

Mit der Erforschung des graphischen Œuvres Fassbenders (1903—1974) beschäftigt, suche ich dringend nach seinen Arbeiten, um das Werkverzeichnis komplettieren zu können.

*Alice Trier-Franzen, Blumenthalstr. 9, 5000 Köln 1, Tel. 0221/723219.*

PRÄZISIERUNG

Dem sehr aufschlußreichen Bericht über die Denkmalpflege in der Tschechoslowakei von Herrn Dr. Ivo Hlobil darf ich eine kleine Präzisierung hinzufügen: Die Ausstellung über Kaiser Karl IV. in Prag 1978 wurde nicht durch die Kölner Parler-Ausstellung angeregt, sondern konkret in einer Besprechung bei der Tschechoslowakischen Akademie der Wissenschaften durch jenes Ausstellungsprogramm, das Baronin Dr. von Herzogenberg, Generaldirektor Lenz Kriss-Rettenbeck und ich mit Mitteln der bayerischen Staatsregierung im Sommer 1978 in Nürnberg dem Andenken an Kaiser Karl IV. gewidmet hatten.

*Prof. Dr. Ferdinand Seibt, Lehrstuhl für Mittelalterliche Geschichte II der Ruhr-Universität Bochum.*

DIE AUTOREN DIESES HEFTES

Prof. Dr. Martin Sperlich, Direktor der Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten i. R., Bismarckstr. 69, 1000 Berlin 39.

Dr. Thomas Ketelsen, Gemäldegalerie, Schloß Wilhelmshöhe, 3500 Kassel.

Dr. Daniel Kupper, Olbersstr. 10, 1000 Berlin 10.

Dr. Dr. h. c. Thomas von Bogyay, Gaißacher Str. 23, 8000 München 70.

Christian Müller, Öffentliche Kunstsammlung Basel, Kupferstichkabinett, Postfach, CH-4010 Basel.

Colin J. Bailey BA PhD, Head of Department, Edinburgh College of Art, Lauriston Place, GB Edinburgh EH3 9DF.

Dr. Heinz-Toni Wappenschmidt, Rosenweg 50, 5357 Swisttal 2.

Dr. Sergiusz Michalski, Rosenaustr. 67, 8900 Augsburg.

---

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

---

*Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistentz:* Rosemarie Biedermann, *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 8000 München 2.

*Herausgeber:* Verlag Hans Carl GmbH & Co. KG, Nürnberg · *Geschäftsführer:* Raimund Schmitt GmbH, Nürnberg · *Inhaber und Beteiligungsverhältnisse:* Kommanditisten: Raimund Schmitt, Rückersdorf, zu 26 %, Traudel Schmitt, Rückersdorf, zu 26 %. *Komplementär:* Raimund Schmitt GmbH, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* Monatlich · *Bezugspreis:* jährlich DM 44,— zuzüglich Porto und Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer). *Kündigungsfrist:* Sechs Wochen zum Jahresende · *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 14 vom Januar 1991 · *Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 9110, Breite Gasse 58—60, 8500 Nürnberg 1, Fernruf: Nürnberg (09 11) 23 83-20 (Anzeigenleitung) 23 83-29 (Abonnement). *Fernschreiber:* 6 23 081. *Telefax:* (09 11) 20 49 56. — *Bankkonten:* Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). *Stadtsparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 560 501 01).* *Postcheckkonto:* Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). — *Druck:* Fabi & Reichardt-Druck GmbH, 8510 Fürth.