

Call for Papers: Romanesque and the Past

Romanesque and the Past: Retrospection in the Art and Architecture of Romanesque Europe. Konferenz in London, Victoria & Albert Museum und Courtauld Institute of Art, 9.-11. April 2010. Die British Archaeological Association initiiert eine Serie von internatio-

nal ausgerichteten Konferenzen zu Themen der Romanik. Für 2010 wird zu Vorträgen eingeladen, die sich mit Vergangenheitsbezügen, u. a. zu Antike und Romanitas, in den Bau- und Bildkünsten des 11./12. Jh.s beschäftigen. Informationen und Anmeldung: *John McNeill* (jsmcneill@btinternet.com) oder *Dr. Ute Engel* (uengel@uni-mainz.de)

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Couven Museum. -26.4.: *Albert Sous 1968-2008*. Faszinosum Slg.

Ludwig-Forum. -26.4.: *Mikhail Shvartsman*. -23.8.: *Pop-Up!* Haegue Yang, Sofia Hultén, Annette Wehrmann, Karo Goldt, Gabriel Kuri, Nairy Baghramian, Susanne Paesler, Danica Dakic, Yael Bartana. **Suermondt-Ludwig-Museum.** -26.4.: *Die Elfenbein-Slg. des Hessischen Landesmuseums Darmstadt*. -7.6.: *Jacob Adriaensz Backer (1608/09-1651)*. (K).

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -24.4.: *digital art now*.

Admont (A). Stift. -24.5.: *Fokus Natur*. Gegenwartskunst aus der stiftseigenen Slg.

Ahlen. Kunst-Museum. -10.5.: *Lore Bert*. Papierbilder.

Albstadt. Städt. Galerie. -14.6.: *Hundertwasser*. Das Recht auf Träume.

Altenburg. Lindenau-Museum. -10.5.: *Armin T. Wegner*. Fotografien 1915-1929.; *Entdeckte Moderne 1910-1945*. Werke aus der Slg. Gerhard Schneider.; *Conrad Felixmüller*. Malerei und Graphik aus dem Bestand und aus Privatbesitz.

Amberg. Provinzialbibliothek. 11.5.-26.6.: *Orangeriekultur in Oberpfälzer Klöstern*. (K).

Amersfoort (NL). Armando-Museum. -3.5.: *Armando en Raffael Rheinsberg*.

Amstelveen (NL). Cobra Museum. -1.6.: *Born in Georgia*.

Amsterdam (NL). Huis Marseille. -24.5.: *Family! Unique daguerreotypes of and by the Enschedé family*. Nieuwe Kerk. -19.4.: *Religion und Spiritualität in der modernen Kunst*.

Van Gogh Museum. -7.6.: *Van Gogh and the Colors of the Night*. (K). -20.9.: *Andries Bongers*. (K).

Antwerpen (B). Museum voor Schone Kunsten. -14.6.:

Goya, Redon, Ensor. Grotteske schilderijen en tekeningen. Rubenshuis. -19.4.: *Drawings by Rubens after Old Masters*.

Aosta. (I). Centro Bénin. -26.4.: *Futurismi*.

Apolda. Kunsthaus. -21.6.: *László Moholy-Nagy*. Auf dem Weg nach Weimar 1917-1923. Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik, Photogramme.

Appenzell (CH). Museum Liner. -24.5.: *Lucio Fontana*.

Arezzo (I). Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna. -7.6.: *I Della Robbia*. Il dialogo tra le Arti nel Rinascimento.

Arnhem (NL). Museum für Moderne Kunst. -10.5.: *Ophelia*. Sehnsucht, melancholie en doodsvlängen.

Arras (F). Musée des Beaux-Arts. -24.4.: *Trésors de la haute époque horlogère 1500-1700*.

Aschaffenburg. Kunstverein. -10.5.: *Carlo Ciussi, Giocchino Pontrelli.; Peter Völker*.

Schloß Johannisburg. -24.5.: *Christian Schad*. Späte Arbeiten.

Augsburg. Holbeinhaus. -26.4.: *Stephan Balkenbol*. Druckgrafik 1992-2008. 3.5.-28.6.: *Annegret Fuchs-huber*. Wunderbare Bilderbuchwelten.

Neue Galerie im Höhmann-Haus. -1.6.: *Achim Stiermann*. (K).

Römisches Museum. 24.4.-28.6.: *Tabakspfeifen aus archäologischen Ausgrabungen*.

Schaezlerpalais. -19.4.: *Entdeckungen*. Gemälde des 19. Jhs. aus dem Bestand. (K).

Backnang. Städt. Galerie. -3.5.: *Julia Kröpelin*.

Graphik-Kabinett. -3.5.: *Daniel Chodowiecki*.

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -1.6.: *Rolf Münzner*.

Bad Homburg. Sinclair-Haus. -19.4.: *Christoph Brech*. Installationen, Fotografie und Video. 8.5.-26.7.: *Laura Ford*. Skulpturen und Zeichnungen.

Schloß. -31.8.: *Aus allerhöchster Schatulle*. Kaiserliche Geschenke.

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. 7.5.-28.6.: *Wilhelm M. Busch (1908-1987)*. Zeichner und Lehrer.

Baden-Baden. Kunsthalle. -12.7.: 7 x 14. Die Raumbegrenztheit von Kunst.

Baltimore (USA). Museum of Art. -17.5.: *A Circus Family*. Picasso to Léger.

Bamberg. Villa Concordia. 22.4.-15.5.: *Markus Putze*. Villa Dessauer. -14.6.: *E.T.A. Hoffmann und sein Werk im Spiegel der Grafik*.

Barcelona (SP). Caixa Forum. -26.4.: *Joaquim Mir (1873-1940)*.

Fundació Miró. -31.5.: *Kiki Smith*. Her Memory.

MACBA. -19.4.: *Joan Rabascall*; *Thomas Bayrle*. -26.4.: *Cildo Meireles*.

Museu Nacional D'Art de Catalunya. -3.5.: *Monedes en lluita*. Catalunya a l'Europa napoleònica.; *Sorolla*. Visió d'Espanya. Col·lecció de la Hispanic Society of America.

La Pedrera. -14.6.: *Josep Mompou*.

Barletta (I). Pal. della Marra. -15.7.: *Zandomeneghi, de Nittis, Renoir*. I pittori della felicità.

Barnard Castle (GB). Bowes Museum. -27.7.: *Canaletto and the View Painters of Venice*.

Basel (CH). Architekturmuseum. -14.6.: *Die Welt der Madelon Vriesendorp*. Gemälde, Postkarten, Objekte, Spiele von 1967 bis heute.

Kunsthalle. -24.5.: *Thea Djordjadze*. -14.6.: *Lucy Skaer*.

Kunstmuseum. -24.5.: *Pablo Picasso*. Druckgrafik. 26.4.-27.9.: *Van Gogh*. Die Landschaften.; *Landschaften von van Goghs Zeitgenossen*. Aus der Slg.

Museum für Gegenwartskunst. -3.5.: *Enrico David*.

Museum Jean Tinguely. -19.4.: *Scapas Sammelurium*. 13.5.-30.8.: *Das Scharnier 1315-1991*. Rüstungen wie Roben.

Bath (GB). Victoria Art Gallery. -10.6.: *Sophie Ryder*. New sculptures and wire drawings.

Bayreuth. Kunstmuseum. -7.6.: *Henri de Toulouse-Lautrec*. Lithographien und Plakate aus dem Sprengel Museum Hannover.

Neues Rathaus. 6.5.-26.6.: *Bernhard Schwichtenberg*. Bilder und Objekte.

Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -14.6.: *Exlibris*. *Die Welt im Kleinformat*. Klein- und Gebrauchsgrafik aus der Blütezeit des Exlibris. 10.5.-13.9.: *Joseph Beuys*. Unveröffentlichte Fotografien von Manfred Tischer.

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -28.6.: *Arte & Natura*.

Berlin. Akademie der Künste. 25.4.-14.6.: *aus/gezeichnet/nachzeichnen*.

Altes Museum. -19.4.: *Die Glasamphora aus Olbia*. Original und Nachbildung. -28.6.: *Kulturgut erhalten*. Restaurierung archäologischer Schätze an den Staat. Museen zu Berlin. (K).

Bauhaus-Archiv. -18.5.: *Andreas Feininger*. New York in the Forties.

Berlinische Galerie. -11.5.: *Pia Fries*. Fred Thieler Preis für Malerei 2009. -1.6.: *Erwin Blumenfeld*. DADA-Montagen. -31.8.: *Kunstwerke über Zeit*.

Bode-Museum. -1.6.: *Glanz des Hauses Habsburg*. Die Medaillen der römisch-deutschen Kaiser und der Kaiser von Österreich 1500 bis 1918. -12.7.: *John Flaxman und die Renaissance*.

Bröhan-Museum. -31.5.: *Tanzende Figuren aus den Slgen*. *Alain Bernard und Vladimir Malakhov*. (K).

Brücke-Museum. -3.5.: *Gemälde und Plastik der »Brücke«*. Die eigene Slg.

Deutsche Guggenheim. -10.5.: *Picturing America*. Fotorealismus der 70er Jahre.

Gemäldegalerie. -3.5.: *Rothko/Giotto*. Die Berührbarkeit des Bildes. -21.6.: *Die Geburt der modernen Malerei*. Robert Campin, der Meister von Flémalle, und Rogier van der Weyden. (K).

Deutsches Historisches Museum. -3.5.: *Die Sprache Deutsch*. -19.7.: *Calvinismus*. Die Reformierten in Deutschland und Europa.

Georg-Kolbe-Museum. 26.4.-21.6.: *Tier-Perspektiven*; *Tierplastik aus der Slg. Knauf*; *Sabine Groß*.

Hamburger Bahnhof. -17.5.: *Janet Cardiff und George Bures Miller*.

ifa-Galerie. -21.6.: *Dak'Art*. 8. Biennale zeitgenössischer afrikanischer Kunst.

Käthe-Kollwitz-Museum. -30.4.: *Walter Moroder, Alberto Giacometti*.

Keramik-Museum. -1.6.: *Kunsttöpferei Friedrich Festersen (Berlin 1909-1922)*. -17.8.: *Zeitgenössische Keramik nach 1989 aus der Slg*.

Kunstabtheke. 7.5.-9.8.: *Pailletten, Posen, Puderdosen*. Modezeichnungen und Objekte der Zwanziger Jahre.

Kunstgewerbemuseum. -26.4.: *Modeobjekte von Stephan Hann*.

