

lage der gemeinsamen Diskussionen bis zur zweiten Kollegwoche ausgearbeitet werden sollen. In der Herbstsitzung findet die gemeinsame Redaktion der eingereichten Beiträge statt. Anreise und Unterkunft trägt die Warburg-Stiftung, Hamburg. Ausländische Bewerbungen sind ausdrücklich erwünscht, das Kolleg wird in deutscher und englischer Sprache abgehalten.

Bewerbungen mit ausgearbeitetem Themenvorschlag (maximal zwei Seiten), Lebenslauf, Publikationsliste und dem Empfehlungsschreiben eines Hochschullehrers sind bis zum 29.11.2009 zu richten an *Prof. Dr. Uwe Fleckner / Junior-Prof. Dr. Iris Wenderholm / PD Dr. Hendrik Ziegler, Kunstgeschichtliches Seminar, Universität Hamburg, Edmund-Siemers-Allee 1, D-20146 Hamburg.*

11. Internat. Barocksommerkurs der Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Einsiedeln

Die Stiftung Bibliothek Werner Oechslin veranstaltet vom 27.6.-1.7.2010 den 11. Barocksommerkurs zum Thema »Barock / Ornament«. Wie üblich soll der Diskurs fächerübergreifend angelegt sein, so daß man sich eine rege Teilnahme von Wissenschaftlern und Promovierenden aus verschiedenen Disziplinen erhofft.

Zur weiteren Orientierung diene der einführende Text von Prof. Oechslin auf <http://www.bibliothek-oeschlin.ch> unter der Rubrik Veranstaltungen. Die Stiftung übernimmt die Kosten für die Übernachtungen, die

Exkursion und die gemeinsamen Abendessen. Reisespesen können leider nicht erstattet werden.

Wir bitten Sie, Ihre Bewerbung bis spätestens 25. November 2009 per e-mail an *anja.buschow@bibliothek-oeschlin.ch* zu senden.

Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, Luegeten 11, CH-8840 Einsiedeln, Tel: +41 55 418 90 40, Fax: +41 55 418 90 48 (Frau Karin Peterhans, Sekretariat)

Hans von Aachen (1552-1615) und neue Forschungen zum Transfer künstlerischer Ideen nach Mitteleuropa

Das Institut für Kunstgeschichte der Prager Akademie der Wissenschaften veranstaltet vom 22.-25. September 2010 ein internat. Symposium in Prag aus Anlaß der Ausstellung *Hans von Aachen (1552-1615). Hofkünstler in Europa.*

Das öffentliche Symposium erforscht den kulturellen Transfer im Werk von Hans von Aachen und das kosmopolitische Milieu der Künstler an den Höfen Italiens und Mitteleuropas. Die Dauer der Beiträge soll 20 Minuten nicht überschreiten. Willkommen sind auch Kurzberichte über neue Funde und Interpretationen (5-10 Minuten).

Vorschläge von max. 400 Wörtern mit kurzem Lebenslauf werden bis 16. April 2010 per e-mail oder Post erbeten an: *hansvon@udu.cas.cz* oder *Hans von Aachen-Symposium, Institute of Art History ASCR, Husova 4, CZ-110 00 Praha 1.*

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Couven Museum. 28.11.-28.2.: *Die Kultur des Heizens zwischen Renaissance und Kaiserzeit.*

Ludwig-Forum. -15.11.: *Video Archiv; 40 Jahre Videokunst. Teil 2.* -17.1.: *Ergin Cavusoglu.*

Suermondt-Ludwig-Museum. -7.2.: *Roger Melis.* Fotografien 1965-1989.

Ahlen. Kunst-Museum. -10.1.: *Egon Wilden (1894-1931).*

Albstadt. Städt. Galerie. -7.2.: *Die Zukunft der Vergangenheit.* Moderne Fotografie im 19. Jh. Mayer Collection II. (K).

Altenburg. Lindenau-Museum. 15.11.-28.2.: *Grotesken der italienischen Renaissance auf Tafeln, Majoliken und in Büchern.* 29.11.-Februar: *Ulrich Wüst.* Photographien aus dem Jahr 1989.

- Amersfoort (NL).** Kunsthal KadE. -15.11.: *Van Lieshout*.
- Amstelveen (NL).** Cobra Museum. -29.11.: *Gijs Frieling*. Cobra Art prize Winner 2009. -17.1.: *Paris Central*. European Masters of the 1950s. 12.12.-14.3.: *Piet Ouborg*.
- Amsterdam (NL).** Hermitage. -31.1.: *At the Russian Court*. Palace and Protocol in the 19th Century. Joods Historisch Museum. -24.1.: *A master revealed: Meijer de Haan*. Nieuwe Kerk. -18.4.: *Oman*. Rijksmuseum. -30.11.: *Masterpieces on paper: Jacob Cats*. 20.11.-15.2.: *Hendrick Avercamp*. Winterfreuden. Van Gogh Museum. -3.1.: *Van Gogh's letters*. The artist speaks. -24.1.: *Alfred Stevens*.
- Angers (F).** Château. -17.1.: *Splendeur de l'enluminure*. Le roi René et les livres.
- Antwerpen (B).** Kathedraal. -15.11.: *Reüni, van Quinten Metsys tot Peter Paul Rubens*. Middelheim Museum. -20.12.: *Camiel van Breedam*. Rockoxhuis. -15.11.: *Godsgeschenk, privémeccenaat aan de Antwerpse kerkgemeenschap tijdens de 16e en 17e eeuw*. Rubenshuis. 28.11.-28.2.: *Kammern voller Kunst im Antwerpen des 17. Jhs*.
- Apolda.** Kunsthaus. -20.12.: *Feininger und das Bauhaus*. Weimar - Dessau - New York. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Radierungen und Holzschnitte.
- Appenzell (CH).** Museum Liner. -21.2.: *Konkrete Idole*. Nonfigurative Kunst und afrikanische Skulpturen aus einer Privatslg.
- Arnhem (NL).** Museum für Moderne Kunst. -14.2.: *Edgar Fernhout*. Modernist.
- Aschaffenburg.** Kunstverein. -15.11.: *Grenzland*. Jesuitenkirche. -10.1.: *Volker Stelzmann*.
- Augsburg.** Maximilianmuseum. 20.11.-14.2.: *Weltenglanz*. Der mathematisch-physikalische Salon Dresden. Schaezlerpalais. -22.11.: *Irdische Paradiese*. Meisterwerke aus der Kasser Art Foundation.
- Backnang.** Städt. Galerie. -15.11.: *Thomas Kitzinger*. 28.11.-7.2.: *Daniel Hausig*. Graphik-Kabinett. 21.11.-7.2.: *Max Klinger*. Graphische Zyklen.
- Bad Arolsen.** Schloß. -7.2.: *Antike(s) Leben*. Simulation eines Ideals in Hofbibliothek und Kunstslgen. der Fürsten von Waldeck und Pyrmont. (K).
- Bad Frankenhausen.** Panorama Museum. -7.2.: *Jean-Pierre Velly*.
- Bad Homburg.** Sinclair-Haus. 26.11.-Februar: *Käthe Kollwitz*. Zeichnungen; *Heinrich Zille*. Fotografien.
- Bad Mergentheim.** Deutschordensmuseum. -28.2.: *Kunst der DDR*. Malerei und Skulptur aus der Nationalgalerie Berlin.
- Bad Pyrmont.** Museum im Schloß. -15.11.: *Pyrmonters Kostbarkeiten aus den Magazinen des Museums*.
- Baden-Baden.** Kunsthalle. 21.11.-14.3.: *Georg Baselitz*. Museum für Kunst und Technik. -7.3.: *Licht fangen*. Zur Geschichte der Fotografie im 19. Jh.
- Baltimore (USA).** Museum of Art. -3.1.: *Matisse as Printmaker*. -17.1.: *Art of Darkness*. Inspired by Poe.
- Bamberg.** Altes Rathaus. 28.11.-10.1.: *Eine Reise ins Heilige Land*. Die barocke Großkrippe der Slg. Ludwig. Historisches Museum. 28.11.-10.1.: »*Welt ging verloren, Christ ward geboren*«. 90 Jahre Verein Bamberger Krippenfreunde. Neue Residenz. -23.12.: *Prachteinbände eines Jahrtausends*. Villa Concordia. -20.12.: *Johan Zetterquist*. -28.2.: *Werner Knaupp*. Malerei. Villa Dessauer. 21.11.-10.1.: *Traumbilder - Bilderträume*. Alfred Kubin, Caspar Walter Rauh, Stephan Klenner-Otto. Drei Generationen phantastischer Kunst.
- Barcelona (SP).** Fundació Miró. 28.11.-24.1.: *Frantisek Kupka*. MACBA. -10.1.: *John Cage i l'art experimental*; *Ray Johnson*. -1.2.: *El mal d'escriptura*. Un projecte sobre text i imaginació especulativa. Museu Picasso. -14.2.: *Picasso i l'estampa eròtica japonesa*. La Pedrera. -31.1.: *Aristides Maillol*.
- Basel (CH).** Kunsthalle. -15.11.: *Zachary Formwalt*; *Daniel Knorr*, *Led R. Nanirok*. -28.3.: *Edit Oderbolz*. Am Haus lesen. Kunstmuseum. -15.11.: *Jules Bissier*. Zeichnungen. -24.1.: *Von Dürer bis Guber*. Meisterzeichnungen aus dem Kupferstichkabinett. -28.2.: *Frans II. Francken*. Die Anbetung der Könige und andere Entdeckungen. Museum für Gegenwartskunst. -3.1.: *Monica Bonvicini und Tom Burr*. (K). Museum Jean Tinguely. -17.1.: *Robert Rauschenberg, Jean Tinguely*. Collaborations. (K). -24.1.: *Paul Wiedener*. Feuer und Eisen.
- Bautzen.** Sorbisches Museum. -22.11.: *Iris Brankatschk*. Malerei und Zeichnung.
- Bayreuth.** Kunstmuseum. -22.11.: *Diet Saylor*. Retrospektive. 2.12.-Jan.: *Max Ackermann*. Papierarbeiten.
- Bedburg-Hau.** Schloß Moyland. -17.1.: *Robert Rotar*. Leben und Werk 1924-1999. (K).
- Bellinzona (CH).** Villa dei Cedri. -7.3.: *Ricordati*. La scultura monumentale e funeraria a Bellinzona dall' Ottocento ad oggi.
- Bergamo (I).** GAMeC. -17.1.: *Aaron Curry*.
- Berlin.** Akademie der Künste. -17.1.: *Istanbul Next Wave*. Gleichzeitigkeit, Parallelen, Gegensätze. Moderne und zeitgenössische Kunst aus Istanbul.

