

KUNSTCHRONIK

MÄRZ 2010

NEUE FUNDE

Die Stichfolge zum Drama »Catharina von Georgien«, Zeugnis einer Breslauer Schulaufführung (Heidrun Lange)..... 97

TAGUNGEN

Della bella linea. Graphische Bravour und epistemische Praxis im Werk von Stefano della Bella (1610-1664). Hamburg, Warburg-Haus, 9./10.7.2009 (Anka Ziefer) 104

AUSSTELLUNGEN

Johann Wolfgang Baumgartner 1702-1761, Ölskizzen und Hinterglasbilder. Salzburg, Salzburger Barockmuseum, 19. Juni-6. September 2009 (Michael D. Grünwald) 109

Oublier Rodin? La sculpture à Paris 1905-1914. Paris, Musée d'Orsay, 10. März-31. Mai 2009; Madrid, Fundación Mapfre, 25. Juni-13. September 2009 (Werner Schnell) 113

REZENSIONEN

Uta Hengelhaupt, Splendor und Zier. Studien zum Altarbau und zur kirchlichen Innenausstattung am Beispiel des Hochstiftes Würzburg (Tilman Breuer). 121

Carole Paul, The Borghese Collections and the Display of Art in the Age of the Grand Tour (Ekkehard Mai)..... 123

MITTEILUNGEN DES ZENTRALINSTITUTS FÜR KUNSTGESCHICHTE

ERIH and History – a joint resolution of RIHA 129

RIHA-Journal - Neue internationale Zeitschrift für Kunstgeschichte (Regina Wenninger) 130

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 132

Geplante Veranstaltungen 132

Ausstellungskalender 132

Zuschriften 143

Die Autoren dieses Heftes 144

BEILAGENHINWEIS

Dieser Ausgabe liegt der Prospekt »Das neue Augustiner-museum«, Städtisches Museum Freiburg bei.