Kupferstichkabinett. -14.6.: *Die Kunst der Interpretation*. Italienische Reproduktionsgraphik von Mantegna bis Carracci.

Märkisches Museum. -14.6.: *Wir Berliner! Geschichte einer deutsch-polnischen Nachbarschaft*. -28.6.: *100 Jahre Märkisches Museum*.

Martin-Gropius-Bau. -29.6.: *Hannes Kilian*. Fotografien.; *Liselotte Grschebina*. Deutschland 1908-Israel 1994. Eine Frau mit Kamera. (K).

Neue Nationalgalerie. -26.4.: *Ulrich Rückriem*. Bodenreliefs. -10.5.: *Die Macht des Expressiven*. Schenkung Otto van de Loo & Slg. der Nationalgalerie.

Pergamonmuseum. -21.6.: *Dionysos*. Verwandlung und Ekstase. (K). -5.7.: *Die Rückkehr der Götter*. Berlins verborgener Olymp. (K). 6.5.-31.8.: *Milet in Kaiserzeit und Spätantike*.

Schloß Köpenick. 24.4.-20.9.: *Der Graubündner Maler und Grafiker Mathias Balzer*.

Schloßmuseum Oranienburg. -13.6.: *Die preußischen Kroninsignien auf Reisen*.

- Bern (CH).** Kunstmuseum. -14.6.: *Wilfrid Moser*. (K). -21.6.: *Tracey Emin*. (K). Zentrum Paul Klee. -24.5.: *Auf der Suche nach dem Orient*. Von Bellini bis Klee. -16.8.: *Traum und Wirklichkeit*. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten.
- Besançon (F).** Musée des Beaux-Arts. -29.6.: *Simon Vouet*. Les années italiennes 1613/1627.
- Bielefeld.** Kunsthalle. -2.8.: 1968. *Die große Unschuld*. (K). Museum Huelsmann. 15.5.-27.9.: *Kubistische Kuchen und geometrische Gelees*. Abstrakte Kunst am Kalten Buffet.
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. 25.4.-12.7.: *Spiegel geheimer Wünsche*. Stilleben aus fünf Jh.
- Bilbao (SP).** Museo de Bellas Artes. -31.5.: *De Cézanne a Léger*. Guggenheim. -31.5.: *Murakami*.
- Birmingham (GB).** The Barber Institute of Fine Arts. -31.5.: *Northern Lights*. Swedish Landscapes from the Nationalmuseum, Stockholm. Museum. -3.5.: *The Art of David Cox*.
- Bleiburg (A).** Werner Berg Museum. 26.4.-8.11.: *Visionen des Göttlichen*. Kunst und Transzendenz in Österreich im 20. Jh.
- Bochum.** Museum. -10.5.: *Ernst Ludwig Kirchner und die anderen Expressionisten*. Aus der Slg.
- Böblingen.** Zehntscheuer. -14.6.: *Figur und Hülle*. Gruppenausstellung.
- Bologna (I).** Museo Archeologico. 29.4.-13.9.: *Gli antichi piceni a Matelica*. Museo Morandi. -3.5.: *Bernd & Hilla Becher*.
- Bonn.** August Macke Haus. -17.5.: *Positionen der Klassischen Moderne aus der Slg. Bunte*. (K). Bundeskunsthalle. -26.7.: *Tschechische Fotografie des 20. Jhs. 17.4.-30.8.: Amadeo Modigliani*. (K). 24.4.-23.8.: *Gipfeltreffen der Moderne*. Das Kunstmuseum Winterthur. Kunstmuseum. -26.4.: *Videonale 12*. -12.7.: *Wassily Kandinsky*. Das druckgrafische Werk. Kunstverein. -26.4.: *Mathias Poledna, Christopher Williams*. 5.5.-5.7.: *Monika Stricker, Gesine Grundmann; Anna Lea Hucht*. Rhein. Landesmuseum. -7.6.: *Alter in der Antike*. (K). Stadtmuseum. -3.5.: *Henriette Schmidt-Bonn*. Zeichnungen und Radierungen.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -19.5.: *Splendor and Elegance*. European Decorative Arts and Drawings from the Horace Wood Brock Coll. -16.8.: *Titian, Tintoretto, Veronese*. Rivals in Renaissance Venice.
- Boulogne-Billancourt (F).** Bibliothèque Marmottan. -27.6.: *Nicolas-Toussaint Charlet (1792-1848)*. Aux origines de la légende napoléonienne.
- Bozen (I).** Museion. -19.4.: *Mike Kelley*. Educational Complex onwards.
- Brantwood (GB).** John Ruskin House. -5.7.: *Scriptures in Stone*. Gothic Architecture of Northern France. Part 1.
- Bregenz (A).** Kunsthau. 25.4.-21.6.: *Lothar Baumgarten*. Vorarlberger Landesmuseum. 9.5.-30.8.: *Bevor die Römer kamen*. Späte Kelten am Bodensee.
- Bremen.** Gerhard-Marcks-Haus. -10.5.: *Waldemar Otto*. (K). -24.5.: »*Es geht bergauf*«. Werke der 1950er Jahre. 6.5.-12.7.: *Ellen Sturm*. Kunstsammlungen Böttcherstraße. -3.5.: *Elfriede Lobse-Wächtler*. Neues Museum Weserburg. -28.6.: *Noble Gäste*. Meisterwerke der Kunsthalle Bremen. Wilhelm Wagenfeld Haus. 17.4.-30.8.: *100 Beste Plakate 07*. Deutschland, Österreich, Schweiz.
- Brescia (I).** S. Giulia. -10.6.: *I Celti nel bresciano*.
- Burgdorf (CH).** Museum Franz Gertsch. -28.8.: *Gert & Uwe Tobias*.
- Cambridge (GB).** Fitzwilliam Museum. -17.5.: *Changing faces*. Anthony Van Dyck as an etcher.
- Chicago (USA).** Art Institute. -26.4.: *Becoming Edvard Munch*. Influence, Anxiety, and Myth. MCA. -21.6.: *Buckminster Fuller*. 1.5.-13.9.: *Olafur Eliasson*.
- Chur (CH).** Bündner Kunstmuseum. -7.6.: *Vermessen*. Strategien zur Erfassung von Raum.
- Cleveland (USA).** CMA. -31.5.: *Friedlander*.
- Coburg.** Kunstverein. 2.5.-24.5.: *Heide Kunze-Lysek*. Aquarell; *Andrea Takacs*. Ölmalerei. Veste Coburg. -14.6.: *Tafelzier*. Bestecke aus fünf Jh.
- Colmar (F).** Museum Unterlinden. -1.6.: *Florilège de céramiques gallo-romaines en Alsace*. (K).
- Compiègne (F).** Château. -29.6.: *Napoléon III et les Principautés roumaines*.
- Compton Verney (GB).** Gallery House. -31.5.: *Fatal Attraction*. Diana and Actaeon. The Forbidden Gaze.
- Córdoba (Sp).** Museo de bellas artes. -3.5.: *Antonio del Castillo (1616-1668)*.
- Cottbus.** Kunstmuseum. -14.6.: *Humor?* Plakate aus aller Welt.
- Dachau.** Bezirksmuseum. -14.6.: *Fred Arnus Zigldrum (1941-1984)*. Das graphische Werk. Gemäldegalerie. -14.6.: *Fred Arnus Zigldrum (1941-1984)*. Leben und Werk. Neue Galerie. 1.5.-7.6.: *Martin Schmidt*.
- Darmstadt.** Hessisches Landesmuseum. -26.4.: *Graphische Werke von Jan Peter Thorbecke 2003-2008*. Mathildenhöhe. -7.6.: *Masken*. Metamorphosen des Gesichts. Von Rodin bis Picasso. (K).

Delmenhorst. Städt. Galerie. -26.4.: *Lebenswelten*. Stillleben, Interieur und Kunsthandwerk im rheinischen Expressionismus. (K).

Den Haag (NL). Gemeentemuseum. -1.6.: *Künstlerpaare*. Liebe, Kunst und Leidenschaft. (K). -13.9.: *1500 jaar Europese glaskunst*. (K).

Mauritshuis. -31.5.: *Jacob van Ruisdael*. Groeten uit Bentheim. (K).

Dessau. Orangerie am Schloß Georgium. 25.4.-7.6.: *Colette Deblé*.

Detroit (USA). Museum of Contemporary Art. -3.5.: *Ceal Floyer, Hans Schabus, Tris Vonna-Michell*. Wiederholung und Vielfältigkeit in der Kunst nach 1945.

Dijon (F). Musée des Beaux-Arts. -15.6.: *Les fauves hongrois (1904-1914)*. La leçon de Matisse.

Dordrecht (NL). Museum. -31.12.: *Jan Veth (1864-1925), een 19de eeuws netwerker*.

Dortmund. Museum am Ostwall. -26.4.: *Künstler des Westdeutschen Künstlerbundes*. (K).

Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -7.6.: *Fliegender Teppich*. Eine Kunstinstitution an der Schnittstelle von Kunst und Design.

Dresden. Kupferstich-Kabinett. -4.5.: »Auf den Flügeln des Markuslöwen«. Venezianische Graphik des 18. Jhs. von Bellotto, Piranesi, Tiepolo u.a.

Lipsiusbau. -26.4.: *Martin Eder*. Gemälde. (K).

Münzkabinett. -21.6.: *Bibliophile Schätze des Münzkabinetts aus dem Zeitalter der Aufklärung*.

Städt. Galerie. -10.5.: *Werner Wittig*. Holzrisse und Gemälde. Ab 23.4.: *Stefan Eichhorn und Franziska Leonhardi*.

Semperbau am Zwinger. -2.6.: *Sehnsucht und Wirklichkeit*. Malerei für Dresden im 18. Jh.

Dublin (IRL). National Gallery. -24.5.: *Vermeer, Fabritius & De Hooch*. Three Masterpieces from Delft.

Düsseldorf. Akademie-Galerie. 24.4.-21.6.: *Markus Lüpertz*.

Hetjens-Museum. -10.5.: *Keramische Visionen*. Designstudien aus Krefeld. -14.6.: *Katharina Mayer*.

Kunstverein. -10.5.: *Isabelle Cornaro*.

Kunsthalle und KIT. -10.5.: *Sonic Youth*.

Kunstraum. -26.4.: *Manuel Franke*.

K 21 Kunstslg. im Ständehaus. -2.8.: *Jorge Pardo*.

