO.: *Navi del Settecento nei disegni della biblioteca Universitaria di Padova*.
Pal. Zuckermann. -4.II.: *La donazione De Poli*.
- Paris (F).** Bibliothèque Nationale de France. 19.IO.-13.I.O8: *Alberto Giacometti, l'œuvre gravé*.
Centre Georges Pompidou. -8.IO.: *Julio González*. -22.IO.: *Toni Grand*. -7.I.O8: *Victor Erice - Abbas Kiarostami*. Correspondances. 3.IO.-7.I.O8: *David Claerbout*. 17.IO.-11.2.O8: *L'atelier d'Alberto Giacometti*. Coll. de la fondation Alberto et Annette Giacometti.
Ecole Nationale des Beaux-Arts. -8.IO.: *Julio González*. -22.IO.: *Toni Grand*. -7.I.O8: *Erice - Kiarostami*. Correspondances.
Fondation Custodia. 10.IO.-18.II.: *Louis-Napoléon Bonaparte, roi de Hollande*.
Grand Palais. -8.I.O8: *Design contre design*.
Louvre. -15.IO.: *Siècle d'Or, siècle des Lumières*. Dessins espagnols des XVIIe-XVIIIe siècles. -25.IO.: *Anselm Kiefer*. 5.IO.-7.I.O8: *Chefs-d'œuvre islamiques de l'Aga Khan Museum; L'art de l'Iran Safavide, 1501-1736*. 18.IO.-14.I.O8: *Biedermeier, de l'artisanat au design*. Vienne et Prague, 1815-1830. (K.); *Trois siècles de dessins français au musée de Darmstadt*. 1.II.-21.I.O8: *Polidoro da Caravaggio; Christian Milovanoff*.
Musée d'Orsay. 10.IO.-28.I.O8: *Courbet*. 16.IO.-6.I.O8: *Dessins d'Odilon Redon (1840-1916)*. 30.IO.-27.I.O8: *Ferdinand Hodler*.
Musée d'Art Moderne de la Ville. 11.IO.-16.I.O8: *Helene Schjerfbeck*. (K).
Musée du Luxembourg. -13.I.O8: *Arcimboldo*.
Musée Marmottan. 9.IO.-3.2.O8: *A l'apogée de l'impressionnisme*. La collection du Dr G. de Bellio.
Musée du Moyen-Âge. 3.IO.-14.I.O8: *La chapelle de l'Hôtel de Clumy*.
Musée Jacquemart-André. 3.IO.-13.I.O8: *Fragonard, les plaisirs d'un siècle*.
Musée du Petit-Palais. 11.IO.-27.I.O8: *Jean Carriès, la matière de l'étrange*.
Musée Picasso. -7.I.O8: *Picasso Cubiste, 1906-1925*.
- Penzberg.** Stadtmuseum. -18.II.: *Heinrich Campendonk 1889-1957*. (K).
- Pforzheim.** Reuchlinhaus. 9.II.-3.2.O8: *Karl Fritsch*. *Metrosideros Robusta*.
- Philadelphia (USA).** Museum of Art. -6.I.O8: *Renoir Landscapes 1865-1883*. (K). 20.IO.-20.I.O8: *Antonio Mancini*. Nineteenth-Century Italian Master. (K).
- Pinneberg.** Drostei. -18.II.: *Positionen der Kunsttreppe 1987-2007*. Malerei, Grafik, Plastik, Fotografie.
- Possagno (I).** Gipsoteca e Casa del Canova. -1.II.: *Il Principe Henryk Lubomirski come Amore*. 250 anni dalla nascita di Antonio Canova.
- Potsdam.** Neues Palais. -26.I2.: *Ein königliches Friedensmahl*. Das preußisch-musikalische Service Friedrichs II.
Park Sanssouci. -31.IO.: *Von Bayern nach Italien*. Skizzen einer Reise Friedrich Wilhelms IV. und seines Architekten Stüler.
- Prag (CZ).** Galerie Rudolfinum. -18.II.: *Jiří Sopko*.
- Québec (Can.).** Musée National des Beaux-Arts. -6.I.O8: *Pablo Picasso*. Coll. of the Musée Picasso Antibes. (K).
- Ravenna (I).** Museo d'Arte della Città. 13.IO.-6.I.O8: *Luca Longhi*.
- Reading (GB).** Public Museum. -30.I2.: *Degas and the Art of Japan*. (K).
- Regensburg.** Historisches Museum. -4.II.: *Pavel Roučka*.
Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -2.I2.: *Grenzgänge zwischen Kunst und Literatur im 20. Jh.* 7.IO.-2.I2.: *Hans Traxler*. Gott und die Welt. Cartoons und Bildergedichte aus 30 Jahren.
- Reutlingen.** Städt. Galerie. -18.II.: *Neue Druckgrafik der XYLON Deutschland*.
Spendhaus. 20.IO.-6.I.O8: *Samuel Jessurun de Mesquita (1868-1944)*. Zeichnungen und Druckgraphik.
- Riehen (CH).** Fondation Beyeler. -6.I.O8: *Die andere Sammlung*. Hommage an Hildy und Ernst Beyeler; *Wälder der Erde*. Fotografien. (K).
- Riggisberg (CH).** Abegg-Stiftung. -11.II.: *Drachen aus Seide, Blumen aus Gold*. Textile Schätze der chinesischen Liao-Dynastie (907-1125). (K).
- Rimini (I).** Castel Sismondo. -11.II.: *Lo Spazio della Sapienza*. Santa Sofia ad Istanbul.
- Rocca Borromeo di Angera (I).** -29.IO.O8: *Il Paradiso in terra*. I giardini medioevali alla Rocca Borromeo di Angera.
- Rom (I).** Chiostrò del Bramante. 11.IO.-3.2.O8: *Maccioli*. Il sentimento del vero.
Galleria Borghese. 10.IO.-Februar 08: *Canova e la venere vincitrice*.
Pal. Ruspoli. 4.IO.-27.I.O8: *Da Cranach a Monet*. Capolavori della collez. Pérez Simón.
Scuderie del Quirinale. 26.IO.-27.I.O8: *La Pop Art Internazionale 1956-1968*.
- Romont (CH).** Musée Suisse du Vitrail. -18.II.: *Chagall*. Die Glasmalerei.
- Rosenheim.** Städt. Galerie. -14.IO.: *Fried Stammler*. Malerei; *Otto Schindler*. Fotografien. 26.IO.-25.II.: *Süddeutsche Malerei*. Chiemseemaler und Münchner Schule.
- Rostock.** Kulturhistorisches Museum. -7.IO.: *Franz Bunke und die Freilichtmalerei*. -20.I.O8: *Wege zur*

