

Die breite Öffentlichkeit hingegen wurde mit für jedermann sichtbaren Bildwerken und einer gemeinschaftsstiftenden jährlichen Prozession eingebunden. Die Unabhängigkeit der Städte und die Frage ihrer Einbindung in die *memoria* wird erst später angesprochen, hätte aber schon hier interessiert, denn nicht umsonst war René daran gelegen, über die Besetzung der Bischofsstühle zu entscheiden. Die Rolle der Städte scheint aber erst bei der anschließenden Frage der regionalen und nationalen Identitätsbildung, verbunden mit einem kurzen vergleichenden Blick auf z. B. Burgund, die Eidgenossen und die Bretagne. Nach 1525 trat das Schlachtengedenken gegenüber dem »Sieg« Antoinettes über die »Häretiker« zurück, was den Abschluß der Untersuchung Brachmanns bildet. Ein Ausblick skizziert die weitere lothringische Hofkunst.

Kritisch anzumerken bleibt, daß der Autor von burgundischer Kunst und Politik fast nur auf ältere Literatur zurückgreift. Zur Chronik des Diebold Schilling von Bern vgl. die Faksimile-Ausgabe mit Kommentarband, hrsg. v. Alfred A. Schmid, Luzern 1981. Zu Champmol vgl. etwa Kathleen Morand, *Claus Sluter, Austin 1991*; Sherry M. Lindquist, *Patronage, Piety and Politics in the art and architectural programs at the Chartreuse de Champmol in Dijon*, Ann Arbor 1997. Neben der Gesamtchau der Siegesmemoria ist vor allem die Untersuchung des *Songe* das Herzstück der Arbeit, einer gelungenen Studie der Strategie einer Propaganda. Zur Qualität tragen der flüssige Schreibstil und vor allem die reiche Bebilderung in sehr guter Qualität bei.

Renate Prochno

Geplante Veranstaltungen

Adriaen de Vries

Internat. Kolloquium aus Anlaß der Restaurierung des Stadthagener Mausoleums, Bückeburg-Stadthagen, 16.-18. April 2008.

Informationen: www.schaumburgerlandschaft.de; *Schaumburger Landschaft*, Schloßplatz 5, 31675 Bückeburg, 05722-95660

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig-Forum. -13.1.: *Aktuelle Kunst der Partnerstädte Arlington und Aachen*. (K). -24.2.: *Edwin Zwakman*.

Suermondt-Ludwig-Museum. -3.2.: *Max Klinger. Graphische Zyklen*. (K).

Adria (I). Museo Archeologico. -13.1.: *Balkani. Antiche civiltà fra Danubio e Adriatico*.

Ahlen. Kunst-Museum. -20.1.: *Victor Kraus. Gemälde, Skulpturen, Arbeiten auf Papier; Bernd Damke*.

Alba (I). Fond. Ferrero. -10.2.: *La Collez. di Roberto Longhi. Dal Duecento a Caravaggio a Morandi*.

Albstadt. Städt. Galerie. -20.1.: *Textbild*. Oliver Grajewski, Jürgen Palmtag.

Alessandria (I). Pal. Monferrato. -30.3.: *Le Corbusier dipinti e disegni*.

Altenburg. Lindenau-Museum. -20.1.: *Altenburg. Provinz in Europa. Eine künstlerische und kulturtopographische Anthologie*.

Amsterdam (NL). Hermitage. -5.5.: *Art Nouveau unter den letzten Zaren*.

Joods Historisch Museum. -10.2.: *Moderne meesterwerken uit Mosou*.

Nieuwe Kerk. 22.12.-20.4.: *Verborgenes Afghanistan*. Stedelijk Museum. -6.1.: *Heringa, van Kalsbeek*. -13.1.: *Andy Warhol*. (K).

Van Gogh Museum. -20.1.: *Barcelona 1900*.

Antwerpen (B). Middelheim Museum. -20.1.: *Jan Kempenaers*.

Museum Mayer van den Bergh. -27.1.: *Eugeen Van Mieghem. Vrouwenportretten*.

Sterckshof. -6.1.: *Silver from the Waas region*.

- Apolda.** Kunsthaus. -26.12.: *Die Maler der »Brücke«.*
- Appenzell (CH).** Museum Liner. -10.2.: *G. Honegger.*
- Arnhem (NL).** Museum für Moderne Kunst. -21.1.: *Jan Mankes (1889-1920).* Paintings, drawings, prints. (K).
- Aschaffenburg.** Jesuitenkirche. -24.2.: *Oskar Kokoschka.* Bilder zur Weltliteratur.
- Stiftsmuseum. -6.1.: *Das Goldene Mainzer Evangeliar und sein Umfeld.* (K).
- Augsburg.** Höhmann-Haus. -27.1.: *Rainer Apfelbaum.* Krapplack-Malerei.
- Schaezlerpalais. -27.1.: *Krippenkunst.* Schätze aus Wachs und Papier.
- Backnang.** Städt. Galerie. -3.2.: *Türkisch delight.* Graphik-Kabinett. -3.2.: *de Goya.* Radierungen.
- Bad Frankenhausen.** Panorama Museum. -27.1.: *Werner Tübke.* Vorarbeiten, Skizzen, Entwürfe zum Altartafel von St. Salvatoris, Zellerfeld.
- Bad Homburg.** Sinclair-Haus. -10.2.: *Gabriele Münter.* Druckgraphik. Slg. Lenbachhaus, München.
- Baden-Baden.** Kunsthalle. -6.1.: *André Cadere.* Arbeiten 1971-1978. (K). -10.2.: *Dirk Skreber.* Museum Frieder Burda. -6.1.: *Deutsche und amerikanische Malerei aus der Slg.*
- Baltimore (USA).** Museum of Art. -3.2.: *Matisse.* Painter as Sculptor. -10.2.: *Rodin.* Expression & Influence. Walters Art Museum. -1.1.: *Multiples in French Art from David to Matisse.* (K).
- Bamberg.** Villa Concordia. -23.12.: *Osmar Osten.*
- Barcelona (SP).** Fundació Miró. -27.1.: *A body without limits.*
- MACBA. -7.1.: *Joan Jonas.*; *El jazz de la guerra d'imatges transatlàntica.* 1946-1956.
- Museu Nacional D'Art de Catalunya. -13.1.: *Yves Tanguy.* El universo surrealista.; *El mundo del objeto catalán a la luz del surrealismo.* -17.2.: *Napper y Frith.* Un viaje fotográfico por la Iberia del siglo XIX. -1.4.: *Dibujos de Santiago Rusiñol del MNAC.* -1.6.: *Cinc segles de numismàtica catalana.*
- La Pedrera. -27.1.: *Passion and business.* Art in 17th and 18th century Venice.
- Basel (CH).** Architekturmuseum. -31.12.: *Pancho Guedes.* An alternative modernist.
- Kunsthalle. -1.1.: *Regionale 8.*
- Kunstmuseum. -13.1.: *Zeichnungen aus dem Karl August Burckhardt-Koehlin-Fonds.* -3.2.: *Otto Meyer-Amden, Oskar Schlemmer.* -24.2.: *Andreas Gursky.* Museum f. Gegenwartskunst. -31.12.: *Johanna Billing.* (K).
- Museum Jean Tinguely. -27.1.: *Max Ernst.*
- Bath (GB).** Victoria Art Gallery. -13.1.: *Society of Wood Engravers;* *Helen Garrett.* Paintings.
- Bautzen.** Stadtmuseum. -17.2.: *Erich Rinka.* Fotograf.
- Bayreuth.** Kunstmuseum. -24.2.: *Die Gruppe Zen 49.*
- Bedburg-Hau.** Schloß Moyland. -13.1.: *Tàpies.* Zeichen und Materie. (K). -27.1.: *Elisabeth Corvey.* Collagen.
- Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -24.2.: *Domingo Saportiti.* Pittore e decoratore (1893-1966); *Le carte leggere, leggere le carte.*
- Belluno (I).** Archivio di Stato. -4.1.: *Attorno a Tiziano.* Documenti sulla famiglia Vecellio tra Cadore e Belluno.
- Bergamo (I).** GAMEC. -24.2.: *Il futuro del futurismo.* Dalla 'rivoluzione italiana' all'arte contemporanea.
- Berlin.** Akademie der Künste. -16.12.: *Hede Bühl.* Käthe-Kollwitz-Preisträgerin 2007. -6.1.: *Hans Poelzig (1869-1936).* Architekt, Lehrer, Künstler.
- Alte Nationalgalerie. -24.2.: *Eduard Bendemann (1811-1889).* Zeichnungen.
- Altes Museum. -20.1.: *Erhabene Bilder in Edelstein.*
- Bauhaus-Archiv. -7.4.: *Werkbund-Ausstellung Paris 1930.* Leben im Hochhaus.
- Berlinische Galerie. -6.1.: *Graphik im Licht.* Aus der Slg. -7.1.: *Internationale Kunst im neuen Berlin.*
- Bode-Museum. -15.3.: *Von Ludwig Gies bis Karl Burgeff.* Medaillenkunst in Köln im 20. Jh.
- Bröhan-Museum. -13.1.: *René Lalique.* Jugendstil-Schmuck aus Paris 1890-1912. (K).
- Brücke-Museum. -13.1.: *Brücke-Highlights.* Deutsche Guggenheim. -20.1.: *Jeff Wall.* Belichtung. Gemäldegalerie. 10.1.-13.4.: *Cennino Cennini und die Tradition der toskanischen Malerei.*
- Deutsches Historisches Museum. -6.1.: *Michael Ruetz.* -10.2.: *Portugal und das Zeitalter der Entdeckungen.*
- Georg-Kolbe-Museum. -27.1.: *Johannes Grützke.*
- Hamburger Bahnhof. -27.1.: *Roman Signer.* -24.2.: *Heinz Emigholz.* -17.8.: *Werke aus der Slg. Marx.*
- Jüdisches Museum. -24.2.: *Betrifft Israel.* Aktuelle Fotografie und Videokunst.
- Käthe-Kollwitz-Museum. -6.1.: *Manfred Butzmann.*
- Kunsthilfeth. -2.3.: *Heinz Hajek-Halke.*
- Kunstgewerbemuseum. -6.1.: *Uli Richter.* Mode aus Berlin 1949-1998.; *Mittelalterliche Elfenbeine aus dem Hessischen Landesmuseum Darmstadt.* (K).
- Kupferstichkabinett. -24.2.: *Der Zeichner im Bild.*
- Martin-Gropius-Bau. -6.1.: *Eugène Atget.* Retrospektive.; *Roswitha Hecke.* Fotografien von 1964 bis heute. (K).
- Museum Ephraim-Palais. -17.2.: *Harald Metzkes.* Malerei. -2.3.: *Eiserne Zeiten.* 11.1.-2.3.: *Heinrich Zille.* Zeichnung, Grafik, Fotografie.
- Neue Nationalgalerie. -24.2.: *Jannis Kounellis.*
- Pergamonmuseum. -3.2.: *Preußen in Ägypten.*
- Schloß Charlottenburg. -9.3.: *Kopfgefäße.* (K).
- Werkbundarchiv. -31.12.: *100 Jahre Werkbund.*
- Bern (CH).** Kunstmuseum. -6.1.: *Erzählen in der zeitgenössischen indischen Kunst.* -20.4.: *Schätze der klassischen Moderne.* Stiftung Othmar Huber.
- Zentrum Paul Klee. -6.1.: *Paul Klee.* Überall Theater.
- Bernried.** Buchheim Museum. -30.3.: *Belle Époque.* Französische Plakatkunst.
- Biberach/Riss.** Braith-Mali Museum. -3.2.: *Kirchners Katzen.*
- Biel (CH).** Centre d'art. -6.1.: *Charles Sandison.*
- Bielefeld.** Kunsthalle. -13.1.: *1937. Perfektion und Zerstörung.* (K).
- Museum Huelsmann. -20.1.: *15. Silbertriennale.* (K).
- Bilbao (SP).** Museo de Bellas Artes. -13.1.: *Poussin and Nature.* -17.2.: *Paper Art (VI).* From Goya to Benlliure. Guggenheim. -3.2.: *Each to Their Own Taste.* -27.4.: *USArt.* 300 Years of Innovation.