- Alte Nationalgalerie. -10.1.: *Carl Gustav Carus*. Natur und Idee.
- Altes Museum. -17.1.: *Das Humboldt-Forum im Schloß*. Anders zur Welt kommen.
- Berlinische Galerie. -31.1.: *Berlin 89/09*. Kunst zwischen Spurensuche und Utopie.
- Bröhan-Museum. -14.2.: *Von Pfauen, Libellen und Fledermäusen*. Geheimnisvolle Tierwelt im Jugendstil. (K).
- Brücke-Museum. -10.1.: *Erich Heckel*. Aufbruch und Tradition. Eine Retrospektive. (K). -25.4.: *Fritz Bleyl*. Gründungsmitglied der ‚Brücke‘.
- Centrum Judaicum. -15.1.: *Heinz Koppel*.
- Deutsche Guggenheim. -6.1.: *Julie Mehretu*.
- Deutsches Historisches Museum. -10.1.: *Kunst und Kalter Krieg*. Deutsche Positionen 1945-89. (K). -31.1.: *Fremde? Bilder von den »Anderen« in Deutschland und Frankreich seit 1871*.
- Georg-Kolbe-Museum. -15.11.: *Anton Henning*; *Peter Müller*. 22.11.-17.1.: *Manfred Hamm*. Berliner Photographien 1972-2008; *Markus Schaller*; *Atelier Georg Kolbe*; *Bronzeguß*. Handwerk für die Kunst.
- Hamburger Bahnhof. -3.1.: *Preis der Nationalgalerie für junge Kunst 2009*. Keren Cyter, Omer Fast, Annette Kelm, Danh Vo. -14.2.: *Die Kunst ist super!* Neupräsentation der Slg. -28.3.: *Paul Pfeiffer*. ‚The Saints‘.
- ifa-Galerie. -6.12.: *Die Welt wird Stadt*.
- Jüdisches Museum. -7.2.: *Francis Wolff und Jimmy Katz*. Fotografien.
- Königliche Porzellan-Manufaktur. -16.5.: *Berliner Porzellan unter Einfluß von Bauhaus und Burg Giebichenstein*.
- Kunstabibliothek. -24.1.: *Alfred Messel*. Visionär der Großstadt.
- Kunstgewerbemuseum. -22.11.: *Zeitgenössische Interpretationen traditioneller Glasdekortechniken*. 600 Prototypen, 80 Designer.
- Kupferstichkabinett. -11.4.: *Kunst um Humboldt*. Reisetudien aus Mittel- und Südamerika von J.M. Rugendas, F. Bellermand und E. Hildebrandt. (K).
- Märkisches Museum. -7.2.: *Karikaturen des Kalten Krieges*. Oskar vs. Erich Schmitt.
- Max-Liebermann-Haus. -6.12.: *Szenen und Spuren eines Falls*. Die Berliner Mauer im Fokus der Photographen.
- Martin-Gropius-Bau. -13.12.: *Harald Schmitt*. Sekunden, die Geschichte wurden. Fotografien vom Ende des Staatssozialismus. (K). -11.1.: *Sprachen des Futurismus*. Literatur, Malerei, Skulptur, Musik, Theater, Fotografie. -18.1.: *Taswir*. Islamische Bildwelten und Moderne. (K). 20.11.-14.3.: *F.C. Gundlach*. Das fotografische Werk.
- Museum Ephraim-Palais. -7.2.: *Fallmauerfall*. 61-89-09. Grenzüberschreitung und Grenzerfahrung im Spiegel der Kunst; *Konrad Knebel*. Hannah-Höch-Preisträger 2009.
- Neue Nationalgalerie. -22.11.: *Bilderträume*. Slg. Ulla und Heiner Pietzsch. -17.1.: *Thomas Demand*.
- Nolde Stiftung. -17.1.: *Mit verschnürten Händen*. »Ungemalte Bilder« von Emil Nolde.
- Pergamonmuseum. -10.1.: *Milet in Kaiserzeit und Spätantike*. -11.4.: *Die Rückkehr der Götter*. Berlins verborgener Olymp. (K).
- Schloß Charlottenburg und St. Marienkirche. -24.1.: *Cranach und die Kunst der Renaissance unter den Hohenzollern*. (K).
- Jagdschloß Grunewald. -31.10.: *Berliner Porträtmalerei vom 17. bis 19. Jh.*
- TU. -13.12.: *Die Schule der Neuen Prächtigkeit*. Gemälde von Johannes Grützke, Matthias Koeppel, Manfred Bluth und Karlheinz Ziegler.
- Bern (CH)**. Kunsthalle. -6.12.: *Deimantas Narkevičius*. Kunstmuseum. -22.11.: *Furor und Grazie*. Guercino und sein Umkreis. Barockzeichnungen aus den Offizien. -10.1.: *Von Ingres bis Cézanne*. Französische Zeichnungen des 19. Jhs. -21.2.: *Giovanni Giacometti*. Farbe im Licht. (K). 20.11.-14.2.: *Made in China*. Stipendiaten der Stiftung Gegenwart.
- Schweizerische Nationalbibliothek. -12.12.: *Ulrich Meister*. Arbeiten auf Papier. (K).
- Zentrum Paul Klee. -24.5.: *Paul Klee*. Leben und Nachleben. -21.8.: *Das grafische Werk Paul Klees*.
- Bernried**. Buchheim Museum. -10.1.: *Staatsgala*. Fotografien von Lothar-Günther Buchheim.
- Biel (CH)**. Kunsthaus Centre d'art. -22.11.: *Genipulation*. Gentechnik und Manipulation in der zeitgenössischen Kunst.
- Bielefeld**. Kunsthalle. 22.11.-28.2.: *Der Deutsche Impressionismus*.
- Museum Huelsmann. -21.3.: *Deutsche in Amerika*. Portraitfotografie von Gunter Klötzer.
- Bietigheim-Bissingen**. Städt. Galerie. -10.1.: *Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*.
- Bilbao (SP)**. Museo de Bellas Artes. -17.1.: *The Young Murillo*.
- Guggenheim. -14.2.: *Frank Lloyd Wright*.
- Bochum**. Ruhr-Universität. -29.11.: *Architektur im Aufbruch*. Planen und Bauen in den 1960ern.
- Bologna (I)**. Galleria d'Arte Moderna. -7.2.: *Gilberto Zorio*.
- Musei Civici d'Arte Antica. -17.1.: *1609-2009. Annibale Carracci*. Due opere per un centenario.
- Museo Civico Medievale. -10.1.: *I corali di San Giacomo Maggiore*.
- Bonn**. August Macke Haus. -17.1.: *August und Elisabeth Macke*. (K).
- Bundeskunsthalle. -3.1.: *20 Jahre Grundsteinlegung der Bundeskunsthalle*; *Arno Fischer*. Retrospektive. (K). -17.1.: *Markus Lüpertz*. Bilder und Skulpturen 1963-2009. -28.2.: *James Cook und die Entdeckung der Südsee*. (K).