NRW-Forum. -10.5.: *Michel Comte*. Retrospektive.; *Deanna Templeton*.

museum kunst palast. -10.5.: *Spot on*. Olof Jernberg, Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger, Julius Weiland. -31.5.: *Glas des späten 20. Jhs. aus Museumsbesitz*. 30.4.-2.8.: *Unsere schönsten Handzeichnungen*. Von Raffael bis Beuys, von Rembrandt bis Trockel.

Duisburg. Cubus-Kunsthalle. 26.4.-31.5.: *Yildirim Denizli*. Rauminstallation.

Lehmbruck-Museum. -26.4.: *Das Lebenswerk Wilhelm Lehmbrucks (1881-1919)*. I: Skulptur und Zeichnung. Mit Neuerwerbungen aus dem Lehmbruck-Nachlaß. -3.5.: *David Smith*. Zeichnung, Malerei, Skulptur 1932-1962. (K). 25.4.-16.8.: *Fatih Kurceren und Heike Weber*. 6.5.-9.8.: *Henry Moore (1898-1986)*. Druckgraphik 1931-1977.

Edinburgh (GB). National Gallery. -7.6.: *Turner & Italy*. -30.6.: *Paolozzi's Beginnings*. 25.4.-2.8.: *Robert Adam's Landscape Fantasies*. Watercolours and Drawings from the Permanent Coll.

Eichstätt. Domschatz- und Diözesanmuseum. 7.5.-12.7.: *Christian Franz von Eberstein (Eichstätt 1719-Basel 1797)*. Domherr, Sammler, bibliophiler Gelehrter.

Emden. Kunsthalle. -21.6.: *Highlights aus der Slg. der Fundaciòn La Caixa*.

Ostfriesisches Landesmuseum. -17.5.: *Bodo Olthoff*. Malerei und Graphik. (K).

Espoo (FIN). Gallen-Kallela Museum. -31.5.: *The Great Kalevala Project*.

Essen. Ruhr Museum. -28.6.: *Living Stones*. Die Natur als Künstlerin.

Villa Hügel. -31.8.: *Renoir, Monet, van Gogh - Gauguin, Matisse, Dalí*. Slg. Museum Folkwang.

Esslingen. Bahnwärterhaus. -19.4.: *Sabine Holz und Jürgen Kleinmann*.

Villa Merkel. -19.4.: *Christian Vetter*. 3.5.-14.6.: *Meisterschüler der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe*.

Ferrara (I). Pal. dei Diamanti. -2.6.: *Morandi*. L'arte dell'incisione.

Flensburg. Museumsberg. -29.4.: *Erich Mansen*. Zeichnungen und Aquarelle. -31.5.: *Ernst Ludwig Kirchner*. Meisterblätter.

Florenz (I). Bargello. -12.7.: *Gian Lorenzo Bernini e la nascita del Ritratto Barocco*. -23.11.: *Il David di Donatello restaurato*.

Galleria Palatina. -21.6.: *Pittore Imperiale*. Pietro Benvenuti alla Corte di Napoleone e dei Lorena.

Museo degli Argenti. -12.7.: *Memorie dell'Antico nell'Arte del Novecento*.

Museo delle Cappelle Medicee. 2.5.-1.11.: *Ferdinando I de' Medici*.

Pal. Strozzi. -30.8.: *Galileo e la rappresentazione dell'Universo nella storia della civiltà*.

Forlì (I). Musei di San Domenico. -21.6.: *Canova*. L'ideale classico tra scultura e pittura.

Fort Worth (USA). Kimbell Art Museum. -14.6.: *Art and Love in Renaissance Italy*.

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -26.4.: *Bauhaus zwanzig-21*. Fotografien von Gordon Watkinson. -14.6.: *Vladimir Ossipoff*. Hawaii Moderne. -21.6.: *Las Vegas Studio*. Bilder aus dem Archiv von Robert Venturi und Denise Scott Brown. 25.4.-30.6.:

Architekturbild. Europäischer Architekturfotografie-Preis 2009. 9.5.-28.6.: *Tezuka Architect's Building Workshop*.

Museum Giersch. -21.6.: *Die Entdeckung der Pflanzenwelt*. Botanische Drucke aus fünf Jh. (K).

Historisches Museum. -26.7.: *Kurt Schröder*. Höchster Porzellan-Malerei.

Jüdisches Museum. 23.4.-2.8.: *Raub und Restitution*. Kulturgut aus jüdischem Besitz von 1933 bis heute.

Museum für Angewandte Kunst. -19.4.: *Meisterwerke des japanischen Holzschnitts aus den Slgen*. *Otto Riese und Johann Georg Geyger*. (K).

Museum für Moderne Kunst. -26.4.: *Reiner Ruthenbeck*. -30.8.: *Yellow and Green*. Pop-Art und Minimalismus aus der Slg.

Museum der Weltkulturen. -12.7.: *Sevrugian*. Bilder des Orients in Fotografie und Malerei 1880-1980.

Portikus. -17.5.: *Nina Könnemann*.

Schirn. -26.4.: *E.W. Nay*. Bilder der 1960er Jahre. (K).

-3.5.: *Darwin*. Kunst und die Suche nach den Ursprüngen. 21.4.-6.5.: *Playing the City*. 14.5.-26.7.: *Aleksandra Mir*.

Städel. -7.6.: *Michelangelo*. Zeichnungen und Zuschreibungen. (K). -28.6.: *Kölner Malerei im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit*. Aus dem Hess. Landesmuseum Darmstadt. -26.7.: *Caravaggio in Holland*. Musik und Genre bei Caravaggio und den Utrechter Caravaggisten. -6.9.: *Fokus auf Andrea Mantegna*. Der Evangelist Markus, um 1450.

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -10.5.: *Deutsche Druckgrafik von 1883 bis 2006 aus der Slg*.

Frechen. Keramion. -26.4.: *Keramische Paardarstellungen*. -22.11.: *Arbeiten der »London-Gruppe«*.

Freiburg. Museum für Neue Kunst. -31.5.: *Malen und Schreiben*. Die Slg. in Wort und Bild.

Freising. Diözesanmuseum. -28.6.: *Paradies*. Neue Blicke auf einen alten Traum.

Friedberg. Museum im Schloß. 8.5.-6.9.: *Die Welt ist unser Haus*. Die Jesuiten zwischen regionalem und universalem Horizont.

Fürth. Stadttheater. -13.5.: *Fatma Güdü, Michael Hottner, Kai Klahre*.

Gelsenkirchen. Kunstmuseum. -24.5.: *Ansgar Skiba*. Zeichnungen und Nachtstücke. (K).

Genf (CH). Maison Tavel. -4.10.: *Comment Genève a grandi*.

Musée d'art et d'histoire. -19.4.: *Tissus islamiques*. Coll. du musée. -23.8.: *Alexandre Perrier (1862-1936)*.

Musée Ariana. 23.4.-4.10.: *Swiss Ceramics 1959-2009*. La jeune génération.

Musée Rath. -5.7.: *Les années Labyrinthe (1944-1946)*. Giacometti, Balthus, Skira.

Gent (B). Museum voor Schone Kunsten. -21.6.: *Emile Claus en het landleven*.

Design Museum. -1.6.: *Henry van de Velde*. Book design between art nouveau and new objectivity.

S.M.A.K. -2.8.: *Dara Birnbaum*. -23.8.: *Beyond The Picturesque*.

Gera. Orangerie. -28.6.: *Kurt Schmidt und andere*. Avantgardenkünstler als Erben des Bauhaus. Malerei und Arbeiten auf Papier.

Otto-Dix-Haus. -11.10.: *Otto Dix*. Gemälde und Arbeiten auf Papier. Aus der Slg.

Gießen. Oberhessisches Museum. -19.4.: *Folkert Rasch*. Malerei.

Giverny (F). Musée d'Art Américain. 1.5.-15.8.: *Le jardin de Monet à Giverny*. L'invention d'un paysage.

Glasgow (GB). Hunterian Art Gallery. -30.5.: *James McNeill Whistler*. The Gentle Art of Making Etchings.

Görlitz. Kulturhistor. Museum. -17.5.: *Der Görlitzer Keramikmeister Walter Rhaue*.

Schlesisches Museum. -26.7. *Vom Kunsthandwerk zur Kunst*. Bunzlauer Keramik der Firma Hugo Reinhold & Co. 1897-1937.

Graz (A). Neue Galerie. -24.5.: *Oswaldo Romberg; Udo Bohnenberger*. -1.6.: *Hans Stockbauer*. -7.6.: *Günter Brus und Max Klinger*. Druckgrafische Zyklen aus der Slg.

Kunsthau. -17.5.: *Diana Thater*. -26.4.: *Dariusz Kowalski*.

Schloß Eggenberg. 9.5.-4.10.: *Mythos Rom*. Das antike Fundament des barocken Staates.

Groningen (NL). Groninger Museum. -3.5.: *Beauty and Passion*. J.W. Waterhouse (1849-1917).

Haarlem (NL). Frans-Hals-Museum. -14.6.: *Niederländische Kunst der Slg. Kremer*. (K).

Halle. Moritzburg. -26.4.: *Haut*. Über die Intimität und Verschwiegenheit der Kunst. Schenkung Johann Behrens. 19.4.-12.7.: *Georg Friedrich Händel im Bilde*. Künstlergenie, Gentleman und Denkmal. 26.4.-26.7.: *Christina Brade*. Schmuck.

Villa Kobe. -3.5.: *Gunter Klötzer*. Deutsche in Amerika. Fotografien.

Hamburg. Altonaer Museum. -10.5.: *Else Weber*. Leben einer Künstlerin (1893-1994). -7.6.: *Ein Panorama der Elbe*.

Bucerius Kunst Forum. -19.4.: *Matisse*. Menschen, Masken, Modelle. (K). 9.5.-16.8.: *Edward Hopper und seine Zeit*. (K).

Deichtorhallen. -26.4.: *VisualLeader 2009*. Fotografie, Anzeigen, Online und Editorial Design. -30.8.: *Herbert Brandl*. Malerei; *Cecily Brown*. 7.5.-16.8.: *Herbert Tobias*.

Ernst-Barlach-Haus. -1.6.: *Michael Buthe*. (K).

Freie Akademie der Künste. -26.4.: *Armin Sandig*. Ein Blick auf sechs Jahrzehnte Malerei.

Kunsthalle. -26.4.: *Man Son 1969*. Vom Schrecken der Situation. -3.5.: *Edgar Degas*. Intimität und Pose.