- Bochum.** Museum. -6.1.: *Deutsche Malerei seit 1968 aus der Slg. Berg.*
- Bonn.** August Macke Haus. -13.1.: *August Macke.* (K). Bundeskunsthalle. -27.1.: *Ägyptens versunkene Schätze.* Kunstmuseum. -3.2.: *Igor Sacharow-Ross.* -17.2.: *Bewegung, Körper, Ort in der Kunst der Gegenwart.* -24.2.: *Die Nordafrikareisen von Eugène Delacroix, Henri Matisse, Paul Klee und August Macke.* Kunstverein. -6.1.: *Zeichnung.* C. Fock, S. Kreh, B. Ribbeck, C. Schwarzwald, D. Scholl, A. Ling. Stadtmuseum. -2.3.: *Heinrich Reifferscheid (1872-1945).* Druckgraphik um 1900.
- Bordeaux (F).** Musée des Beaux-Arts. -6.3.: *Peinture et société autour de l'Impressionisme.*
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -27.1.: *Napoleon and the Art of the Empire Style.*
- Brantwood (GB).** John Ruskin House. -28.2.: *Ruskin Revisited.* George Rowlett at Chamonix and Coniston.
- Braunschweig.** HAUM und Naturhist. Museum. -27.1.: *Schlangen und Drachen.* Natur und Kunst. (K). Schloßmuseum. -6.4.: *Fürstenberg.* Die braunschweigische Porzellanmanufaktur 1830-1922. Städt. Museum. -13.1.: *Christian Roblfs, Käthe Kollwitz und Ernst Barlach.* Neuerwerbungen der Kunststiftung Bönsch.
- Bregenz (A).** Kunsthhaus. -20.1.: *Peter Zumthor.* Bauten und Projekte 1986-2007.
- Bremen.** Focke-Museum. 15.12.-8.6.: *Luxus und Dekadenz.* Römisches Leben am Golf von Neapel. Gerhard-Marcks-Haus. -20.1.: *Anja Fußbach.* -17.2.: *Germaine Richier.* (K). -2.3.: *Gerhard Marcks.* Skulpturen, Zeichnungen, Grafiken um 1930. Kunsthalle. -24.2.: *Paula Modersohn-Becker und die Kunst in Paris um 1900.* (K). Kunstsammlungen Böttcherstraße. -24.2.: *Paula Modersohn-Becker und die ägyptischen Mumienportraits.* Neues Museum Weserburg. -30.12.: *Jörg Immendorff.* Werke aus Bremer Slgen. und Skulpturen im öffentlichen Raum.
- Brescia (I).** Pal. Martinengo. -13.1.: *Immagini del sacro dalla raccolta della Fondaz. Biblioteca Morcelli - Pinacoteca Repossi.* S. Giulia. -4.5.: *America! Storie di pittura dal Nuovo Mondo.*; *Rodin e l'Italia.*
- Brügge (B).** Groeninge Museum. -6.1.: *The dawn of the Burgundian century.* André Beauneveu. -31.1.: *Brügge - Paris - Rom.* Joseph-Benoît Suvée und der Neoklassizismus in Europa.
- Brühl.** Max Ernst Museum. -10.2.: *Jean Tinguely.* Spielerische Mechanik bei Jeannot und Dadamax. -30.3.: *Neo Rauch.* »para«.
- Brüssel (B).** Basilika Koekelberg. -15.3.: *Leonardo da Vinci.* Musées des Beaux-Arts. -27.1.: *Rubens.* Palais des Beaux-Arts. -20.1.: *Le grand atelier.* Les chemins de l'art en Europe (Ve-XVIIIe siècle). (K).
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -16.3.: *Balthasar Burkhard.*
- Caen (F).** Musée des Beaux-Arts. -31.12.: *Charles Melin, un Lorrain entre Rome et Naples.*
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -6.1.: *Private Pleasures.* Illuminated Manuscripts from Persia to Paris. -13.1.: *The Gentle Art.* Friends and strangers in Whistler's prints. -27.1.: *From Reason to Revolution.* Art and Society in 18th-century-Britain.
- Cambridge (USA).** Busch-Reisinger Museum. -30.12.: *Making Myth Modern.* Primordial Themes in German 20th-Century Sculpture. -6.1.: *Paintings by Max Beckmann from the Pinakothek der Moderne, Munich.* Arthur M. Sackler Museum. -20.1.: *Gods in Color.* Painted Sculpture of Classical Antiquity. -10.2.: *Representations of Manjun in Persian, Turkish, and Indian Painting.*
- Celle.** Kunstmuseum. -30.3.: *Beuys, Ulrichs.*
- Châlons-en-Champagne (F).** Musée des Beaux-Arts. -13.1.: *Histoire d'ivoire.*
- Chemnitz.** Kunstsammlungen. -3.2.: *Bob Dylan.* Aquarelle, Gouachen. (K); *Zeiten.* Fotokunst aus Südafrika. Schloßbergmuseum. -24.2.: *Europäische und amerikanische Porträtdaguerreotypie 1840-1860.* (K).
- Chicago (USA).** Art Institute. -1.1.: *Jasper Johns.* (K).
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. -2.3.: *Grünewald.* Blicke auf ein Meisterwerk.
- Compiègne (F).** Château. -7.1.: *Nicolas II Esterházy (1765-1833).* Un Prince hongrois collectionneur.
- Darmstadt.** Kunsthalle. -13.1.: *Strawalde.* Mathildenhöhe. -6.1.: *Plexiglas.* Werkstoff in Architektur und Design. (K). 16.12.-6.4.: *Rußland 1900.* Kunst und Kultur im Reich des letzten Zaren.
- Davos (CH).** Kirchner-Museum. -13.4.: *Teppiche von Dieter Roth und Ingrid Wiener.*
- Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -16.12.: *Willem van Konijnenburg.* (K). -20.1.: *Rozenburg.* Delfware from Hague circles. 15.12.-30.3.: *Picasso in Den Haag.* (K). 22.12.-6.4.: *Dirk van Gelder (1907-1990).* Tekenaar en veelzijdig graficus. (K). Mauritshuis. -13.1.: *Dutch portraits.* The Age of Rembrandt and Frans Hals. (K).
- Detmold.** Lippisches Landesmuseum. -2.3.: *Schube!*
- Dortmund.** DASA-Galerie. -3.2.: *Albrecht Demitz.* Bilder, Zeichnungen, Skulpturen. (K). Museum am Ostwall. -27.1.: *Anny und Sibel Öztürk.* Rauminstallation.; *Ilya und Emilia Kabakov.* Unter dem Schnee.
- Dresden.** Hygienemuseum. -30.3.: *Autopsie unseres Umgangs mit Toten.* (K). Kupferstich-Kabinet. -20.1.: *Positionen zeitgenössischer Kunst auf Papier.* (K). Lipsiusbau. -27.1.: *Sigmar Polke.* Retrospektive. Slg. Burda, Froehlich, Speck. Residenzschloß. -31.3.: *Kaiser Rudolf II. zu Gast in Dresden.* Die Kunstkammer des KHM Wien. Skulpturensammlung. -13.1.: *Isa Genzken.* Installation. Semperbau am Zwinger. -24.2.: *Die Restaurierung der großen Formate nach der Flut 2002.* (K). -9.3.: *Die Schenkungen von Eduard Cichorius an die Dresdener Galerie.* -30.3.: *Stilleben in der Gemäldegalerie.*