japanischen Keramik. Japanische Keramik aus der Slg. Crueger.

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -6.1.08: *P.J.H. Cuypers*. -20.1.08: *Théophile Steinlen*. The Master of Montmartre. 10.10.-27.1.08: *Jean Tinguely*. Everything moves!

Rüsselsheim. Opelvillen. 7.11.-30.3.08: *Henry Moore und die Landschaft*. (K).

Saarbrücken. Saarland Museum. -28.10.: *Fotografische Positionen zur Freizeit- und Eventkultur*. -7.10.: *Moritz Götz, Anton von Werner*. Männer und Taten. (K).

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -18.11.: *Gedi Sibony*. Kunstmuseum. -27.1.08: *Der Mythos des Westerns in der Gegenwartskunst*.

Salzburg (A). Barockmuseum. -4.11.: *Slg. Vázquez Historischer Musikinstrumente 1550-1780*.

Dommuseum. -28.10.: *Ewald Mataré in Salzburg*. Galerie im Traklhaus. -10.11.: *Keramik-Preis des Landes Salzburg*. Eine Auswahl der Einreichungen und Arbeiten der Preisträger; *Elisabeth Wörndl*. Chicago. Fotoarbeiten.

Galerie Welz. -13.10.: *Franz Grabmayr; George Grosz (1893-1959)*. Zeichnungen, Aquarelle und Lithografien.

Museum der Moderne Mönchsberg. -11.11.: *Mahjong*. Chinesische Gegenwartskunst aus der Slg. Sigg.

Residenzgalerie. -4.11.: *Die Schöne und das Ungeheuer*. Geschichten ungewöhnlicher Liebespaare.

