
BEI DER REDAKTION EINGEGANGENE NEUERSCHEINUNGEN

Eugène Emmanuel Viollet-le-Duc. Internationales Kolloquium Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln. Beitr. Werner Oechslin, Peter Kurmann, Jean-Michel Leniaud, Susann Schlesinger, Aron Vinegar, Martin Bressani, Andreas Hauser, Barry Bergdoll, Michael Gnehm, Robin Middleton, Gerard van Zeijl, Laurent Stalder. Zürich, gta Verlag 2010. 287 S., zahlr. s/w Abb. ISBN 978-3-856-76114-1.

Ignaz Heinrich von Wessenberg 1774-1860. Kirchenfürst und Kunstfreund. Ausst.kat. Städt. Wessenberg-Galerie Konstanz 2010. Hg. Barbara Stark. Beitr. Tobias Engelsing, Barbara Stark, Michael Bringmann, Katharina Büttner, Anne Langenkamp, Rosa-Maria Pittä-Settelmeyer. Konstanz, Eigenverlag 2010. 199 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 978-3-929768-26-18.

Aachener Kunstblätter. Band 64, 2006-2010. Beitr. Christof Claser, Gerald Volker Grimm, Ingeborg Unger, Gisela Schäffer, Berthold Hinz, Matthias Gatzemeier. Aachen, Museumsverein 2011. 286 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 978-3-930594-36-8.

Der Abtenauer Altar von Andreas Lackner. Aktuell restauriert. Ausst.kat. Unteres Belvedere Wien 2011. Beitr. Veronika Pirker-Aurenhammer, Korbinian Birnbacher, Matthias Weniger, Manfred Koller, Stefanie Jahn, Elisabeth Pfützner, Giovanna Zehetmaier, Julia Amann, Robert Linke. Wien, Belvedere

2011. 127 S., zahlr. Farbbabb. ISBN 978-3-85252-504-4.

Jochen Amme: **Historische Bestecke.** Sammlung Suermondt-Ludwig-Museum Aachen. Aachen, Suermondt-Ludwig-Museum 2011. 326 S., zahlr. Farbbabb. ISBN 978-3-929203-72-1.

Crocevia e capitale della migrazione artistica: forestieri a Bologna e bolognesi nel mondo (secoli XV-XVI). Hg. Sabine Frommel. Bologna, Bononia University Press 2010. 499 S., zahlr. teils farb. Abb. ISBN 88-7395-572-6.

Carl Andre. Cuts. Basel, Rausmüller Collection 2011. 14 S. ISBN 978-3-905777-10-9.

NEUES AUS DEM NETZ

Schatullrechnungen Friedrichs des Großen online

Die Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg (SPSG) hat in Kooperation mit dem Geheimen Staatsarchiv zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz (GStA PK) und in Zusammenarbeit mit perspectivia.net der Stiftung Deutsche Geisteswissenschaftliche Institute im Ausland (DGIA) die Schatullrechnungen Friedrichs des Großen (GStA PK, Signatur: BPH, Rep. 47. Nr. 895-935) erforscht, digital erschlossen und auf der Online-Publikations-Plattform www.perspektivia.net veröffentlicht.

Die Schatullrechnungen sind eine Art private Kontoauszüge mit rd. 20.000 Einzelposten, die nur sehr wenige Vertraute des Kö-

nigs kannten. Die Dokumente umfassen 41 gebundene Mappen mit jeweils vier bis 63 Blättern. Für die Online-Publikation konnten die insgesamt 910 Blätter aus den Jahren 1742 bis in das Todesjahr Friedrichs des Großen 1786 erfasst werden. Jeder Datensatz enthält das eingescannte Original sowie dessen Transkription. Informationen unter: <http://quellen.perspectivia.net/bestaende/spsg-schatullrechnungen>

MMK Sammlung geht online

Das Frankfurter Museum für Moderne Kunst mit seiner Sammlung von mehr als 4.500 Werken internationaler Kunst feiert in diesem Jahr sein 20-jähriges Bestehen. Aus diesem Anlass wird der gesamte Bestand als Online-Katalog digitalisiert und unter www.mmk-frankfurt.de/de/sammlung der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Schrittweise wird der Online-Katalog in den kommenden Monaten um Materialien wie Texte, kurze Videos und Audiodokumente zu den Künstlern und Werken ergänzt.

VERANSTALTUNGEN

Call for papers – Josef Strzygowski zum 150. Geburtstag

Aus diesem Anlass findet vom 29.-31. März 2012 eine internationale wissenschaftliche Konferenz in Bielsko-Biala (Polen)