- Dublin (IRL).** National Gallery. -27.1.: *Paintings from Poland Symbolism to Modern Art (1880-1939)*.
- Düsseldorf.** Hetjens-Museum. 22.12.-24.3.: *Max Laeugers Arkadien (1864-1952)*. Keramik, Architektur, Gärten.
- KIT.** -6.1.: *Believe me*. Bildhauerei und Zeichnung zwischen Sein und Schein.; *Secondary Structures*. Kunstverein und Kunsthalle. -20.1.: *Palermo*. Stoffbilder, Objekte, Metallbilder, Zeichnungen. (K).
- K 20** Kunstsammlung NRW. -6.1.: *Hiroshi Sugimoto*. (K).
- K 21** Kunstsammlung im Ständehaus. -13.4.: *Jeroen de Rijke, Willem de Rooij*. (K).
- NRW-Forum.** -24.3.: *Modebilder*. Fotografien aus der Slg. Gundlach.
- museum kunst palast.** -6.1.: *Bonjour Rußland*. Französische und russische Meisterwerke von 1870-1925 aus Moskau und St. Petersburg. -Februar: *Fotos schreiben Kunstgeschichte*. Das Archiv künstlerischer Fotografie der rheinischen Kunstszene. -18.3.: *Deutsches Formglas vom 15.-19. Jh.* Slg. Schaich.
- Stadtmuseum.** -30.12.: *Joseph Beuys und Düsseldorf*.
- Duisburg.** Lehmbruck-Museum. -13.1.: *Rachel Whitehead*. August Seeling Preisträgerin 2007. -20.1.: *Lehmbruck im Licht der Fotografie*
- Ecouen (F).** Musée de la Renaissance. -15.1.: *L'art des frères d'Amboise*. Les chapelles de Gaillon et de l'Hôtel de Cluny.
- Edinburgh (GB).** The Queen's Gallery. -6.4.: *Bruegel to Rubens*. Masterpieces of Flemish painting.
- Emden.** Kunsthalle. -30.3.: *Garten Eden*. Der Garten in der Kunst seit 1900.
- Ostfriesisches Landesmuseum.** -13.1.: *Paradiesgärten in der mittelalterlichen Buchmalerei*. -27.1.: *Jagdgewehre des 16. und 17. Jhs. aus der Emder Rüstkammer*.
- Erlangen.** Stadtmuseum. -27.1.: *Magische Architekturen*. Triennale der Naiven Kunst und Outsider Art.
- Evreux (F).** Musée des Beaux-Arts. -17.2.: *À l'école de Philippe de Champaigne*.
- Ferrara (I).** Pal. dei Diamanti. -6.1.: *Cosmè Tura e Francesco del Cossa*. L'arte nell'età di Borso d'Este.
- Flensburg.** Museumsberg. -24.2.: *Emil Nolde*. Die Bergpostkarten.
- Florenz (I).** Bargello. -7.1.: *Jacopo Sansovino*. La Madonna in Cartapesta del Bargello.
- Museo degli Argenti.** 22.12.-26.4.: *Furini*. La notte del Barocco.
- Museo delle Porcellane.** -28.9.: *Memorie preziose*.
- Pal. Medici-Ricardi.** -8.1.: *Ori, argenti, gemme*.
- Restauri dell'Opificio delle Pietre Dure.**
- Uffizien.** -6.1.: *Pittura napoletana del Seicento dalle collezioni medicee*.
- Fort Worth. (USA).** Amon Carter Museum. -8.1.: *Frank Gohlke*. Photographs.
- Kimbell Art Museum.** -30.3.: *Picturing the Bible*. The Earliest Christian Art. (K).
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -6.1.: *Gaudi unseen*. Die Vollendung der Sagrada Familia. -3.2.: *Die Ökologische Stadt*. Entwürfe von Studierenden der Hochschule Liechtenstein. -17.2.: *Schrump-*
- fende Städte*. Neun Stadtideen.; *Megacity Network*. Zeitgenössische Architektur aus Korea.
- Museum Giersch.** -27.1.: *Mattheuer, Tübke, Triegel*.
- Historisches Museum.** -2.3.: *Robert Gernhardt*. Die letzten Bilder.
- Museum für Angewandte Kunst.** -13.1.: *Květa Pacovská*. -27.1.: *Künstlerbücher und Grafikdesign aus Katalonien*. -3.2.: *Biedermeiermöbel Europas 1815-35*. (K).
- Museum für Moderne Kunst.** -20.1.: *Taryn Simon*.; *Frank Moritz*. Videoinstallation.
- Portikus.** -30.12.: *Space of Communication*. Projekt der Städelschule.
- Schirn.** -6.1.: *Turner, Hugo, Moreau*. Entdeckung der Abstraktion. (K). -27.1.: *Kunstmaschinen, Maschinenkunst*. (K). -17.2.: *Eva Grubinger*.
- Städel.** -6.1.: *Albrecht Dürer*. Die Druckgraphiken. (K). -17.2.: *Lucas Cranach d. Ä.* 1472-1553. (K).
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -6.1.: 1980-2005. Objekte, Skulpturen, Installationen.
- Museum Junge Kunst.** Packhof. -30.12.: *Anemirl Bauer*. Malerei. 10.1.-2.3.: *Karolina Wiktor, Aleksandra Kubiak*. Fotografie, Video, Performance.
- Freising.** Dommuseum. -3.2.: *Die Asam in Freising*. (K).
- Fribourg (CH).** Musée d'art et d'histoire. -6.1.: *Virginia Muro*. -9.4.: *Gott weiblich*. Von der orientalischen Göttin zum Marienbild.
- Friedberg.** Museum im Schloß. -6.1.: *750 Jahre. Das alte Schloß neu entdecken*. Installationen von Hörl, Armbruster, Blümlein, Eigenheer, Schmid.
- Fürth.** Stadttheater. -23.1.: *Brigitta Nottebohm*.
- Gelsenkirchen.** Städt. Museum. -15.1.: *Kunstpreisträger der Stadt Gelsenkirchen 1964-1984*.
- Genf (CH).** Cabinet des estampes. -30.3.: *Minotaure*. La revue d'Albert Skira (1933-1939).
- Maison Tavel.** -30.3.: *Objets aux armoiries de Genève*.
- Musée d'art et d'histoire.** -13.1.: *Parures au quotidien*.
- Bijoux anciens et bibelots précieux.** -30.3.: *Giacometti, Balthus, Skira*. Les années *Labyrinthe*.
- MAMCO.** -27.1.: *Robert Morris*.
- Musée Ariana.** -28.1.: *Marcoville*. -11.2.: *Jean-Claude de Crousaz*. Céramique.
- Musée Rath.** -13.1.: *Philippe de Champaigne, 1602-74*. (K).
- Gent (B).** Museum voor Schone Kunsten. -13.1.: *British Vision*. Observation and Imagination in British Art 1750-1950.
- Design Museum.** -13.1.: *Christopher Dresser*. Pionier van modern design.; *Ettore Sottsass*.
- S.M.A.K.** -13.1.: *Beyond the Picturesque*. -13.2.: *Paul McCarthy*. Works 1966-2006.
- Genua (I).** Galleria d'Arte Moderna & Pal. Ducale. -2.3.: *Garibaldi. Il mito*. Da Rodin a D'Annunzio.; Da Lega a Guttoso.
- Gera.** Orangerie. -16.3.: *Bilder der Moderne*. Slg. Brabant.
- Otto-Dix-Haus.** -13.1.: *Hee-Seung Lee*. Inkjet prints.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -27.1.: *Gisela Denninghoff*. -2.3.: *Von gebrochenem Brot und zerbrochenen Bildern*. Die 2. Reformation in Hessen-Kassel 1605.