Rupertinum. -7.10.: *Von Klimt bis Krystufek*. Highlights aus der Slg. -28.10.: *Jan Fabre*.

San Marino. Museo di San Francesco. -11.11.: *Arte per mare*. Dalmazia, Titano e Montefeltro tra primo cristianesimo e rinascimento.

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -13.1.08: *Jürgen Sieker*. Nofrete trifft Naomi. Fotografien. (K).

Schleswig. Kloster Cismar. -28.10.: *Robert Gernhardt*. Schloß Gottorf. -18.11.: *Johannes Grützke*. -16.12.: *Zwischen Konstruktion und Reduktion*. Slg. Hupertz. -12.5.08: *Werner Heldt, Hans Uhlmann*. Stiftung Rolf Horn. -25.5.08: *Ernesto Tatafiore aus der Slg. Großhaus*.

Schwäbisch Hall. Kunsthalle Würth. -16.12.: *Edvard Munch*. Zeichen der Moderne.

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. -4.11.: *Lovis Corinth*. Blumenstücke und Stilleben.

Schwerin. Staatl. Museum. -2.12.: *Nicolaes Berchem*. Im Licht Italiens. (K).

Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde*. 50 Jahre Nolde Stiftung Seebüll.

Selb. Europ. Industriemuseum für Porzellan. -7.10.: *Mythen, Märchen und Musik*. 50 Jahre Björn Wiinblad für Rosenthal.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -11.11.: *Mouchette*. -6.1.08: *Die Slg. Lambrecht-Schadeberg*. 50 Jahre Rubenspreis der Stadt Siegen, eine europäische Perspektive der Malerei. 7.10.-20.1.08: *In parallelen Welten*. Videokunst von Laurent Grasso, Laurent Montaron, Corinna Schnitt.

Singen. Kunstmuseum. -25.11.: *Nikolaus Walter*. Fotografien 1967-2006. 27.10.-9.12.: *Christel Rossner*. Frauen. Schwarz-Weiß-Photographien.

Solingen Gräfrath. Klingmuseum. -4.11.: *Papierschnitte aus der Schweiz*.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -21.10.: *Daniela Keiser*. -6.1.08: *Daniel Schwartz*. 2.11.-6.1.08: *Design Preis Schweiz*.

Stade. Kunsthhaus. -27.4.08: *Künstlerkolonie Dachau*. Von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Stockholm (S). Nationalmuseum. -13.1.08: *Alexandre Roslin*.

Straßburg (F). Musée des Beaux-Arts. 4.10.-31.12.: *Dürer, Baldung-Grien, Cranach*. Gravures majeures du Cabinet des Estampes.

Stuttgart. ifa-Galerie. -4.11.: *Neue Innenarchitektur in Rußland*.

Kunstmuseum. -28.10.: *Josephine Meckseper*. -9.12.: *Baumeister als Bühnenbildner*. Kunstverein. -6.1.08: *Stan Douglas*. Werke 1986-2007.

Staatsgalerie. -21.10.: *Neue Welt*. Die Erfindung der amerikanischen Malerei. -6.1.08: *Stan Douglas*. Werke 1986-2007.

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -28.10.: *Hans Reiser*. 4.11.-30.12.: *Wolfgang Mattheuer*.

Trier. Dom- und Diözesanmuseum. -4.11.: *Konstantin der Große*. Der Kaiser und die Christen. (K).

Rheinisches Landesmuseum. -4.11.: *Konstantin der Große*. Herrscher des Römischen Imperiums. (K).

Städt. Museum Simeonstift. -4.11.: *Konstantin der Große*. Tradition und Mythos. (K).

Triest (I). Museo Revoltella. -29.10.: *Mascherini e la scultura del '900*.

Troisdorf. Burg Wissem. -14.10.: *Nora Schattauer*. Künstlerbücher. -21.10.: *Chen Jianghong*. Bilderbuchillustrationen und freie Arbeiten; *Sabine Büchner*. 18.10.-Mitte Dezember: *Günther Uecker*. Bücher und bibliophile Werke.

Tübingen. Kunsthalle. -25.11.: *Kopf an Kopf*. Serielle Porträtfotografie.