-14.6.: *Nicolai Abildgaard*. Der Lehrer von Friedrich und Runge. -19.7.: *Horst Janssen*. Variationen zu Heinrich Füssl.; *Edouard Manet*. Radierungen. -31.1.10.: *Sigmar Polke*. Wir Kleinbürger! Zeitgenossen und Zeitgenossinnen.

Kunsthhaus. -10.5.: *Friedrich Einhoff*. Museum für Kunst und Gewerbe. -1.6.: *Saul Steinberg*. Illuminations. -28.6.: *Itô Jakuchû*. Japanische Holzschnitte.

Hannover. Kestner-Gesellschaft. -21.6.: *David Salle*. (K).; *Michaël Borremans*. Automat. Museum August Kestner. -26.4.: *Grita Götze*. Keramiken. (K). -3.5.: *Design in Kunststoff (1930-1970)*. Slg. Averwesser. (K).

Kunstverein. -17.5.: *Simon Dybbroe Møller*; *João Maria Gusmão und Pedro Paiva*. Landesmuseum. -26.4.: *Interventionen aktueller Kunst*. (K).

Sprengel Museum. -26.4.: *Hannover in den Zwanzigern*. -19.7.: *Marc, Macke, Delaunay*. Die Schönheit einer zerbrechenden Welt (1910-1914). -2.8.: *Harun Farocki*. Video. -23.8.: *Henk Chabot*. Ein Expressionist in Holland.; *Expressionismus und Kubismus aus der Graf. Slg.* -30.8.: *Fotografie trifft Malerei*. Slg. Wilde.

Wilhelm-Busch-Museum. -19.4.: *Carl Spitzweg (1808-1885)*, *Wilhelm Busch (1832-1908)*. Zwei Künstlerjubiläen. (K). -10.5.: *Friedrich Karl Waechter*. Zeichenkunst. (K).

Heerlen (NL). Schunck Glaspaleis. -1.6.: *Oscar Niemeyer*.

Heidelberg. Kunstverein. -26.4.: *Junge chinesische Kunst*. -3.5.: *Smash137 & Ruedione*. Einblicke in die Welt des Writings.; *Sandow Birk*. (K).

Kurpfälzisches Museum. -21.6.: *Heidelberg im Barock*. Der Wiederaufbau der Stadt nach den Zerstörungen von 1689 und 1693.

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -4.5.: *Czech Cubism 1909-1925*; *Jani Leinonen and Riiko Sakkinen*. 1.5.5.-27.7.: *The Finnish Painters' Union 80th Anniversary Exhibition*.

Ateneum Art Museum. -9.8.: *Kalevala*. Helsinki City Art Museum. -7.6.: *Walt Disneys wunderbare Welt und ihre Wurzeln in der europäischen Kunst*. (K). 17.4.-3.5.: *Paavo Räsänen*. 8.5.-24.5.: *Veli Granö*.

Museum of Contemporary Art Kiasma. -26.4.: *Ola Kolehmainen*.

Herford. Daniel-Pöppelmann-Haus. 25.4.-19.7.: *Keith Haring*. Short Messages. Posters.

MARta. -19.4.: *Royden Rabinowitch*; *Nieuwe German Gestaltung*.

Herne. Flottmann-Hallen. -3.5.: *Jan Bormann*. Schloß Strünkede. -17.5.: *Historische Bierplakate*. Slg. Heinrich Becker.

Städt. Galerie. -24.5.: *Tierdarstellungen aus der graf. Slg.*; *Gabriele Laubinger*. Das tierische Abbild.

Hildesheim. Römer- und Pelizaeus-Museum. -7.6.: *Paradiese der Südsee*. Mythos und Wirklichkeit. (K).

Hohenberg a. d. Eger. Dt. Porzellan-Museum. -11.10.: *Die Farbe Blau*. Variationen einer Porzellan-Tradition.

Hohenheim. Kunst-Raum-Akademie. -17.5.: *Werden und Vergehen*. Drei künstlerische Positionen zum Thema Vergänglichkeit.

Houston (USA). Menil Coll. -21.6.: *Marlene Dumas*. -2.8.: *John Chamberlain*. American Tableau. Museum of Fine Arts. -10.5.: *The Plains of Mars*. European War Prints, 1500-1825. Coll. of the Sarah Campbell Blaffer Foundation.

Ingolstadt. Museum für konkrete Kunst. -24.5.: *Christian Megert*. Retrospektive. (K).

Ixelles (B). Musée. -31.5.: *Steinlen, l'œil de la rue*.

Jena. Kunstsammlung. -7.6.: *Bauhaus in Jena*. Gemälde, Zeichnungen, Modelle, Objekte, Fotos, Dokumentationen.

Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -1.6.: *Adolph Gottlieb*. Sculptures. (K).

Karlsruhe. Landesmuseum. 18.4.-9.8.: *Jugendstil am Oberrhein*. Kunst und Leben ohne Grenzen. Museum beim Markt. -21.6.: *Papierwelten in 3D*. Schloß. -19.4.: *Asoo Khanmohammadi*. Fotografien aus dem Iran.

Staatl. Kunsthalle. -3.5.: *Tony Cragg*. Zeichnung und Skulptur. (K).

Städt. Galerie. -7.6.: *Schönheitskult in der aktuellen Kunst*. -12.7.: *Sabine Funke*.

ZKM. -19.4.: *Medium Religion*. -28.6.: *Vernetzte Systeme in der digitalen Kultur Spaniens*. -26.7.: *Kalkül und Form in den Künsten*.

Kassel. Museum für Sepulkralkultur. -30.4.: *Todesdarstellungen auf liturgischen Textilien des 16.-19. Jhs*. Schloß Wilhelmshöhe. -1.6.: *Bunte Götter*. Die Farbigeit der antiken Skulptur. (K).

Kaufbeuren. Kunsthhaus. -14.6.: *Gradwanderung*. Künstler reagieren auf den Klimawandel.

Kiel. Kunsthalle. -7.6.: *Tal R*. Werkschau.

Kleve. Museum Kurhaus. -26.4.: *Brice Marden*. Retrospektive der Druckgraphik.

Koblenz. Ludwig-Museum. -3.5.: *Evgeni Dybsky*; *Paul Schwer*. 10.5.-5.7.: *Von Armani bis Andy Warhol*. Die neuen Meisterwerke im Ludwig Museum.

Kochel am See. Franz Marc Museum. -19.4.: *Lovis Corinth*. Walchenseebilder und Selbstbildnisse.

Köln. artothek. -25.4.: *Haidée Henry*. 7.5.-20.6.: *Ulrike Siecaup*. Domschatzkammer. -30.6.: *Zurückgewonnen für den Kölner Dom*. Die heilige Katharina vom Hochaltar

und ein Pleurant vom Grabmal des Erzbischofs Wilhelm von Gennepe.

Kolumba. -27.4.: *Hermann Abrell*. Gemälde seit 1978. -31.8.: *Der Mensch verläßt die Erde*. 29.4.-31.8.: *Kobo Mori-Newton*.

Käthe Kollwitz Museum. 17.4.-28.6.: *Käthe Kollwitz und ihr Ringen um die Plastik*.

Kunstverein. 23.4.-7.6.: *Nora Schultz*.

Museum für Angewandte Kunst. -26.4.: *Felsen aus Beton und Glas*. Die Architektur von Gottfried Böhm. -17.5.: *Netzwerke*. Kunst auf der Spitze. 10.5.-19.7.: *Von Picasso bis Warhol*. Künstlerschmuck der Avantgarde.

Museum für Ostasiatische Kunst. -26.4.: *Chinesische Frühkeramik aus dem Bestand*.

Museum Ludwig. -14.6.: *Maria Lassnig*. Aquarelle und Zeichnungen von 1947 bis heute. -26.7.: *Lucy McKenzie*. 21.4.-12.7.: *Christopher Wool*. 24.4.-23.8.: *Jonathan Horowitz*; *Erik van Lieshout*.

SK Stiftung Kultur. -7.6.: *Pflanzenstudien von Karl Blossfeld und verwandte Positionen*. -26.7.: *Tanz, Eleganz und Weiblichkeit*.

Stadtmuseum. -17.5.: *Gerd Baukhage und Freunde; Zu den Heiligen Drei Königen*.

Wallraf-Richartz-Museum. -17.5.: *Caspar Scheuren*. Rheinromantik. Aquarelle. -16.8.: *Der Mond*.

Königswinter. Haus Schlesien. -10.5.: *Wolfgang von Websky (1895-1992)*. Realität und Impression.

Konstanz. Städt. Wessenberg-Galerie. 25.4.-30.8.: *Idylle auf Zeit*. Malerferien am Untersee 1880-1914. (K).

Kopenhagen (DK). Arken Museum. -7.6.: *Monet, Renoir, van Gogh, Gauguin*. Impressionisten og postimpressionister fra Israel Museum, Jerusalem.

Statens Museum for Kunst. -1.6.: *Wilhelm Freddie*. (K). -14.6.: *The Gottdorfer Codex*. -6.9.: *Jakob S. Boeskov*.

Krefeld. Haus Lange & Haus Esters. -1.6.: *John Baldessari*. (K); *Allora & Calzadilla*. Videokunst. (K). Deutsches Textilmuseum. -26.4.: *Prachtdrucke*. Europäische Druckstoffe.

Krems (A). Kunsthalle. -14.6.: Edgar *Honetschläger*. -21.6.: *Alfred Hrdlicka*. Der Maler und Zeichner. -12.7.: *Otto Dix*. Zwischen Paradies und Untergang. (K).

Künzelsau. Museum Würth. -6.1.10: *Im Blick des Sammlers*. Neuerwerbungen von Kirchner und Schlemmer bis Kiefer.

Laren (NL). Singer Laren. -30.8.: *Tiffany Girls*. Nieuw licht of Tiffany.

Lausanne (CH). Fondation de l'Hermitage. -24.5.: *Christo et Jeanne-Claude*. Over The River. A Work in Progress.

Musée cantonal des Beaux-Arts. -17.5.: *Michel François*.

Leeds (GB). City Art Gallery. -26.4.: *Rank*. Picturing the social order 1516-2009.

Leeuwarden (NL). Fries Museum. 19.4.-12.9.: *W.C. de Groot (1853-1939)*.

Leipzig. Grassi-Museum. -28.6.: *Joe Colombo*. Design und die Erfindung der Zukunft. (K).

Museum der bildenden Künste. -1.6.: *Fünf Sammler und ihre Favoriten*. Eduard Beaucamp, Eduard von der Heydt, Christoph Müller, Michael Haas, Dieter und Si Rosenkranz.

