

Geplante Veranstaltungen

Original, Kopie, Zitat. Kunstwerke des Mittelalters und der Frühen Neuzeit. Wege der Aneignung - Formen der Überlieferung

Tagung am 8.-10. Oktober 2009 im Zentralinstitut für Kunstgeschichte, veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem Kunsthistorischen Institut der LMU München. Informationen: www.zikg.eu/original-kopie-zitat. Anmeldungen bitte unter original-kopie-zitat@zikg.eu.

Das Mittelalter im Blick - Hundert Jahre Forschung im Deutschen Verein für Kunstwissenschaft

Tagung am 23. Oktober 2009 in München, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, veranstaltet mit dem Deutschen Verein für Kunstwissenschaft e.V. anlässlich des Erscheinens von Wilhelm Koehler (†) und Florentine Mütherich (Hrsg.), *Die karolingischen Miniaturen*, Bd. VII, Wiesbaden 2009. Anmeldungen bitte unter: mittelalter-im-blick@zikg.eu.

Bauten und Anlagen der 1960er und 1970er Jahre, ein ungeliebtes Erbe?

Symposium, 23./24. Oktober 2009, im Japanischen Kulturinstitut (Universitätsstr. 98) Köln. Veranstalter: Haus der Architektur Köln (Josef-Haubrich-Hof 2, 50676 Köln) in Partnerschaft mit dem Rhein. Verein für Denkmalpflege und Landschaftsschutz und der FH Köln, FB Architektur. Information und Anmeldung: <http://www.hda-koeln.de/symposium-2009.html>; PDF-Version: http://www.da-koeln.de/service/hdak_symposium-2009.pdf

Eger 1459. Böhmisches-deutsche Fürstentreffen zwischen dynastischer Politik, fürstlicher Repräsentation und kultureller Verflechtung

Tagung zur 550. Wiederkehr der Fürstentage zu Eger/Cheb, 12.-14. November 2009 auf

Schloß Weesenstein bei Dresden. Anmeldungen bitte per Fax, e-mail oder Post an: *Staatl. Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen, Schloß Weesenstein, Am Schloßberg 1, 01809 Dresden, Tel.: 035027 626136, Fax: 035027 62628, Marzella.Schmieder@schloesserlandsachsen.de*

Erster Schweizerischer Kongreß der Kunstgeschichte

Vom 2.-4.9.2010 findet in Bern (UniS Schanzenneck, Schanzeneckstrasse 1, 3012 Bern) der Erste Schweizerische Kongreß der Kunstgeschichte statt, organisiert von der Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der Schweiz (VKKS, Präsident Prof. Dr. Peter J. Schneemann); das Institut für Kunstgeschichte der Universität Bern ist Gastgeber. Link zum Call for Panels mit Brief des Präsidenten: <http://www.vkks.ch/de/akt/tagung2010/index.html>. Das Eingabedatum für ein kurzes Abstracts (maximal 1 Seite) bzw. den Entwurf eines Call for Papers für diejenigen, die eine Sektion leiten und organisieren möchten, ist der 15. Oktober 2009.

Catherine Nuber, Sekretariat VKKS-Kongress 2010, Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der Schweiz, Institut für Kunstgeschichte Hodlerstr. 8, CH-3011 Bern, catherine.nuber@ikg.unibe.ch

Die Schemata diversarum artium: Ein Handbuch mittelalterlicher Kunst?

Tagung, veranstaltet vom Thomas-Institut der Universität Köln und dem Museum Schnütgen, 9.-11. September 2010 im Museum Schnütgen. Vorschläge für einen Beitrag werden bis zum 15. November erbeten. Kontaktadresse: Prof. Dr. Andreas Speer, andreas.speer@uni-koeln.de, Tel. 0221/470-2309, Fax: -5011, e-mail auch: thomas-institut@uni-koeln.de; www.thomasinst.uni-koeln.de