

landau.de/kunst/. Referatvorschläge von bis zu 1 Seite werden bis zum 12. Dezember 2007 erbeten an: Prof. Dr. Christoph Zuschlag: zuschlag@uni-landau.de; Priv.-Doz. Dr. Gisela Moeller: gmoeller@zedat.fu-berlin.de

Neunter Internat. Barocksommerkurs der Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln (CH): 29.06. - 03.07.2008

Die Konferenz ist dem Thema »Barock / Bewegung« gewidmet und wie üblich fächerüber-

greifend angelegt, eine rege Teilnahme von Wissenschaftlern und Promovierenden aus verschiedenen Disziplinen wird erhofft. Zur Orientierung siehe <http://www.bibliothek-oechslin.ch> unter: Veranstaltungen. Senden Sie Ihre Bewerbung bitte bis spätestens 10. Dezember 2007 vorzugsweise per e-mail an tscholl@bibliothek-oechslin.ch.

Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Luegten 11, CH-8840 Einsiedeln, Tel: +41 55 418 90 40, Fax: +41 55 418 90 48

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig-Forum. -13.1.08: *Imaging the Distance*. Aktuelle Kunst der Partnerstädte Arlington und Aachen. 24.11.-24.2.08; *Edwin Zwakman*. Iconic Target.

Suermont-Ludwig-Museum. -2.12.: *Govaert Flinck*. Christus mit dem Kreuz. 17.11.-3.2.08: *Max Klinger (1837-1920)*. Graphische Zyklen. (K).

Adria (I). Museo Nazionale Archeologico. -13.1.08: *Balkani*. Antiche civiltà fra Danubio e Adriatico.

Ahlen. Kunst-Museum. -13.1.08: *Victor Kraus*. Gemälde, Skulpturen, Arbeiten auf Papier.

Alba (I). Fondazione Ferrero. -10.2.08: *La Collezione di Roberto Longhi*. Dal Duecento a Caravaggio a Morandi.

Albstadt. Städt. Galerie. -20.1.08: *Textbild*. Oliver Grajewski, Jürgen Palmtag.

Alessandria (I). Pal. Monferrato. 1.12.-30.3.08: *Le Corbusier dipinti e disegni*.

Altenburg. Lindenau-Museum. -20.1.08: *Altenburg Provinz in Europa*. Eine künstlerische und kulturtopographische Anthologie.

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -16.3.08: *Into the Woods. In Search of Meaning*.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -27.1.08: *China now*. Art in a time of change.

Amsterdam (NL). Hermitage. -5.5.08: *Art Nouveau unter den letzten Zaren*.

Historisch Museum. -Frühjahr 08: *Amsterdam and the house of Orange*.

Huis Marseille. -25.11.: *Valérie Belin*.

Joods Historisch Museum. -10.2.08: *Moderne meesterwerken uit Mosou*.

Rembrandthuis. -25.11.: *Rembrandt in Brussels*. Masterpieces of Dutch 17th-century drawing from the Royal Museum, Brussels.

Stedelijk Museum. -6.1.08: *Heringa, van Kalsbeek*. -13.1.08: *Andy Warhol. Other Voices, Other Rooms*. (K). Van Gogh Museum. -20.1.08: *Barcelona 1900*.

Antwerpen (B). Museum Mayer van den Bergh. -27.1.08: *Eugeen Van Mieghem*. Vrouwenportretten. Sterckshof. -6.1.08: *Silver from the Waas region*.

Apolda. Kunsthaus. -26.12.: *Meisterwerke der europäischen Klassischen Moderne aus russischem Privatbesitz*.

Appenzell (CH). Museum Liner. -10.2.08: *Gottfried Honegger zum 90. Geburtstag*.

Kunsthalle Ziegelmühle. -25.11.: *Carl August Liner*. Menschenbilder; *Hans Arp & Zeitgenossen*.

Arnhem (NL). Museum für Moderne Kunst. -21.1.08: *Jan Mankes (1889-1920)*. Paintings, drawings and prints. (K).

Aschaffenburg. Stiftsmuseum. -6.1.08: *Pracht und Glaube*. Das Goldene Mainzer Evangeliar und sein Umfeld. (K).

Augsburg. Neue Galerie im Höhmann-Haus. -6.1.08: *Rainer Apfelbaum*. Krapplock-Malerei. Schaezlerpalais. 16.11.-27.1.08: *Krippenkunst*. Schätze aus Wachs und Papier.

Backnang. Städt. Galerie. -18.11.: *Sylvie Zijlmans*. 1.12.-3.2.08: *Türkisch delight*.

Graphik-Kabinett. 24.11.-3.2.08: *Francisco de Goya*.

Bad Arolsen. Schloß. -9.12.: *Sun Rae Kim*. Skulpturen und Installationen. (K).

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -13.1.08: *Werner Tübke. Der Altar*.

Bad Homburg. Sinclair-Haus. -18.11.: *Bernd Koberling*. Malerei 1999-2007.

Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -24.2.08:
Attraktionen aus dem Depot.

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. 29.11.-Ende Januar
08: *Die Bilderwelt des Ali Mitgutsch.*

Baden-Baden. Kunsthalle. -6.1.08: *André Cadere.*
Arbeiten aus den Jahren 1971-1978. (K). 8.12.-
10.2.08: *Dirk Skreber.*

Museum Frieder Burda. -6.1.08: *Deutsche und ameri-
kanische Malerei aus der Slg.*

Baltimore (USA). Museum of Art. -3.2.08: *Matisse.
Painter as Sculptor.* -10.2.08: *Rodin. Expression &
Influence.*

Walters Art Museum. -1.1.08: *The Repeating Image.
Multiples in French Art from David to Matisse.* (K).

Bamberg. Villa Concordia. -23.12.: *Osmar Osten.
Werke.*

Barcelona (SP). Fundació Miró. -27.1.08: *A body with-
out limits.*

MACBA. -7.1.08: *Joan Jonas.; El jazz de la guerra d'
imatges transatlàntica. 1946-1956.*

Museu Nacional D'Art de Catalunya. -13.1.08: *Yves
Tanguy. El universo surrealista.; El mundo del objeto
catalán a la luz del surrealismo.* -1.4.08: *Dibujos de
Santiago Rusiñol del MNAC.* -1.6.08: *Cinc segles de
numismàtica catalana.* 16.11.-17.2.08: *Napper y Frits.
Un viaje fotográfico por la Iberia del siglo XIX.*

La Pedrera. -27.1.08: *Passion and business. Art in 17th
and 18th century Venice.*

Basel (CH). Architekturmuseum. -31.12.: *Pancho Gue-
des. An alternative modernist.*

Kunsthalle. 25.11.-1.1.08: *Regionale 8.*

Kunstmuseum. -13.1.08: *Zeichnungen aus dem Karl
August Burckhardt-Koechlin-Fonds.* -3.2.08: *Otto
Meyer-Amden, Oskar Schlemmer.* -24.2.08: *Andreas
Gursky.*

Museum für Gegenwartskunst. -31.12.: *Johanna Bil-
ling.* (K).

Museum Jean Tinguely. -27.1.08: *Max Ernst.*

Bath (GB). Victoria Art Gallery. -17.11.: *David Cobley.
-18.11.: Royal Photographic Society.* 24.11.-13.1.08:
Society of Wood Engravers.; Helen Garrett. Paintings.

Bautzen. Stadtmuseum. -17.2.08: *Erich Rinka (1902-
1983).* Fotograf.

Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -13.1.08: *Antoni
Tàpies. Zeichen und Materie.* (K). -27.1.08: *Elisabeth
Corvey. Collagen.*

Belluno (I). Archivio di Stato. -4.1.08: *Attorno a Tizi-
ano. Documenti sulla famiglia Vecellio tra Cadore e
Belluno (secc. XVI - XVII).*

Bergamo (I). GAMeC. -24.2.08: *Il futuro del fu-
turismo. Dalla 'rivoluzione italiana' all'arte contem-
poranea.*

Berlin. Akademie der Künste. -18.11.: *100 Jahre Deut-
scher Werkbund 1907-2007.* (K); *50 Jahre Interbau*

1957. -16.12.: *Hede Bühl. Käthe-Kollwitz-Preisträge-
rin 2007.* -6.1.08: *Hans Poelzig (1869-1936). Archi-
tekt, Lehrer, Künstler.*

Alte Nationalgalerie. 15.11.-24.2.08: *Eduard Bende-
mann (1811-1889). Zeichnungen.*

Altes Museum. -31.1.08: *Mythos und Macht. Erha-
bene Bilder in Edelstein.*

Bauhaus-Archiv. -7.1.08: *Werkbundausstellung Paris
1930. Leben im Hochhaus.*

Berlinische Galerie. -6.1.08: *Graphik im Licht. Aus der
Slg.* -7.1.08: *Internationale Kunst im neuen Berlin.*

Bode-Museum. -15.3.08: *Von Ludwig Gies bis Karl
Burgeff. Medaillenkunst in Köln im 20. Jh.*

Bröhan-Museum. -13.1.08: *René Lalique. Jugendstil-
Schmuck aus Paris 1890-1912.* (K).

Brücke-Museum. -13.1.08: *Brücke-Highlights.*

Deutsche Guggenheim. -20.1.08: *Jeff Wall. Gemäldega-
lerie.* -2.12.: *Der Blick durch die Bilder. Alte Meister
geröntgt.*

Deutsches Historisches Museum. -6.1.08: *Michael
Ruetz. Photographien.* -10.2.08: *Novos Mundos -
Neue Welten. Portugal und das Zeitalter der Ent-
deckungen.*

Georg-Kolbe-Museum. -27.1.08: *Johannes Grütze.
Das Plastische.*

Hamburger Bahnhof. -27.1.08: *Roman Signer.* 23.11.-
17.8.08: *Reset. Werke aus der Slg.* Marx. 8.12.-
24.2.08: *Heinz Emigholz.*

Jüdisches Museum. -25.11.: *Charlotte Salomon.* (K).

Kunstbibliothek. -25.11.: *Ornament und Architektur.
Das Schöne am Nützlichen.* 14.12.-2.3.08: *Heinz
Hajek-Halke. Form aus Licht und Schatten.*

Kunstgewerbemuseum. -6.1.08: *Uli Richter. Mode aus
Berlin 1949-1998.; Mittelalterliche Elfenbeine aus dem
Hessischen Landesmuseum Darmstadt.* (K).