Leverkusen. Museum Morsbroich. -26.4.: *Moralische Fantasien*. Aktuelle Positionen zeitgenössischer Kunst in Zusammenhang mit der Klimaerwärmung. 15.5.-2.8.: *Candida Höfer*.

Lille (F). Musée d'art moderne. -12.7.: *Hypnos*. Images et inconscients en Europe (1900-1949).

Palais de Beaux-Arts. 15.5.-31.8.: *Miroirs d'Orient*.

Limburg. Diözesanmuseum. -3.5.: *Angela M. Flaig*. Stilleben.

Linz (A). Landesgalerie. -7.6.: *Toulouse-Lautrec*. Der intime Blick auf die menschliche Existenz.; *Körperbilder*. Egon Schiele, Gustav Klimt, Alfred Kubin, Henri de Toulouse-Lautrec. Aus der Slg.; *Frauenbilder von Alfred Kubin*. Aus der Slg. -14.6.: *Claudia Angelmaier*. Lentos. -19.4.: *Stadtbilder in der Kunst 1909-2009*; *Kutlug Ataman*. Mesopotamische Erzählungen. -10.5.: *Best of Austria*. Eine Kunstslg. -2.6.: *Michaela Melián*. 8.5.-2.8.: *Bayer und die Moderne*.

Nordico-Museum. -26.4.: *Zauberkünste*. In Linz und der Welt.

Liverpool (GB). Tate. -10.5.: *Glenn Brown*.

Lady Lever Art Gallery. -31.5.: *French Impressionists*.

London (GB). British Library. 23.4.-6.8.: *Henry VIII*. Man and Monarch.

British Museum. -31.5.: *The Intimate Portrait*. Drawings, miniatures and pastels from Ramsay to Lawrence. Courtauld Gallery. -17.5.: *Love and Marriage in Renaissance Florence*. The Courtauld Wedding Chests. (K). Dulwich Picture Gallery. -3.5.: *Veronese*. The Petrobelli Altarpiece. -31.5.: *Sickert in Venice*.

Estorick Collection. -19.4.: *Umberto Boccioni*. Drawings and Sculpture.; *Luca Buvoli*. Multimedia work. 29.4.-21.6.: *Framing Modernism*. Architecture & Photography in Italy 1926-1965.

Hayward Gallery. -4.5.: *Mark Wallinger's The Russian Linesman*. -25.5.: *Annette Messager*.

National Gallery. -7.6.: *Picasso*. Challenging the Past. (K). National Portrait Gallery. -31.5.: *Gerhard Richter*. The Portraits. -14.6.: *Constable Portraits*. The Painter and His Circle.

Queen's Gallery. -26.4.: *Bruegel to Rubens*. Masters of Flemish painting.

Tate Britain. -26.4.: *Tate Triennial 2009*. -17.5.: *Van Dyck and Britain*.

Tate Modern. -17.5.: *Rodchenko & Popova*. Defining Constructivism. -25.5.: *Roni Horn*.

V&A. -19.7.: *Baroque 1620-1800*. Style in the Age of Magnificence. -22.11.: *Owen Jones (1809-74)*.

- Wallace Collection. -10.5.: *Treasures of the Black Death*.
- Los Angeles (USA). County Museum of Art. -19.4.: *Expressionism after the Great War*. Selections from the Rifkind Center.; *Art of Two Germanys*. Cold War Cultures. (K). -7.6.: *Franz West*. Work, 1972-2008. 3.5.-4.10.: *Pompeii and the Roman Villa*. Art and Culture around the Bay of Naples.
- Getty Center. -3.5.: *Captured Emotions*. Baroque Painting in Bologna, 1575-1725. -24.5.: *German and Central European Manuscript Illumination*. -14.6.: *The Portrait*. -5.7.: *Made for Manufacture*.; *Finding Sculpture in the Decorative Arts*. -9.8.: *Paul Outerbridge*.; *Jo Ann Callis*.
- Getty Villa Malibu. -1.6.: *Reconstructing Identity*. The Statue of a God from Dresden.; *Roman Portraits and Modern Copies*. -7.9.: *The Lasting Allure of Ancient Gems*.
- Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -1.6.: *Max Ernst*. Drøm og revolution.
- Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -26.4.: *Alles*. 30 Jahre Wilhelm-Hack-Museum.
- Rudolf-Scharpf-Galerie. -26.4.: *Markus Vater*. (K). 8.5.-2.8.: *Kaspar Toggenburger*.
- Kunstverein. 25.4.-28.6.: *Saar Ferngas Förderpreis Junge Kunst 2008*.
- Lüdenscheid. Museen der Stadt. -21.6.: *Preußen*. Aufbruch in den Westen.
- Lugano (CH). Museo Cantonale d'Arte. -10.5.: *Francis Bott*. -14.6.: *Julius Bissier*. Der metaphysische Maler. (K).
- Luzern (CH). Kunstmuseum. -10.5.: *Urs Lüthi*. (K). -14.6.: *Giacomo Santiago Rogado*.; *Vom Holbein-Fresko bis zu Meglingers Brückenbildern*. Werke des 16. und 17. Jhs. aus der Slg. -21.6.: *David Shrigley*, *Yuchi Yokoyama*, *Elvis Studio*.
- Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -29.6.: *Juliette Récamier et les arts*.
- Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -14.6.: *Jacob Jordaens*. The Making of a Masterpiece. (K). -16.8.: *Exile on Main St*. Humour, exaggeration & anarchy in American art. -13.9.: *Hunted by the virgin*. The Diana tapestries of the Rijksmuseums.
- Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -20.4.: *Eulàlia Valldosera*.; *Paul Thek*. -25.5.: *Paul Sietsema*. -1.6.: *Julio González*. 22.4.-31.8.: *Juan Muñoz*. 1.5.-6.7.: *Fischli & Weiss*.
- Museo Thyssen-Bornemisza. -17.5.: *The Shadow*.
- Palacio Real. 30.4.-19.7.: *Gusto Neoclásico*. Carlos IV mecenas y coleccionista.
- Prado. -19.4.: *Francis Bacon*. -31.5.: *La bella durmiente*. Pintura victoriana del Museo de arte de Ponce.
- Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -21.6.: *Reinhard Stangl*. Malerei.
- Kulturhistorisches Museum. -19.4.: *Verfolgt, verfemt, entartet*. Werke aus der Slg. im Willy-Brandt-Haus.
- Magny (F). Musée national de Port-Royal. -29.6.: *Trois maîtres du dessin*. Philippe de Champaigne, Jean-Baptiste de Champaigne, Nicolas de Plattenmontagne (1625-1706).
- Mailand (I). Pal. Reale. -7.6.: *Futurismo 1909-2009*. Velocità, Arte, Azione.
- Pinacoteca di Brera. -2.6.: *Paesaggi di Lombardia*. 1817-1822, la Sala dei Paesaggi.
- Mainz. Dommuseum. -27.9.: *HAP Grieshaber zum 100. Geburtstag*.
- Kunsthalle. -7.6.: *Matthias Weischer*.
- Landesmuseum. -3.5.: *Sven Paustian*. Fotokunst.
- Manchester (GB). Art Gallery. -4.5.: *Ten Drawings by Leonardo da Vinci from the Royal Coll.*
- Manderen (F). Château de Malbrouck. -31.8.: *Splendeurs de l'Empire*. Autour de Napoléon et de la cour impériale.
- Mannheim. Kunsthalle. -19.4.: *David Nash*. Monumental Sculpture. -3.5.: *Martin Zeller*. Fotoarbeiten. (K).
- Reiss-Engelhorn-Museum. -26.4.: *Sascha Weidner*. Fotokunst. -30.4.: *Robert Häusser*. Das Moortagebuch. Fotografien. (K). -24.5.: *Stephan von Stengel (1750-1822)*. Druckgraphik. -7.6.: *Hochzeitskultur und Mode von 1800 bis heute: eine deutsch-türkische Begegnung*. 10.5.-28.6.: *WeldeKunstpreis Fotografie 2009*.
- Marburg. Universitätsmuseum. -28.6.: *Wege zur Moderne*. Richard Hamann als Sammler. (K).
- Martigny (CH). Foundation Pierre Gianadda. -14.6.: *Rodin Erotique*.
- Meersburg. Galerie Bodenseekreis. -5.7.: *Jakob Bräckle (1897-1987)*.
- Merseburg. Schloß. -17.5.: *Hans Rothe*. Malerei.
- Minneapolis (USA). Institute of Arts. -3.5.: *Strange Ornament from the Renaissance Mind*. -24.5.: *Avant-garde Artist's Books*. -14.6.: *From Rembrandt to Matisse*. Selected Works on Paper.
- Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -24.5.: *Keren Cytter*, *Manuel Graf*, *Simon Dybbroe Møller*, *Tris Vonna-Michell*. (K).
- Montpellier (F). Musée Fabre. -31.5.: *Emil Nolde (1867-1956)*.
- München. Alte Pinakothek. -17.5.: *Kurfürst Johann Wilhelms Bilder*.
- Antikensammlung und Glyptothek. -27.6.: *Kunstkammer und Antiquarium*. Die frühen Antikensammlungen der Wittelsbacher.
- Archäol. Staatssammlung. -30.8.: *Luxus und Dekadenz*. Römisches Leben am Golf von Neapel.
- Artothek. -18.4.: *Bert Rückert*.
- Bayerisches Nationalmuseum. -26.7.: *Die Wittelsbacher und das Reich der Mitte*. 400 Jahre China und Bayern. (K). -2.8.: »Gegenstände, die bisher der Welt