Überlingen. Städt. Galerie. -21.10.: *Martin Walser und die Kunst*.

Ulm. Stadthaus. -27.1.08: *Itty Neuhaus*. Home for Haus.

Ulmer Museum. -21.10.: *Das Totdenfeld*. 150 Jahre Entdeckung und Ausgrabung des alamannischen Reihengräberfriedhofs Ulm-Bahnhof. -6.1.08: *Niki & Jean*. Kunst und Liebe. (K).

Urbino (I). Pal. Ducale. -14.10.: *Ori e Argenti*. Capolavori del '700 da Arrighi a Valadier. (K).

Utrecht (NL). Catharijneconvent. 5.10.-6.1.08: *Meisterwerke mittelalterlicher Kunst aus dem Nationalmuseum Warschau*. (K).

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -14.10.: *Arte Povera*. Aus der Slg. -28.10.: *Die Jagd*. Mythos und Wirklichkeit. Aus den Slgen. des Fürsten von Liechtenstein. -13.1.08: *Die Slg. Ricke*.

Venedig (I). Arsenale. -21.11.: *Biennale*. Museo Correr. -7.10.: *Enzo Cucchi*. -6.1.08: *Le sfere della terra e del cielo*. I globi attraverso quattro secoli di storia (XVI/XIX secolo).

Pal. Ducale. -28.10.: *Venezia e il mondo islamico*. Pal. Grassi. -11.11.: *Pittura e scultura nella collezione François Pinault*. Pal. Mocenigo. -7.1.08: *George Barbier a Venezia*.

Verona (I). Museo di Castelvecchio. -30.10.: *L'installazione di Herbert Hamak*.

Versailles (F). Schloß. -16.12.: *Charles Le Brun maître d'œuvre*. La Galerie des Glaces.

Vicenza (I). Pal. Leoni Montanari. -18.11.: *La rivoluzione dell'immagine*. Arte paleocristiana tra Roma e Bisanzio.

Völklingen. Völklinger Hütte. 20.10.-30.3.08: *Duane Hanson*. Sculptures of the American Dream.

Warth (CH). Kunstmuseum Thurgau. -16.12.: *Adolf Dietrich*. Fotografien. Unveröffentlichte Schätze aus dem Nachlaß des Malers.

Washington (USA). National Building Museum. -21.1.08: *David Macaulay*. The Art of Drawing Architecture. 3.11.-17.2.08: *Marcel Breuer*. Design and Architecture.

National Gallery. -8.10.: *Desiderio da Settignano*. Sculptor of Renaissance Florence. -28.10.: *States and Variations*. Prints by Jasper Johns. -21.1.08: *Edward Hopper*. 1.10.-6.1.08: *J.M.W. Turner*. 7.10.-31.12.: *The Art of the American Snapshot, 1888-1978*. Robert E. Jackson Coll. 28.10.-30.3.08: *The Baroque Woodcut; Robert Rauschenberg*. Prints.

Weimar. Neues Museum. 19.10.-17.2.08: *Candida Höfer*. Weimarer Räume. Fotografien. 27.10.-6.1.08: *Les Seeberger*. Die Bibliothèque nationale de France in Weimar.

Renaissancesaal im Historischen Bibliotheksgebäude. 24.10.-18.11.: »*Es nimmt der Augenblick, was Jahre geben*.« Vom Wiederaufbau der Weimarer Bücherslg. Schloßmuseum. -4.11.: *Anna Amalia, Carl August und das Entstehen der Klassik (1757-1807)*. (K).

Wernstein (A). Kubin-Haus. -7.10.: *Walter Holzinger*. Grafik. 12.10.-31.10.: *Tonie Meilhamer (1946-2006)*. Zeichnungen.

Wertheim. Grafschaftsmuseum. -11.11.: *Mit Maultier und Kamera durch Unteritalien - zur Kunst im Südreich der Hohenstaufen*.

Wien (A). Albertina. -25.11.: *Philip Guston*. Zeichnungen. -6.4.08: *Monet bis Picasso*. Die Slg. Batliner. 12.10.-13.3.08: *Andy Warhol bis Anselm Kiefer*. Architektur Zentrum. 26.10.-21.1.08: *ChinaProduction*.

