

KUNSTCHRONIK  
SEPTEMBER/OKTOBER 2009

AUSSTELLUNGEN

Pieter de Witte/Pietro Candido. Un pittore del Cinquecento tra Volterra e Monaco. Volterra, Pal. dei Priori, 31.5.-8.11.2009 (Charles Davis) . . . . . 457

TAGUNGEN

Buchschätze des Mittelalters. Forschungsrückblicke, Forschungsperspektiven. Kiel, Christian-Albrechts-Universität, 24.-26.4.2009 (Andrea Worm) . . . . 467

REZENSIONEN

Sabine Häussermann, Die Bamberger Pfisterdrucke. Frühe Inkunabelillustration und Medienwandel (Ina Nettekoven) . . . . . 478

HOCHSCHULNACHRICHTEN

Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil 2: Österreich, Schweiz, Belgien, Niederlande, Großbritannien, Estland, Lettland, Polen, Tschechische Republik, Slowakei, Ungarn, Israel, Nordamerika, Sonstige. . . . . 483

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . . 536  
Geplante Veranstaltungen . . . . . 538  
Ausstellungskalender . . . . . 539  
Zuschriften . . . . . 551  
Die Autoren dieses Heftes . . . . . 552