- verborgen waren«. Kunstwerke aus der Bayerischen Akademie der Wissenschaften im BNM.
 Bayerische Staatsbibliothek. -30.6.: *Bücher für Gelehrte*. Bayerische Staatsbibliothek und Bayerische Akademie der Wissenschaften.
 Glyptothek. -31.5.: *Antike im Feuer*. Bilder von Horst Thürheimer.
 Haus der Kunst. -17.5.: *William Eggleston*. Fotografien & Videos 1961-2008. (K.); *Apichatpong Weerasethakul*. Installation.; *Gerhard Richter*. Abstrakte Bilder. (K). -1.6.: *Maison Martin Margiela*. (K).
 Hypo-Kunsthalle. -7.6.: *Frans Hals und Haarlems Meister der Goldenen Zeit*. (K).
 Jüdisches Museum. -7.6.: *Fluchtpunkte*. Tel Aviv. -30.8.: *Stadt ohne Juden*. Die Nachtseite der Münchner Stadtgeschichte.
 Lenbachhaus. -10.5.: *Dan Flavin*. Untitled (for Ksenia).
 Münzsammlung. -31.10.: *Der Glanz der Arethusa*. Von Quellnymphen zu Burggrafen.
 Pinakothek der Moderne. -17.5.: *Dorothea Prühl*. Colliers. (K). -31.5.: *Klaus Kinold*. Architekturphotographie. (K). -21.6.: *Die Gegenwart der Linie*. Auswahl neuerer Erwerbungen des 20. und 21. Jhs. (K.); *Gegenwartskunst aus der Slg.* -5.7.: *Zoe Leonard*. Fotografien. -12.7.: *IKEA*. Democratic Design.
 Rathausgalerie. -30.4.: *30 Jahre Kunst in der Rathausgalerie*; *Jo Melf*. Wandmalerei.
 Villa Stuck. -19.4.: *Martin Dessecker*. (K). 23.4.-28.6.: *Provocation et Finesse*. Honoré Daumier zum 200. Geburtstag. Lithographien und Skulpturen. (K).
 Münster. Stadtmuseum. -19.4.: *Kleidung und Mode in Münster von den 1950er bis zu den 1970er Jahren*. -28.6.: *Hanne-Nüte Kämmerer*. Westfalenstoffe und andere Spitzen.
 Städt. Ausstellungshalle. -3.5.: *Jon Pylypchuk*.
 Nancy (F). Musée des Beaux-Arts. -8.6.: *Dessins de Jean-Léon Gérôme*.
 Neapel (I). Pio Monte della Misericordia. -30.5.: *Storie di donne*. Letteratura, società e tradizioni nella pittura napoletana dell'Otto e del Novecento.
 Museo Pignatelli. -5.7.: *Vincenzo Gemito*.
 Madre. -11.5.: *Alighiero & Boetti*. Mettere all'Arte il Mondo.
 Neuburg a.d.D. Stadtmuseum. -14.6.: *Die Pflanzen der Klostermedizin*. Darstellung und Anwendung der Arzneipflanzen von der Spätantike bis in die Frühe Neuzeit. (K).
 Neumarkt i.d. OPf. Museum Lothar Fischer. -14.6.: *Herbert Peters (1925-2006)*. Stein, Eisen, Bronze, Gips und Papier.
 Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -10.5.: *Die Künstlergruppe »Die Scholle« und Leo Putz*. Malerei der Jahrhundertwende aus der Slg. Unterberger. (K).
 Neuss. Clemens-Sels-Museum. -24.5.: *Henri Rousseau und sein Umkreis*.
 Langen Foundation. -24.5.: *Jean Dubuffet*. (K).
 Neuwied. Roentgen-Museum. -3.5.: *Die Fächerslg. Herzog Augusts von Sachsen-Gotha-Altenburg*.
 New Haven (USA). Yale BAC. -3.5.: *Charles Darwin, Natural Science and the Visual Arts*.
 Yale Art Gallery. -24.5.: *Picasso and the Allure of Language*.
 New York (USA). Brooklyn Museum. -10.5.: *Egypt's Pagan and Coptic Sculpture*. -31.5.: *The Fertile Goddess*. -5.7.: *Gustave Caillebotte*. Impressionist Paintings from Paris to the Sea.
 Frick Collection. -10.5.: *Masterpieces of European Painting from the Norton Simon Museum*.
 Guggenheim Museum. -19.4.: *The Third Mind*. American Artists Contemplate Asia, 1860 to 1989. 15.5.-23.8.: *Frank Lloyd Wright*.
 The Jewish Museum. -2.8.: *Reclaimed*. Paintings from the collection of Jacques Goudstikker.
 Metropolitan Museum. -19.4.: *Pierre Bonnard*. The Late Interiors. -26.4.: *Raphael to Renoir*. Drawings from the Coll. of Jean Bonna. -24.5.: *Cast in Bronze*. French Sculpture from Renaissance to Revolution. -25.5.: *Walker Evans and the Picture Postcard*. 21.4.-2.8.: *The Pictures Generation, 1974-1984*.
 MoMA. -11.5.: *Martin Kippenberger*. The Problem Perspective. -18.5.: *Paul Graham*. Photographs. -8.6.: *Klara Liden*. Sculptural installation and video.; *Into the Sunset*. Photography's Image of the American West. -15.6.: *León Ferrari and Mira Schendel*. -22.6.: *Paper*. Pressed, Stained, Slashed, Folded. -29.6.: *Sol LeWitt*. -24.8.: *Stage Pictures*. Drawing for Performance. 6.5.-27.7.: *Aernout Mik*.
 Neue Galerie. -29.6.: *Brücke*. The Birth of Expressionism in Dresden and Berlin 1905-1913. (K).
 P.S.1 Contemporary Art Center. -14.9.: *Kenneth Anger*; *Florian Slotau*.
 Whitney Museum. -19.4.: *Synthetic*. -17.5.: *Artists Making Photographs*. Chamberlain, Rauschenberg, Ruscha, Samaras, Warhol. -31.5.: *Jenny Holzer*.
 Nijmegen (NL). Museum Het Valkhof. -1.6.: *Lucebert*. Zeichnungen. Slg. Van Lanschot. -30.8.: *Jan Jansen, Swip Stolk*. Design.
 Nîmes (F). Musée des Beaux-Arts. -31.8.: *Autour de Pandore*. Sculptures de Pradier sorties des réserves.
 Nürnberg. Kunsthalle. -24.5.: *Anne-Mie Van Kerckhoven*.
 Kunsthaus. -26.4.: *Michel Meyer*.
 Neues Museum. -1.6.: *Marcello Morandini*. Design, Kunst, Architektur. 1.5.-26.7.: *Katharina Grosse*.
 Offenbach. Deutsches Ledermuseum. -19.4.: *Leder als Ausgangsmaterial für Experimente*.
 Oldenburg. Augusteum. -7.6.: *Shan Fan*. Malerei des Augenblicks, Malerei der Langsamkeit.
 Edith-Ruß-Haus. -19.4.: *Cornelia Sollfrank*.
 Horst-Janssen-Museum. -3.5.: *Andy Warhol*. Siebdrucke. (K).

- Kunstverein. -24.5.: *Bernd Ribbeck und Claudia Wieser*.
Olten (CH). Kunstmuseum. 8.5.-21.6.: *Gillian White*.
 Werke aus 40 Jahren. (K).
- Osnabrück**. Felix-Nussbaum-Haus. -19.4.: *Jüdische Wege durch die Moderne*.
- Oxford (GB)**. Christ Church Picture Gallery. -31.5.: *Sir Peter Lely (1618-1680)*. Artist-collector of the Baroque.
- Paderborn**. Abdinghof. -31.5.: *Von Liebermann bis Immendorff*. Ausgewählte Zeichnungen und Druckgrafiken aus eigenem Bestand.
 Diözesanmuseum. -17.5.: *Jürgen Rehrmann*. Die Auflösung des Dominikanerkonvents Warburg. Fotografische Reflexionen.
 Reithalle. -7.6.: *Giorgio Morandi, Alberto Giacometti*. (K).
- Padua (I)**. Musei Civici agli Eremitani. -15.7.: *Lo spirito e il corpo 1550-1560*. Cento anni di ritratti a Padova nell'Età di Galileo.
- Paris (F)**. Centre Georges Pompidou. -11.5.: *Asger Jorn*. Dessins. -20.7.: *Alexander Calder*. Les années parisiennes, 1926-1933. -10.8.: *Wassily Kandinsky*. Retrospektive.
 Ecole Nationale des Beaux-Arts. -30.4.: *Le dessin à Florence au temps de Michel-Ange*.
 Grand Palais. -13.7.: *Le grand monde d'Andy Warhol*. -6.7.: *Arcimboldo, Dalí, Raetz*.
 Hôtel de ville. 6.5.-31.8.: *Gustave Eiffel, le magicien du futur*.
 Louvre. -8.5.: *Les batailles de l'empereur de Chine*. -18.5.: *Yan Pei-Ming*. (K); *Ferdinand Georg Waldmüller (1793-1865)*; *Imaginaire de l'Arioste, l'Arioste imaginé*. -29.6.: *Visions du monde dans l'Égypte ancienne*. -6.7.: *Les premiers retables (XIIe-début du XXe siècle)*. 7.5.-31.8.: *Le Louvre pendant la Seconde Guerre mondiale*. Regards photographiques 1939-1947.
 Musée d'Orsay. -31.5.: *Oublier Rodin*. La sculpture à Paris entre 1905 et 1914. -19.7.: *Voir l'Italie et mourir*. Photographie et peinture en Italie à l'épreuve du »Grand Tour« au XIXe siècle.; *Ernest Hébert*. Italiennes modèles.
 Musée des Arts décoratifs. -31.5.: *Jean Després et le bijou Art déco*.
 Musée Carnavalet. -28.6.: *Jules Hardouin Mansart (1646-1708)*.
 Musée du Luxembourg. -2.8.: *Filippo et Filippino Lippi*. La Renaissance à Prato.
 Musée Jacquemart-André. -21.6.: *Les Primitifs italiens*. Splendeurs du Musée d'Altenbourg.
 Musée du Petit-Palais. -28.6.: *William Blake, cent dessins provenant des collections anglaises*. -5.7.: *Athos, la Montagne Sainte, témoin de l'Empire byzantin*.
 Musée Picasso. -1.9.: *Daniel Buren*.
- Parma (I)**. Fondazione Magnani-Rocca. -28.6.: *Il Petit Palais di Parigi alla Fondazione Magnani Rocca. Incontro con Rembrandt*.
- Passariano (I)**. Villa Manin. -30.8.: *Zigaina*. Opere 1942-2009.
- Passau**. Museum Moderner Kunst. 24.4.-7.6.: *Ars Porcellana*. Eine Reliefserie von Rosenthal.
- Pavia (I)**. Castello Visconteo. -2.6.: *Il Bacio tra Romanticismo e Novecento*.
- Perugia (I)**. Galleria Naz. -26.7.: *Alberto Burri*.
- Pforzheim**. Reuchlinhaus. -5.7.: *Schmuck der Wiener Werkstätte*.
- Philadelphia (USA)**. Museum of Art. -26.4.: *Grand Scale*. Monumental Prints in the Age of Dürer and Titian. -17.5.: *Cézanne and Beyond*. -1.11.: *Henri Matisse and Modern Art on the French Riviera*.
- Pinneberg**. Drostei. -20.4.: *Positionen türkischer Künstler 1978-2008*. 10.5.-20.6.: *Horst Janssen*. Zum 80. Geburtstag.
- Pont-Aven (F)**. Musée. -1.6.: *Emma Herland (1856-1947)*. Femme artiste en Bretagne.
- Prag (CZ)**. Burg. -28.6.: *Spanish Prague*.
- Princeton (USA)**. Princeton University Art Museum. -7.6.: *Myth and Modernity*. Ernst Barlach's Images of the Nibelungen and Faust. (K).
- Québec (Can.)**. Musée National des Beaux-Arts. -31.5.: *Ingres et les modernes*.
- Ratingen**. Museum. -26.4.: *Slg. Annette und Burkhard Richter*.
- Ravenna (I)**. Museo d'Arte della Città. -21.6.: *L'artista viaggiatore*. Da Gauguin a Klee, da Matisse a Ontani.
- Regensburg**. Historisches Museum und Städt. Galerie. -17.5.: *Der katholische Faktor in der zeitgenössischen Kunst aus Polen und Deutschland*.
 Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -17.5.: *Corinth auf Papier*. Die Regensburger Slg. -1.6.: *Arno Schmidt als Fotograf*. (K).
 Städt. Galerie. -14.6.: *Köpfe aus den Privatslgen. des Förderkreises der Museen Regensburg*.
- Reggio di Caserta (I)**. Museo. -6.7.: *Alla corte di Vanvitelli*. I Borbone e le Arti alla Reggia di Caserta.
- Reggio Emilia (I)**. Pal. Magnani. -19.7.: *Joan Mitchell*. La pittura dei due mondi.
- Remagen**. Bahnhof Rolandseck. -14.6.: *Art is Arp*. Zeichnungen, Collagen, Reliefs, Skulpturen, Poesie. 1.5.-30.8.: *Jonathan Meese*. (K). 15.5.-16.8.: *Modellstück*. Werke von Georgi, Häfner, Mucha, Rehberger, Sauerer, Stark.
- Reutlingen**. Städt. Galerie. -12.7.: *Heimat?! Junge Kunst 2009*. Neue Medien, Installationen, Bilder und Objekte.
 Spennhaus. -1.6.: *Grieshaber und die Moderne*.