Kupferstichkabinett. 23.11.-24.2.08: *Disegno. Der
Zeichner im Bild.*

Martin-Gropius-Bau. -6.1.08: *Eugène Atget. Retro-
spektive.; Roswitha Hecke. Fotografien von 1964 bis
heute.* (K).

Museum Ephraim-Palais. -17.2.08: *Harald Metzkes.
Bilanz des Malers.* -2.3.08: *Eiserne Zeiten.*

Neue Nationalgalerie. -24.2.08: *Jannis Kounellis.
Pergamonmuseum.* 30.11.-3.2.08: *Preußen in Ägypten.*

Schloß Charlottenburg. -9.3.08: *Kopfgefäß.* (K).

Werkbundarchiv. -31.12.: *Kampf der Dinge. Eine Aus-
stellung im 100. Jahr des Deutschen Werkbunds.*

Bern (CH). Kunsthalle. -9.12.: *Marine Hugonier.*

Kunstmuseum. -2.12.: *Karl Stauffer-Bern. Maler,
Radierer, Plastiker.* -6.1.08: *Horn Please. Erzählen in
der zeitgenössischen indischen Kunst.* -20.4.08:
Schätze der klassischen Moderne. Die Stiftung Othmar
Huber.

Zentrum Paul Klee. -6.1.08: *Paul Klee. Überall Theater.*

Bernried. Buchheim Museum. -30.3.08: *Belle Époque.
Toulouse-Lautrec, Chéret, Steinlen und weitere Meister
französischer Plakatkunst.*

Biberach/Riss. Braith-Mali Museum. -3.2.08: *Kirchners Katzen*. Ernst Ludwig Kirchner.

Biel (CH). Kunsthaus Centre d'art. -2.12.: *Bourse Kiefer-Hablitzel-Stipendium 2007*. -6.1.08: *Charles Sandison*.

Bielefeld. Kunsthalle. -13.1.08: *1937. Perfektion und Zerstörung*. (K).

Museum Huelsmann. -25.11.: *Schönheit aus dem Feuer*. Fliesenkunst aus acht Jh. -20.1.08: *15. Silbertriennale*.

Bilbao (SP). Museo de Bellas Artes. -18.11.: *Between Picasso and Dubuffet*. The Jean Planque Coll. -13.1.08: *Poussin and Nature*. 18.11.-17.2.08: *Paper Art (VI)*. From Goya to Benlliure.

Guggenheim. -3.2.08: *Each to Their Own Taste*. -27.4.08: *USA Art. 300 Years of Innovation*.

Bochum. Museum. 17.11.-2.1.08: *Deutschlandbilder*. Kunst der 1970er/1980er Jahre aus der Slg. Hans und Christine Berg.

Bologna (I). Museo Archeologico. -31.12.: *Giovanni Battista Belzoni*. Un Indiana Jones alla riscoperta dell'Egitto.

Bonn. August Macke Haus. -13.1.08: *August Macke*. (K). Bundeskunsthalle. -27.1.08: *Ägyptens versunkene Schätze*.

Kunstmuseum. 29.11.-17.2.08: *Bewegung, Körper, Ort in der Kunst der Gegenwart*. 13.12.-24.2.08: *Die Sehnsucht nach dem Orient*. Die Nordafrikareisen von Eugène Delacroix, Henri Matisse, Paul Klee und August Macke.

Kunstverein. -6.1.08: *Zeichnung*. Carsten Fock, Svenja Kreh, Bernd Ribbeck, Christian Schwarzwald, Dennis Scholl, Anna Ling.

Rhein. Landesmuseum. -25.11.: *Wolf Vostell*.

Stadtmuseum. 13.12.-2.3.08: *Heinrich Reifferscheid (1872-1945)*. Druckgraphik um 1900.

Bordeaux (F). Musée des Beaux-Arts. 6.12.-6.3.08: *Peinture et société autour de l'Impressionnisme*.

Boston (USA). Museum of Fine Arts. -27.1.08: *Symbols of Power*. Napoleon and the Art of the Empire Style.

Brantwood (GB). John Ruskin House. -28.2.08: *Ruskin Revisited*. George Rowlett at Chamonix and Coniston.

Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum und Naturhistorisches Museum. -27.1.08: *Schlangen und Drachen*. Natur und Kunst. (K).

Städt. Museum. -2.12.: *Carl Schiller (1807-1874)*. Forscher, Sammler, Museumsgründer. -13.1.08: *Christian Rohlfis, Käthe Kollwitz und Ernst Barlach*. Aus den Neuerwerbungen der Kunststiftung Bönsch.

Bregenz (A). Kunsthaus. -20.1.08: *Peter Zumthor*. Bauten und Projekte 1986-2007.

Bremen. Focke-Museum. 15.12.-8.6.08: *Luxus und Dekadenz*. Römisches Leben am Golf von Neapel.

Gerhard-Marcks-Haus. -2.12.: *Gerhard Marcks*. Holzskulpturen und Zeichnungen aus der Bauhaus-Zeit. 25.11.-17.2.08: *Germaine Richier*. 28.11.-20.1.08: *Anja Fußbach*. 9.12.-2.3.08: *Gerhard Marcks*. Die Einheit der Gegensätze. Skulpturen, Zeichnungen, Grafiken um 1930.

Kunsthalle. -24.2.08: *Paula Modersohn-Becker und die Kunst in Paris um 1900*. Von Cézanne bis Picasso. (K). Kunstsammlungen Böttcherstraße. -24.2.08: *Paula Modersohn-Becker und die ägyptischen Mumienporträts*.

Neues Museum Weserburg. -30.12.: *Jörg Immendorff*. Werke aus Bremer Slgen. und Skulpturen im öffentlichen Raum Bremens.

Brescia (I). Pal. Martinengo. -13.1.08: *Immagini del sacro dalla raccolta della Fondazione Biblioteca Morcelli - Pinacoteca Repossi*.

S. Giulia. 24.11.-5.08: *America! Storie di pittura dal Nuovo Mondo*; *Rodin e l'Italia*.

Brügge (B). Groeninge Museum. -6.1.08: *The dawn of the Burgundian century*. André Beauneveu, artist to the courts of France and Flanders. -31.1.08: *Brügge - Paris - Rom*. Joseph-Benoît Suvée und der Neoklassizismus in Europa.

Brühl. Max Ernst Museum. -10.2.08: *Jean Tinguely*. Spielerische Mechanik bei Jeannot und Dadamax. -30.3.08: *Neo Rauch*. »para«.

Brüssel (B). Basilika Koekelberg. -15.3.08: *Das europäische Genie*. Leonardo da Vinci (1452-1519). Musées des Beaux-Arts. -27.1.08: *Rubens*. L'atelier du génie.

Palais des Beaux-Arts. -20.1.08: *Le grand atelier*. Les chemins de l'art en Europe (Ve-XVIII^e siècle). (K).

Burgdorf (CH). Museum Franz Gertsch. -16.3.08: *Balthasar Burkhard*.

Caen (F). Musée des Beaux-Arts. -31.12.: *Charles Mellin, un Lorrain entre Rome et Naples*.

Cambridge (GB). Fitzwilliam Museum. -6.1.08: *Private Pleasures*. Illuminated Manuscripts from Persia to Paris. -13.1.08: *The Gentle Art*. Friends and strangers in Whistler's prints. -27.1.08: *From Reason to Revolution*. Art and Society in 18th-century-Britain.

Cambridge (USA). Busch-Reisinger Museum. -30.12.: *Making Myth Modern*. Primordial Themes in German 20th-Century Sculpture. -6.1.08: *Paintings by Max Beckmann from the Pinakothek der Moderne*, Munich. Arthur M. Sackler Museum. -20.1.08: *Gods in Color*. Painted Sculpture of Classical Antiquity. -27.1.08: *A Tradition Redefined*. Modern and Contemporary Chinese Ink Paintings from the Chu-tsing Li Collection, 1950-2000. -10.2.08: *Representations of Manjun in Persian, Turkish, and Indian Painting*.

Châlons-en-Champagne (F). Musée des Beaux-Arts. -13.1.08: *Histoire d'ivoire*.

Chantilly (F). Musée Condé. -7.1.08: *Petits portraits, grands personnages.* Miniatures des XVIe au XIXe siècles du musée Condé.

Chemnitz. Kunstsammlung. -3.2.08: *Bob Dylan.* Aquarelle und Gouachen. (K).
Schlossbergmuseum. -24.2.08: *Europäische und amerikanische Porträtdaguerreotypie.*

Chicago (USA). Art Institute. -2.12.: *Richard Misrach.* On the Beach. -3.12.: *The Capital of the 19th Century.* Paris in Maps. -1.1.08: *Jasper Johns.* Gray. (K).

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. -18.11.: *Fleischelust – oder die Lust an der Darstellung des Fleischlichen.*

Cleveland (USA). CMA. -6.1.08: *From Monet to Dalí.* Masterworks from the Museum.

Coburg. Kunstverein. 24.11.-16.12: *Jahresausstellung 2007.*

Veste Coburg. -15.12.: *Gewehre zum »Werfen«.*

Colmar (F). Museum Unterlinden. 8.12.-2.3.08: *Grünewald.* Blicke auf ein Meisterwerk.

Columbia (USA). Museum of Art. -6.1.08: *Seeing Ourselves.* Masterpieces of American Photography.

Compiègne (F). Château. -7.1.08: *Nicolas II Esterházy (1765-1833).* Un Prince hongrois collectionneur.

Darmstadt. Kunsthalle. -13.1.08: *Strawalde.* Bilder bis heute.

Mathildenhöhe. -6.1.08: *Plexiglas.* Werkstoff in Architektur und Design. (K).

Davos (CH). Kirchner-Museum. 2.12.-13.4.08: *Die Teppiche von Dieter Roth und Ingrid Wiener.*

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -2.12.: *Ordrupgaard Coll.* From Courbet to Købke. -16.12.: *Willem van Konijnenburg.* (K). -20.1.08: *Rozenburg.* Delfware from Hague circles. 15.12.-30.3.08: *Picasso in Den Haag.* (K).

Mauritshuis. -13.1.08: *Dutch portraits.* The Age of Rembrandt and Frans Hals. (K).

Dessau. Meisterhäuser. -25.11.: *Vom Bauhaus geprägt: Hinnerk Scheper.* Farbgestalter, Fotograf, Denkmalpfleger. -2.12.: *Alfred Ehrhardt.* Zeichnungen und Gemälde.; *Hansjörg Schneider.* Die Vermessung des Hauses. -31.12.: »bauhaus-kollektion« der Tapetenfirma Rasch.