- Kunstmuseum. -17.1.: *Julian Rosefeldt*. Filminstallationen 2004-2009.
Kunstverein. -3.1.: *Kristina Leko, Andreas Fischer*.
- Boston (USA)**. Museum of Fine Arts. 21.11.-3.7.: *Albrecht Dürer*. Virtuoso Printmaker. 21.11.-8.8.: *Toulouse-Lautrec's Paris*.
- Bregenz (A)**. Kunsthaus. -17.1.: *Tony Oursler*.
- Bremen**. Focke-Museum. 29.11.-30.5.: *Geschichten von Anstand und Sitte aus sieben Jh.* (K).
Gerhard-Marcks-Haus. 22.11.-21.2.: *Daphne*. Mythos und Metamorphose. 22.11.-21.3.: *Gerhart Schreiter*. Zum 100. Geburtstag. 2.12.-28.2.: *Anja Schindler*.
Kunstsammlungen Böttcherstraße. -24.1.: *Farbwelten*. Von Monet bis Yves Klein.
Neues Museum Weserburg. -17.1.: *A.R. Penck*. -14.2.: *Joan Rabascall*. Produktion 1964-1982.
- Burgdorf (CH)**. Museum Franz Gertsch. -28.3.: *Franz Gertsch*. Die neuen Jahreszeiten.
- Chantilly (F)**. Musée Condé. -3.1.1.: *Van Dyck dans les collections du musée*. -4.1.: *La photographie au XIXe siècle dans les collections du musée*.
- Chicago (USA)**. Art Institute. -3.1.: *Victorian Photocollage*. -15.2.: *Henri Matisse and Bathers by a River*. MCA. -10.1.: *Artists in Depth*. Liam Gillick, Jenny Holzer, Donald Judd, Sol LeWitt. -14.2.: *Italics*. Italian Art between Tradition and Revolution 1968-2008.
- Chur (CH)**. Bündner Kunstmuseum. -15.11.: *Corsin Fontana*. Werke 1968-2009. (K).
- Clermont-Ferrand (F)**. Musée d'art Roger-Quillot. -3.1.12.: *Francis Gruber*.
- Cleveland (USA)**. CMA. -18.1.: *Paul Gauguin*. Paris, 1889.
- Coburg**. Europ. Museum für Modernes Glas. -28.2.: *Susan Liebol*. Glas-Licht-Installationen.
- Colmar (F)**. Museum Unterlinden. 21.11.-28.2.: *Coiffes d'Alsace du XIIIe et du début du XIXe siècle*. (K).
- Compton Verney (GB)**. Gallery House. -13.12.: *Georgian Portraits*. Seeing is Believing.; *The Artist's Studio*.
- Cottbus**. Kunstmuseum. -3.1.: *Fotografische Porträts von Romy Schneider*. -17.1.: *Wendezeiten*. Plakatives. 20 Jahre danach.
- Dachau**. Gemäldegalerie. 27.11.-März: *Nidden*. Die Künstlerkolonie auf der Kurischen Nehrung.
- Darmstadt**. Kunsthalle. -17.1.: *Die Malerei des Diffusen*. John Beard, Eugène Carrière, Jörg Madlener, Joe Allen, Rainer Lind.
Mathildenhöhe. -7.2.: *Die Schenkung Wella*. (K).
- Davos (CH)**. Kirchner-Museum. 29.11.-14.2.: *Sophie Taeuber-Arp 1889-1943*.
- Den Haag (NL)**. Gemeentemuseum. -3.1.: *Holger Niehaus*. Fotografien. -24.1.: *Cézanne, Picasso, Mondriaan*.
- Mauritshuis. -28.2.: *Philips Wouwerman 1619-1688*. (K).
- Dessau**. Anhalt. Gemäldegalerie. -Frühjahr: *Almut Glinin*. Tischinstallation.
Orangerie am Schloß Georgium. -3.1.1.: *Carl Wilhelm Kolbe*. Von der Idylle zur Romantik.
Fremdenhaus am Schloß Georgium. -22.11.: *Rosemarie Bertram*. Bilder der Winterreise.
- Deurle (B)**. Museum Dhondt-Dhaenens. -29.11.: *Robert Gober, Juliao Sarmiento & Luc Tuymans*.
- Dordrecht (NL)**. Museum. -3.1.12.: *Jan Veth (1864-1925), een 19de eeuws netwerker*.
- Dorsten**. Jüdisches Museum. -29.11.: *Linda McCartney*. Die 60er Jahre, Porträt einer Ära. Fotografien.
- Dortmund**. DASA-Galerie. -30.12.: *Das geheime Leben der Maschinen*.
Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -11.4.: *Berliner Impressionismus*.
- Dresden**. Gemäldegalerie Alte Meister. -28.2.: *Georg Baselitz*. Dresdner Frauen.
Hygienemuseum. -11.4.: *Arbeit. Sinn und Sorge*. Installationen.
Jägerhof. -15.11.: *Verlorenes Geld*. Inflation und Finanzkrise gestern und heute.
Kupferstich-Kabinett. -4.1.: *Japanische Kunst der Gegenwart auf Papier*.
Lipsiusbau. -17.1.: *Beate Gütschow*.
Neues Grünes Gewölbe. -4.1.: *Mit Fortuna übers Meer*. Sachsen und Dänemark. Ehen und Allianzen im Spiegel der Kunst (1548-1709). (K).
Residenzschloß. -15.3.: *Das Prunkkleid des Kurfürsten Moritz*.
Skulpturensammlung. -7.3.: *Wieland Förster zum 80. Geburtstag*. Alle Werke seiner Stiftung.
Städt. Galerie. -17.1.: *Martin Mannig*. Malerei.
Semperbau am Zwinger und Kupferstichkabinett. 3.12.-27.2.: *Der frühe Vermeer*.
- Dublin (IRL)**. National Gallery. -6.12.: *Edvard Munch*. Prints.
- Düsseldorf**. Akademie-Galerie. -7.2.: *Joseph Fassbender*.
Hetjens-Museum. -3.1.: *Von Ashoff bis Zauli*. 100 Jahre Keramik im Hetjens-Museum. -24.1.: *Faszination des Fremden*. Ostasien – Europa.
KIT. 22.11.-3.1.1.: *Happy House*.
Kunstverein. 21.11.-28.2.: *Dance in my Experience*.
Kunsthalle. 28.11.-28.2.: *Eat Art*.
Kunstraum. -15.11.: *5x3 Künstler/-innen*. 11.12.-20.1.: *Förderpreisträger der LH Düsseldorf*.
K 21 Kunstslg. im Ständehaus. -10.1.: *Wilhelm Sasnal*.
museum kunst palast. -10.1.: *Gerhard Hoehme*. Papierarbeiten.; *Caspar Wolf*. Gipfelstürmer zwischen Aufklärung und Romantik. (K); *Per Kirkeby*. Retrospektive. (K); *Spot on 04*. -7.3.: *Glaskünstler aus Nordrhein-Westfalen im Dialog mit Arbeiten aus dem Glasmuseum Hentrich*.

- Duisburg.** Museum Küppersmühle. -10.1.: *Gerhard Hoehme*. Werke 1955-1989. (K).
Lehmbruck-Museum. -10.1.: *Gerhard Hoehme*. Plastische Malerei aus eigenem Besitz. (K); *Georges Vantongerloo (1886-1965) und seine Kreise von Mondrian bis Bill*. (K). -3.1.1.: *Lehmbruck-Werkstatt*. Bildhauertechniken gestern und heute. 29.11.-14.2.: *Von Picasso bis Warhol*. Künstlerschmuck der Avantgarde. (K). 12.12.-31.1.: *Schenkung Heinz-Günter Prager*.
- Ecouen (F).** Musée national de la Renaissance. 18.11.-15.2.: *François Ier et Soliman le Magnifique*. Les voies de la diplomatie à la Renaissance.
- Edinburgh (GB).** National Gallery. -7.2.: *Paul Sandby*. Picturing Britain. -14.2.: *Sir Peter Lely*. Artist and Collector.
- Emden.** Kunsthalle. -10.1.: *Joakim Eskildsen*. Die Romareisen. (K).
- Erfurt.** Kunsthalle. -29.11.: *Henri Cartier-Bresson*. Die Europäer. 6.12.-31.1.: *Die andere Leipziger Schule*. Fotografie in der DDR.
- Espoo (FIN).** Gallen-Kallela Museum. -26.1.: *Petri Hytönen Visiting Tarvaspää*.
- Esslingen.** Bahnwärterhaus und Villa Merkel. -29.11.: *Künstlerbund Baden-Württemberg*.
Villa Merkel. 13.12.-31.1.: *Damien Deroubaix*.
Franziskanerkirche. -3.1.1.: *Zwischen Himmel und Erde*. Klöster und Pfleghöfe in Esslingen.
- Ferrara (I).** Pal. dei Diamanti. -10.1.: *Boldini nella Parigi degli impressionisti*.
- Flensburg.** Museumsberg. -10.1.: *Bürgerstolz und Sammlerglück*. Schenkungen und Neuerwerbungen aus drei Jahrzehnten.
- Florenz (I).** Bargello. -23.11.: *Il David di Donatello restaurato*. -10.1.: *Ugo Nespolo*.
Galleria dell'Accademia. -10.1.: *Robert Mapplethorpe*.
Oratorio di Santa Caterina d'Alessandria. -31.12.: *L'Oratorio di Santa Caterina all'Antella e i suoi pittori*.
Pal. Medici-Ricardi. 11.12.-24.1.: *Candida Höfer*. Portraits of Spaces.
Pal. Strozzi. -10.1.: *L'illusione del vero dall'antichità al contemporaneo*. -17.1.: *Manipulating Reality*. How Images Redefine the World.
Uffizien. -13.12.: *Il fasto e la ragione*. Arte del Settecento a Firenze.
- Frankfurt/M.** Deutsches Architektur-Museum. -13.12.: *Ben Willikens*. Das Abendmahl und das DAM. -14.3.: *Fernsehtürme*. 8559 Meter Politik und Architektur; *Martin Elsaesser und das Neue Frankfurt*. 12.12.-31.1.: *Agip*. Die Tankstelle des Wirtschaftswunders.
Museum Giersch. -3.1.1.: *Magie des Augenblicks*. Skizzen und Studien in Öl.
Jüdisches Museum. -10.1.: *Die Frankfurter Schule und Frankfurt*. Eine Rückkehr nach Deutschland.
Liebieghaus. -28.2.: *Jean-Antoine Houdon*. Die sinnliche Skulptur. (K).
- Museum für Angewandte Kunst. -3.1.1.: *Sit in China*. (K); *André Charles Boulle*. Ein neuer Stil für Europa.
Museum für Komische Kunst. -3.1.1.: *Titanic*. Das Erstbeste aus 30 Jahren.
Museum für Moderne Kunst. -22.11.: *Barbara Klemm*. Fotografien. (K). -10.1.: *Jack Goldstein*. (K).
Museum der Weltkulturen. -28.2.: *Bali im Fokus der Kamera*. 1930-2009. -3.1.: *Constantin Brâncusi*. Der Bildhauer als Fotograf.
Schirn. -3.1.: *100 Skulpturen der Mao-Zeit*. (K). -7.2.: *László Moholy-Nagy*. (K).
Städel. -28.2.: *Botticelli*. (K). -7.3.: *Der gewaltsame Tod des Grafen Dietrich von Wernigerode*. Mord im Mittelalter; *Konstellationen V*. 28.11.-7.3.: *Peter Roehr*.
- Frankfurt/O.** Museum Junge Kunst. Rathaushalle. -3.1.: *Rückschau in die Moderne*. Grafik und Malerei im 20. Jh. aus der Slg. Richard H. Mayer, Bamberg.
Museum Junge Kunst. Packhof. -10.1.: *Kerstin Grimm*. Zeichnungen, Objekte.
- Frechen.** Keramikion. -22.11.: *Arbeiten der »London-Gruppe«*; *Frechener Keramikpreis*. (K).
- Fribourg (CH).** Musée d'art et d'histoire. -3.1.1.: *Meisterwerke der Sturzenegger-Stiftung*.
- Friedberg.** Museum im Schloß. -10.1.: *Arbeiten von Wolfgang Auer*.
- Friedrichshafen.** Zeppelin Museum. -Sommer: *André Ficus und der Bodensee*. -7.2.: *Johann Heinrich Schönfeld*. (K).
- Genf (CH).** Musée d'art et d'histoire. -3.1.: *Autour de Rembrandt, Rubens et Ruisdael*. L'estampe au Pays-Bas au XVIIe siècle. -29.8.: *L'art et ses marchés*. La peinture flamande et hollandaise XVIIe et XVIIIe siècles.
Musée Ariana. -11.1.: *Philippe Barde*.
Musée Rath. -2.12.: *Alberto Giacometti (1901-1966)*. Entre crise et émerveillement.
- Gent (B).** Museum voor Schone Kunsten. -7.2.: *Max Beckmann*.
S.M.A.K. -3.1.: *Michel François*.
- Genua (I).** Pal. Ducale. -14.2.: *Otto Hofmann*. La poetica del Bauhaus.
- Gera.** Orangerie. -10.1.: *Rausch der Farbe*. Arbeiten aus der Slg. Malerei und Arbeiten auf Papier.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -17.1.: *Bruno Müller-Linow (1909-1997)*. Ölbilder.
- Glasgow (GB).** Hunterian Art Gallery. -8.1.: *Mackintosh and The Glasgow School of Art*.
- Goch.** Museum. 21.11.-24.1.: *15 Jahre Kalendergrafik*.
- Göppingen.** Kunsthalle. -22.11.: *Simon Pasiëka*. (K).
- Görlitz.** Schlesisches Museum. -Anfang 10: *Verborgene Talente*. Künstlerinnen in Schlesien um 1880-1945.