- Riehen (CH).** Fondation Beyeler. -24.5.: *Bildwelten. Afrika, Ozeanien und die Moderne.*
- Riggisberg (CH).** Stiftung. *Wegen Bauarbeiten bis Frühjahr 2011 geschlossen.*
- Roermond (NL).** Karoluskapel. -21.6.: *The hidden world of the carthusians of Roermond.*
- Rom (I).** Colosseo. -31.12.: *Il Divo Vespasiano. Il Bilmillenario dei Flavi.*
 Complesso del Vittoriano. -29.6.: *Giotto e il Trecento. Il più Sovrano Maestro stato in dipintura.* (K).
 Galleria Nazionale d'Arte Moderna. -24.5.: *Cy Twombly. Cicli e stagioni.*
 Musei di Villa Torlonia. -24.5.: *L'arte della pubblicità. Il manifesto italiano e le avanguardie 1920-1940.*
 Museo dell'Ara Pacis. -19.4.: *Archeologia e città. Il mausoleo di Augusto e la valorizzazione di piazza Augusto Imperatore.*
 Pal. Braschi. -19.4.: *Roma, la magnifica visione. Vedute panoramiche del XVIII e XIX secolo dalle coll. Scuderie del Quirinale.* -24.5.: *Futurismo.*
 Villa Medici. -31.5.: *François-Marius Granet (1775-1849). La natura romantica.*
- Romont (CH).** Musée Suisse du Vitrail. -20.9.: *Art du verre contemporain.*
- Rostock.** Kulturhistorisches Museum. -3.5.: *À la mode. Die Kleidung des eleganten Frauenzimmers 1780-1830.* -24.5.: *Meisterwerke der Moderne. Aus den Beständen der 1937 von den Nationalsozialisten beschlagnahmten Kunst, Teil II.*
- Rotterdam (NL).** Kunsthal. -24.5.: *Annette Meyer.* -1.6.: *200 years Prix de Rome.* -7.6.: *Martin Roemers. A Tribute to the Trabant. Photography.*
- Rovereto (I).** Mart. -7.6.: *Futurismo 100. Illuminazioni. Avanguardia a confronto. Italia, Germania, Russia.*
- Rovigo (I).** Pal. Roverella. -28.6.: *Art Déco. Arte in Italia 1919-1939.*
- Rüsselsheim.** Opelvillen. -17.5.: *Der Schmerz sitzt tief. Internationale Positionen der Gegenwartskunst.*
- Saarbrücken.** Saarland Museum. -19.4.: *Die Fotografie im Saarlandmuseum von 1844 bis 1995.*
- Saint-Denis (F).** Musée d'art et d'histoire. -29.6.: *Théophile Alexandre Steinlen. Chroniqueur d'une fin de siècle.*
- Saint Louis (USA).** Art Museum. -17.5.: *Power and Glory. Court Arts of China's Ming Dynasty.*
- St. Gallen (CH).** Kunstmuseum. -10.5.: *Nedko Solakov. Emotions.* (K). -16.8.: *Elf Sammlungen für ein Museum.*
- Salzburg (A).** Barockmuseum. -19.4.: *Schnupfkultur des 18. Jhs.* 24.4.-31.5.: *Kein Tag sei ohne einen Strich (Apelles).* Aus der Graphikslg.
 Dommuseum. 15.5.-26.10.: *Zerstörung und Wiederaufbau des Domes 1944-1959.*
 Galerie im Traklhaus. -18.4.: *Salzburg – Litauen. Algis Griškevičius, Severija Inčirauskaitė, Johannes Kubin, Marianne Lang, Birgit Pleschberger, Zydre Ridulyte, Gerald Schicker.* 24.4.-30.5.: *Kunstankäufe des Landes Salzburg, Teil I.*
 Galerie Welz. -25.4.: *Josef Mikl (1928-2008). Ölbilder, Pastelle, Zeichnungen.* (K). 29.4.-6.6.: *Eva Wagner.*
 Museum der Moderne Mönchsberg. -7.6.: *Neuzugänge seit 2006.* -14.6.: *Nancy Spero.* Herbert-Boeckl-Preisträgerin 2009. -21.6.: *Georg Baselitz. Gemälde und Skulpturen 1960-2008.*
 Residenzgalerie. -26.4.: *Weiß. Die Reinheit der Form in der japanischen Kunst.* (K).
 Rupertinum. -19.4.: *Günter Brus.; Eva Grubinger.* 25.4.-12.7.: *Alfred Kubin als Zeichner und Illustrator.*
 Salzburgmuseum. -19.4.: *Stadt Salzburg. Ansichten aus fünf Jh.*
- San Gimignano (I).** Museo del Conservatorio di Santa Chiara. -21.6.: *Benedetto da Maiano. La riscoperta di un crocifisso dimenticato.*
- San Francisco (USA).** Fine Arts Museum. -17.5.: *Andy Warhol.* (K).
- Schaffhausen (CH).** Museum zu Allerheiligen. -3.5.: *Blaue Stunde. Bilder zwischen Tag und Nacht.* -10.5.: *Die Anatomie des Bösen.*
- Schleswig.** Schloß Gottorf. -19.4.: *Anselm Kiefer aus der Slg. Großhaus.* (K).; *Armin Müller-Stahl. Buddenbrooks. Übermalungen eines Drehbuchs.* -28.6.: *Niki de Saint-Phalle.*
- Schwäbisch Gmünd.** Museum im Prediger. 15.5.-13.9.: *Highlights der Daimler Kunst Slg. 1909-2009.*
 Galerie im Prediger. -3.5.: *Michael Langer. Zerrbilder 1965-1968.*
- Schwäbisch Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. -3.5.: *Gerda Bier. Skulpturen, Materialcollagen.*
 Kunsthalle Würth. 27.4.-27.9.: *David Hockney. Nur Natur.* (K).
- Schweinfurt.** Museum Georg Schäfer. -21.6.: *Bilder wie Worte. Deutsche Zeichnungen und illustrierte Bücher 1800-1924.* (K).
- Seattle (USA).** Art Museum. -26.4.: *Transatlantic. American Artists in Germany.* 2.5.-21.2.10.: *Bringing Munich Home. Selections from the Frye Founding Coll.*
- Seebüll.** Nolde-Museum. -2.12.: *Emil Nolde. »Mein Land am Meer«. Heimat und Welt.*
- Selb.** Porzellanikon. -3.5.: *Perron-Kunstpreis der Stadt Frankenthal in Selb.* Seit 3.4.: *100 Jahre technische Keramik aus Auma.*
- Serra S. Quirico (I).** Polo Museale S. Lucia. -13.9.: *Pasqualino Rossi. La scoperta di un protagonista del Barocco.* (K).