Detmold. Lippisches Landesmuseum. -2.3.08: *Schuhe!*

Detroit (USA). Institute of Art. 23.11.-Frühjahr 08: *Julie Mehretu.* City Sitings.

Dortmund. DASA-Galerie. -3.2.08: *Albrecht Demitz.* Bilder, Zeichnungen und Skulpturen. (K).

Museum am Ostwall. -27.1.08: *Anny und Sibel Öztürk.* Rauminstallation.; *Ilya und Emilia Kabakov.* Unter dem Schnee.

Dresden. Hygienemuseum. -30.3.08: *Autopsie unseres Umgangs mit Toten.* (K).

Kupferstich-Kabinett. -20.1.08: *Positionen zeitgenössischer Kunst auf Papier.* (K).

Lipsiusbau. -27.1.08: *Sigmar Polke.* Eine Retrospektive. Die Slg. Frieder Burda, Josef Froehlich, Reiner Speck.

Skulpturensammlung. -13.1.08: *Isa Genzken.* Installationen.

Semperbau am Zwinger. -9.3.08: *Die Schenkungen von Eduard Cichorius an die Dresdener Galerie.* -30.3.08: *Stilleben in der Gemäldegalerie.* 17.11.-24.2.08: *Die Restaurierung der großen Formate nach der Flut 2002.*

Dublin (IRL). National Gallery. -9.12.: *Catching a Likeness.* Portraits on Paper. -27.1.08: *Paintings from Poland Symbolism to Modern Art (1880-1939).*

Düsseldorf. KIT. -6.1.08: *Believe me.* Bildhauerei und Zeichnung zwischen Sein und Schein.; *Secondary Structures.*

Kunstverein und Kunsthalle. -20.1.08: *Palermo.* Stoffbilder, Objekte, Metallbilder, Zeichnungen. (K).

K 20 Kunstsammlung NRW. -6.1.08: *Hiroshi Sugimoto.* (K).

K 21 Kunstsammlung im Ständehaus. 8.12.-Mitte März 08: *Jeroen de Rijke, Willem de Rooij.*

NRW-Forum. 17.11.-24.3.08: *Modebilder.* Fotografien aus der Slg. Gundlach.

museum kunst palast. -18.11.: *Jörg Immendorff.* Zeichnungen 1960-2003. -25.11.: *Wiesenthalhütte.* Design in Glas 1957-1989. -6.1.08: *Bonjour Rußland.* Französische und russische Meisterwerke von 1870-1925 aus Moskau und St. Petersburg. 2.12.-18.3.08: *Dominanz der Form.* Glas aus einer Münchener Privatslg. 8.12.-Februar 08: *Fotos schreiben Kunstgeschichte.* Das Archiv künstlerischer Fotografie der rheinischen Kunstszene.

Schloß Benrath. -9.12.: *Pan und das arkadische Personal.*

Stadt museum. -30.12.: *Joseph Beuys und Düsseldorf.*

Duisburg. Cubus-Kunsthalle. -25.11.: *Historische Sinalco Plakate.*

Lehmbruck-Museum. -13.1.08: *Rachel Whiteread.* August Seeling Preisträgerin 2007. -20.1.08: *Wilhelm Lehmbruck im Licht der Fotografie.*

Ecouen (F). Musée national de la Renaissance. -15.1.08: *L'art des frères d'Amboise.* Les chapelles de Gaillon et de l'Hôtel de Cluny.

Edenkoben. Schloß Villa Ludwigshöhe. -25.11.: *Tänzerinnen um Slevogt.* (K).

Edinburgh (GB). The Queen's Gallery. -6.4.08: *Bruegel to Rubens.* Masterpieces of Flemish painting.

Eindhoven (NL). Van Abbemuseum. -6.1.08: *Forms of Resistance.*

Emden. Kunsthalle. 1.12.-30.3.08: *Garten Eden.* Der Garten in der Kunst seit 1900.

Ostfriesisches Landesmuseum. -13.1.08: *Paradiesgärten in der mittelalterlichen Buchmalerei*. -27.1.08: *Jagd und Pracht*. Jagdgewehre des 16. und 17. Jhs. aus der Emder Rüstkammer.

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -18.11.: *The Erkki Tanttu Centenary Exhibition*.

Esslingen. Villa Merkel. -18.11.: *Dietmar H. Herzog*.

Étampes (F). Musée intercommunal. -15.12.: *Bonjour Monsieur Atget!*

Evreux (F). Musée des Beaux-Arts. 18.11.-17.2.08: *À l'école de Philippe de Champaigne*.

Ferrara (I). Pal. dei Diamanti. -6.1.08: *Cosmè Tura e Francesco del Cossa. L'arte a Ferrara nell'età di Borso d'Este*.

Flensburg. Museumsberg. 30.11.-24.2.08: *Emil Nolde*. Die Bergpostkarten.

Florenz (I). Bargello. -7.1.08: *Jacopo Sansovino. La Madonna in Cartapesta del Bargello*.

Galleria Palatina. -18.11.: *Un inglese in Oltrarno. Omaggio a Thomas Patch (1725-1782)*.

Pal. Medici-Ricardi. -8.1.08: *Ori, argenti, gemme. Restauri dell'Opificio delle Pietre Dure*.

Uffizien. -6.1.08: *Pittura napoletana del Seicento dalle collezioni medicee*.

Fort Worth. (USA). Amon Carter Museum. -8.1.08: *The Photographs of Frank Gohlke*.

Kimbell Art Museum. 18.11.-30.3.08: *Picturing the Bible*. The Earliest Christian Art. (K).

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -18.11.: *Mies van der Rohe Preis 2007; Neue Architektur aus Katalonien*. -6.1.08.: *Gaudí unseen. Die Vollendung der Sagrada Familia*. 8.12.-17.2.08: *Schrumpfende Städte*. Neun Stadtideen.; *Megacity Network*. Zeitgenössische Architektur aus Korea. 8.12.-3.2.08: *Die Ökologische Stadt*. Entwürfe von Studierenden der Hochschule Liechtenstein.

Museum Giersch. -27.1.08: *Mattheuer, Tübke, Triegel. Historisches Museum*. -25.11.: *Frankfurter Frauenzimmer*. -2.12.: F.K. Waechter. Die letzten Zeichnungen.

Museum für Angewandte Kunst. -13.1.08: *Kvita Pacovská*. -27.1.08: *Künstlerbücher und Grafikdesign aus Katalonien*. -3.2.08: *Der feine Unterschied*. Biedermeiermöbel Europas 1815-1835. (K).

Museum für Moderne Kunst. -20.1.08: *Taryn Simon. Portikus*. 17.11.-30.12.: *Space of Communication*. Projekt der Städelschule.

Schirn. -6.1.08: *Turner, Hugo, Moreau. Entdeckung der Abstraktion*. (K). -27.1.08: *Kunstmaschinen, Maschinenkunst*. (K). 29.11.-2.3.08: *Eva Grubinger*.

Städel. -6.1.08: *Albrecht Dürer*. Die Druckgraphiken. (K). -Februar: Herausragende Werke des Hessischen Landesmuseums Darmstadt. *Niederlande und Deutschland. Ein Dialog im 15. Jh.* -30.3.08: *Streitbilder*. Szenen aus der Gründungsgeschichte des Städtels.; *Fokus auf Peter Paul Rubens und Jan Boeckhorst*. König

David spielt die Harfe, um 1616, Ende der 1640er Jahre erweitert. 23.11.-17.2.08: *Lucas Cranach d. Ä. 1472-1553*. (K).

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathauskeller. -6.1.08: 1980-2005. Objekte, Skulpturen, Installationen.

Museum Junge Kunst. Festsaal. -6.1.08: 1980-2005. Objekte, Skulpturen, Installationen.

Museum Junge Kunst. Packhof. -30.12.: *Annemir Bauer*. Malerei.

Frechen. Keramion. -10.2.08: *Ein Jahrhundert Keramik*. 9.12.-10.2.08: *Altern*.

Freising. Dommuseum. 24.11.-3.2.08: *Die Asam in Freising*. (K).

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -6.1.08: *Virginia Muro*. 7.12.-9.4.08: *Gott weiblich*. Von der orientalischen Göttin zum Marienbild.

Friedberg. Museum im Schloß. -6.1.08: *750 Jahre. Das alte Schloß neu entdecken*. Installationen von Ottmar Hörl, Barbara Armbrester, Burkard Blümlein, Marianne Eigenheer und Martin Schmid.

Genf (CH). Cabinet des estampes. 30.11.-30.3.08: *Minotaure*. La revue d'Albert Skira (1933-1939).

Maison Tavel. -30.3.08: *Objets aux armoiries de Genève*.

Musée d'art et d'histoire. -13.1.08: *Parures au quotidien. Bijoux anciens et bibelots précieux*. 30.11.-30.3.08: *Giacometti, Balthus, Skira. Les années Labyrinthe*.

Musée Ariana. -28.1.08: *Marcoville*. -11.2.08: *Jean-Claude de Crousaz. Céramique*.

Musée Rath. -13.1.08: *Philippe de Champaigne, 1602-74. Entre politique et dévotion*. (K).

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. -13.1.08: *British Vision. Observation and Imagination in British Art 1750-1950*.

Design Museum. -Mitte Januar 08: *Christopher Dresser*. Pionier van modern design.; *Ettore Sottsass*.

S.M.A.K. -13.1.08: *Beyond the Picturesque*. -13.2.08: *Paul McCarthy. Works 1966-2006*.

Genua (I). Galleria d'Arte Moderna. 17.11.-2.3.08: *Garibaldi. Il mito*. Da Rodin a D'Annunzio: un monumento ai Mille per Quarto.

Pal. Ducale. 17.11.-2.3.08: *Garibaldi. Il mito*. Da Lega a Guttoso.

Gera. Orangerie. 15.11.-15.3.08: *Bilder der Moderne*. Ausgewählte Werke aus der Slg. Brabant. Malerei und Arbeiten auf Papier.

Otto-Dix-Haus. -16.12.: *Mari Sunna*. Malerei und Zeichnung. (K). -13.1.08: *Hee-Seung Lee*. Inkjet prints.

Goch. Museum. -13.1.08: *Cees Andriessen*.

Görlitz. Schlesisches Museum. -17.2.08: *Schlesisches Porzellan seit 1820*.