Graz (A). Kunsthhaus. -10.1.: *Warhol, Wool, Newman.* Painting Real.; *Screening Real.* Conner, Lockhart, Warhol.

Schloß Eggenberg. -11.4.: *Erzherzog Johann der Ausgezeichnete.* Orden und Medaillen.

Haarlem (NL). Teylers Museum. -17.1.: *Anton Mauve (1838-1888), Van Gogh's teacher.*

Halle. Kunstverein Talstrasse. -15.11.: *Ernst Wilhelm Nay.* Malerei und Grafik. (K). 3.12.-28.2.: *Karl Hofer.* Ein Maler zwischen den Ideologien.

Moritzburg. -15.11.: *Gerald Scarfe.* -22.11.: *Denkmale für die Arbeit.* Wirtschaftsgeschichte im Spiegel der Medaillenkunst. 22.11.-24.1.: *90 Jahre Bauhaus.* Eine Krone für die Stadt. Walter Gropius im Wettbewerb.

Hamburg. Altonaer Museum. -9.5.: *Land am Meer.* Die Küsten von Nord- und Ostsee.

Bucerius Kunst Forum. -10.1.: *Kunst des Mittelalters von der Gotik bis Baldung Grien.*

Deichtorhallen. -15.11.: *Veto.* Zeitgenössische Positionen in der deutschen Fotografie.; *Max Scheler.* Fotografien aus Deutschland, China, USA. -7.2.: *Katharina Fritsch.*

Ernst-Barlach-Haus. -31.1.: *Ludwig Meidner, Ernst Barlach.* (K).

Kunsthalle. -10.1.: *Klaus Hegewisch zum 90. Geburtstag.* -17.1.: *Mit Licht gezeichnet.* Das Alfalfi-Skizzenbuch von Carl Blechen aus der Kunstslg. der Akademie der Künste Berlin.; *Sigmar Polke.* Wir Kleinbürger! Zeitgenossen und Zeitgenossinnen. -14.2.: *Hamburger Ansichten.* Maler sehen die Stadt. -28.2.: *Pedro Cabrita Reis.* -11.4.: *Horst Janssen.* Kunst der Freundschaft. Gute und böse Blätter.

Museum für Kunst und Gewerbe. -15.11.: *Rosa Schapire und die Expressionisten.* (K). -10.1.: *Kagoshi.* Japanische Meister der Bambusflechtkunst. (K). -31.1.: *Horst Janssen zum Achtzigsten.* -28.2.: *Fenomen IKEA.*

Hannover. Museum August Kestner. -10.1.: *Altägyptische Gärten.* Paradiese in der Wüste. -31.1.: *100 Glanzstücke.* Europäisches Silber aus 4 Jh. (K). -21.2.: *Silber für den Altar.* 1900 bis heute. Die Modellslg. der Evangelisch-lutherischen Landeskirche Hannover.

Kunstverein. -24.1.: *Friedrich Kunath.*

Sprengel Museum. -22.11.: *Märchenwald.* -29.11.: *Künstler und Kriege, Krieg und Kunst.* Darstellungen aus einem Jh. -10.1.: *Stadt, Land, Fluß.* Fotografien aus den Slgen. 22.11.-28.3.: Kurt-Schwitters-Preis 2008 für die Bildende Kunst der Niedersächsischen Sparkassenstiftung; *Tacita Dean.*

Wilhelm-Busch-Museum. -10.1.: *Cornelia Funke;* *Klaus Stuttmann.* Karikaturen aus der Hauptstadt. -21.2.: *Zeitenwende.* Karikaturen aus Ost und West. -28.3.: *Charles Darwin und Wilhelm Busch.*

Heerlen (NL). Schunck. -29.11.: *Johan Tahon.*

Heidelberg. Slg. Prinzhorn. 26.11.-21.2.: *Surrealismus und Wahnsinn.*

Heilbronn. Städt. Museen. -31.1.: *Das Fundament der Kunst.* Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti. (K).

Helsinki (FIN). Amos Anderson Kunstmuseum. -23.11.: *Helena Westermarck 1857-1938.* -20.9.: *Two Faces of Modernism.* Finnish Art from the 1930s. Ateneum Art Museum. -6.1.: *Pablo Picasso.*

Herford. MARTa. -10.1.: *Gute Aussichten.* Junge Deutsche Fotografie 2009/2010.

Herne. Flottmann-Hallen. -13.12.: *Wechselwirkungen.* Akademia Sztuk Pięknych in Lodz.

Städt. Galerie. -3.1.: *Reklamekunst auf Sammelbildern um 1900.*

Hildesheim. Dom-Museum. -24.1.: *Der Albani-Psalter.* Gottesfurcht & Leidenschaft.

Höhr-Grenzhausen. Keramikmuseum Westerwald. -10.1.: *Keramik Europas.* 12 Westerwaldpreis 2009.

Hohenheim. Kunst-Raum-Akademie. -6.1.: *Annette Besgen und Christian Rothmann.* Schattenwelten.

Houston (USA). Menil Coll. -3.1.: *Joaquín Torres-García.* Wood Constructions. -14.2.: *Cy Twombly.* Treatise on the Veil.

Museum of Fine Arts. -29.11.: *Joaquín Torres-García.* Paintings in Houston Coll.

Ingolstadt. Museum für konkrete Kunst. 22.11.-31.1.: *François Morellet.* Sérieil mais pas sérieux.

Innsbruck (A). Taxispalais. -22.11.: *Claudia & Julia Müller.* 5.12.-24.1.: *Simon Pasiëka.* (K).

Jena. Kunstsammlung. -22.11.: *Kandinsky.* Gemälde, Zeichnungen und Druckgrafik. 12.12.-21.2.: *Falko Bärenwald.* Malerei, Zeichnungen und Plastiken.; *Charles Matton.* Boxen, Zeichnungen, Fotografien und Filme.

Kaiserslautern. Pfalzgalérie. -29.11.: *Susanna Niederer.* -10.1.: *Felicitas Mental,* Pfalzpreisträgerin für Bildende Kunst 2008. 25.11.-Mitte Januar: *Goya und Tapas.* Der iberische Beitrag zur modernen Graphik.

Karlsruhe. Landesmuseum. -21.2.: *Das Königreich der Vandalen.* Erben des Imperiums in Nordafrika. (K).

Staatl. Kunsthalle. -15.11.: *Leuchtende Beispiele.* Zeichnungen für Glasgemälde aus Renaissance und Manierismus. 28.11.-28.2.: *Von Rodin bis Giacometti.* Plastik der Moderne.

Städt. Galerie. -15.11.: *Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg.* 12.12.-5.4.: *Adolf Schroedter.* Von Düsseldorf nach Karlsruhe.

ZKM. -31.12.: *Imagining Media.* produced@zkm. 5.12.-11.4.: *just what is it.* 100 Jahre Kunst der Moderne aus privaten Slgen. in Baden-Württemberg.

Kassel. Museum für Sepulkalkultur und Ottoneum. 17.11.-18.4.: *Mumien.* Körper für die Ewigkeit. (K).

Kaufbeuren. Kunsthhaus. 20.11.-28.2.: *Goya, Daumier und Yongbo Zhao.* Kritiker und Spötter ihrer Zeit.