- Goch.** Museum. -13.1.: *Cees Andriessen*. (K).
- Görlitz.** Schlesisches Museum. -17.2.: *Schlesisches Porzellan seit 1820*.
- Graz (A).** Neue Galerie. -13.1.: *Neuerwerbungen 2007*. 15.12.-10.2.: *American Painting*. 15.12.-25.5.: *Fotoslg. der Neuen Galerie*.
- Grenoble (F).** Musée. -20.1.: *L'Impressionnisme vu d'Amérique*.
- Groningen (NL).** Groninger Museum. -13.1.: *Expressionism from the mountains*. 16.12.-6.4.: *Russian Fairytales*.
- Haarlem (NL).** Frans-Hals-Museum. -6.1.: *Research and restoration of two paintings by J. C. Vermeyen*.
- Halle.** Burg Giebichenstein. -20.12.: *Malerbücher, Künstlerbücher, illustrierte Bücher*. Studenten stellen aus.
- Moritzburg.** -6.1.: *An Dich, an mich, an alle!* Vom Flugblatt bis zum Handy-Kürzel.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -27.1.: *Das Schiffspor-trät*. Dekoration und Dokument. -24.3.: *Weiß wie Schnee*. Norddeutsche Kunst des 19. und 20. Jhs. -5.6.: *Dioramen aus der Slg. Glanz*.
- Bucerius Kunst Forum. -20.1.: *Malerei für die Ewigkeit*. Die Gräber von Paestum. (K).
- Deichtorhallen. -6.1.: *Arnulf Rainer, Dieter Roth*. Gemeinschaftsarbeiten und Einzelwerke, 1968-2005.; *American Beauties*. Amerikanische Lebenswelten in der Fotografie. -3.2.: *Georg Baselitz*. Die Russenbilder. Ernst-Barlach-Haus. -30.3.: *Amadeo de Souza-Cardoso (1887-1918)*. Ein Pionier aus Portugal. (K).
- Freie Akademie der Künste. -23.12.: *Günter Grass*. Aquarelle, Zeichnungen, Graphik.
- Kunsthalle. -6.1.: *David Hockney*; *Sigmar Polke*. Druckgraphik 1963-2000. -13.1.: *Max Klinger und die Folgen*. -6.4.: *10 Jahre Galerie der Gegenwart*.
- Museum für Kunst und Gewerbe. -13.1.: *Inspiration Mittelalter*. Holzschnitte der Hamburgischen Sezession. -24.2.: *Grafikdesign von Shinnoske Sugisaki und Yoshimaru Takahashi*. -2.3.: *Kabuki-Theater im japanischen Holzschnitt*. 21.12.-27.1.: *Jonathan Meese fotografiert von Peter Hönnemann*.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -6.1.: *Georg Pietsch*. Schmuck und Silberarbeiten. -10.2.: *Vom Aufruhr zur Struktur*. Zur Bedeutung der Schrift im Informel. -23.3.: *Karl Mostböck*. Aquarelle.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -3.2.: *Eric Fischl*. (K); *Bettina Rheims*. (K).
- Museum August Kestner. -31.1.: *Das Mittelalter im Kestner Museum neu gesehen*. -24.2.: *Gilgamesch*. Archäologie einer unsterblichen Gestalt im Alten Orient.
- Kunstverein. -10.2.: *Aernout Mik*.
- Landesmuseum. -24.2.: *Paula Modersohn-Becker und Otto Modersohn*. Ein Künstlerpaar um 1900. (K).
- Sprengel Museum. -30.12.: *1937. Auf Spurensuche*. Zur Erinnerung an die Aktion »Entartete Kunst«. -27.1.: *Nouveau Réalisme*. Revolution des Alltäglichen. -24.2.: *Antje Schiffers*. -30.3.: *Die 1960er Jahre in Hannover*. Künstler, Galerien und Straßenkunst. (K). -6.4.: *Timm Rautert*. Fotografien 1966-2006.
- Wilhelm-Busch-Museum. -1.1.: *Wilhelm Busch*. Avantgardist aus Wiedensahl.
- Heidelberg.** Kunstverein. -10.2.: *Filmische Wahrheiten*. Slg. Prinzhorn. -10.2.: *Klassiker der Slg*.
- Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -31.12.: *Mark Maher*. -27.1.: *Painters in Öningeby*. (K).
- Helsinki Art Museum. -23.12.: *Hanna Maria Anttila*. -6.1.: *Sally Mann*; *Juhana Blomstedt*. 4.1.-20.1.: *Sampsä Virkajärvi*.
- Herne.** Flottmann-Hallen. -13.1.: *Art Brut*. Outsider und Verwandtes aus der Slg. Hartmut Neumann.
- Heimatmuseum. -27.1.: *Heinrich Everz 1882-1967*. Holzschnitte.
- Schloß Strünkede. -27.1.: *Jugendstil um 1900*.
- Städt. Galerie. -6.1.: *Margarethe Hesse*.
- Houston (USA).** Menil Coll. -13.1.: *Bruce Nauman's Formative Years*.
- Museum of Fine Arts. -6.1.: *Oudry's Painted Menagerie*. -21.1.: *Ornament as Art*. Avant-Garde Jewelry from the Helen Williams Drutt Coll. -27.1.: *Pompeo Batoni*. »The Best Painter in Italy«. (K); *Islamic Calligraphy in Practice, c. 1600-1900*. (K).
- Ingolstadt.** Museum für konkrete Kunst. -27.1.: *Dieter Hacker*.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -27.1.: *Jürgen Paatz*.
- Karlsruhe.** Landesmuseum. -27.1.: *Schönheit im Alten Ägypten*.
- Museum beim Markt. 20.12.-25.5.: *Neue Künstlerkeramik aus der Karlsruher Majolika*.
- Staatl. Kunsthalle. -6.1.: *Aquarelle 1800-1850*. -2.3.: *Grünewald und seine Zeit*.
- Städt. Galerie. -13.1.: *O. H. Hajek*. Raum, Farbe, Zeichen.; *Rainer Küchenmeister*. Aquarelle, Zeichnungen.
- ZKM. -6.1.: *Die algorithmische Revolution*. -30.3.: *Medium Religion*. -20.4.: *Klio*. Kurze Geschichte der Kunst in Euramerika nach 1945. -31.12.08: *YOU[ser]*. *Das Jb. des Konsumenten*. 15.12.-30.3.: *Paul Thek*.
- Kassel.** Museum für Sepulkralkultur. -2.3.: *Totenhochzeit mit Kranz und Krone*.
- Schloß Wilhelmshöhe. -24.2.: *Die Augsburger Prunkuhr*. (K).
- Kiel.** Kunsthalle. -6.1.: *A.R. Penck*. Retrospektive.
- Kleve.** Museum Kurhaus. -6.1.: *Robert Indiana*. (K).
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -20.1.: *Edward Quinn*. Fotografien.
- Mittelhain-Museum. -3.2.: *Sehnsucht Rhein*. Romantik zur Moderne.
- Köln.** artothek. -18.12.: *Maximilian Erbacher*.
- Käthe Kollwitz Museum. -20.1.: *Max Klinger*. Graphik, Zeichnungen. (K).
- Kunstverein. -23.12.: *Élégance*. Gruppenausstellung.; *Happening und Fluxus im Kunstverein 1970*.
- Museum für Angewandte Kunst. -24.2.: *Norman Junge und Nikolaus Heidelbach*. Zeichnungen, Bilderbücher, Skulpturen. 15.1.-17.2.: *Der Chiemgauer Avantgarde-Unternehmer und Designer Nils Holger Moormann*.
- Museum für Ostasiatische Kunst. -20.4.: *Zhou Jun*. Ein chinesischer Tuschkmalder der Gegenwart. (K).
- Museum Ludwig. -6.1.: *Chargesheimer (1924-1971)*. Ein Bohémien aus Köln.; *Corinna Schnitt*; *Horst Peter*