Göttweig (A). Stift. -15.11.: *Festliche Gaben aus Wachs.* (K).

Graz (A). Neue Galerie. 1.12.-13.1.08: *Neuerwerbungen für die Sammlung 2007.* 15.12.-10.2.08: *High Times – Hard Times. American Painting.* 15.12.-25.5.08: *Fotoslg. der Neuen Galerie.*

Kunsthaus. -13.1.08: *Szenarien im Bezirk.*

Künstlerhaus. -23.12.: *Prinzgau/Podgorschek. Der Raum/Die Handlung.*

Grenoble (F). Musée. -20.1.08: *L'Impressionnisme vu d'Amérique.*

Groningen (NL). Groninger Museum. -2.12.: *Peter Struycken.* -13.1.08: *Expressionism from the mountains.*

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -6.1.08: *Pair of panels.* Research and restoration of two paintings by Jan Cornelisz Vermeyen.

Teylers Museum. -9.12.: *Gezichten uit de Gouden Eeuw.*

Halle. Burg Giebichenstein. -20.12.: *Malerbücher, Künstlerbücher, illustrierte Bücher.* Studentinnen und Studenten der Hochschule stellen aus.

Moritzburg. -6.1.08: *An Dich, an mich, an alle!* Vom Flugblatt bis zum Handy-Kürzel.

Haltern. Römermuseum. -25.11.: *Luxus und Dekadenz. Römisches Leben am Golf von Neapel.*

Hamburg. Altonaer Museum. -5.6.08: *Dioramen aus der Slg. Jürgen Glanz.*

Bucerius Kunst Forum. -20.1.08: *Malerei für die Ewigkeit.* Die Gräber von Paestum. (K).

Deichtorhallen. -6.1.08: *Arnulf Rainer, Dieter Roth.* Gemeinschaftsarbeiten und Einzelwerke, 1968-2005.; *American Beauties.* Amerikanische Lebenswelten in der Fotografie. 16.11.-3.2.08.: *Georg Baselitz.* Die Russenbilder.

Ernst-Barlach-Haus. -18.11.: *Der Bildhauer Ernst Barlach; Buddha und Barlach.* Fotografien von Kobin

Yukawa. (K). 2.12.-30.3.08: *Amadeo de Souza-Cardoso (1887-1918).* Portugals Moderne.

Freie Akademie der Künste. -23.12.: *Günter Grass.* Aquarelle, Zeichnungen und Graphik.

Kunsthalle. -6.1.08: *David Hockney; Sigmar Polke.* Druckgraphische Arbeiten von 1963 bis 2000. -13.1.08: *Max Klinger und die Folgen.* -6.4.08: *10 Jahre Galerie der Gegenwart.*

Museum für Kunst und Gewerbe. -18.11.: *Herlinde Koelbl.* Haare. Fotografien. (K). -13.1.08: *Inspiration Mittelalter.* Holzschnitte der Hamburgischen Sezession. -2.3.08: *Kabuki-Theater im japanischen Holzschnitt.* 23.11.-24.2.08: *Grafikdesign von Shinnosuke Sugasaki und Yoshimaru Takahashi.*

Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. -6.1.08: *Georg Pietsch.* Schmuck und Silberarbeiten. 2.12.-10.2.08: *Vom Aufruhr zur Struktur. Zur Bedeutung der Schrift im Informel.* 2.12.-23.3.08: *Karl Mostböck.* Aquarelle.

Hannover. Kestner-Museum. -31.1.08: *Das Mittelalter im Kestner Museum neu gesehen.* -24.2.08: *Gilga-*

mesch. Archäologie einer unsterblichen Gestalt im Alten Orient.

Kunstverein. -25.11.: *Mark Manders.* 8.12.-10.2.08: *Aernout Mik.*

Landesmuseum. -24.2.08: *Paula Modersohn-Becker und Otto Modersohn.* Ein Künstlerpaar um 1900. (K). Sprengel Museum. -18.11.: *Die Entdeckung einer neuen Welt.* Schenkung der Werke der Neuen Sachlichkeit.; *Emil Cimiotti.* Plastik. -30.12.: *1937. Auf Spuren suchte.* Zur Erinnerung an die Aktion »Entartete Kunst«. -27.1.08: *Nouveau Réalisme.* Revolution des Alltäglichen.

Wilhelm-Busch-Museum. -2.12.: *Wilhelm Busch und die Folgen.* Ralf König, Volker Reiche und andere deutsche Comic-Künstler. -1.1.08: *Wilhelm Busch.* Avantgardist aus Wiedensahl.

Heidelberg. Kurpfälzisches Museum. -18.11.: *Schads Photogramme.* Metamorphosen des »Zufalls«.

Heidenheim. Kunstmuseum. -2.12.: *Von Renoir bis Feininger.* Werke der klassischen Moderne aus dem Karl-Ernst-Osthaus Museum Hagen.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -31.12.: *Mark Maher.* -27.1.08: *The Önningeby Group & The Anders Wiklöf Coll.*

Helsinki Art Museum. -18.11.: *Pekka Jylhä.* Nest of Light. -6.1.08: *Sally Mann; Jubana Blomstedt.* 16.11.-2.12.: *Mikko Kuorinki.* 7.12.-23.12.: *Hanna Maria Anttila.*

Herford. Daniel-Pöppelmann-Haus. -25.11.: *Heinrich Zille.* Zeichnungen, Graphiken und Fotografien im Berliner Milieu der Jahrhundertwende aus der Slg. Themel.

Herne. Flottmann-Hallen. 17.11.-13.1.08: *Art Brut.* Outsider und Verwandtes aus der Slg. Hartmut Neumann.

Heimatmuseum. -27.1.08: *Heinrich Everz 1882-1967.* Holzschnitte.

Schloß Strünkede. -27.1.08: *Jugendstil um 1900.* Städt. Galerie. -6.1.08: *Margarethe Hesse.*

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -18.11.: *Porzellan aus Künstlerhand.* Die Hutschenreuther-Kunstabteilung heute. -2.3.08: *Kunst, Kitsch, Kommerz.* Die ganze Vielfalt des Porzellans.

Houston (USA). Menil Coll. -13.1.08: *Bruce Nauman's Formative Years.*

Museum of Fine Arts. -6.1.08: *Oudry's Painted Menagerie.* -21.1.08: *Ornament as Art.* Avant-Garde Jewelry from the Helen Williams Drutt Coll. -27.1.08: *Pompeo Batoni.* »The Best Painter in Italy«. (K); *Traces of the Calligrapher. Islamic Calligraphy in Practice, c. 1600-1900.* (K).

Ingolstadt. Museum für konkrete Kunst. -18.11.: *Christian Frosch; Tom Früchtli.* 30.11.-27.1.08: *Dieter Hacker.*

Innsbruck (A). Institut für Kunstgeschichte der Universität. -30.11.: *Lois Weinberger.* Frühe Arbeiten.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -18.11.: *Camill Leberer. Malerei, Installation, Zeichnung.*

Karlsruhe. Landesmuseum. -27.1.08: *Schönheit im Alten Ägypten.*

Staatl. Kunsthalle. -6.1.08: *Aquarelle 1800-1850. 8.12.-2.3.08: Grünewald und seine Zeit.*

Städt. Galerie. -13.1.08: *Otto Herbert Hajek. Raum, Farbe, Zeichen.; Rainer Küchenmeister. Aquarelle und Zeichnungen.*

ZKM. -6.1.08: *Die algorithmische Revolution. -31.12.08: YOU[ser]. Das Jahrhundert des Konsumenten. -20.4.08: Klio. Eine kurze Geschichte der Kunst in Euramerika nach 1945. 15.12.-30.3.08: Paul Thek. Against Interpretation. 1.12.-30.3.08: Medium Religion.*

Kassel. Museum für Sepulkralkultur. -2.3.08: *Totenhochzeit mit Kranz und Krone.*

Kiel. Kunsthalle. -6.1.08: *A.R. Penck. Retrospektive.*

Cleve. Museum Kurhaus. -Ende 07: *Das Rijksmuseum in Deutschland. Meisterwerke mittelalterlicher Skulptur.* -6.1.08: *Robert Indiana.* (K.)

Klosterneuburg (A). Stiftsmuseum. -18.11.: *Daniel Gran.*

Koblenz. Ludwig-Museum. -Mitte Januar 08: *Chu Teh Chun. Im Kosmos der Landschaften.* -20.1.08: *Edward Quinn. Riviera Cocktail. Fotografien.*

Mittelrhein-Museum. -25.11.: *Helke Stiebels Rheinreise. 18.11.-3.2.08: Sehnsucht Rhein. Von der Romanik zur Moderne.*

Köln. artothek. -18.12.: *Maximilian Erbacher.*

Käthe Kollwitz Museum. -20.1.08: *Max Klinger 1857-1920. Graphik und Zeichnungen.* (K.)

Kunstverein. -23.12.: *Élégance. Gruppenausstellung.; Happening und Fluxus im Kölnischen Kunstverein 1970.*

Museum für Angewandte Kunst. 24.11.-24.2.08: *Norman Junge und Nikolaus Heidelbach. Zeichnungen, Bilderbücher, Skulpturen.*

Museum für Ostasiatische Kunst. -20.4.08: *Zhou Jun. Ein chinesischer Tuschmaler der Gegenwart.*

Museum Ludwig. -9.12.: *Kino als Ort. Fotowerkstätte Hugo Schmözl.* -6.1.08: *Chargeshimer (1924-1971).*

Ein Bohémien aus Köln.; *Corinna Schnitt.; Horst Peter Meyer. Künstlerbücher.* -13.1.08: *Gerhard Richter. »4900 Farben« und Entwürfe zum Kölner Domfenster.* -24.3.08: *Georg Herold.* 15.12.-30.3.08: *Piet Mondrian.*

Stadtmuseum. -18.11.: *Gerda Laufenberg. Kölner Blätter. Das graphische Werk.* 15.12.-10.2.08: *Pop am Rhein.*

Wallraf-Richartz-Museum. -18.11.: *Desiree Dolron & Thomas Wrede. Hotel California.* (K.) 30.11.-3.2.08: *Idee und Leben. Deutsche Meisterzeichnungen von Runge bis Liebermann.*

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. -25.11.: *Seitenwechsel. Die Kunstslg. der Stadt Kreuzlingen zu Gast.*

-24.2.08: *Karl Stauffer-Bern (1857-1891). Maler, Grafiker, Bildhauer.* 8.12.-24.2.08: *Louis Moilliet (1880-1962).* (K.)

