

To be considered for the Max Näny Prize 2008, the article must have been published between January 1, 2005 and December 31, 2007. Unpublished works are not eligible. Membership of IAWIS/AIERTI is not required. Submissions are accepted in English, French, Dutch, German, Italian, Portuguese and Spanish, and in other languages at the discretion of the Board. Three copies of the publication, with the title page and table of contents of the periodical, should be sent by post to Prof. Michèle Hannoosh, 5A Fellows Road, London

NW3 3LR U.K. Submissions must be received by January 1, 2008. The winner will be notified by April 1, 2008. The prize will be awarded at the International Conference on Word & Image Studies *Efficacy / Efficacité* in Paris, France, July 7-11, 2008.

For more information on IAWIS/AIERTI and the Paris conference please go to [www.iawis.org](http://www.iawis.org) <<http://www.iawis.org>>.

## Die Autoren dieses Heftes

Prof. Dr. Helmut Börsch-Supan, Lindenallee 7, 14050 Berlin

Prof. Dr. Jörg Martin Merz, Institut für Kunstgeschichte, Domplatz 23, 48143 Münster, [j.merz@uni-muenster.de](mailto:j.merz@uni-muenster.de)

Dr. Erwin Pokorny, Corpus der deutschen und niederländischen Zeichnungen 1350-1500, Institut für Kunstgeschichte, Spitalgasse 2 Hof 9, A-1090 Wien, [erwin.pokorny@tele2.at](mailto:erwin.pokorny@tele2.at)

Prof. Dr. Maria Pözl-Malikova, Harthausenstr. 109, 81545 München, [poetzlma@aol.com](mailto:poetzlma@aol.com)

Dr. Konrad Renger, Friedrichstr. 28, 80801 München, [konrad.renger@gmx.de](mailto:konrad.renger@gmx.de)

Dr. Kathrin Bürger, Karolinengasse 19/20, A-1040 Wien, [kathrin.buerger@freenet.de](mailto:kathrin.buerger@freenet.de)

### REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

*Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistentz:* Gabriele Strobel, Oksana Kozyr. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, PD Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Christian Fuhrmeister, Dr. Ulrike Grammbitter, Dr. Iris Lauterbach, Dr. Thomas Lersch, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. Esther Wipfler.

*Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail: [Kunstchronik@zikg.eu](mailto:Kunstchronik@zikg.eu)

*Herausgeber:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. *Verlag:* Fachverlag Hans Carl, Nürnberg. Erscheinungsweise: 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnummer). Abonnementspreise/Inland: Jährlich € 45,90 + € 12,89 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., Bezugspreis für Studenten jährlich € 22,95 + € 13,03 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebsgebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 45,90 + € 28,00 Vertriebs-Gebühr, zzgl. MwSt. Kündigungsfrist: 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 30 vom Januar 2007. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 9 52 85-20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonnement). Telefax: (09 11) 9 52 85-47. E-Mail: [theiss@hanscarl.com](mailto:theiss@hanscarl.com) Internet: <http://www.hanscarl.com> – Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postcheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg. ISSN 0023-5474. Tatsächlich verbreitete Auflage: 2.070 (IVW 2/07)



Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.