- Meyer. Künstlerbücher. -13.1.: *Gerhard Richter*. »4900 Farben« und Entwürfe zum Kölner Domfenster. -16.3.: *Georg Herold*. 15.12.-30.3.: *Piet Mondrian*. Stadtmuseum. -17.2.: *Pop am Rhein*. Strömungen in Musik, Film, Kunst und Clubkultur. Wallraf-Richartz-Museum. -27.1.: *Deutsche Meisterzeichnungen von Runge bis Liebermann*.
- Konstanz**. Städt. Wessenberg-Galerie. -24.2.: *Karl Stauffer-Bern* (1857-1891). Maler, Graphiker, Bildhauer; *Louis Moilliet* (1880-1962). (K).
- Kopenhagen (DK)**. Ny Carlsberg Glyptothek. -6.1.: *Agrippina*. En Romersk Kejserinde mellem Rom og Danmark. Statens Museum for Kunst. -20.1.: *A Mirror of Nature*. Nordic Landscape Painting 1840-1910. (K). -3.2.: *Jørgen Haugen Sørensen*. Sculptor of the Year. (K). -24.2.: *Søren Martinen*.
- Krefeld**. Kaiser-Wilhelm-Museum. -30.12.: *H. Campendonk zum 50. Todestag*. -31.12.: *100 Jahre Werkbund*. Haus Lange & Haus Esters. -27.1.: *Kunst der 80er Jahre aus den Slgen*. -10.2.: *Bert Teunissen*. Domestic Landscapes. Deutsches Textilmuseum. -30.12.: *Chinesische Textilien aus eigener Slg*.
- Lausanne (CH)**. Musée cantonal des Beaux-Arts. -6.1.: *Du Nord*. Coll. du XVe siècle à nos jours. Musée Historique. -17.2.: *Le luxe discret des grandes familles*. L'argenterie lausannoise des 18^e et 19^e siècles.
- Leeds (GB)**. Henry Moore Institute. -6.1.: *Thomas Schütte*. Early 'decorative' works.; *Bernard Schottlander* (1924-1999). Sculpture and designs.
- Leipzig**. Grassi-Museum. -17.2.: *Ulrich Mack*. Fotografien. Museum der bildenden Künste. -6.1.: *Claudia Angelmaier*. -10.2.: *Hans Hartung*.; *Chagall*, *Matisse*, *Picasso* u.a. Druckgraphik aus der Kunsthalle Karlsruhe. -2.3.: *Klaus Rinke*.
- Leverkusen**. Museum Morsbroich. -6.1.: *ars viva 07/08*. *Sound*. Dockx, Hecker, Marcellus L., Nippoldt.
- Linz (A)**. Landesgalerie. -27.1.: *Robert F. Hammerstiel*. -17.2.: *Lisl Ponger*.
- Liverpool (GB)**. Tate. -13.1.: *Turner Prize 2007*. Walker Art Gallery. -24.2.: *Joseph Wright of Derby and the »Dawn of Taste« in Liverpool*. (K).
- London (GB)**. British Library. -30.3.: *The Printed Face of the European Avant Garde 1900-1937*. British Museum. -27.1.: *Divine Cat*. Speaking to the gods in Ancient Egypt. Courtauld Gallery. -20.1.: *Walter Sickert*. The Camden Town Nudes. Estorick Collection. -23.12.: *Piety and Pragmatism*. Spiritualism in Futurist Art. Hayward Gallery. -30.12.: *The Painting of Modern Life*. National Gallery. -13.1.: *Renaissance Siena*. Art for a City. -17.2.: *German Renaissance Stained Glass*. National Portrait Gallery. -20.1.: *Pop Art Portraits*. -24.2.: *The Photographic Portrait Prize 2007*. Queen's Gallery. -20.1.: *The Art of Italy in the Royal Coll.*
- Royal Academy. -27.1.: *Paul Mellon's Legacy*. An American Passion for British Art.
- Tate Britain. -6.1.: *Turner Prize Retrospective*. -13.1.: *Millais*.; *Seb Patane*. -3.2.: *Hockney on Turner*. Watercolours.
- Tate Modern. -1.1.: *The World as a Stage*. -27.1.: *Louise Bourgeois*. -24.3.: *Doris Salcedo*. V&A. -6.1.: *The Art of Lee Miller*.; *The Golden Age of Couture*. Paris and London 1947-1957. Wallace Collection. -27.1.: *Theatres of Life*. Drawings from the Rothschild Coll.
- Los Angeles (USA)**. County Museum of Art. -10.2.: *Dali and Film*. Getty Center. -6.1.: *Taddeo and Federico Zuccaro*. -20.1.: *Medieval Masterpieces from the Cleveland Museum of Art*. -27.1.: *The Decorated Letter*. 18.12.-13.4.: *André Kertész*. Getty Villa Malibu. -10.3.: *The Magnificent Piranesi*.
- Louisiana (DK)**. Museum für Moderne Kunst. -6.1.: *Miniaturer fra Davids Samling*. -13.1.: *Richard Avedon*. Fotografi 1946-2004. -27.1.: *Lucian Freud*.
- Ludwigshafen**. Rudolf-Scharpf-Galerie. -13.1.: *Gisela Hachmann-Ruch*, *Roswitha J. Pape* und *Elke Weickelt*. Kunstverein. -6.1.: *Birgitta Weimer & Yuko Shiraiishi*.
- Lübeck**. Kunsthalle St. Annen. -6.1.: *Silberne Meisterwerke und Kultur des Rokoko in Westmittelsizilien*. Sakrale Kunst 1735-1789.
- Lüneburg**. Ostpreußisches Landesmuseum. -27.1.: *Landschaften Livlands und der Lüneburger Heide*. Der Maler Erwin Wohlfeil.
- Lüttich (B)**. Collégiale St.-Barthélemy. -3.2.: *Jean Del Cour*. (K).
- Lugano (CH)**. Museo Cantonale d'Arte. -6.1.: *Alexej Jawlensky*. Il valore della linea.; *Davide Cascio*. Premio culturale Manor Ticino 2007.
- Luzern (CH)**. Kunstmuseum. 15.12.-17.2.: *Zeitgenössische Kunst aus der Zentralschweiz*.
- Lyon (F)**. Musée des Beaux-Arts. -14.1.: *Le Plaisir au dessin*. Carte blanche à Jean-Luc Nancy.
- Maastricht (NL)**. Bonnefanten Museum. -6.1.: *Mai-Thu Perret*. (K); *Sol Le Witt*. New »wall drawing« and more. Rijksmuseum. -17.2.: *Apelles en Vulcanus*.
- Madrid (SP)**. Museo Nacional Reina Sofia. -16.12.: *Gustavo Torner en Silos*. Ni orden ni caos. -30.12.: *Jano*. La doble cara de la fotografía.; *Paula Rego*. -21.1.: *Andy Goldsworthy*. Museo Thyssen-Bornemisza. -6.1.: *Dürer and Cranach*. Art and Humanism in the German Renaissance. -17.2.: *Modern Masters of Drawing*. Palacio Real. -6.1.: *El gusto a la griega, o el nacimiento del neoclasicismo en el arte francés*. Prado. -20.4.: *El Siglo XIX en el Prado*. -24.2.: *Fábulas de Velázquez*.
- Magdeburg**. Kloster Unser Lieben Frauen. -20.1.: *Die Elbe [in] between*. Internationales Kunstprojekt.
- Mailand (I)**. Pal. Reale. -6.1.: *David LaChapelle*. Pal. della Triennale. -27.1.: *Victor Vasarely*.