Kopenhagen (DK). Ny Carlsberg Glyptothek. -6.1.08: *Agripina. En Romersk Kejserinde mellem Rom og Danmark.*

Statens Museum for Kunst. -20.1.08: *A Mirror of Nature. Nordic Landscape Painting 1840-1910.* (K.) -3.2.08: *Jørgen Haugen Sørensen. Sculptor of the Year.* (K.) -24.2.08: *Søren Martinsen.*

Krefeld. Kaiser-Wilhelm-Museum. -30.12.: *Hirte, Fisch und Harlekin. Heinrich Campendonk zum 50. Todestag.* -31.12.: *Cut Out. 100 Jahre Deutscher Werkbund.* Haus Lange & Haus Esters. -27.1.08: *Kunst der 80er Jahre aus den Slgen. der Kunstmuseen Krefeld.* -10.2.08: *Bert Teunissen. Domestic Landscapes.*

Deutsches Textilmuseum. -30.12.: *Chinesische Textilien aus eigener Slg.*

Künzelsau. Museum Würth. -1.6.08: *Liebe auf den ersten Blick. 100 Neuerwerbungen der Slg. Würth.*

Lausanne (CH). Musée cantonal des Beaux-Arts. -6.1.08: *Du Nord. Collections du XVe siècle à nos jours.*

Musée Historique. -17.2.08: *Le luxe discret des grandes familles. L'argenterie lausannoise des 18^e et 19^e siècles.*

Leeds (GB). Henry Moore Institute. -6.1.08: *Thomas Schütte. Early 'decorative' works.; Bernard Schottlander (1924-1999). Sculpture and designs.*

Leipzig. Grassi-Museum. 17.11.-17.2.08: *Ulrich Mack. Fotografien.*

Museum der bildenden Künste. -18.11.: *Ed Ruscha.* -6.1.08: *Claudia Angelmaier.* -10.2.08: *Hans Hartung, Chagall, Matisse, Picasso u.a. Druckgraphik aus der Kunsthalle Karlsruhe.* 5.12.-2.3.08: *Klaus Rinke.*

Leverkusen. Museum Morsbroich. -6.1.08: *ars viva 07/08. Sound.* Nico Dockx, Florian Hecker, Marcellvs L., Astrid Nippoldt.

Linz (A). Landesgalerie. 29.11.-Januar 08: *Lisl Ponger, Robert F. Hammerstiel.*

Liverpool (GB). Tate. -13.1.07: *Turner Prize 2007.* Walker Art Gallery. 17.11.-24.2.08: *Joseph Wright of Derby and the »Dawn of Taste« in Liverpool.* (K.)

Lohr. Spessartmuseum. -Februar 08: *Mythos Wald. Der Spessart in der Kunst.*

London (GB). British Library. -30.3.08: *The Printed Face of the European Avant Garde 1900-1937.* British Museum. -27.1.08: *Divine Cat. Speaking to the gods in Ancient Egypt.*

Courtauld Gallery. -20.1.08: *Walter Sickert. The Camden Town Nudes.*

Estorick Collection. -23.12.: *Piety and Pragmatism. Spiritualism in Futurist Art.*

Hayward Gallery. -30.12.: *The Painting of Modern Life.*

- National Gallery. -13.1.08: *Renaissance Siena. Art for a City.* -17.2.08: *German Renaissance Stained Glass.*
- National Portrait Gallery. -25.11.: *Sonia Boyce. Installation.* -20.1.08: *Pop Art Portraits.* -24.2.08: *The Photographic Portrait Prize 2007.*
- Queen's Gallery. -20.1.08: *The Art of Italy in the Royal Coll.*
- Royal Academy. -9.12.: *Georg Baselitz.* -27.1.08: *Paul Mellon's Legacy. An American Passion for British Art.*
- Tate Britain. -6.1.08: *Turner Prize Retrospective.* -13.1.08: *Millais.* -3.2.08: *Hockney on Turner.* Watercolours. -13.1.08: *Seb Patane.*
- Tate Modern. -1.1.08: *The World as a Stage.* -27.1.08: *Louise Bourgeois.* -24.3.08: *Doris Salcedo.*
- V&A. -6.1.08: *The Art of Lee Miller; The Golden Age of Couture.* Paris and London 1947-1957.
- Wallace Collection. -27.1.08: *Theatres of Life.* Drawings from the Rothschild Coll.
- Los Angeles (USA). County Museum of Art. 18.11.-10.2.08: *Dali and Film.*
- Getty Center. -6.1.08: *Taddeo and Federico Zuccaro. Artist-Brothers in Renaissance Rome.* -20.1.08: *Sacred Gifts and Worldly Treasures. Medieval Masterpieces from the Cleveland Museum of Art.* -27.1.08: *The Decorated Letter.* -10.2.08: *China on Paper. European and Chinese Works from the Late Sixteenth to the Early Nineteenth Century.*
- Getty Villa Malibu. 6.12.-10.3.08: *The Magnificent Piranesi.*
- Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -2.12.: *Tal R.* -6.1.08: *Miniatyrer fra Davids Samling.* -13.1.08: *Richard Avedon. Fotografi 1946-2004.* -27.1.08: *Lucian Freud.*
- Ludwigshafen. Kunstverein. 25.11.-6.1.08: *Birgitta Weimer & Yuko Shiraishi.*
- Lübeck. Kunsthalle St. Annen. -6.1.08: *Silberne Meisterwerke und Kultur des Rokoko in Westmittelsizilien. Sakrale Kunst 1735-1789.*
- Lüdinghausen. Burg Vischering. -6.1.08: *Aktuelle Kunst.*
- Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -27.1.08: *Landschaften Livlands und der Lüneburger Heide. Der Maler Erwin Wohlfeil.*
- Lüttich (B). Collégiale Saint-Barthélemy. -3.2.08: *Jean Del Cour.* (K.)
- Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -6.1.08: *Alexej Jawlensky. Il valore della linea.* 23.11.-6.1.08: *Davide Cascio. Premio culturale Manor Ticino 2007.*
- Luzern (CH). Kunstmuseum. -25.11.: *Vis-à-vis. Bacon & Picasso.* (K.) ; *André Thomkins, Philippe Schibig, Charles Moser. Werke aus der Slg.; Berlinde de Bruyckere, Jenny Saville, Dan Flavin; Annemarie Oechslin; Labor Sammlung.* Video. 15.12.-17.2.08: *Top of Central Switzerland. Zeitgenössische Kunst aus der Zentralschweiz.*
- Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -14.1.08: *Le Plaisir au dessin. Carte blanche à Jean-Luc Nancy.*
- Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -6.1.08: *Mai-Thu Perret.* (K.) ; *Sol LeWitt.* New "wall drawing" and more.
- Rijksmuseum. -17.2.08: *Apelles en Vulcanus.*
- Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -16.12.: *Gustavo Torner en Silos.* Ni orden ni caos. -30.12.: *Jano. La doble cara de la fotografía. Fondos de la Colección Permanente.*; *Paula Rego.* -21.1.08: *Anda Goldsworthy.*
- Museo Thyssen-Bornemisza. -6.1.08: *Dürer and Cranach. Art and Humanism in the German Renaissance.* 27.11.-17.2.08: *Modern Masters of Drawing.*
- Palacio Real. -6.1.08: *El gusto a la griega, o el nacimiento del neoclasicismo en el arte francés.*
- Prado. -2.12.: *El retrato español: de Goya a Sorolla.* -20.4.08: *El Siglo XIX en el Prado.* 20.11.-24.2.08: *Fábulas de Velázquez.*
- Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -20.1.08: *Die Elbe [in] between. Ein internationales Kunstprojekt zur Elbe in Magdeburg.*
- Kulturhistorisches Museum. -2.12.: *Die antike Vasen slg. des Museums.* -31.12.: *100 Jahre Kulturhistorisches Museum Magdeburg.*
- Mailand (I). Museo Diocesano. -25.11.: *L'Annunciata di Antonello da Messina.*
- Pal. Reale. -6.1.08: *David LaChapelle.*
- Pal. della Triennale. -27.1.08: *Victor Vasarely.*
- Mannheim. Kunsthalle. -1.1.08: *Nina Hoffmann. New Portraits.*; *Matthias Weischer. Malerei.* -13.1.08: *Roberto Edwards. Malerei.*
- Reiss-Engelhorn-Museum. -6.1.08: *Ins Wort gesetzt. Zeitgenössische Lyrik zu Fotografien von Robert Häusser.*; *Polizeifotografie in Mannheim 1945-1971.* -24.3.08: *Mumien. Der Traum vom ewigen Leben.* (K.) ; *Klaus-Jürgen Fischer. Malerei.*
- Mantua (I). Museo di Palazzo Ducale. -6.1.08: *Lucio Fontana. Scultore.*
- Marburg. Kunstverein. 23.11.-10.1.08: *Wolfram Scheffel und Johannes Bierling. Malerei und Skulptur.*
- Marl. Skulpturenmuseum. 30.11.-10.2.08: *Thomas Körner. Video.*
- Martigny (CH). Foundation Pierre Gianadda. -19.11.: *Chagall.* 27.11.-Anfang März 08: *Albert Chavaz, 100e anniversaire.*
- Montpellier (F). Musée Fabre. -20.1.08: *François-Xavier Fabre (1766-1837), peintre, collectionneur et fondateur du musée Fabre.*
- Montreal (CAN). Can. Centre for Architecture. -3.2.08: *Naoya Hatakeyama. Scales.* -20.4.08: *1973: Sorry. Out of Gas. The Architectural response to the 1973 oil crisis.* (K.)
- Musée des Beaux-Arts. -25.11.: *Les Sulpiciens.*

München. Alte Pinakothek. 15.11.-10.2.08: *Parmigianino*. Die Madonna in der Alten Pinakothek.; *Parmigianino und sein Kreis*. Druckgraphik aus der Slg. Baselitz.

Amerikahaus. -23.11.: *In Your Dreams*. 30 Installationen deutscher, australischer und kanadischer Künstler und Künstlerinnen.

Bayerische Akademie der Schönen Künste. -25.11.: Heinz Butz. Maler und Zeichner.

Bayerisches Nationalmuseum. 30.11.-30.3.08: *Galante Preziosen*. Prunkvolle Tabatiere der Fürsten von Thurn und Taxis. (K).