- Siegen.** Museum für Gegenwartskunst. -10.5.: *Blickmaschinen*. Optische Experimente und ihre Rezeption in der zeitgenössischen Kunst. Slg. Nekes.
- Singen.** Kunstmuseum. -10.5.: *Clemens Kalischer*.
- St. Paul (A).** Stift. 26.4.-8.11.: *Die Macht des Wortes*. Benediktinisches Mönchtum im Spiegel Europas. (K).
- Stade.** Kunsthaus. -10.5.: *Jörg Immendorff*. Druckgrafisches Werk.
- Stanford (USA).** Cantor Arts Center at Stanford University. -16.8.: *Pop to Present*.
- Straßburg (F).** Musée d'Art Moderne et Contemporain. -25.10.: *Pigmente und Pixel*. Farben in der Kunst. 18.4.-23.8.: *Marin Karmitz*. Galerie Heitz. -12.7.: *Realités d'un monde*. Peintures flamandes et hollandaises du musée. Palais Rohan. -12.7.: *Realitäten einer Welt*. Flämische und holländische Malerei aus der Slg. -31.8.: *Todesriten im Elsaß*. Von der Vorgeschichte bis zum 19. Jh.
- Stuttgart.** ifa-Galerie. 17.4.-14.6.: *Schauplatz Natur*. Das Paradies ist anderswo. Kunstmuseum. -14.6.: *Das Triptychon in der Moderne*. -10.5.: *Stefan Burger*. Kunstverein. -10.5.: *Teresa Hubbard, Alexander Birchler*. Staatsgalerie. -1.6.: *Deutsches Informel*. Zeichnungen und Druckgraphik. -5.7.: *Wiener Aktionismus*.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -31.5.: *Bernd Pfarr*. Komische Welten.
- Tours (F).** Musée des Beaux-Arts. -22.6.: *Mantegna, le prédelle de San Zeno de Vérone 1457-1459*.
- Trier.** Rheinisches Landesmuseum. -25.10.: *Schönheit im alten Ägypten*. Sehnsucht nach Vollkommenheit.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -19.4.: *Claudia Desgranges*. Farbtagebücher.
- Troyes (F).** Église Saint-Jean-au-marché. 18.4.-28.10.: *Le beau XVIe siècle*. Chefs d'œuvre de la sculpture en Champagne.
- Tübingen.** Kunsthalle. -19.4.: *Thomas Huber*. 25.4.-5.7.: *Der innere Blick*. Das Interieur in der zeitgenössischen Kunst.
- Überlingen.** Städt. Galerie. -7.6.: *Bernhard Huber, Christiane Reinhardt, Barbara Seifried, Herbert Stehle*. -31.10.: *Pferde*. Kunst von Dürer bis Dalí.
- Ulm.** Stadthaus. -5.7.: *Neue Fotografien aus dem Weltraum*. Ulmer Museum. -17.5.: *Paul Klee und die Romantik*. (K). -7.6.: *Kreuz, Rad und Schere*. Mittelalterliche Grabplatten vom Ulmer Münsterplatz.
- Unna.** Zentrum für Internationale Lichtkunst. -31.5.: *James Turrell*. Geometrie des Lichts.
- Urbino (I).** Pal. Ducale. -12.7.: *Raffaello e Urbino*.
- Utrecht (NL).** Centraal Museum. -3.1.10.: *Utrechters dromen van Rome*. Italiaanse invloeden op de Utrechtse Oude Meesters.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -26.4.: *Matti Braun*. -14.6.: *Der Blick*. -18.10.: *Pferde als höfisches Motiv der Kunstgeschichte*. 15.5.-6.9.: *Christian Boltanski*.
- Venedig (I).** Cà Foscari. -10.5.: *Sacro e bellezza dell' Etiopia cristiana*. Museo del Vetro. -1.5.: *Murano 1797-1859 dalle collz.*
- Versailles (F).** Schloß. -28.6.: *Fastes de cour et cérémonies royales*. Le costume de cour en Europe 1650-1800.
- Villingen-Schwenningen.** Städt. Galerie. -10.5.: *Gao Xingjian*. Tuschmalerei 1983-1993.
- Waiblingen.** Galerie Stihl. -3.5.: *Bildergeschichten*. Von Wilhelm Busch bis Robert Gernhardt.
- Waldenbuch.** Museum Ritter. -19.4.: *Die Slg. Hoppe-Ritter aus der Sicht von Künstlerinnen und Künstler*. (K). -26.4.: *Alighiero Boetti*. (K).
- Warschau (PL).** Muzeum Narodowe. -26.4.: *Le siècle français*. Francuskie malarstwo i rysunek XVIII wieku ze zbiorów polskich.
- Warth (CH).** Kunstmuseum Thurgau. -13.9.: *Michel Nedjar*.
- Washington (USA).** National Gallery. -3.5.: *Dutch cityscapes of the Golden Age*. Arthur M. Sackler Gallery. -25.5.: *Winslow Homer*. Four Views of Nature.
- Weil a. Rhein.** Vitra Design Museum. -3.5.: *George Nelson*. Architekt, Autor, Designer, Lehrer.
- Weimar.** Bauhaus-Museum, Goethe-Nationalmuseum, Neues Museum, Schiller-Museum, Bauhaus-Universität, Haus am Horn. -5.7.: *Das Bauhaus kommt aus Weimar*. Neues Museum. -20.7.: *Bauhaus trifft Bauhaus ... und baut sich ein Kino*. Renaissancesaal im Historischen Gebäude der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. -3.8.: *Kunst des Bucheinbandes*. Römisches Haus. -1.11.: *Der Park an der Ilm von den Anfängen bis zur Gegenwart*.
- Wien (A).** Akademiegalerei. -31.7.: *Himmel und Hölle*. Die frühen Tafelbilder der Gemäldegalerie. Albertina. -3.5.: *Gerhard Richter*. Gemälde und Aquarelle. -24.5.: *Fotografie und das Unsichtbare 1840-1900*. -21.6.: *Das Zeitalter Rembrandts*. Architektur Zentrum. -2.6.: *Bogdan Bogdanović*. (K). Hermesvilla. -26.10.: *Josef Engelhart (1854-1941)*. Vorstadt und Salon. Jüdisches Museum. -11.10.: *Typisch!* k/haus. -19.4.: *Assocreation; Alexander Reznikow Award 2008 und Alexander Reznikow Coll.* Kunsthaus. -5.7.: *Picasso*. Fabeln, Mythen und Modelle.

Kunsthalle. -1.6.: *The Porn Identity*. Expedition in die Dunkelzone.
 Kunsthistorisches Museum. -12.7.: *Interieurmalerei 1500 bis 1900*. -30.8.: *Roseldorf*. Fürstensitz, Keltenstadt. Österreichs älteste Münzstätte.
 Leopoldmuseum. -27.4.: *Robert Hammerstiel*. Zeichnungen und Druckgrafiken. -25.5.: *Ernst Barlach und Käthe Kollwitz*.
 MAK. -19.4.: *Anish Kapoor*. Neue raumgreifende Arbeiten. -10.5.: *Hans Neumann*. Pionier der Werbeagenturen. -13.9.: *Georges Adéagbo*. -4.10.: *Japan um 1900*. 21.4.-20.9.: *Franz Graf*. 13.5.-8.11.: *Zeitlose Gefäße in Küche und Keller*.
 Museum Moderner Kunst. -14.5.: *Nam June Paik*. Music for all Senses. (K). -17.5.: *Maria Lassnig*. Das neunte Jahrzehnt. -30.8.: *Performative Körper*. Utopische Architekturen um '68.
 Oberes Belvedere. -19.7.: Meisterwerke des Belvedere. *Lovis Corinth*.
 Unteres Belvedere. -17.5.: *Die Macht des Ornaments*. -1.6.: *Alfons Mucha*.
 Secession. 25.4.-21.6.: *Pawel Althamer*.
 Wien Museum. -24.5.: *Street Photography aus New York (1940-1980)*. 23.4.-16.8.: *Hieronymus Löschekohl*. Populäre Bilder des 18. Jhs. Ab 14.5.: *Fifty/Fifty*. Zeitgenössische Kunst im Dialog mit den 50er Jahren.
 Wilhelmshaven. Kunsthalle. -3.5.: *Cees Andriessen*. (K).
 Williamstown (USA). Clark Art Institute. -26.4.: *Toulouse-Lautrec and Paris*.
 Winterthur (CH). Fotomuseum. -17.5.: *Ad van Denderen*. -11.10.: *Printed Matter*. Kleinpublikationen, Künstlerplakate und Fotobücher.
 Museum Reinhart am Stadtgarten. -1.8.10: *Die zwei Sigen*. *Oskar Reinhart Winterthur*.
 Villa Flora. -20.9.: *Stilleben und Interieurs in der Villa Flora*.
 Wittlich. Georg-Meistermann-Museum. -26.4.: *Uwe Jonas*. Steinobjekte, Schalen und Graphiken.
 Wolfsburg. Kunstmuseum. -24.5.: *Neue Fotografie aus Finnland*.
 Städt. Galerie. -24.5.: *Heinrich Heidersberger*. Fotogra-

fie. -16.8.: *Dunja Evers*. Malerei, Fotografie, Video. 22.4.-5.7.: *Anna Konik*. Videoinstallation.
 Würzburg. Museum am Dom. -19.4.: *Ute Rakob*. Arbeiten.
 Museum im Kulturspeicher. -1.6.: *Berliner Impressionismus*. Werke der Berliner Secession aus der Nationalgalerie Berlin.
 Residenz. 9.5.-4.10.: *Wiederaufbau und Wirtschaftswunder*.
 Wuppertal. Kolkmannhaus. -31.5.: *Walter Gropius*. Amerikareise 1928.
 Von der Heydt-Museum. -24.5.: *Wuppertaler Sammler der Gegenwart*. -30.8.: *Zeichnung und Skulptur*.
 York (GB). City Art Gallery. -19.4.: *Stanley Spencer*. -3.5.: *The Changing Landscape in York*.
 Zürich (CH). ETH. -16.4.: *Jean-Marc Lamunière, Architekt*. Theorien und Praxis von 1950 bis heute. -17.4.: *International Velux Award 2008*. -3.7.: *Caruso St John Architects*. 22.4.-12.6.: *Verena Loewensberg*. Druckgrafik. 24.4.-3.7.: *Graeme Mann & Patricia Capua Mann*.
 Kunsthalle. -26.4.: *Annette Kelm*.
 Kunsthaus. -3.5.: *Hot Spots*. Rio de Janeiro, Milano, Torino, Los Angeles, 1956 bis 1969. -24.5.: *Giacometti, der Ägypter*. -14.6.: *The Absence of Mark Manders*. 24.4.-4.10.: *Albert von Keller*. Salons, Séancen, Secession. (K).
 Museum Bellerive. -7.6.: *Hermann Obrist*. Skulptur, Raum, Abstraktion um 1900. (K).
 Museum für Gestaltung. -24.5.: *Schweizer Grafik und Werbung für Geigy 1940-1970*. -19.7.: *Every Thing Design*; *Irma Boom*. Book Design.
 Museum Rietberg. -12.7.: *Luo Ping*. Visionen eines Exzentrikers.
 Zug (CH). Kunsthaus. -10.5.: *Hans Weigand*.
 Zwickau. Galerie am Domhof. -19.4.: *Zebra IV*. Druckgrafik. 26.4.-14.6.: *Frithjof Herrmann, Frank-Michael Müller*. Malerei, Grafik, Holzbildhauerei.
 Kunstsammlungen. -14.6.: *Christian Leberecht Vogel (1759-1816)*. Ein sächsischer Maler der Empfindsamkeit. -3.1.12.: *Albert Hennig (1907-1998)*. Ein Bauhaus-Künstler aus Zwickau.

Mitteilungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte

Stiftung der Bibliothek Herzog Franz zur Kunst der Moderne an das Zentralinstitut

Am 3. April hat Herzog Franz von Bayern, international angesehener Sammler moderner Malerei und Graphik, in einem Festakt seine

umfangreiche Bibliothek zur Kunst der Moderne dem Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München übergeben. Der über mehrere Jahrzehnte gewachsene, etwa 15.000 Bände umfassende Buchbestand setzt sich aus Werkverzeichnissen und Künstlermonographien, Ausstellungs- und Galeriekatalogen