- Mainz.** Gutenbergmuseum. -27.1.: *Bruce Rogers, ein amerikanischer Typograph.* (K). Landesmuseum. -6.2.: *Der Narr.*
- Mannheim.** Kunsthalle. -1.1.: *Nina Hoffmann.* New Portraits.; *Matthias Weischer.* Malerei. -13.1.: *Roberto Edwards.* Malerei. Reiss-Engelhorn-Museum. -6.1.: *Ins Wort gesetzt.* Zeitgenössische Lyrik zu Fotografien von Robert Häusser.; *Polizeifotografie in Mannheim 1945-1971.* -24.3.: *Mumien.* Der Traum vom ewigen Leben. (K).; *Klaus-Jürgen Fischer.* Malerei.
- Mantua (I).** Pal. Ducale. -6.1.: *Lucio Fontana.* Scultore.
- Marburg.** Kunstverein. -10.1.: *Wolfram Scheffel, Johannes Bierling.* Malerei, Skulptur.
- Marl.** Skulpturenmuseum. -10.2.: *Thomas Köner.* Video.; *GWK-Förderpreis 2007.* Caroline Bayer, Theresa Frölich, Clemens Botho Goldbach.
- Martigny (CH).** Foundation Pierre Gianadda. -9.3.: *Albert Chavaz.*
- Montpellier (F).** Musée Fabre. -20.1.: *F.-X. Fabre (1766-1837), peintre, collectionneur et fondateur du musée.*
- Montreal (CAN).** Can. Centre for Architecture. -3.2.: *Naoya Hatakeyama.* -20.4.: *The Architectural response to the 1973 oil crisis.* (K).
- München.** Alte Pinakothek. -10.2.: *Parmigianino.* Die Madonna in der Alten Pinakothek. (K).; *Parmigianino und sein Kreis.* Druckgraphik aus der Slg. Baselitz. (K). Bayerisches Nationalmuseum. -30.3.: *Galante Preziosen der Fürsten von Thurn und Taxis.* (K). Haus d. Kunst. -6.1.: *Robin Rhode.* -20.1.: *Anish Kapoor.* Hypo-Kunsthalle. -20.1.: *Königsgräber der Skythen.* (K). Jüdisches Museum. -30.12.: *Die Volkskunst der Brüder Wallach.* -16.3.: *Die Kunst- und Antiquitäten-Firma Bernheimer.* Lenbachhaus. -6.1.: *Willie Doberty.* Filmische Neuproduktionen. 15.12.-30.3.: *Rupprecht Geiger.* Pinakothek der Moderne. -6.1.: *Max Beckmann.* Exil in Amsterdam. (K).; *Fiona Tan.* -13.1.: *Architektur, Menschen und Ressourcen.* Baumschlagerei-Eberle 2002-2007. -17.2.: *Francesco Vezzoli.* Primadonnas.; *Roman Ondák.* -2.3.: *Philip Guston.* Zeichnungen. Stadtmuseum. -6.1.: *Beatrice Minda.* Fotografien.; *Der Fotograf Theodor Hilsdorf 1868-1944.* Villa Stuck. -27.1.: *Kabarett Fledermaus 1907-1913.* Ein Gesamtkunstwerk der Wiener Werkstätte. (K). Völkerkundemuseum. -24.2.: *Exotische Welten.* Aus den völkerkundl. Slgen. der Wittelsbacher 1806-1848. Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -13.1.: *Wahre Lügen.* Original und Fälschung im Dialog. Museum für Lackkunst. -6.1.: *Japanische Lacke.* Slg. Naumann. Stadtmuseum. -6.1.: *Neapolitanische Krippe.*; *Leuchten der 1950er Jahre.* -27.4.: *Münster in Fotos 1968 bis 77.* Westfälisches Landesmuseum. -17.2.: *Freiheit der Linie.* Von Obrist und dem Jugendstil zu Marc, Klee und Kirchner.
- Nancy (F).** Musée des Beaux-Arts. -7.1.: *Daum et l'esthétique des années 50.* Musée de l'École de Nancy. -7.1.: *Verreries Art nouveau.* L'exemple des Frères Muller.
- Musée Lorrain. -7.1.: *Transparences, histoires du verre et du cristal en Lorraine.*
- Neu-Ulm.** Edwin Scharff Museum. -2.3.: *Max Klinger.* Gemälde, Plastiken, Zeichnungen.
- Neuwied.** Städt. Galerie. -15.1.: *Martina Altschäfer, Birgid Helmy.* Zeichnungen, Skulpturen.
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -13.1.: *American Landscape Watercolors from the Coll.* -27.1.: *Infinite Island.* Contemporary Caribbean Art. -3.2.: *Global Feminisms Remix.* Frick Collection. -27.1.: *Gabriel de Saint-Aubin.* Guggenheim Museum. -9.1.: *Richard Prince.* Spiritual America. -13.1.: *Foto.* Modernity in Central Europe, 1918-1945. The Jewish Museum. -3.2.: *Camille Pissarro.* Impressions of City and Country. -16.3.: *William Steig.* Metropolitan Museum. -30.12.: *Impressed by Light.* British Photographs from Paper Negatives, 1840-1860. (K). -6.1.: *The Age of Rembrandt.* Dutch Paintings in the Museum. (K).; *Drawings and Prints from Holland's Golden Age.* Highlights from the Coll.; *Tapestry in the Baroque.* (K). -14.1.: *The Gates of Paradise.* Lorenzo Ghiberti's Renaissance Masterpiece. -3.2.: *Abstract Expressionism and Other Modern Works.* The Steinberg Newman Coll. -27.4.: *Tara Donovan.* -4.5.: *Silversmiths to the Nation.* Thomas Fletcher and Sidney Gardiner, 1808-1842. 18.12.-27.4.: *The Art of Time.* European Clocks and Watches from the Coll. 7.1.-13.4.: *In the Light of Poussin.* The Classical Landscape Tradition. MoMA. -1.1.: *New Photography 2007.* Berkeley, McFarland, Searle. -7.1.: *Georges Seurat.* The Drawings.; *Ellsworth Kelly.* -14.1.: *Martin Puryear.* Sculptor. -18.2.: *Alexander Calder.* -25.2.: *New Perspectives in Latin American Art, 1930-2006.*; *Gert and Uwe Tobias.* -10.3.: *75 years of Architecture.* -24.3.: *Panoramas of the Moving Image.* Mechanical Slides and Dissolving Views from 19th-Century Magic Lantern Shows. -28.7.: *Multiplex.* Directions in Art, 1970 to Now. 16.12.-10.3.: *Lucian Freud.* The Painter's Etching. Neue Galerie. -30.6.: *Gustav Klimt.* (K). Morgan Library. -6.1.: *Painted with words.* Vincent van Gogh's letters to Emile Bernard. Whitney Museum. -31.12.: *Tom Holmes, Tony Matelli, Eileen Quinlan, Heather Rowe.* -3.2.: *Kara Walker.* -10.2.: *Laurence Weiner.* (K).
- Nijmegen (NL).** Museum Het Valkhof. -6.1.: *Die 70er Jahre in Nijmegen.* -21.3.: *Eugène Lückert.* Graphik.
- Nürnberg.** Germanisches Nationalmuseum. -13.1.: *Nürnberger Goldschmiedekunst aus Meisterhand.* -10.2.: *Möbel der Roentgen-Manufaktur.* -24.2.: *Codex Aureus.* Das Evangelienbuch von Echternach. Institut für moderne Kunst. -30.12.: *Archiv Peter Piller.* Kunsthalle. -20.1.: *Julius Popp.*; *Peter Zimmermann.* Neues Museum. -24.2.: *Wenn Handlungen Form werden.* Neuer Realismus in der Kunst seit den 50er Jahren. **Offenbach.** Deutsches Ledermuseum. -27.1.: *Glanztlichter chinesischer Kunst.* Slg. Wackernah. **Oldenburg.** Horst-Janssen-Museum. -20.1.: *Horst Janssen.* In japanischer Manier. Zeichnungen, Aqua-

relle, Radierungen.; *Paris im Japanfieber*. Meisterwerke des japanischen Farbholzschnitts begeistern französische Künstler von Degas bis Vallotton. (K).
Kunstverein. -13.1.: *Elina Brotherus*. New Painting. Landesmuseum. -27.1.: *Günter Zint*. Die wilden 60er Jahre. Fotografien.

Orléans (F). Musée des Beaux-Arts. -6.1.: *Henri de Triqueti* (1804-1874). Sculpteur des princes.

Osnabrück. Remarque-Friedenszentrum. -20.1.: *Francisco de Goya*. Los Desastres de la Guerra. Felix-Nussbaum-Haus. -13.1.: *Ugo Dossi*.

Paderborn. Marstall. -27.1.: *Jugendstilträume*. Slg. Silzer. Reithalle. -24.3.: *Francisco de Goya*. Radierungen. (K).

Padua (I). Galleria d'Arte Contemporanea. -27.1.: *Boccioni prefuturista*. Gli anni di Padova.

Paris (F). Bibliothèque Nationale. -13.1.: *Alberto Giacometti*. L'œuvre gravé.

Centre Georges Pompidou. -7.1.: *David Claerbout*. -11.2.: *L'atelier d'Alberto Giacometti*. Coll. de la fondation Giacometti. -3.3.: *Richard Rogers*.

Ecole Nationale des Beaux-Arts. -14.2.: *Les Parrocel*. Grand Palais. -7.1.: *Design contre design*. -28.1.: *Courbet*.

INHA. -20.1.: *Martha Rosler Library*.

Louvre. -7.1.: *Chefs-d'œuvre islamiques de l'Aga Khan Museum*; *L'art de l'Iran safavide, 1501-1736*. -14.1.: *Biedermeier, de l'artisanat au design*. Vienne et Prague, 1815-1830. (K); *Dessins français du musée de Darmstadt*. -21.1.: *Christian Milovanoff*. -28.1.: *Polidoro da Caravaggio*. Dessins du Louvre.

Musée d'Orsay. -6.1.: *Dessins d'Odilon Redon (1840-1916)*. -27.1.: *Ferdinand Hodler*.