Az West. -21.10.: *Helmut Richter*. -18.11.: *dogMax*. Entwerfen nach 10 Dogmen, im Maßstab 1:1.

Hermesvilla. -4.11.: *Schöne Aussichten*. Die berühmten Wien-Bilder des Verlags Artaria.

k/haus. -14.10.: *Horst Janssen*. Fixierte Augenblicke. Druckgrafik und Fotografie.

Kunsthau. 18.10.-17.2.08: *Lucien Clergue*.

Kunsthalle. -4.10.: *Traum & Trauma*. Werke aus der Slg. Dakis Joannou, Athen.

Kunsthistorisches Museum. 17.10.-6.1.08: *Der späte Tizian und die Sinnlichkeit der Malerei*.

Leopoldmuseum. -28.1.08: *Zwischen den Kriegen*. Österreichische Kunst von 1918-1938.

Liechtenstein Museum. -29.10.: *Möbel in allen Lebenslagen*. Tischlerkunst aus vier Jh. 16.10.-11.2.08: *Raffinesse & Eleganz*. Königliche Porzellane des frühen 19. Jhs. aus einer amerikanischen Privatslg. (K).

MAK. -21.10.: *Robert Maria Stieg*. Möbel. -23.3.08: *Rückseite*. Verborgene Zeichen des Objekts. 3.10.-16.3.08: *Spitzen und so weiter*. Slg. Bertha Pappenheim. 10.10.-2.3.08: *Hernán Díaz Alonso*. 17.10.-2.3.08: *Vom Grotesken zur Groteske*. Zur Aktualität des Ornaments. 23.10.-30.3.08: *Padbi Frieberger*.

Museum Moderner Kunst. -7.10.: *Sigmar Polke*. -23.10.: *Konzept, Aktion, Sprache*. Wiener Gruppe, Wiener Aktionismus, Fluxus und Konzeptkunst aus der Slg. -28.10.: *Traum und Trauma*. 26.10.-7.2.08: *China*. Facing Reality.

Oberes Belvedere. -2.10.: *Gustav Klimt und die Maler-Compagnie*.

Unteres Belvedere. 3.10.-13.1.08: *Wien-Paris*. *Van Gogh, Cézanne und Österreichs Moderne 1880-1960*.

Schloß Schönbrunn. -28.2.08: *Kutschen der Fürsten von Thurn und Taxis*.

Wiesbaden. Museum. -7.10.: *Emil Schumacher*. Malerei 1936-1999. (K).

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -2.12.: *Harald Braun*. Geldplastik.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -28.10.: *Gainsborough, Constable, and Turner*. The Manton Coll. 12.10.-13.1.08: *Facing the Lens*. Nineteenth-Century Portrait Photographs at the Clark. 28.10.-21.1.08: *Consuming Passion*. Fragonard's Allegories of Love.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -18.11.: *Neorealismo*. Die neue Fotografie in Italien 1932-1960.

Kunstmuseum. -18.11.: *Blühendes*. Ein Blick auf die Slg.; *Die Erneuerung des Sehens*. Meister der Klassischen Moderne aus der Graphischen Slg.

Slg. Reinhart. -27.1.08: *Geertgen tot Sint Jans und die Anbetung der Könige*. (K).

Villa Flora. 6.10.-28.9.08: *Felix Vallotton*. (K).

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -6.1.08: *August Sander*.

Synagoge. -13.1.08: *Die römische Villa Wittlich*. Geschichte, Dokumente, Fundstücke.

Wörlitz. Gotisches Haus. -18.11.: *König Gustav Adolf*. Die Kraft der Erinnerung.

Wolfenbüttel. Augusteerhalle. 28.10.-24.2.08: *Die große Kette der Wesen*. Naturgeschichte und Ordnung in der Frühen Neuzeit.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -21.10.: *Swiss Made II*. Präzision und Wahnsinn. Positionen der Schweizer Kunst von Hodler bis Hirschhorn. (K). -13.1.08: *Japan und der Westen*. Die erfüllte Leere.

Städt. Galerie. -6.1.08: *Michael Reisch*. Fotografie.; *Dirk Reinartz und Schüler*. Fotografie.