Haus der Kunst. -6.1.08: Robin Rhode. Walk Off. -20.1.08: Anish Kapoor. Svayambh.

Hypo-Kunsthalle. -20.1.08: *Im Zeichen des Goldenen Greifen*. Königsgräber der Skythen. (K).

Jüdisches Museum. -18.11.: Von Bayern nach Erez Israel. Auf den Spuren jüdischer Volkskunst in Bayern. -30.12.: Dirndl, Truhnen, Edelweiss. Die Volkskunst der Brüder Wallach.

Lenbachhaus. -25.11.: Neuerwerbungen und Wünsche der Slg. für Gegenwartskunst. -6.1.08: Willie Doherty. Stories. Filmische Neuproduktionen. 15.12.-30.3.08: Rupprecht Geiger.

Literaturhaus. -25.11.: Ré Soupault. Die Fotografin der magischen Sekunde.

lothringer 13. -30.11.: Aldo Giannotti. Interaktive Videostallation und Video.

Pinakothek der Moderne. -17.11.: Von Abts bis Zmijewski. Neue Werke aus der Slg. Gegenwartskunst. -25.11.: Fritz Wotruba. Zeichnungen und Steine. (K).

-6.1.08: Max Beckmann. Exil in Amsterdam. (K); Fiona Tan. -13.1.08: Architektur, Menschen und Ressourcen. Baumschlager-Eberle 2002-2007. 16.11.-17.2.08: Francesco Vezzoli. 23.11.-17.2.08: Roman Ondák. 13.12.-2.3.08: Philip Guston. Zeichnungen.

Rathausgalerie. -29.11.: Hermann Kleinknecht. Bilder, Zeichnungen, Skulpturen, Filme. (K).

Stadtmuseum. -25.11.: Der Fotograf Theodor Hilsdorf 1868-1944. -5.10.08: Franz Graf Pacci zum 200. Geburtstag.

Villa Stuck. -27.1.08: Kabarett Fledermaus 1907-1913. Ein Gesamtkunstwerk der Wiener Werkstätte. (K).

Völkerkundemuseum. -24.2.08: *Exotische Welten*. Aus den völkerkundlichen Sammlungen der Wittelsbacher 1806-1848.

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -13.1.08: *Wahre Lügen*. Original und Fälschung im Dialog. Museum für Lackkunst. -6.1.08: *Japanische Lacke*. Slg. Naumann.

Stadtmuseum. -April 08: *Münster in Fotos 1968 bis 1977*. 30.11.-6.1.08: *Neapolitanische Krippe*.

Westfälisches Landesmuseum. 25.11.-17.2.08: *Freiheit der Linie*. Von Hermann Obrist und dem Jugendstil zu Marc, Klee und Kirchner.

Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. -7.1.08: *Daum et l'esthétique des années 50*.

Musée de l'Ecole de Nancy. -7.1.08: *Verreries Art nouveau*. L'exemple des Frères Muller.

Musée Lorrain. -7.1.08: *Transparencies, histoires du verre et du cristal en Lorraine*.

Nantes (F). Musée des Beaux-Arts. -14.12.: *Gravures de Rodolphe Bredin*.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -18.11.: *Kleinskulpturen von Jeff Koons, Fischli & Weiss, Katharina Fritsch, Felix Gonzales-Torres u.a.* 1.12.-2.3.08: Max Klinger. Auf der Suche nach dem neuen Menschen. Gemälde, Plastiken, Zeichnungen.

New Haven (USA). Yale BAC. -30.12.: *Art and Emancipation in Jamaica*. Isaac Mendes Belisario and His World. (K).

New York (USA). Brooklyn Museum. -13.1.08: *American Landscape Watercolors from the Coll.* -27.1.08: *Infinite Island*. Contemporary Caribbean Art. -3.2.08: *Global Feminisms Remix*.

Frick Collection. -27.1.08: *Gabriel de Saint-Aubin (1724-1780)*.

Guggenheim Museum. -9.1.08: *Richard Prince*. Spiritual America. -13.1.08: *Foto*. Modernity in Central Europe, 1918-1945.

The Jewish Museum. -3.2.08: *Camille Pisarro*. Impressions of City and Country. -16.3.08: *The Art of William Steig*.

Metropolitan Museum. -25.11.: *Incisive Images*. Ivory and Boxwood Carvings, 1450-1800. -30.12.: *Impressed by Light*. British Photographs from Paper Negatives, 1840-1860. (K). -6.1.08: *The Age of Rembrandt*. Dutch Paintings in the Museum. (K); *Drawings and Prints from Holland's Golden Age*. Highlights from the Coll.; *Tapestry in the Baroque*. (K). -14.1.08: *The Gates of Paradise*. Lorenzo Ghiberti's Renaissance Masterpiece. -3.2.08: *Abstract Expressionism and Other Modern Works*. The Steinberg Newman Coll. 20.11.-4.5.08: *Silversmiths to the Nation*. Thomas Fletcher and Sidney Gardiner, 1808-1842. 20.11.-27.4.08: *Tara Donovan*.

MoMA. -26.11.: *David Smith*. -1.1.08: *New Photography 2007*. Tanyth Berkeley, Scott McFarland, Berni Searle. -7.1.08: *Georges Seurat*. The Drawings.; *Ellsworth Kelly*. -14.1.08: *Martin Puryear*. -18.2.07: *Alexander Calder*. -10.3.08: *75 years of Architecture at MoMA*. -24.3.08: *Panoramas of the Moving Image*. Mechanical Slides and Dissolving Views from Nineteenth-Century Magic Lantern Shows. 21.11.-16.2.08: *Gert and Uwe Tobias*. 21.11.-25.2.08: *New Works from Latin America*.

Neue Galerie. -30.6.08: *Gustav Klimt*. (K).

Morgan Library. -6.1.08: *Painted with words*. Vincent van Gogh's letters to Emile Bernard.

Whitney Museum. -25.11.: *Mark Bradford*. (K). -2.12.: *Danny Lyon*. Montage, Film, and Still Photography. -9.12.: *Piotr Uklanski*. -31.12.: *Undone*. Tom Holmes, Tony Matelli, Eileen Quinlan, and Heather Rowe. -3.2.08: *Kara Walker*. 15.11.-10.2.08: *Lawrence Weiner*. (K).

Nijmegen (NL). Museum Het Valkhof. -18.11.: *Römische Reiterhelme*. -6.1.08: *Seventies*. Die siebziger Jahre in Nijmegen. -21.3.08: *Eugène Lücker*. Graphik.

Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -13.1.08: *Goldglanz und Silberstrahl*. Nürnberger Goldschmiedekunst aus Meisterhand. -10.2.08: *Weltberühmt und heiß begehrte Möbel der Roentgen-Manufaktur*. 22.11.-24.2.08: *Der Codex Aureus*. Das goldene Evangelienbuch aus Echternach.

Institut für moderne Kunst. -30.12.: *Archiv Peter Piller*. Kunsthalle. 29.11.-27.1.08: *Peter Zimmermann*.

Museum Industriekultur. -2.12.: *Spätromantik im Industriezeitalter*. Die Nürnberger Künstlerfamilie Ritter. Neues Museum. 16.11.-Mitte Januar 08: *Wenn Handlungen Form werden*. Ein neuer Realismus in der Kunst seit den fünfziger Jahren.

Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -27.1.08: *Glanzlichter chinesischer Kunst*. Slg. Wackernah.

Oldenburg. Augusteum. -18.11.: *Hans Peter Fedder sen*. Ein Maler zwischen Tradition und Moderne. Horst-Janssen-Museum. -20.1.08: *Horst Janssen*. In japanischer Manier. Zeichnungen, Aquarelle, Radierungen.; *Paris im Japanieber*. Meisterwerke des japanischen Farbholzschnitts begeistern französische Künstler von Degas bis Vallotton. (K).

Kunstverein. 17.11.-13.1.08: *Elina Brotherus*. The New Painting.

Orléans (F). Musée des Beaux-Arts. -6.1.08: *Henri de Triqueti* (1804-1874). Sculpteur des princes.

Osnabrück. Erich Maria Remarque-Friedenszentrum. -20.1.08: *Francisco de Goya*. Los Desastres de la Guerra.

Kunsthalle Dominikanerkirche. -18.11.: *Licht - Glas - Transparent*. Arbeiten von Christoph Dahlhausen, Dan Graham, David Thomas, Yvo Hartmann, Regine Schumann, Nir Alon, Spencer Finch.

Felix-Nussbaum-Haus. -13.1.08: *Ugo Dossi*.

Oxford (GB). Christ Church Picture Gallery. -25.11.: *Drawings from Bologna 1500-1800*.

Paderborn. Historisches Museum im Marstall. 16.11.-27.1.08: *Jugendstilträume*. Slg. Giorgio Silzer.

Padua (I). Galleria Civica d'Arte Contemporanea. -27.1.08: *Boccioni prefuturista*. Gli anni di Padova.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -13.1.08: *Alberto Giacometti*. L'œuvre gravé.

Centre Georges Pompidou. -7.1.08: *David Claerbout*. -11.2.08: *L'atelier d'Alberto Giacometti*. Coll. de la fondation Alberto et Annette Giacometti. 21.11.-3.3.08: *Richard Rogers*.

Ecole Nationale des Beaux-Arts. -14.2.08: *Une dynastie de peintres. Les Parrocels*.

Fondation Custodia. -18.11.: *Louis-Napoléon Bonaparte, roi de Hollande*.

Grand Palais. -7.1.08: *Design contre design*. -28.1.08: *Courbet*.

Louvre. -7.12.: *Anselm Kiefer. «Frontières»*. -7.1.08:

Chefs-d'œuvre islamiques de l'Aga Khan Museum.; L'art de l'Iran safavide, 1501-1736. -14.1.08: *Biedermeier, de l'artisanat au design*. Vienne et Prague, 1815-1830. (K); *Dessins français du musée de Darmstadt*. -21.1.08: *Christian Milovanoff*. -28.1.08: *Polidoro da Caravaggio, Dessins du Louvre*.

Musée d'Orsay. -6.1.08: *Dessins d'Odilon Redon (1840-1916)*. -27.1.08: *Ferdinand Hodler*.

Musée d'Art Moderne de la Ville. -16.1.08: *Helene Schjerbeck*. (K).

Musée des Arts décoratifs. -13.1.08: *Purs décors? Chefs-d'œuvre de l'Islam aux Arts Décoratifs*.