Musée d'Art Moderne. -16.1.: *Helene Schjerfbeck*. (K). Musée des Arts décoratifs. -13.1.: *Purs décors? Chefs-d'œuvre de l'Islam aux Arts Décoratifs*.

Musée Delacroix. -25.2.: *Delacroix et les compagnons de sa jeunesse*. Géricault, Bonington, Huet, Barye.

Musée du Luxembourg. -13.1.: *Arcimboldo*. (K). Musée Marmottan. -3.2.: *A l'apogée de l'impresionnisme*. Coll. de Bellio.

Musée du Moyen-Âge. -14.1.: *L'Art des frères d'Amboise*. Les chapelles de l'hôtel de Cluny et du château de Gaillon.

Musée Jacquemart-André. -13.1.: *Fragonard, les plaisirs d'un siècle*.

Musée du Petit-Palais. -27.1.: *Jean Carriès, la matière de l'étrange*.

Musée Picasso. -7.1.: *Picasso Cubiste, 1906-1925*.

Musée du Quai Branly. -13.1.: *Daguerréotypes*.

Musée Rodin. -16.3.: *Rodin et la photographie*.

Pforzheim. Reuchlinhaus. -3.2.: *Karl Fritsch*. Schmuck.
Philadelphia (USA). Museum of Art. -6.1.: *Renoir Landscapes 1865-1883*. (K). -20.1.: *Antonio Mancini*. 19th-Century Italian Master. (K). -6.4.: *William Kentridge*. Tapestries. (K).

Potsdam. Neues Palais. -26.12.: *Königliches Friedensmahl*. Das preußisch-musikal. Service Friedrichs II.

Prag (CZ). Kinsky Palast. -13.1.: *Wenceslaus Hollar (1607-1677) and Europe between Life and Desolation*. (K).

Palais Clam-Gallas. -27.1.: *Johann B. Fischer von Erlach*. Architektur, Dekoration, Leben der Residenz.

Quedlinburg. Feininger-Galerie. -2.3.: *Slg. Bunte*. Positionen der Klassischen Moderne.

Radolfzell. Stadtmuseum. -27.1.: *Höhepunkte der internationalen Krippenkunst*.

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. -2.3.: *Anfang und Ende Preußens in Schlesien*. Militärhistorische und baugeschichtliche Streifzüge durch vier Jh.

Ravenna (I). Museo d'Arte della Città. -6.1.: *Luca Longhi*. Una bottega del Cinquecento a Ravenna.

Reading (GB). Public Museum. -30.12.: *Degas and the Art of Japan*. (K).

Recklinghausen. Kunsthalle. -3.2.: *Kunstpreis »Junger Westen 07«*.

Regensburg. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. 16.12.-2.3.: *Moriz Melzer (1877-1966)*. Werke 1907-1927. Städt. Galerie. -3.2.: *Franz Hitzler*. Bild und Montage. (K).

Rendsburg. Jüdisches Museum. -13.1.: *Das Licht des Tempels*. Das Chanukkafest.

Reutlingen. Städt. Galerie. -10.2.: *Junge Kunst*. Neue Medien, Installationen, Bilder, Objekte.

Spendhaus. -6.1.: *Samuel Jessurun de Mesquita (1868-1944)*. Zeichnungen und Druckgraphik.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -6.1.: *Die andere Slg.* Hommage an Hildy und Ernst Beyeler; *Wälder der Erde*. Fotografien. (K).

Rom (I). Chiostro del Bramante. -3.2.: *Macchiaioli*. Il sentimento del vero.

Complesso del Vittoriano. -3.2.: *Paul Gauguin*. Artista di mito e sogno.

Galleria Borghese. -3.2.: *Canova e la venere vincitrice*. GAM. -6.1.: *Emilio Vedova (1919-2006)*.

Pal. Barberini. -20.1.: *Alla scoperta di Bernini pittore*. Pal. Ruspoli. -27.1.: *Da Cranach a Monet*. Capolavori della collez. Pérez Simón.

Scuderie del Quirinale. -27.1.: *La Pop Art Internazionale 1956-1968*.

Rostock. Kulturhistorisches Museum. -20.1.: *Japanische Keramik aus der Slg. Crueger*.

Rotterdam (NL). Architectuurinstituut. -6.1.: *P.J.H. Cuypers*. -20.1.: *Théophile Steinlen*. The Master of Montmartre. -27.1.: *Jean Tinguely*. Everything moves!

Rovereto (I). Mart. -6.4.: *La parola nell'arte*. Ricerche d'avanguardia nel '900. Dal Futurismo ad oggi.

Rüsselsheim. Opelvillen. -30.3.: *Henry Moore und die Landschaft*. (K).

Saarbrücken. Saarland Museum. -24.2.: *Pablo Picasso*. Die 50er Jahre.

St. Gallen (CH). Kunstmuseum. -27.1.: *Der Mythos des Westerns in der Gegenwartskunst*.

Salzburg (A). Barockmuseum. -2.2.: *Antonio Raggi*. Anbetung der Hirten. Dokumentation d. Restaurierung.

Dommuseum. -6.1.: *Flucht nach Ägypten*.

Galerie im Traklhaus. -5.1.: 2. *Eligius-Schmuck-Preis des Landes Salzburg*; *Heribert Friedl*.

Galerie Welz. -5.1.: *Rudolf Hradil*. Ölbilder, Zeichnung. Museum der Moderne Mönchsberg. -17.2.: *Anselm Kiefer*. -24.2.: *Max Ernst und die Welt im Buch*. -2.3.: *Kino & Comics*. Comic-Helden im Film. Residenzgalerie. -3.2.: *Der Glanz der Dinge*. Stillebenmalerei aus vier Jh.

Rupertinum. -17.2.: *Objekthaftes*. Werke aus der Slg. Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -13.1.: *Jürgen Sieker*. Fotografien. (K).

Schleswig. Schloß Gottorf. -16.12.: *Zwischen Konstruktion und Reduktion*. Slg. Hupertz. -6.1.: *Kristin Grothe*. (K). -4.5.: *Wilhelm Busch*. Malerei und Zeichnung. (K). -12.5.: *Werner Heldt, Hans Uhlmann*. Stiftung Rolf Horn. -25.5.: *Ernesto Tatafiore aus der Slg. Großhaus*.

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -18.5.: *Das Heilige Grab und die Wahre Länge Christi*. Galerie im Prediger. -13.1.: *Querschnitt 07*.

Schweinfurt. Museum G. Schäfer. -1.6.: *Die Scholle*. Künstlergruppe zwischen Secession und Blauer Reiter. (K).

Sèvres (F). Musée national de Céramique. -4.1.: *Le Service Iconographique Antique du Cardinal Fesch*.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -6.1.: *Die Slg. Lambrecht-Schadeberg*. 50 Jahre Rubenspreis der Stadt Siegen. -20.1.: *Videokunst von Laurent Grasso, Laurent Montaron, Corinna Schmitt*.

Singen. Kunstmuseum. -20.1.: *Neuerwerbungen Slg. Südwestdeutsche Kunststiftung*.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -6.1.: *Daniel Schwartz*; *Design Preis Schweiz*.

Stade. Kunsthaus. -27.4.: *Künstlerkolonie Dachau*. Von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -17.2.: *Le salon de la rue*. L'affiche illustrée de 1890 à 1910. -9.3.: *Piotr Uklanski*. Photography.

Galerie Heitz. -24.2.: *Attrait subtils*. Dürer, Baldung Grien et Cranach d'ancien.

Musée des Beaux-Arts. -31.12.: *Dürer, Baldung-Grien, Cranach*. Gravures majeures du Cabinet des Estampes.

Stuttgart. ifa-Galerie. -13.1.: *Junge Architekten aus Deutschland international*. -27.1.: *Reza Abedini*. Wenn Schrift Bild wird.

Kunstmuseum. -6.4.: *Dix und die Kunst des Porträts*. Staatsgalerie und Kunstverein. -6.1.: *Stan Douglas*. Werke 1986-2007.

Landesmuseum Württemberg. -24.3.: *Ägypt. Mumien*.

Tegernsee. Gulbransson-Museum. -30.12.: *W. Mattheuer*.

Trient (I). Galleria Civica. -2.3.: *Joan Jonas*.

Turin (I). Gam. -6.1.: *Collage dal cubismo al new Dada*. Pal. Bricherasio. -6.1.: *I Langobardi*. Dalla caduta dell'Impero all'alba dell'Italia.

Ulm. Stadthaus. -27.1.: *Itty Neuhaus*. Home for Haus. Ulmer Museum. -6.1.: *Niki & Jean*. Kunst und Liebe. (K). -30.3.: *Stadtarchäologie in Ulm und Höhepunkte der Landesarchäologie*.