- Kiel.** Kunsthalle. -13.12.: *Carte Futuriste*. 100 Jahre italienischer Futurismus. -10.1.: *Cocker Spaniel and other tools for international understanding*. 19.11.-31.1.: *Partenheimer Xenia*.
- Kleve.** Museum Kurhaus. -21.2.: *Alex Katz*. An American Way of Seeing.
- Köln.** artothek. -23.12.: *Tanja Bogo*. Domschatzkammer. -31.12.: *Zurückgewonnen für den Kölner Dom*. Die hl. Katharina vom Hochaltar und ein Pleurant vom Grabmal des Erzbischofs Wilhelm von Gennepe.
Kolumba. -30.8.: *Hinterlassenschaft*.
Käthe Kollwitz Museum. -22.11.: *Clara Siewert (1862-1944)*. (K).
Museum für Angewandte Kunst. -22.11.: *Kölner Design Preis 2009*. -29.11.: *Kunst-Stoff*. Materialrevolution für Design und Kunst. -10.1.: *Dieter Roth*. Die Ringe.; *Falko Marx*. Schmuck 1966 bis 2009.
Museum für Ostasiatische Kunst. -10.1.: *Das Herz der Erleuchtung*. Buddhistische Kunst aus China (550-600); *Surimono*. Die Kunst der Anspielung im japanischen Farbholzdruk.
Museum Ludwig. -15.11.: *Isa Genzken*. Retrospektive. -17.1.: *Kutlug Ataman*; *Angelika Hoerle*. Komet der Kölner Avantgarde. -31.1.: *Sowjetische Fotografien 1918-1941*. Slg. Daniela Mrzokowa. -7.3.: *Harun Farocki*. -28.3.: *Leni Hoffmann*. 12.12.-14.3.: *Franz West*.
SK Stiftung Kultur. -17.1.: *Bühne, Tanz, Raum*. 27.11.-28.2.: *Boris Becker*. Photographien 1984-2009.
Stadtmuseum. 22.11.-2010: *Eusebius Wirdeier*. Köln wie es ist. Fotografien. 28.11.-7.2.: *August Sander*. Köln wie es war.
Wallraf-Richartz-Museum. -10.1.: *Vincent van Gogh*. Schuhe.; *Mit Napoleon in Ägypten*. Die Zeichnungen des Jean-Baptiste Lépère.; *Giovanni Domenico Tiepolo*. Die Flucht nach Ägypten.
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. -15.11.: *Gerhard Glück*. 5.12.-7.3.: *Kasia von Szadurska 1886-1942*. Zwischen Sinnlichkeit und Abgrund. (K).
Kulturzentrum am Münster. -13.12.: *Als die Bücher in der Wiege lagen*. Von den Anfängen des Buchdrucks.
- Kopenhagen (DK).** Arken Museum. -17.1.: *Surrealism and beyond in the Israel Museum*.
Ordrupgaard Museum. -6.12.: *Edvard Munch and Denmark*. (K).
Statens Museum for Kunst. -3.1.: *Nicolai Abildgaard*. Krop og tradition. -17.1.: *Haarlem Mannerists 1580-1600*. -6.3.: *Christian Lemmerz*. -7.3.: *Nature strikes back*.
- Krefeld.** Kaiser-Wilhelm-Museum. -30.12.: *Kunst aus Krefeld heute*.
Haus Lange & Haus Esters. -17.1.: *Blaise Drummond*. (K); *Karin Kneffel*. (K).
Deutsches Textilmuseum. -3.1.: *Textilien aus dem alten Peru*.
- Krems (A).** Kunsthalle. -31.1.: *Siggi Hofer*. -14.2.: *Mark Dion*. Concerning Hunting.
- Künzelsau.** Museum Würth. -6.1.: *Im Blick des Sammlers*. Neuerwerbungen von Kirchner und Schlemmer bis Kiefer.
- Lausanne (CH).** Musée cantonal des Beaux-Arts. -3.1.: *Renée Green*. Retrospektive 1989-2009.
- Leeds (GB).** Henry Moore Institute. -10.1.: *Sculpture in Painting*.
- Leipzig.** Altes Rathaus. -6.12.: *Erleuchtung der Welt*. Sachsen und der Beginn der modernen Wissenschaften. Grassi-Museum. 21.11.-31.1.: *Japanische Druckkunst vor Manga*.
Museum der bildenden Künste. -10.1.: *Kunst in Leipzig seit 1949*. (K); *East*. For the Record. Zu Protokoll. 15.11.-17.1.: *Julius Popp*.
- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -14.2.: *Michael Schoenholtz*. Das grafische Werk. (K).
- Limburg.** Diözesanmuseum. -15.11.: *Die Limburger Staurothek und ihre Geschichte*.
- Linz (A).** Landesgalerie. -28.2.: *Der Fall Forum Design*. Januar: *Turner und Linz*. 19.11.-Januar: *Sebastian Stumpf*.
Lentos. -10.1.: *See this sound*. Versprechungen von Bild und Ton.
Nordico-Museum. -10.1.: *Brehm, Cooper, Dorfer*.
Schloßmuseum. -10.1.: *Das grüne Band Europas*. 29.11.-5.4.: *Nationalheilige Europas*.
Schloß Ebelsberg. -26.12.: *Münzen aus der Zeit der napoleonischen Kriege*; *Eine Medaille suite auf Persönlichkeiten des Wiener Kongresses*.
- Liverpool (GB).** Tate. -10.1.: *Michael Landy and Jean Tinguely*. Joyous Machines.; *Mark Rothko*. The Seagram Murals. -21.3.: *Picasso*. Peace and Freedom.
Walker Art Gallery. -13.12.: *Bridget Riley*. -14.3.: *The Rise of Women Artists*.
- Łódź (PL).** Muzeum Sztuki. -31.1.: *Malarstwo polskie XIX wieku*; *Polak, Żyd, artysta*. To samość a awangarda.
- London (GB).** British Library. -7.3.: *Points of View*. Capturing the 19th century in photographs.
British Museum. -5.4.: *Revolution on paper*. Mexican prints 1910-1960.
Courtauld Gallery. -19.1.: *Frank Auerbach*. London Building Sites 1952-62.
Dulwich Picture Gallery. -27.1.: *Drawing Attention*.
Estorick Collection. -20.12.: *The Hockemeyer Collection*. 20th Century Italian Ceramic Art. (K).
National Gallery. -24.1.: *The Sacred Made Real*. Spanish Painting and Sculpture 1600-1700. 18.11.-21.2.: *Kienholz, Hoerengracht*.
Queen's Gallery. -14.2.: *The Conversation Piece*. Scenes of Fashionable Life.
Royal Academy. -11.12.: *Anish Kapoor*. -24.1.: *Wild Thing*. Epstein, Gaudier-Brzeska, Gill.

Tate Britain. -24.1.: *Turner and the Masters*.
Tate Modern. -10.1.: *John Baldessari*. Pure Beauty. (K).
-17.1.: *Pop Life*. Art in a Material World. -5.4.:
Miroslaw Balka.
V&A. -22.11.: *Owen Jones (1809-74)*.

Los Angeles (USA). County Museum of Art. -3.1.: *Luis Meléndez*. Master of the Spanish Still Life.
Getty Center. -10.1.: *Irving Penn*. -21.3.: *The Worker*.
17.11.-18.4.: *Migrations of the Mind*. Manuscripts
from the Lawrence J. Schoenberg Coll. 24.11.-28.2.:
Drawing Life. The Dutch Visual Tradition. 24.11.-
14.2.: *The Medieval Scriptorium*. 8.12.-28.2.: *Drawings by Rembrandt and His Pupils*.

Louisiana (DK). Museum für Moderne Kunst. -10.1.:
Contemporary Art. -7.2.: *Faith, Hope and Love*. Jacob
Holdt's America.

Ludwigshafen. Wilhelm-Hack-Museum. -14.2.: *Gegen jede Vernunft*. Surrealismus Paris-Prag. (K). -16.8.:
hackordnung #1. Erster Szenenwechsel in der Slg.
Rudolf-Scharpf-Galerie. -10.1.: *Francisco Sierra*.
Kunstverein. -14.2.: *Gegen jede Vernunft*. Surrealismus
Paris-Prag. Fotografie. (K).

Lübeck. Kunsthalle St. Annen. -17.1.: *Christian von Alvensleben*.
Behnhaus/Drägerhaus. -10.1.: *Figurationen der Sehnsucht in der Malerei der Romantik*.

Lüneburg. Ostpreußisches Landesmuseum. -22.11.:
Aus Estland nach Europa. Die deutsch-baltische
Künstlerfamilie Hagen-Schwarz. 28.11.-7.3.: *Der Norden Ostpreußens in Fotografien von Christian Papendick*.

Luxembourg. Musée. -17.1.: *Louis Comfort Tiffany*.
Couleurs et Lumière.

Luzern (CH). Kunstmuseum. -22.11.: *Silence*. Werke
aus der Slg.; *Kaija Saariaho & Jean-Baptiste Barrière*.
-7.2.: *Judith Albert*. Neue Videoarbeiten.; *Valérie Favre*. (K). 5.12.-7.2.: *Jahresausstellung Zentralschweizer Kunstschaffenden*.

Lyon (F). Musée des Beaux-Arts. -15.2.: *Picasso*,
Matisse, *Dubuffet*, *Bacon*.

Maastricht (NL). Bonnefanten Museum. -21.3.: *Elizabeth Peyton*. (K).

Madrid (SP). Museo Nacional Reina Sofia. -11.1.:
Francesco Lo Savio.; *Rodchenko y Popova*. Definiendo
el constructivismo. -18.1.: *David Maljkovic*. -21.2.:
Francis Alÿs. *Fabiola*. -22.2.: *Joëlle Tuerlinckx*. -25.2.:
Georges Vantongerloo. 25.11.-11.3.: *León Ferrari y Mira Schendel*.

Museo Thyssen-Bornemisza. -10.1.: *Fantin-Latour (1836-1904)*. -31.1.: *Tears of Eros*.; *Jan van Eyck*. *Grisailles*.

Palacio Real. -Herbst: *Brillos en bronce*. Colecciones
de Reyes.

Prado. -31.1.: *Juan Bautista Maíno*. 1.12.-15.4.:
Holandeses en el Prado.

Magdeburg. Kloster Unser Lieben Frauen. -3.1.:
Reinhard Stangl.

Kulturhistorisches Museum. -6.12.: *Aufbruch in die Gotik*. Der Magdeburger Dom und die späte Stauferzeit. (K).

Mailand (I). Museo della Permanente. -20.1.: *Franco Gentilini*.

Pal. Reale. -22.11.: *Scapigliatura*. Un pandemonio per cambiare l'arte. -25.1.: *Edward Hopper*. 15.11.-15.3.:
Giuseppe Piermarini.

Pinacoteca di Brera. -31.12.: *Il ritorno di Napoleone*. Il gesso di Canova a Brera restaurato. -10.1.: *Brera e la guerra*. L'Archivio Fotografico della Soprintendenza: documenti sul primo e sul secondo conflitto mondiale a Milano. -15.2.: *I Crivelli che arrivarono a Brera*.

Mainz. Landesmuseum und Gutenberg-Museum. -29.11.: *Die also genannte Schwarze Kunst in Kupfer zu arbeiten*. Technik und Entwicklung des Mezzotintos. (K).

Stadtbibliothek. -6.2.: *Historismus und Jugendstil*. Verlagseinbände aus der Stadtbibliothek Mainz und der Slg. Mühlinghaus.

Manchester (GB). Art Gallery. -10.1.: *Angels of Anarchy*. Women Artists and Surrealism. -31.1.: *Fantasies, Follies and Disasters*. The Prints of Francisco de Goya.

Mannheim. Kunsthalle. 5.12.-28.2.: *Hector Kunstpreis/Förderpreis*. Die Preisträger und Kandidaten.

Reiss-Engelhorn-Museum. -15.11.: *Fundsache Luther*. Archäologen auf den Spuren des Reformators. -31.1.: *Italienschnsucht*. Künstlerindrücke im 18. und 19. Jh. -21.2.: *Alexander der Große und die Öffnung der Welt*. Asiens Kulturen im Wandel. (K). -25.4.: *Robert Häusser*. Die Berliner Mauer. Fotografien und Zitate. 26.11.-25.5.: *Das Gold der Steppe*. Fürstenschätze jenseits des Alexanderreichs.

Mantua (I). Museo di Palazzo Ducale. -6.1.: *Stefano Arienti*.

Marseille (F). Musée d'histoire. -2.1.: *Architecture et décor à Marseille*. Gaston Castel et les artistes (1919-1962).

Musée Cantini. -3.1.: *De la scène au tableau, de David à Vuillard*.

Martigny (CH). Fondation Pierre Gianadda. -22.11.: *De Courbet à Picasso*.

Minneapolis (USA). Institute of Arts. -10.1.: *The Night Sky in the Age of Vermeer*. The Astronomer in Context.; *The Louvre and the Masterpiece*. -28.2.: *Josef Sudek and Czech Photography*.

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -10.1.: *Slg. Schürmann*.; *Little Warsaw*. Das Spiel der Wandlungen.