Musée Delacroix. 23.11.-25.2.08: *Delacroix et les compagnons de sa jeunesse*. Géricault, Bonington, Huet, Barye.

Musée du Luxembourg. -13.1.08: *Arcimboldo*. (K).

Musée Marmottan. -3.2.08: *A l'apogée de l'impressionnisme*. La collection du Dr G. de Bellio.

Musée du Moyen Âge. -14.1.08: *L'Art des frères d'Amboise*. Les chapelles de l'hôtel de Cluny et du château de Gaillon.

Musée Jacquemart-André. -13.1.08: *Fragonard, les plaisirs d'un siècle*.

Musée du Petit-Palais. -27.1.08: *Jean Carriès, la matière de l'étrange*.

Musée Picasso. -7.1.08: *Picasso Cubiste, 1906-1925*.

Musée du Quai Branly. -13.1.08: *Daguerrotypes*.

Musée Rodin. -16.3.08: *Rodin et la photographie*.

Penzberg. Stadtmuseum. -18.11.: *Heinrich Campendonk 1889-1957*. (K).

Pforzheim. Reuchlinhaus. -3.2.08: *Karl Fritsch*. Metrosideros Robusta.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -6.1.08: *Renoir Landscapes 1865-1883*. (K). -20.1.08: *Antonio Mancini*. Nineteenth-Century Italian Master. (K). 12.12.-6.4.08: *William Kentridge*. Tapestries. (K).

Pinneberg. Drostei. -18.11.: *Positionen der Kunsttreppe 1987-2007*. Malerei, Grafik, Plastik, Fotografie.

Potsdam. Neues Palais. -26.12.: *Ein königliches Friedensmahl*. Das preußisch-musikalische Service Friedrichs II.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -18.11.: *Jiří Sopko. Kinsky Palast*. -13.1.08: *Wenceslaus Hollar (1607-1677) and Europe between Life and Desolation*. (K).

Québec (Can.). Musée National des Beaux-Arts. -6.1.08: *Pablo Picasso*. Coll. of the Musée Picasso Antibes. (K).

Radolfzell. Stadtmuseum. 17.11.-27.1.08: *Höhenpunkte der internationalen Krippenkunst*.

Ravenna (I). Museo d'Arte della Città. -6.1.08: *Luca Longhi*. Una bottega del Cinquecento a Ravenna.

Reading (GB). Public Museum. -30.12.: *Degas and the Art of Japan*. (K).

Recklinghausen. Kunsthalle. -18.11.: *Gereon Krebber, Regine Schumann, Thomas Wrede*. 2.12.-3.2.08: *Kunstpreis »Junger Westen 07«*.

Regensburg. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -2.12.: *Grenzgänge zwischen Kunst und Literatur im 20. Jh.; Hans Traxler. Gott und die Welt. Cartoons und Bildergedichte aus 30 Jahren.*

Rendsburg. Jüdisches Museum. -13.1.08: *Das Licht des Tempels. Das Chanukkafest.*

Reutlingen. Städt. Galerie. -18.11.: *Neue Druckgrafik der XYLON Deutschland.*

Spendhaus. -6.1.08: *Samuel Jessurun de Mesquita (1868-1944). Zeichnungen und Druckgraphik.*

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -6.1.08: *Die andere Sammlung. Hommage an Hildy und Ernst Beyeler; Wälder der Erde. Fotografien.* (K.)

Rocca Borromeo di Angera (I). -29.10.08: *Il Paradiso in terra. I giardini medioevali alla Rocca Borromeo di Angera.*

Rom (I). Castel Sant'Angelo. -2.12.: *Il Principe Romano. Ritratti dell'aristocrazia pontificia nell'età barocca.*

Chiostro del Bramante. -3.2.08: *Macciaioli. Il sentimento del vero.*

Complesso del Vittoriano. -3.2.08: *Paul Gauguin. Artista di mito e sogno.*

Galleria Borghese. -3.2.08: *Canova e la venere vincitrice. Galleria Nazionale d'Arte Moderna.* -6.1.08: *Emilio Vedova (1919-2006).*

Istituto Nazionale per la Grafica. -25.11.: *Giovanni Fattori. Disegni.*

Pal. Barberini. -20.1.08: *Alla scoperta di Bernini pittore. Pal. Ruspoli.* -27.1.08: *Da Cranach a Monet. Capolavori della collez. Pérez Simón.*

Scuderie del Quirinale. -27.1.08: *La Pop Art Internationale 1956-1968.*

Romont (CH). Musée Suisse du Vitrail. -18.11.: *Chagall. Die Glasmalerei.*

Rosenheim. Städt. Galerie. -25.11.: *Süddeutsche Malerei. Chiemseemaler und Münchner Schule.*

Rostock. Kulturstadtmuseum. -20.1.08: *Wege zur japanischen Keramik. Japanische Keramik aus der Slg. Crueger.*

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -6.1.08: *P.J.H. Cuypers. -20.1.08: Théophile Steinlen. The Master of Montmartre. -27.1.08: Jean Tinguely. Everything moves!*

Rüsselsheim. Opelvillen. -30.3.08: *Henry Moore und die Landschaft.* (K.)

Saarbrücken. Saarland Museum. -24.2.08: *Pablo Picasso. Die 50er Jahre.*

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -18.11.: *Gedi Sibony. Kunstmuseum.* -27.1.08: *Der Mythos des Westerns in der Gegenwartskunst.*

Salzburg (A). Barockmuseum. 1.12.-2.2.08: *Antonio Raggi. Anbetung der Hirten. Dokumentation einer Restaurierung.*

Dommuseum. 1.12.-6.1.08: *Flucht nach Ägypten. Galerie im Traklhaus.* 16.11.-5.1.08: 2. *Eligius-Schmuck-Preis des Landes Salzburg. Eine Auswahl der Einreichungen und Preisträger.*; *Heribert Friedl. Galerie Welz.* -17.11.: *Karl Korab. Japanese Farbholzschnitte.* 21.11.-5.1.08: *Rudolf Hradil.*

Museum der Moderne Mönchsberg. -2.12.: *Werner Kohn. 24.11.-2.3.08: Kino & Comics. Comic-Helden im Film.* 1.12.-24.2.08: *Max Ernst und die Welt im Buch.* 1.12.-17.2.08: *Anselm Kiefer.*

Residenzgalerie. 17.11.-3.2.08: *Der Glanz der Dinge. Stillebenmalerei aus vier Jh.* Rupertinum. -17.2.08: *Objekthaftes. Werke aus der Slg.*

Sceaux (F). Musée de l'ile-de-France. -21.1.08: *Parcours d'un collectionneur. L'histoire, la fable et le portrait.* (K.)

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -13.1.08: *Jürgen Sieker. Nofrete trifft Naomi. Fotografien.* (K.)

Schleswig. Schloß Gottorf. -18.11.: *Johannes Grützke. -16.12.: Zwischen Konstruktion und Reduktion.* Slg. Hupertz. -12.5.08: *Werner Heldt, Hans Uhlmann. Stiftung Rolf Horn.* -25.5.08: *Ernesto Tatafiore aus der Slg. Großhaus.*

Schwäbisch Gmünd. Galerie im Prediger. -25.11.: *Max Kaminski.*

Schwäbisch Hall. Kunsthalle Würth. -16.12.: *Edvard Munch. Zeichen der Moderne.*

Schweinfurt. Museum Georg Schäfer. 25.11.-1.6.08: *Die Scholle. Eine Künstlergruppe zwischen Secession und Blauer Reiter.* (K.)

Schwerin. Staatl. Museum. -2.12.: *Nicolaes Berchem. Im Licht Italiens.* (K.)

Seebüll. Nolde-Museum. -30.11.: *Emil Nolde. 50 Jahre Nolde Stiftung Seebüll.*

Sèvres (F). Musée national de Céramique. -4.1.08: *Le Service Iconographique Antique du cardinal Fesch.*

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -6.1.08: *Die Slg. Lambrecht-Schadeberg. 50 Jahre Rubenspreis der Stadt Siegen, eine europäische Perspektive der Malerei.* -20.1.08: *In parallelen Welten. Videokunst von Laurent Grasso, Laurent Montaron, Corinna Schnitt.*

Singen. Kunstmuseum. -25.11.: *Nikolaus Walter. Fotografien 1967-2006.* -9.12.: *Christel Rossner. Frauen. Schwarz-Weiß-Photographien.* 7.12.-20.1.08: *Neuerwerbungen* Slg. Südwestdeutsche Kunststiftung.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -6.1.08: *Daniel Schwartz. Design Preis Schweiz.*

Stade. Kunsthaus. -27.4.08: *Künstlerkolonie Dachau. Von den Anfängen bis zur Gegenwart.*

Stockholm (S). Nationalmuseum. -13.1.08: *Alexandre Roslin.*

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -17.2.08: *Le salon de la rue*. L'affiche illustrée de 1890 à 1910. -9.3.08: *Piotr Uklanski*. Joy of Photography.

Galerie Heitz. 14.12.-24.2.08: *Attraits subtils*. Dürer, Baldung Grien et Cranach d'ancien.

Musée des Beaux-Arts. -31.12.: *Dürer, Baldung-Grien, Cranach*. Gravures majeures du Cabinet des Estampes.

Stuttgart. ifa-Galerie. 23.11.-13.1.08: *Junge Architekten aus Deutschland international*.

Kunstmuseum. -9.12.: *Willi Baumeister als Bühnenbildner*. 1.12.-6.4.08: *Otto Dix und die Kunst des Porträts*.

Staatsgalerie und Kunstverein. -6.1.08: *Stan Douglas. Werke 1986-2007*.

Landesmuseum Württemberg. -24.3.08: *Ägyptische Mumien*. Unsterblichkeit im Land der Pharaonen.

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -30.12.: *Wolfgang Mattheuer*.

Thun (CH). Kunstmuseum. -18.11.: *Mark Grotjahn*.

Toronto (CAN). Gardiner Museum. -20.1.08: *Clay Portraits*. Gertraud Möhwald.

Trent (I). Galleria Civica. 25.11.-2.3.08: *Joan Jonas*.

Troisdorf. Burg Wissem. -9.12.: *Günther Uecker*. Bücher und bibliophile Werke.

Tübingen. Kunsthalle. -25.11.: *Kopf an Kopf*. Serielle Porträtfotografie. (K).

Turin (I). Gam. -6.1.08: *Collage dal cubismo al new Dada*.

