

*Interieur des Aachener Wespianhauses
(Versteigerung 1901)*

Im Zusammenhang mit Forschungen zum Verbleib der Innenausstattung des 1943 zerstörten Aachener Wespianhauses werden historisches Bildmaterial und andere Dokumente vom Wespianhaus und seinen Anbauten

gesucht, sowie Hinweise über den Verbleib von Möbeln, Vertäfelungen und anderen Kunstgegenständen. Diskretion ist selbstverständlich.

Anna Steffens, Rödgener Str. 99, 52080 Aachen, 0176/50354668, E-mail: scout-finch@gmx.de

Die Autoren dieses Heftes

Heidrun Lange, c/o Lehrstuhl für Kunstgeschichte, Universitätsstr. 10, 86159 Augsburg, heidrun.m.lange@googlemail.com

Anka Ziefer, Scuola Normale Superiore di Pisa, Piazza dei Cavalieri, 7, I-56126 Pisa, a.ziefer@sns.it

Prof. Dr. Werner Schnell, Kunstgeschichtliches Seminar und Kunstsammlung, Nikolausberger Weg 15, 37073 Göttingen, wschnel@gwdg.de

Dr. Michael D. Grünwald, Römerstr. 36, 80803 München

Prof. Dr. Tilmann Breuer, Schildensteinstr. 8, 81673 München

Prof. Dr. Ekkehard Mai, Schreibershove 6a, 51503 Rösrath, ek-mai@t-online.de

RIHA c/o Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Direktion, Meiserstraße 10, 80333 München, c.fuhrmeister@zikk.gu

Dr. Regina Wenninger, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München, r.wenninger@zikk.gu

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Erscheinungstermin Monatsmitte. Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Manuskripte bitte in der alten Rechtschreibung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Gabriele Strobel, Verena Bestle. *Weitere ständige Mitglieder der Redaktionskonferenz:* Prof. Dr. Sibylle Appuhn-Radtke, Prof. Dr. Wolfgang Augustyn, Dr. Christian Fuhrmeister, Dr. Ulrike Grammbitter, Dr. Iris Lauterbach, Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. des. Regina Wenninger, Dr. Esther Wipfler. *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München. E-Mail-Adresse: Kunstchronik@zikk.gu

Herausgeber: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München. *Verlag:* Fachverlag Hans Carl, Nürnberg. *Erscheinungsweise:* 11 Hefte pro Jahr (Heft 9/10 als Doppelnnummer). *Abonnementspreise/Inland:* Jährlich € 47,90 + € 13,69 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt., *Bezugspreis für Studenten* jährlich € 23,95 + € 14,27 Vertriebsgebühr, zzgl. MwSt. *Binnenmarktländer-Empfänger* mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und *Drittländer:* Jährlich € 47,90 + € 30,00 Vertriebsgebühr; *Binnenmarktländer-Empfänger* ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: Jährlich € 47,90 + € 30,00 Vertriebs-Gebühr, zzgl. MwSt. *Kündigungsfrist:* 6 Wochen zum Jahresende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 32 vom Januar 2009. *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Fachverlag Hans Carl, Postfach 99 01 53, 90268 Nürnberg, Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf: Nürnberg (09 11) 9 52 85-81 20 (Anzeigenleitung) 9 52 85-29 (Abonnement). *Telefax:* (09 11) 9 52 85-81 42. *E-Mail:* theiss@hanscarl.com *Internet:* http://www.hanscarl.com – *Bankkonten:* Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01), Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01). *Postscheckkonto:* Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). *Druck:* C. Fleßa GmbH, 90763 Fürth. *ISSN* 0023-5474. *Tatsächlich verbreitete Auflage:* 1.943 (IVW IV/09)



Angeschlossen der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e. V. - Sicherung der Auflagenwahrheit.