Montpellier (F). Musée Fabre. 27.11.-14.4.: *Jean Raoux (1677-1734)*.

Mülheim. Alte Post. -22.11.: *Olaf Holzapfel*.; *Heinrich Zille*. Slg. Dr. Karl G. Themel.

- München.** Alte Pinakothek. -6.1.: *Andrea del Sarto*. Die Hl. Familie in Paris und München. -7.2.: *Rubens im Westreit mit Alten Meistern*. Vorbild und Neuerung.
- Bayerisches Nationalmuseum. -6.1.: »*Gegenstände, die bisher der Welt verborgen waren*«. Kunstwerke aus der Bayerischen Akademie der Wissenschaften im BNM. -3.1.1.: *Aufbruch zu den Sternen*.
- Haus der Kunst. -17.1.: *Ai Weiwei*.
- Hypo-Kunsthalle. -24.1.: *Alfons Mucha*. Meister des Jugendstils. (K).
- Jüdisches Museum. -24.1.: *In Farbe!* Palästina fotografiert von den Fotografen der American Colony 1898-1931. (K).
- Lenbachhaus. -3.1.1.: *Erwin Wurm*. (K).
- Pinakothek der Moderne. -15.11.: *Poesie in Silber*. Schoonhoven Silver Award. -10.1.: *Thomas Steffel*. -24.1.: *Die Kunst der Holzkonstruktion*. Chinesische Architekturmodelle. -3.1.1.: *Daniel Hopfer (1470-1536)*. Ein Augsburger Meister der Renaissance. (K). -14.2.: *Paulina Ołowska*. 19.11.-21.2.: *Zlín*. Modellstadt der Moderne.
- Rathausgalerie. -28.11.: *Yehuda Altmann, Olaf Unverzart, Alexandra Vogt*. Fotografie.
- Stadtmuseum. -15.11.: *Karl Valentin, Komik und Kunst seit 1948*. -10.1.: *Eva Bertram*. Fotografien. -2.1.3.: *Non plus ultra! Circus, Kunst, München*. (K). 20.11.-28.2.: *Fremde im Visier*. Fotoalben aus dem Zweiten Weltkrieg.
- Villa Stuck. -17.1.: *Tiffany in neuem Licht*. Clara Driscoll und die Tiffany Girls.; *Karl Wilhelm Diefenbach (1851-1913)*. Außenseiter, Maler und Missionar.
- Zentralinstitut für Kunstgeschichte. -27.11.: *Rosa Maria Krunner*. Physiognomien. Aquarelle und Zeichnungen 2007 bis 2009.
- Münster.** Graphikmuseum Pablo Picasso. -21.2.: *Von Degas bis Picasso*. Slg. Planque.
- Stadtmuseum. -15.11.: *Sarah Straßmann*. Fotografien. -14.3.: *Retter Jan Baegert!* Die Restaurierung des ältesten städtischen Kunstbesitzes.
- Städt. Ausstellungshalle. -24.1.: *Josephine Meckseper*. Westfälisches Landesmuseum. -10.1.: *Max Ernst läßt grüßen*. Peter Schamoni begegnet Max Ernst.
- Westpreußisches Landesmuseum. -3.1.1.: *Unbekannte Schätze*. Grafik und Gemälde aus der Slg.
- Murnau.** Schloßmuseum. 11.12.-28.2.: *Nikolaus Lang*. Spuren. (K).
- Nancy (F).** Musée des Beaux-Arts. -25.1.: *Beautés monstres*.
- Neapel (I).** Museo Archeologico. -12.12.: *Coll. Farnese*. -3.1.12.: *La pittura pompeiana, riapertura della collezione degli affreschi*.
- Madre. 15.12.-13.4.: *Il barocco e l'arte contemporanea*.
- Neumarkt i.d. OPf.** Museum Lothar Fischer. -10.1.: *Jean Dubuffet*. Papierarbeiten und Leinwände.
- Neu-Ulm.** Edwin Scharff Museum. 12.12.-14.3.: *Struwelpeter und Dornröschen*. Historische Kinderbücher aus einer Privatslg.
- Neuss.** Clemens-Sels-Museum. -17.1.: *Wilhelm Schurr*. Retrospektive zum 50. Todestag. -3.1.1.: *Kulturschichtliches zum Puzzlespiel aus vier Jh.*
- New York (USA).** Brooklyn Museum. -17.1.: *James Tissot*. -3.1.1.: *Who Shot Rock & Roll*. A Photographic History, 1955 to the Present.
- Frick Collection. -10.1.: *Watteau to Degas*. French Drawings from the Frits Lugt Coll. -17.1.: *Exuberant Grotesques*. Renaissance Maiolica From the Fontana Workshop.
- Guggenheim Museum. -13.1.: *Wassily Kandinsky*. Retrospektive. -28.3.: *Anish Kapoor*.
- Metropolitan Museum. -15.11.: *Augustus Saint-Gaudens*. -29.11.: *Watteau, Music, and Theater*. -3.1.: *Frank's The Americans*. -10.1.: *Eccentric Visions*. The Worlds of Luo Ping (1733-1799). -24.1.: *American Stories*. Paintings of Everyday Life, 1765-1915. -21.2.: *Pablo Bronstein*. -21.3.: *Vienna Porcelain of Du Paquier, 1718-44*.
- MoMA. -30.11.: *What was Good Design?* MoMA's Message 1944-56.; *Polish Posters 1945-89*. -11.1.: *New Photography 2009*. Walead Beshty, Daniel Gordon, Leslie Hewitt, Carter Mull, Sterling Ruby, Sara VanDerBeek. -25.1.: *Bauhaus 1919-1933*. Workshops for Modernity. -15.2.: *Paul Sietsema*. -12.4.: *Monet's Water Lilies*. 22.11.-26.4.: *Tim Burton*. 13.12.-1.3.: *Gabriel Orozco*. Morgan Library. -3.1.: *William Blake's World*.; *Rococo and Revolution*. Eighteenth-Century French Drawings.
- Whitney Museum. -29.11.: *Steve Wolfe on Paper*. -3.1.: *A Few Frames*. Photography and the Contact Sheet. -17.1.: *Georgia O'Keeffe*. Abstraction.
- Nijmegen (NL).** Museum Het Valkhof. -3.1.: *Die Welt der Katharina von Kleve (ca. 1440)*. Frömmigkeit, Dämonen und alltägliches Leben im 15. Jh. (K); *Die Haushaltsbücher der Katharina von Kleve*.; *Kostüme aus dem frühen 15. Jh.*
- Norwich (GB).** Sainsbury Centre. -13.12.: *Subversive Spaces*. Surrealism and Contemporary Art.
- Nürnberg.** Kunsthalle. -15.11.: *El Dorado*. Über das Versprechen der Menschenrechte. 10.12.-7.2.: *Jürgen Teller*.
- Neues Museum. -Febr.: *Daniel Buren*.
- Offenbach.** Deutsches Ledermuseum. 28.11.-14.2.: *Michel Raimbaud*. Fotografien.
- Oldenburg.** Augusteum. -24.1.: *Ex oriente lux?* Wege zur neuzeitlichen Wissenschaft. (K).
- Edith-Ruß-Haus. -15.11.: *Landschaft 2.0*. Realität und Künstlichkeit von Landschaft.
- Horst-Janssen-Museum. -15.11.: *Horst Janssen-Retrospektive zum 80. Geburtstag*. 29.11.-28.2.: *Armin Mueller-Stahl*. Zeichnungen, Drehbuchübermalungen, druckgrafische Zyklen.

Kunstverein. -10.1.: *Barbara Probst*.

Olmütz (CZ). Erzbischöfl. Museum. -3.1.: *Jindřich Zdik (1126-1150)*. Olomouc Bishop in the Middle of Europe.

Landesmuseum für Kunst. -17.1.: *Berthold Socha*. Fotografien 1969-2009.

Oslo (N). Henie Onstad Kunstsenter. -17.1.: *Schwitters in Norwegen*.

Otterlo (NL). Kröller-Müller Museum. -21.2.: *Christiaan Bastiaans*. (K).

Paderborn. Museum in der Kaiserpfalz und Diözesanmuseum. -21.2.: *Für Königum und Himmelreich*. 1000 Jahre Bischof Meinwerk von Paderborn. (K). Abdinghof, Museum für Stadtgeschichte und Reithalle. -5.4.: *Der Maler und Kosmopolit Willy Lucas*.

Padua (I). Galleria Civica. -31.1.: *Scultura futurista 1909-1944*. Omaggio a Mino Rosso. Pal. della Ragione. -1.3.: *Zaha Hadid*. Pal. Zabarella. -31.1.: *Telemaco Signorini e la pittura in Europa*.

Paris (F). Centre Georges Pompidou. -11.1.: *La subversion des images, surréalisme, photographie, film*. -8.3.: *Pierre Soulages*.

Galerie des Gobelins. -15.11.: *Fastes royaux*. La collection des tapisseries de Louis XIV. 15.12.-7.3.: *Trésors des Habsbourgs d'Espagne*. Chefs-d'œuvre de la tapisserie de la Renaissance.

Grand Palais. -4.1.: *Renoir au XXe siècle*.

Institut du Monde Arabe. -14.3.: *The Arts of Islam*. Masterpieces from the Khalili Coll.

Louvre. -15.11.: *Ugo Rondinone*. -4.1.: *Titien, Tintoret, Véronèse*. Rivalités à Venise. (K). -18.1.: *À la cour du Grand Turc*. Caftans du palais de Topkapi.; *D'Zmir à Smyrne, découverte d'une cité antique*.; *Tombs princières d'Anatolie*. Alaca Hüyük au IIIe millénaire.; *Pierre Soulages*. -8.2.: *Umberto Eco*. -21.6.: *Joseph Kosuth*. 26.11.-22.2.: *Maîtres du dessin européen du XVIe au XXe siècle*. Coll. Georges Pébereau.; *Battista Franco*. Un artiste vénitien dans les cours d'Italie. 26.11.-1.3.: *Michel Paysant*.

Musée d'Orsay. -Herbst: *Dessins d'Eugène Grasset (1845-1917)*. -4.2.: *Art nouveau revival*.; *James Ensor*. Musée des Arts décoratifs. -3.1.: *Toulouse-Lautrec affichiste*. -31.1.: *Madeleine Vionnet, puriste de la mode*. Musée Carnavalet. -3.1.: *Caricatures anglaises au temps de la Révolution et de l'Empire*. Musée de la Vie romantique. -17.1.: *Souvenirs d'Italie (1600-1850)*.