Pal. Bricherasio. -6.1.08: *I Langobardi*. Dalla caduta dell'Impero all'alba dell'Italia.

Tuttlingen. Städt. Galerie. -18.11.: *Jürgen Heinert*. Objekte, Fotografie, Film.

Ulm. Stadthaus. -27.1.08: *Itty Neuhaus*. Home for Haus.

Ulmer Museum. -6.1.08: *Niki & Jean*. Kunst und Liebe. (K). 28.11.-24.2.08: *Höhepunkte der Landesarchäologie*.

Utrecht (NL). Catharijneconvent. -6.1.08: *Meisterwerke mittelalterlicher Kunst aus dem Nationalmuseum Warschau*. (K). 7.12.-7.1.07: *Engelen in de kunst*. (K).

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -13.1.08: *Die Slg. Ricke*.

Venedig (I). Arsenale. -21.11.: Biennale.

Museo Correr. -6.1.08: *Le sfere della terra e del cielo*. I globi attraverso quattro secoli di storia (XVI/XIX secolo).

Pal. Mocenigo. -7.1.08: *George Barbier a Venezia*. Peggy Guggenheim Collection. -6.1.08: *Medardo Rosso*. La forma instabile.

Verona (I). Pal. della Ragione. -3.2.08: *Pittura Italiana nelle Collezioni del Museo Pushkin dal Cinquecento al Novecento*.

Versailles (F). Schloß. -16.12.: *Charles Le Brun maître d'œuvre*.

La Galerie des Glaces. 20.11.-9.3.08: *Quand Versailles était meublé d'argent*. Le grand mobilier d'argent des cours européennes dans le Grand Appartement du Roi.

Vicenza (I). Pal. Leoni Montanari. -18.11.: *La rivoluzione dell'immagine*. Arte paleocristiana tra Roma e Bisanzio.

Völklingen. Völklinger Hütte. -30.3.08: *Duane Hanson*. Sculptures of the American Dream.

Waldenbuch. Museum Ritter. -20.4.08: *Geneviève Claisse*. Jenseits des weißen Quadrats; *Aktuelle Positionen zum Quadrat*.

Warschau (PL). Königliches Schloß. -13.1.08: *Von Luther zum Bauhaus*. Kunst und Kulturschätze aus deutschen Museen.

Warth (CH). Kunstmuseum Thurgau. -16.12.: *Adolf Dietrich*. Fotografien. Unveröffentlichte Schätze aus dem Nachlaß des Malers.

Washington (USA). National Building Museum. -21.1.08: *David Macaulay*. The Art of Drawing Architecture. -17.2.08: *Marcel Breuer*. Design and Architecture.

National Gallery. -31.12.: *The Art of the American Snapshot, 1888-1978*. Robert E. Jackson Coll. -6.1.08: *J.M.W. Turner*. -21.1.08: *Edward Hopper*. -30.3.08: *The Baroque Woodcut*; *Robert Rauschenberg*. Prints.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -10.2.08: *Le Corbusier. The Art of Architecture*.

Weimar. Neues Museum. -6.1.08: *Les Seeberger*. Die Bibliothèque nationale de France in Weimar. -17.2.08: *Candida Höfer*. Weimarer Räume. Fotografien. Renaissancesaal im Historischen Gebäude der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. -18.11.: »Es nimmt der Augenblick, was Jahre geben.« Vom Wiederaufbau der Weimarer Bücherslg. 4.12.-August 08: *Welt der Wiegendrucke*. Die ersten gedruckten Bücher der Herzogin Anna Amalia Bibliothek.

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -27.1.08: *Daniel und Karolin Bräg*.

Wien (A). Akademiegalerie. -9.3.08: *Traum vom Süden*. Die Niederländer malen Italien.

Albertina. -25.11.: *Philip Guston*. Zeichnungen. -6.1.08: *Kunst nach 1970*. -13.3.08: *Andy Warhol bis Anselm Kiefer*. -6.4.08: *Monet bis Picasso*. Die Slg. Batliner. Architektur Zentrum. -1.12.: *Otto Wagner Städtebau-preis 2007*. -21.1.08: *ChinaProduction*. 13.12.-14.1.08: *Wiener Kirchenbau nach 1945*. Von Rudolf Schwarz bis Heinz Tesar.

Az West. -18.11.: *dogMax*. Entwerfen nach 10 Dogmen, im Maßstab 1:1.

Atelier Augarten. -27.1.08: *Markus Schinwald*. (K). Jüdisches Museum. 22.11.-20.1.08: *Josef Frank. Architekt und Outsider*.

Kunsthaus. -17.2.08: *Lucien Clergue*. Kunsthalle. -3.2.08: *True Romance*. Allegorien der

Liebe von der Renaissance bis heute. -17.2.08: *Viva la Muerte!* Kunst und Tod in Lateinamerika.

Kunsthistorisches Museum. -6.1.08: *Der späte Tizian und die Sinnlichkeit der Malerei*.

Leopoldmuseum. -28.1.08: *Zwischen den Kriegen. Österreichische Kunst von 1918-1938*.

Liechtenstein Museum. 16.11.-11.2.08: *Porzellane der großen Manufakturen 1800-1840*. Slg. Cohen. (K.); *Malerei und Skulptur in der Nachfolge Leonardo da Vinci*s. Slg. Borromeo.

MAK. -2.3.08: *Hernán Diáz Alonso.; Vom Grotesken zur Groteske*. Zur Aktualität des Ornaments. -16.3.08: *Spitzen und so weiter*. Slg. Bertha Pappenheim. -23.3.08: *Rückseite. Verborgene Zeichen des Objekts*. -30.3.08: *Padhi Frieberger. 21.11.-9.12.: 100 beste Plakate 06. Deutschland, Österreich, Schweiz. 12.12.-11.5.08: Coop Himmelb(l)au. Beyond the Blue*.

Museum Moderner Kunst. -10.2.08: *China. Facing Reality*. Unteres Belvedere. -13.1.08: *Wien-Paris. Van Gogh, Cézanne und Österreichs Moderne 1880-1960*. Schloß Schönbrunn. -28.2.08: *Kutschen der Fürsten von Thurn und Taxis*.

Secession. -18.11.: *Tue Greenfort.*; Piotr Uklanski. A Retrospective. 29.11.-27.1.08: *Korps/Löffler*. Wien Museum. 22.11.-3.2.08: *Goldscheider*. Weltmarke der Keramik.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -2.12.: *Harald Braun. Gelplastik*.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -21.1.08: *Printed Love.; Consuming Passion. Fragonard's Allegories of Love*.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -18.11.: *Neorealismo. Die neue Fotografie in Italien 1932-1960*. -10.2.08: *Frankierte Fantastereien. Das Spielerische der Fotografie im Medium der Postkarte*.

Kunstmuseum. -18.11.: *Blühendes*. Ein Blick auf die Slg.; *Die Erneuerung des Sehens. Meister der Klassischen Moderne aus der Graphischen Slg.*

Slg. Reinhart. -27.1.08: *Geertgen tot Sint Jans und die Anbetung der Könige*. (K.).

Villa Flora. -28.9.08: *Felix Vallotton*. (K.).

Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -6.1.08: *August Sander*.

Synagoge. -13.1.08: *Die römische Villa Wittlich*. Geschichte, Dokumente, Fundstücke.

Wörlitz. Gotisches Haus. -18.11.: *König Gustav Adolf. Die Kraft der Erinnerung*.

Wolfenbüttel. Augusteum. -24.2.08: *Die große Kette der Wesen. Naturgeschichte und Ordnung in der Frühen Neuzeit*.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -13.1.08: *Japan und der Westen. Die erfüllte Leere*. -24.3.08: *Araki, Miyamoto, Sugimoto. Japanische Fotografie der Gegenwart*. Städ. Galerie. -6.1.08: *Michael Reisch. Fotografie*; *Dirk Reinartz und Schüler. Fotografie*.

Worpswede. Museum am Modersohn-Haus. -24.2.08: *Paula Modersohn-Becker in Worpswede*.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -27.1.08: *Historischer Christbaumschmuck aus Privatbesitz*.

Museum am Dom. -25.11.: *Bernd Schwarzer*. Museum im Kulturspeicher. -3.2.08: *Liebe. Love - Paare*. Von Edvard Munch bis Andy Warhol. (K.).

Wuppertal. Kolkmannhaus. -23.11.: *Fünf Gestalter*. Deutscher Werkbund und gute Form. Burchart, Ernst, Graeff, Rasch, Schwippert.

Kunsthalle Barmen. -24.2.08: *Bettina Poustachi*. Fotografie und Videoinstallation.

Von der Heydt-Museum. -25.11.: *Pasticcio II. Meisterwerke aus der Slg.; Olaf Metzel. Werkschau. -2.12.: Aufbruch und Ekstase. Brücke und Blauer Reiter. -27.1.08: Renoir und die Landschaft des Impressionismus*.

Zürich (CH). ETH. -17.1.08: *Oscar Niemeyer. Eine Hommage*. 15.11.-31.1.08: *Graber Pulver Architekten*. 22.11.-13.12.: *Prix Acier 2005/2007*.

Kunsthalle. -6.1.08: *Kai Althoff*. Museum Bellerive. -3.2.08: *Saiten, Tasten, Sounds*. Faszination Musikinstrumente.

Museum für Gestaltung. -2.12.: *Nature Design*. Von Inspiration zu Innovation. (K.). -10.2.08: *Von der Kunstgewerbeschule zur Zürcher Hochschule der Künste*. -23.2.08: *Comix!*

Schweizerisches Landesmuseum. -24.3.08: *Maria, Magdalena, Mauritius. Umgang mit Heiligen*.

Zwickau. Galerie am Domhof. 18.11.-6.1.08: *Albert Hennig (1907-1998)*. Malerei und Grafik.

Kabinett. 30.11.-31.1.08: *Albert Hennig (1907-1998)*. Das fotografische Werk.

Zuschriften an die Redaktion

Hamburger Praxiskurs

Die Hamburger Kunsthalle und das Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg bieten in Kooperation für die Winter-Semesterferien 2008 ab 25.2.-18.4.2008 einen intensiven Praxiskurs an. In konzentrierten Vortragsein-

heiten werden wesentliche Grundzüge der Organisation und der Struktur sowie der Sammlungsdetails der Bestände der jeweiligen Häuser vorgestellt. Die Kuratoren erläutern ferner die aktuellen Projekte der Museen, so daß die Kursteilnehmer im Rahmen eines fort-