Utrecht (NL). Catharijneconvent. -6.1.: *Meisterwerke mittelalterlicher Kunst aus dem Nationalmuseum Warschau*. (K). -7.1.: *Engelen in de kunst*. (K).

Vaduz (FL). Kunstmuseum. -13.1.: *Die Slg. Ricke*. -17.2.: *Joseph Beuys, Herbert Zangs*. Die 50er Jahre.

Venedig (I). Museo Correr. -6.1.: *Le sfere della terra e del cielo*. I globi attraverso quattro secoli di storia (XVII/XIX secolo).

Pal. Mocenigo. -7.1.: *George Barbier a Venezia*.

Guggenheim Coll. -6.1.: *Medardo Rosso*. La forma instabile.

Verona (I). Pal. della Ragione. -3.2.: *Pittura Italiana nelle Collezioni del Museo Pushkin dal '500 al '900*.

Versailles (F). Schloß. -16.12.: *Charles Le Brun maître d'œuvre*.

La Galerie des Glaces. -9.3.: *Quand Versailles était meublé d'argent*. Le grand mobilier d'argent des cours européennes dans le Grand Appartement du Roi.

Völklingen. Völklinger Hütte. -30.3.: *Duane Hanson*. Sculptures of the American Dream.

Waldenbuch. Museum Ritter. -20.4.: *Geneviève Claisse*. Jenseits des weißen Quadrats.; *Aktuelle Positionen zum Quadrat*.

Warschau (PL). Königliches Schloß. -13.1.: *Von Luther zum Bauhaus*. Kunst und Kulturschätze aus dt. Museen.

Warth (CH). Kunstmuseum Thurgau. -16.12.: *Adolf Dietrich*. Fotografien.

Washington (USA). National Building Museum. -21.1.: *David Macaulay*. The Art of Drawing Architecture. -17.2.: *Marcel Breuer*. Design and Architecture.

National Gallery. -31.12.: *The Art of the American Snapshot, 1888-1978*. Robert E. Jackson Coll. -6.1.: *J.M.W. Turner*. -21.1.: *Edward Hopper*. -30.3.: *The Baroque Woodcut*; *Robert Rauschenberg*. Prints.

Weil a. Rhein. Vitra Design Museum. -10.2.: *Le Corbusier*. The Art of Architecture.

Weimar. Neues Museum. -6.1.: *Die Gebrüder Seebeger*. Fotografien von Eleganz und Mode Anfang des 20. Jhs. -17.2.: *Candida Höfer*. Weimarer Räume. Fotos. Renaissancesaal der Anna Amalia Bibliothek. -August: *Welt der Wiegendrucke*. Die ersten gedruckten Bücher der Herzogin Anna Amalia Bibliothek.

Weingarten. Kunst-Raum-Akademie. -27.1.: *Daniel und Karolin Bräg*.

Wien (A). Akademiegalerie. -9.3.: *Traum vom Süden*. Die Niederländer malen Italien.

Albertina. -6.1.: *Kunst nach 1970*. -3.2.: *Karel Appel*. Monumentale Aktzeichnungen. -13.3.: *Warhol bis Kiefer*. -6.4.: *Monet bis Picasso*. Die Slg. Batliner.

Architektur Zentrum. -14.1.: *Wiener Kirchenbau nach 1945*. Von Rudolf Schwarz bis Heinz Tesar.

Atelier Augarten. -27.1.: *Markus Schinwald*. (K).

Jüdisches Museum. -20.1.: *Josef Frank*. Architekt und Outsider.

Kunsthaus. -17.2.: *Lucien Clergue*.

Kunsthalle. -3.2.: *Allegorien der Liebe von der Renaissance bis heute*. -17.2.: *Kunst und Tod in Lateinamerika*.

Kunsthistorisches Museum. -6.1.: *Der späte Tizian und die Sinnlichkeit der Malerei*.

Leopoldmuseum. -28.1.: *Zwischen den Kriegen*. Österreichische Kunst von 1918-1938.

Liechtenstein Museum. -11.2.: *Porzellane der großen Manufakturen 1800-1840*. Slg. Cohen. (K.); *Malerei und Skulptur in der Nachfolge Leonardo da Vincis*. Slg. Borromeo.

MAK. -2.3.: *Hernán Díaz Alonso; Vom Grotesken zur Groteske*. Zur Aktualität des Ornaments. -16.3.: *Spitzen usw.* Slg. Pappenheim. -23.3.: *Rückseite*. Verborgene Zeichen des Objekts. -30.3.: *Padbi Frieberger*. -11.5.: *Coop Himmelb(l)au*. Beyond the Blue.

Museum Moderner Kunst. -21.1.: *Keren Cytter*. Facing Reality.

Oberes Belvedere. -30.3.: *Brigitte Kowanz*.

Unteres Belvedere. -13.1.: *Wien-Paris*. *Van Gogh, Cézanne und Österreichs Moderne 1880-1960*.

Schloß Schönbrunn. -28.2.: *Kutschen der Fürsten von Thurn und Taxis*.

Secession. -27.1.: *Korpys/Löffler*.

Wien Museum. -10.2.: *Goldscheider*. Weltmarke d. Keramik.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -21.1.: *Printed Love; Fragonard's Allegories of Love*.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -10.2.: *Frankierte Fantastereien*. Das Spielerische der Fotografie im Medium der Postkarte.

Slg. Reinhart. -27.1.: *Geertgen tot Sint Jans und die Anbetung der Könige*. (K).

Villa Flora. -28.9.: *Felix Vallotton*. (K).

Wittlich. Meistermann-Museum. -6.1.: *August Sander*. Synagoge. -13.1.: *Die römische Villa Wittlich*. Geschichte, Dokumente, Fundstücke.

Wolfenbüttel. Augusteerhalle. -24.2.: *Die große Kette*

der Wesen. Naturgeschichte und Ordnung in der Frühen Neuzeit.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -13.1.: *Japan und der Westen*. Die erfüllte Leere. -24.3.: *Araki, Miyamoto, Sugimoto*. Japanische Fotografie der Gegenwart.

Städt. Galerie. -6.1.: *Michael Reisch*. Fotografie.; *Dirk Reinartz und Schüler*. Fotografie.

Worpswede. Museum am Modersohn-Haus. -24.2.: *Paula Modersohn-Becker in Worpswede*.

Würzburg. Martin-von-Wagner-Museum. -24.2.: *Johann Martin von Wagner*. Künstler, Sammler, Mäzen. (K).

Museum im Kulturspeicher. -3.2.: *Liebe - Paare*. Von Edvard Munch bis Andy Warhol. (K).

Wuppertal. Kunsthalle Barmen. -24.2.: *Bettina Poustchi*. Fotografie, Videoinstallation.

Von der Heydt-Museum. -27.1.: *Renoir und die Landschaft des Impressionismus*.

Zürich (CH). ETH. -17.1.: *Oscar Niemeyer*. Eine Hommage. -31.1.: *Graber Pulver Architekten*.

Kunsthalle. -13.1.: *Kai Althoff*.

Museum Bellerive. -3.2.: *Saiten, Tasten, Sounds*. Faszi- nation Musikinstrumente.

Museum f. Gestaltung. -10.2.: *Von der Kunstgewerbeschule zur Hochschule der Künste*. -23.2.: *Comix!*

Schweizerisches Landesmuseum. -24.3.: *Maria, Magdalena, Mauritius*. Umgang mit Heiligen.

Zwickau. Galerie am Domhof. -6.1.: *Albert Hennig (1907-1998)*. Malerei und Grafik.

Kabinett. -31.1.: *Albert Hennig (1907-1998)*. Das fotografische Werk.

Zuschriften an die Redaktion

Terra Summer Residency in Giverny 2008

Terra Foundation for American Art, Musée d'Art Américain Giverny, France, June 16. - August 10, 2008. Created by the Chicago-based Terra Foundation for American Art, the Terra Summer Residency in Giverny provides artists and scholars with an opportunity for the independent study of American art within a framework of interdisciplinary exchange and dialogue.

The program offers an 8-week residential fellowship to ten artists and scholars from the United States and Europe – artists who have completed their studies at Masters level and doctoral students engaged in research on American art or transatlantic artistic exchange. The residency seeks to widen the creative and research

horizons of resident fellows, invites them to reflect on different methodologies and interpretive models and gives them the opportunity to create an intellectual network for lifelong exchange. Senior artists and art historians will be in residence to mentor fellows and pursue their own work. Fellows are awarded a stipend of \$5000, and artists receive an additional \$200 for the purchase of materials.

For informations please consult the Musée d'Art Américain website at <http://www.maag.org>, or contact the Terra Summer Residency offices at tsr@terraamericanart.org. Application deadline: January 15, 2008.

Hans-Jannsen-Preis 2008

Der Hans-Jannsen-Preis (derzeit € 10.000) wird für herausragende wissenschaftliche Arbeiten zur europäischen Kunstgeschichte