

### Die Eisenkonstruktionen der Eremitage St. Petersburg

Für das DFG-Projekt »Die Eisenkonstruktionen in den Gebäuden der Staatl. Eremitage St. Petersburg im europäischen Kontext« werden Materialien zum Wiederaufbau des Petersburger Winterpalais nach dem Brand im Dezember 1837 gesichtet. Erbeten werden Hinweise auf Archi-  
vquellen im deutschsprachigen Raum zu folgen-  
den Schwerpunkten (vgl. E. Börsch-Supan/D.  
Müller-Stüler, *Friedrich August Stüler*, S. 954f.):

- eine offiziell ausgeschriebene Architekten-  
Konkurrenz für den Wiederaufbau des Winter-  
palais 1838ff.;
- der Verbleib des Winterpalais-Entwurfs von  
F. A. Stüler;
- das Entstehungsumfeld des Winterpalais-Ent-  
wurfs von Wilhelm Stier (Bestand Architek-  
turmuseum der TU Berlin).

Kontakt: *Dr. Sergej Fedorov, Universität Karls-  
ruhe, Hertzstr. 16 Gebäude 06.34, 76187 Karls-  
ruhe, oder fedorov@arch.uni-karlsruhe.de*

### Die Autoren dieses Heftes

Univ.Do. Dr. Manfred Koller, Thurnmühl-  
str. 5, A-2320 Schwechat, manfred.koller@  
kabsi.at

Prof. Dr. Dr. h.c. Heinrich Magirius, Lösnitz-  
grundstr. 13, 01445 Radebeul. a.h.magirius@  
web.de

Dr. Götz J. Pfeiffer, Kunstreferent der Ev. Kir-  
che von Kurhessen-Waldeck, Landeskirchen-  
amt, Wilhelmshöher Allee 330, 34131 Kassel,  
pfeiffer.lka@ekkw.de

PD Dr. Dorothea und Dr. Peter Diemer, Am  
Buchenstock 20a, 82205 Gilching, dorothea.  
diemer@gmx.de

Dr. Emanuel Braun, Domschatz und Diöze-  
san-Museum, Residenzplatz 7, 85072 Eich-  
stätt, dioezanmuseum@bistum-eichstaett.de

PD Dr. Gerhard Weilandt, Jahnstr. 1, 76133  
Karlsruhe, g-weilandt@t-online.de

PD Dr. Alexis Joachimides, Heidebrinker Str. 19,  
13357 Berlin, joachimides@lrz.uni-muenchen.de

#### REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenan-  
gabe gestattet.

*Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Gabriele Strobel, Verena Bestle. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, Prof. Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Christian Fuhrmeister, Dr. Ulrike Grammbitter, Dr. Iris Lauterbach, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. des. Regina Wenninger, Dr. Esther Wipfler. *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail-Adresse: Kunstchronik@zikg.eu

*Herausgeber:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. *Verlag:* Fachverlag Hans Carl, Nürnberg. Erscheinungsweise: 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnummer). Abonnementpreise/Inland: Jährlich € 47,90 + € 13,69 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., Bezugspreis für Studenten jährlich € 23,95 + € 14,27 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer: Jährlich € 47,90 + € 30,00 Vertriebsgebühr; Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 47,90 + € 30,00 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. Kündigungsfrist: 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 32 vom Januar 2009. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 9 52 85-81 20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonnement). Telefax: (09 11) 9 52 85-81 42. E-Mail: theiss@hanscarl.com Internet: <http://www.hanscarl.com> – Bankkonten: Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). Druck: C. Fleßa GmbH, 90763 Fürth. ISSN 0023-5474. Tatsächlich verbreitete Auflage: 1.943 (IVW IV/09)



Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.