Musée du Luxembourg. -17.1.: *Louis Comfort Tiffany*. Couleurs et Lumière.

Musée Jacquemart-André. -11.1.: *Bruegel, Memling, Van Eyck*. Chefs d'œuvre de la coll. Brukenthal.

Musée du Petit-Palais. -17.1.: *Fernand Pelez*.

Musée Rodin. -28.2.: *Matisse et Rodin*.

Parma (I). Fondazione Magnani-Rocca. -8.12.: *Futurismo da Boccioni all'Aeropittura*.

Pasadena (USA). Norton Simon Museum. 4.12.-22.3.: *The familiar face*. Portrait prints by Rembrandt.

Passariano (I). Villa Manin. -7.3.: *L'Età di Courbet e Monet*. La diffusione del realismo e dell'impressionismo nell'Europa centrale e orientale.

Passau. Museum Moderner Kunst. 4.12.-Ende Januar: *Michael Croissant*. Zeichnung und Graphik.

Pforzheim. Schmuckmuseum. -7.2.: *Perlarbeiten aus Kamerun*.

Philadelphia (USA). Museum of Art. -10.1.: *Arshile Gorky*. A Retrospective. -21.2.: *A Purer Taste of Forms and Ornaments*. Josiah Wedgwood and the Antique.

Piacenza (I). Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi. -2.5.: *Pittura toscana*. Collezioni a confronto.

Pont-Aven (F). Musée. -3.1.: *Maurice Chabas (1862-1947)*.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -6.12.: *Baselitz*. Paintings 1960-2008.

Museum of Decorative Arts. -10.1.: *Helena Wilson*. Photographs. 17.12.-28.2.: *Swedish glass*.

Nationalgalerie. -10.1.: *Antoon van Dyck*. Iconographie. -24.1.: *Otakar Lebeda (1877-1901)*. -30.4.: *August Bedřich, Charlotte and Louisa Piepenhagen*. Nationalmuseum. -10.1.: *The Košice Gold Treasure*.

Prato (I). Museo del Tessuto. -10.1.: *Lo stile dello Zar*. Arte e moda tra Italia e Russia dal XIV al XVIII secolo.

Recklinghausen. Kunsthalle. -15.11.: *Kunstpreis »junger westen 09«*. Grafik, Zeichnung, Fotografie. (K).

Regensburg. Obermünster. -22.11.: *900 Jahre Kloster Prüfening*. Kunstforum Ostdeutsche Galerie. 29.11.-28.2.: *Hoelzel in der Avantgarde*.

Remagen. Bahnhof Rolandseck. -22.11.: *Kunstkammer Rau*. Tiepolo und das Antlitz Italiens. -29.11.: *Michael Buthe*. -7.3.: *Peter Hutchinson*. 4.12.-30.5.: *Kunstkammer Rau*. Das Auge des Sammlers. 13.12.-14.3.: *Erwin Wortelkamp*.

Rendsburg. Jüdisches Museum. -10.1.: *Georg Eisler*. Rückschau auf einen Außenseiter.

Reutlingen. Kunstverein. -15.11.: *Robert Schad*. Stahlarbeiten und Zeichnungen.

Stadt. Galerie. -15.11.: *Stephan Hasslinger*. Keramik, Skulptur, Installation. 28.11.-31.1.: *Neue Arbeiten der XYLON Deutschland*.

Spendhaus. -10.1.: *20 Jahre Kunstmuseum*. Meisterwerke aus der Slg.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -24.1.: *Jenny Holzer*.

Riggisberg (CH). Stiftung. *Wegen Bauarbeiten bis Frühjahr 2011 geschlossen*.

Rimini (I). Castel Sismondo. -14.3.: *Da Rembrandt a Gauguin a Picasso*. L'incanto della pittura.

Rom (I). Chiostro del Bramante. -14.3.: *Boldini e gli Italiani a Parigi*.

Colosseo. -10.1.: *Il Divo Vespasiano*. Il Bimillenario dei Flavi.

Galleria Borghese. -17.1.: *Caravaggio, Bacon*.

Musei Capitolini. -7.2.: *Michelangelo architetto a Roma*. San Michele a Ripa. -28.11.: *Strutture di emarginazione e dispiantamento*.

Scuderie del Quirinale. -17.1.: *Roma*. La Pittura di un Impero.

Villa Medici. -29.11.: *Gérard Garouste*. Le Classique et l'Indien.

Rotterdam (NL). Kunsthal. -29.11.: *Erwin de Vries*. Tribute to the Woman. -6.12.: *New Horizons*. The Hague School and the modern Dutch Landscape. -10.1.: *Jacob Holdt*. United States 1970-1975. -17.1.: *Edward Hopper and His Time*.; *Vanessa Winship*. Photos.

Museum Boijmans Van Beuningen. -22.11.: *Paul Kooiker*. -29.11.: *Birds of Different Feathers*. Drawings and prints from five centuries. -21.12.: *Kees van Dongen*. 5.12.-14.2.: *Masterpiece or copy?* Anthony Van Dyck.

Rüsselsheim. Opelvillen. -24.1.: *Natalja Gontscharowa*. Zwischen russischer Tradition und europäischer Moderne. (K).

Saarbrücken. Histor. Museum. -3.1.1.: *Kunststoff-Welten*. Der Aufbruch in die »Plastikzeit«.

Saarland Museum. -15.11.: *Damien Deroubaix*.

Sacramento (USA). Crocker Art Museum. -9.5.: *The Art of William F. Jackson*.

St. Gallen (CH). Kunstmuseum. -22.11.: *Andrea Geyer, Sharon Hayes*. -17.1.: *Phantasien, Topographien*. Niederländische Landschaften des 16. und 17. Jhs. in Druckgraphik, Zeichnung und Malerei.

St. Petersburg (RUS). Eremitage. 8.12.-14.3.: *Enamels of the World 1700-2000 from the Khalili Coll.*

Salzburg (A). Barockmuseum. -29.11.: *Akanthus*. Zur Geschichte einer Ornamentform.

Galerie im Traklhaus. 20.11.-9.1.: *Natur*. Die Schöpfung ist nicht vollendet.

Galerie Welz. 18.11.-9.1.: *Gottfried Salzmann*. 18.11.-12.12.: *Martin Gredler*.

Museum der Moderne Mönchsberg. -6.12.: *Christian Grayer*. -7.2.: *Arnulf Rainer*. Female. -14.2.: *Ernst Ludwig Kirchner*.; *Werner Schnelle*.; *Schenkung Thaddeus Ropac*.

Residenzgalerie. -7.2.: *Die ganze Pracht*. Gemälde der Residenzgalerie.

Rupertinum. -10.1.: *Die Fragilität des Seins*. -24.1.: *Plastiken aus der Slg.*

Salzburgmuseum. -10.1.: *Rudolf Szyszkowitz (1905-1976)*.

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -29.11.: *Ulrich Meister*. Malerei. -10.1.: *Das Lob der Torheit*. Versuch einer Ausstellung nach Erasmus von Rotterdam. -16.5.: *Konferenz der Tiere*. Alles, was da krecht, fleucht und schwimmt.

Schleswig. Schloß Gottorf. -22.11.: *C.O. Paeffgen aus der Slg. Großhaus*. -6.12.: *Triennale des norddeutschen Kunsthandwerks*.

Schwäbisch Gmünd. Museum im Prediger. -28.3.: *Géricault, Delacroix, Daumier*. Französische Lithographien und Zeichnungen.

Galerie im Prediger. -29.11.: *Birgitta Weimer*.

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. -15.11.: *Michael Klenk*. Malerei 1982-2009. (K).

Kunsthalle Würth. -2.5.: *Max Ernst in der Slg. Würth*.

Schweinfurt. Kunsthalle. -10.1.: *20 Jahre Deutsche Einheit 1989-2009*. Kunst im Schatten der Grenze.

Museum Georg Schäfer. -18.4.: *Schön und häßlich*. 100 Meisterwerke & wunderliche Schöpfungen.

Seattle (USA). Art Museum. -21.2.: *Bringing Munich Home*. Selections from the Frye Founding Coll.

Seebüll. Nolde-Museum. -2.12.: *Emil Nolde*. »Mein Land am Meer«. Heimat und Welt.

Selb. Porzellanikon. -15.11.: *Berührungen mit Meissener Porzellan*.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -5.4.: *Diango Hernández*. Rubensförderpreisträger 2009.

Siena (I). Santa Maria della Scala. -10.1.: *Federico Barocci (1535-1612)*. L'incanto del colore.

Singen. Kunstmuseum. -15.11.: *Gert Wiedmaier*. Wachsarbeiten, Fotografie, Installation. (K).; *Friedrich Mengele*. Gemälde, Zeichnungen, Aquarelle. (K). 27.11.-10.1.: *Markus F. Strieder*. Geschmiedete Eisenplastiken.

Solingen Gräfrath. Klingenmuseum. 15.11.-5.4.: *Damaszenerstahl*. Geschichte einer Legende.

Solothurn (CH). Kunstmuseum. 28.11.-21.2.: *Max Matter*.

Stade. Kunsthaus. -20.12.: *August Macke*. Ganz privat.

Stanford (USA). Cantor Arts Center at Stanford University. -21.2.: *Frank Lobdell*. Figure Drawings.

Straßburg (F). Musée d'Art Moderne et Contemporain. -3.1.: *Soulaiges*. Œuvres sur papier.

Palais Rohan. -28.2.: *Hans Haug (1890-1965)*.

Stuttgart. ifa-Galerie. -3.1.: *Dak'Art*. 8. Biennale zeitgenössischer afrikanischer Kunst. 20.11.-Mitte Januar: *Bauen im Klimawandel*.

Kunstmuseum. -13.12.: *Nasan Tur*. -10.1.: *Konkret*. Die Slg. Heinz und Anette Teufel.

Kunstverein. -3.1.: *Peggy Buth*.

Staatsgalerie. -17.1.: *Dieter Roth*. Souvenirs. -7.2.: *Edward Burne-Jones*. Das irdische Paradies. (K). -7.3.: *Johann Heinrich Schönfeld*. Zeichnungen und Druckgraphik.

Landesmuseum Württemberg. -6.12.: *Anette Streyl*.