Worpswede. Museum am Modersohn-Haus. -24.2.08: *Paula Modersohn-Becker in Worpswede*.

Würzburg. Museum am Dom. -25.11.: *Bernd Schwarzer*.

Museum im Kulturspeicher. -7.10.: *Sommerfrische*. Gärten und Parks, Küsten und Strände. Aquarelle, Gemälde, Zeichnungen und Graphiken aus der Städt. Slg. Würzburg.

Wuppertal. Kolkmannhaus. -23.11.: *Fünf Gestalten*. Deutscher Werkbund und gute Form. Burchartz, Ernst, Graeff, Rasch, Schwippert.

Von der Heydt-Museum. -25.11.: *Pasticcio II*. Meisterwerke aus der Slg.; *Olaf Metz*. Werkschau.

Zürich (CH). ETH. -25.10.: *Coletivo*. Zeitgenössische Architektur aus Sao Paulo. (K). -2.11.: *Jahresausstellung 2007*. 18.10.-8.11.: *Signalistik Science City*. Projektwettbewerb. 8.11.-17.1.08: *Oscar Niemeyer*. Eine Hommage. 15.11.-31.1.08: *Graber Pulver Architekten*.

Kunsthalle. -28.10.: *Christopher Williams*. 10.11.-6.1.08: *Kai Althoff*.

Museum Bellerive. -7.10.: *Jugendstil*. L'air d'un temps. Museum für Gestaltung. -2.12.: *Nature Design*. Von Inspiration zu Innovation. (K). -10.2.08: *Von der Kunstgewerbeschule zur Zürcher Hochschule der Künste*. 7.11.-24.2.08: *Comix!*

Schweizerisches Landesmuseum. 9.11.-24.3.: *Maria, Magdalena, Mauritius*. Umgang mit Heiligen.

Zwickau. Galerie am Domhof. -11.11.: *Ulrich Lindner*. Fotografie.

Kunstsammlungen. -4.11.: *Max-Pechstein-Förderpreis 2007*.

Zwiesel. Ausstellungshaus. -14.10.: *Bayern und Böhmen*. 1500 Jahre Nachbarschaft. (K).

Zuschriften an die Redaktion

Deutscher Verein für Kunstwissenschaft

Der Deutsche Verein für Kunstwissenschaft, der im März 2008 sein 100jähriges Bestehen feiern kann, teilt von seiner Mitgliederversammlung am 15. März 2007 in Regensburg über den Stand seiner Editionstätigkeit das Folgende mit; Aufgabe des 1908 gegründeten Vereins ist bekanntlich die Erforschung und vor allem die Veröffentlichung der Denkmäler deutscher Kunst in umfassenden und grundlegenden Publikationen, wobei im hohen und frühen Mittelalter und generell bei den großen Corpus-Unternehmungen traditionell keine Rücksicht auf die erst später Bedeutung gewinnenden nationalen Grenzen genommen wird.

Von den großen Corpora, die im Zentrum der Vereinstätigkeit stehen, ist bei den von Wilhelm Koehler begründeten *Karolingischen Miniaturen*, deren erster Band (*Die Schule von Tours*) 1930 erschienen ist, mit den frankosächsischen Handschriften in Band VII ein gewisser Abschluss erreicht. Das Manuskript von Florentine Mütterich ist abgeschlossen; die photographischen Vorlagen für die beiden zugehörigen Tafelbände liegen vor. Die Bände sollen 2008 erscheinen. Damit sind die großen karolingischen Schulen mit über eine gewisse Zeit kontinuierlicher Handschriften-Produktion erfasst. Es bleiben einzelne ost- und westfränkische Handschriften mit teilweise durchaus bedeutendem Bild- und Ornamentenschmuck, deren Erfassung in hohem Maße wünschenswert ist. Doch kann das sicher nicht in der bisherigen Form aufwendiger Tafelbände geschehen.

Im Corpus der mittelalterlichen Bronzen sind als Band VI *Die Grabmäler der Nürnberger Vischer-Werkstatt*, bearbeitet von Sven Hauschke, erschienen. Das Manuskript von Klaus Lutze über *Die Erntaufen des*