Palast der Republik. -14.3.: *Schätze des Alten Syrien*. Die Entdeckung des Königreichs Qatna. (K).

- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -31.1.: *Olaf Gulbransson*. Porträtkarikaturen und Ölgemälde.
- Thun (CH).** Kunstmuseum. -22.11.: *Formen von Widerstand in der zeitgenössischen Kunst*.
- Tours (F).** Musée des Beaux-Arts. -18.1.: *Max Ernst, le jardin de la France*.
- Trier.** Städt. Museum Simeonstift. -28.2.: *Barockmalerei an Maas und Mosel*. Louis Counet und die Lütticher Malerschule.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -22.11.: *Shaun Tan*. Bilder und Bücher. (K).
- Tromsø (N).** Nordnorsk Kunstmuseum. -10.1.: *Black Romanticism*. Gothic Horror and Decadence.
- Tübingen.** Kunsthalle. -10.1.: *Anselm Reyle*. (K).
MUT, Schloß Tübingen. -31.1.: *KörperWissen*. Erkenntnis zwischen Eros und Ekel. (K).
- Turin (I).** Castello di Rivoli. -10.1.: *Gianni Colombo*.
Reggia di Venaria Reale. -10.1.: *Diademi e gioielli reali*. Capolavori dell'arte orafa italiana per la corte sabauda.
- Udine (I).** Villa Manin di Passariano. -7.3.: *L'età di Courbet e Moner*. La diffusione del realismo e dell'impressionismo nell'Europa centrale e orientale.
- Ulm.** Stadthaus. -22.11.: *Dmitri Krenzer; Jan Banning*.
Bureaucrats. Fotografien. 11.12.-7.3.: *Donata Wenders*. Photographien.
- Ulmer Museum. -15.11.: *Jörg Eberhard*. Wand-Papier-Malerei.; *Ankäufe seit 1990*. -29.11.: *Daniel Mauch*.
Bildhauer im Zeitalter der Reformation. -25.4.: *Der Löwenmensch*. Das Experiment.
- Utrecht (NL).** Centraal Museum. -3.1.: *Utrechters dromen van Rome*. Italiaanse invloeden op de Utrechtse Oude Meesters.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -17.1.: *Die Moderne als Ruine*. Eine Archäologie der Gegenwart. -21.2.: *Slg. Veronika und Peter Monauni*.
- Valenciennes (F).** Musée des Beaux-Arts. -7.2.: *Jean-Baptiste Vanmour, peintre du Levant*.
- Venedig (I).** Gallerie dell'Accademia. -10.1.: *Leonardo*.
L'uomo Vitruviano fra arte e scienza.
Museo Correr. -10.1.: *Palladio e/a Venezia*. 5.12.-11.4.:
800 Disegni inediti dell'Ottocento Veneziano.
Museo del Vetro. -24.11.: *Luciano Gaspari e il Vetro*.
Peggy Guggenheim Collection. -3.1.: *Prendergast in Italy*.
- Versailles (F).** Schloß. -7.2.: *Louis XIV, l'image et le mythe*.
- Waldenbuch.** Museum Ritter. -11.4.: *Hommage an das Quadrat*. Werke von 1915 bis 2009.
- Warth (CH).** Kunstmuseum Thurgau. -11.4.: *Olaf Nicolai*.
- Washington (USA).** National Gallery. -29.11.: *Judith Leyster, 1609-1660*. -10.1.: *Robert Bergman*. -18.1.: *The Darker Side of Light*. Arts of Privacy, 1850-1900. -31.1.: *Renaissance to Revolution*. French Drawings from the National Gallery of Art, 1500-1800. -14.3.: *Photographic Processes*.
- Weil a. Rhein.** Vitra Design Museum. -28.2.: *Antikörper*. Arbeiten von Fernando & Humberto Campana 1989-2009. Herbst-Frühjahr 10: *Rudolf Steiner*. Die Alchimie des Alltags.
- Weimar.** Neues Museum. -11.1.: *Mac Zimmermann und der phantastische Realismus*.
- Wien (A).** Albertina. -10.1.: *Impressionismus*. Wie das Licht auf die Leinwand kam. -31.1.: *Günter Brus & Arnulf Rainer*.
Architektur Zentrum. -18.1.: *Balkanology*. Neue Architektur und urbane Phänomene in Südosteuropa. Atelier Augarten. -29.11.: *BC21 & Belvedere Contemporary Award 2009*.
Jüdisches Museum. -25.4.: *Fritz Schwarz-Waldegg*.
Maler-Reisen durchs Ich und die Welt.
Kunsthau. -31.1.: *Annie Leibovitz*. A Photographer's Life 1990-2005.
Kunsthalle. -7.2.: *1989. Ende der Geschichte oder Beginn der Zukunft?* Anmerkungen zum Epochenbruch.
Kunsthistorisches Museum. -13.12.: *Frauenbilder rund um Rubens*. -10.1.: *Karl der Kühne (1433-1477)*. Kunst, Krieg und Hofkultur. (K).
Leopoldmuseum. -18.1.: *Edvard Munch und das Unheimliche*.
Liechtenstein Museum. -12.1.: *Halt und Zierde*. Das Bild und sein Rahmen.; *Glanz und Farbe*. Glas und Porzellan aus zwei Wiener Privatslgen.
MAK. -7.2.: *Textile Märchen*. Osmanische Textilien im MAK.; *Buchkunst für Kinder in Wien 1890-1938*. -7.3.: *Rainer Ganahl*. -21.3.: *Liam Gillick*. -28.3.: *Chawan*. Teeschalen. 25.11.-10.1.: *2 x 100 beste Plakate*. Deutschland, Österreich, Schweiz. 2.12.-14.3.: *Zum Gesamtkunstwerk Nordkorea*. (K).
Museum Moderner Kunst. -29.11.: *Thomas Demand*.
Presidency/Embassy. -14.2.: *Gender Check*. Rollenbilder in der Kunst Osteuropas.
Österr. Museum für Volkskunde. -14.3.: *Tuchintarsien in Europa von 1500 bis heute*.
Oberes Belvedere. -17.1.: *Meisterwerke im Focus: Franz Anton Maulbertsch*. 19.11.-28.3.: *Werner Reiterer*.
Unteres Belvedere. -24.1.: *Wiener Musterzimmer*. -31.1.: *Herbert Boeckl*. Retrospektive. -7.2.: *Die Passionsreliefs aus dem Wiener Stephansdom*.
Secession. 20.11.-24.1.: *Marc Camille Chaimowicz; Michael Ashkin; Mona Vatamanu, Florin Tudor*.
Wien Museum. -17.1.: *Malerei des Biedermeier*. 19.11.-28.3.: *Kampf um die Stadt*. Politik, Kunst und Alltag um 1930.

Wiesbaden. Museum. -3.1.1.: *Arte povera bis minimal*. Einblicke in die Slg. Lafrenz.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -29.11.: *Rainer Fetting*. Hommage.; *Ingrid Pröller, Sabine Dehnel, Lise Blomberg*. Innere Landschaften.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -15.11.: *Darkside II*. Fotografische Macht und fotografierte Gewalt, Krankheit und Tod. -7.2.: *Karaoke*. Bildformen des Zitats. 28.11.-7.2.: *Graciela Iturbide*.

Museum Reinhart am Stadtgarten. -1.8.: *Die zwei Slgen. Oskar Reinhart Winterthur*.

Villa Flora. -5.4.: *Vive La Peinture!* Von Bonnard bis Vallotton.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -5.4.: *James Turrell*. (K). 2.1.11.-28.3.: *1309 Gesichter*. Portraits aus der Slg. Städt. Galerie. -22.11.: *Romy Richter und Stef Richter*. -17.1.: *Henry Wessel*. Fotografie.

Würzburg. Mainfränkisches Museum. -7.2.: *Würzburger Schaufensterdekorationen und Spielzeug der 50er Jahre*.

Museum am Dom. -29.11.: *Peter Vogt*. Pietà.; *Wolfgang Matheuer*. Zeichnungen aus der Slg. Mathar.

Museum im Kulturspeicher. -22.11.: *Auguste Herbin (1882-1960)*. Vom Spätimpressionismus bis zur Konkreten Kunst.

Wuppertal. Von der Heydt-Museum. -3.1.1.: *Von Tugend und Glück*. Die private Welt der Bürger 1815-1850. -28.2.: *Claude Monet*.; *Französische Kunst aus dem Museum*. Von Diderot bis Monet.

Zürich (CH), ETH. -20.11.: *Die Stadt*. Ihre Erfindung in Büchern und Graphiken. -17.12.: *Dietrich/Untertrifaller*. Architekten. 9.12.-28.1.: *EM2N*.

Kunsthalle. -15.11.: *John Miller*. (K).; *Marcus Coates*. (K).

Kunsthau. -17.1.: *Georges Seurat*. Figur im Raum. (K).

Museum Bellerive. 27.11.-4.4.: *Scherenschnitte*. Kontur pur.

Museum für Gestaltung. -3.1.: *Michel Comte*. -10.1.: *Help*. Soziale Appelle im Plakat. -14.2.: *Formlose Möbel*. (K).

Schweizerisches Landesmuseum. -28.2.: *Aufbruch in die Gegenwart*. Die Schweiz in Fotografien 1840-1960.

Zug (CH). Kunsthau. -22.11.: *Roman Signer*. Werke 1975-2007.

Zwickau. Galerie am Domhof. -29.11.: *Volkmar Kühn, Marita Kühn-Leihbecher*. Skulpturen und Arbeiten auf Papier. 6.12.-24.1.: *Klaus Hähner-Springmühl*. Kunstsammlungen. -29.11.: *Max Pechstein*. Ein Meister auf Papier. Werke aus einer Privatslg. -3.1.12.: *Albert Hennig (1907-1998)*. Ein Bauhaus-Künstler aus Zwickau.

Zuschriften an die Redaktion

Signaturen an Waffen und Geräten

Im Zuge andauernder Recherchen zur Erstellung eines Kataloges der Armbrüste und zugehöriger Objekte in den Sammlungen des Metropolitan Museum of Art werden dringend Informationen bzw. Hinweise zu vergleichbaren Objekten gesucht, insbesondere zu zwei Armbrustmachern oder Schäftern, die wohl beide aus Sachsen (Dresden?) stammen, und von denen der eine vermutlich im späten 16. Jh., der andere in der 2. Hälfte des 17. Jh.s

