

Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Ludwig-Forum. -20.2.: *Pawel Althamer*. Suermondt-Ludwig-Museum. -6.2.: *Dirk Reinartz (1947-2004)*. Fotografie.

Aarau (CH). Aargauer Kunsthhaus. -25.4.: *Im Reich der Zeichnung*. Bildwelten zwischen Traum und Wirklichkeit.

Aarhus (DK). Kunstmuseum. -6.2.: *Christian Lemmerz*.

Ahlen. Kunst-Museum. -6.2.: *Georges Braque*. Druckgraphik.

Alba (I). Fondazione Ferrero. -16.1.: *Morandi. L'essenza del paesaggio*.

Albstadt. Städt. Galerie. -13.2.: *Picasso*. Zwischen Arena und Arkadien.

Altenburg. Lindenau-Museum. -16.1.: *Gerhard Altenbourg*. Druckgraphische Mappenwerke und Künstlerbücher.

Amsterdam (NL). Hermitage. -18.3.: *Alexander der Große*. Der Mythos, die Wirklichkeit, seine Reise, sein Erbe.

Allard Pierson Museum. -20.3.: *Alexanders Erbe*. Griechen in Ägypten.

Nieuwe Kerk. -17.4.: *Islamic Art from the Khalili Coll.* (K).

Rijksmuseum. 16.12.-20.3.: *Gabriel Metsu (1629-67)*. (K).

Van Gogh Museum. -16.1.: *Vincent van Gogh and Naturalism*. (K); *Illusions of reality*. Naturalist painting, photography and cinema, 1875-1918. (K). -23.1.: *Van Gogh's studio practice*. Painting in the open air. Myth and reality.

Antwerpen (B). KMSKA. -23.1.: *Anselm Kiefer*.

Middelheim Museum. -16.1.: *Zeger Reyers*. Museum Plantin-Moretus. -16.1.: *Jan I Moretus and the struggle for the Plantin printshop*.

Apolda. Kunsthhaus. -19.12.: *Max Klinger*. Gemälde, Zeichnungen, Radierungen, Skulpturen. Slg. Siegfried Unterberger.

Appenzell (CH). Museum Liner. -9.1.: *Oskar Kokoschka*. Wunderkammer. (K).

Arnhem (NL). Museum für Moderne Kunst. -9.1.: *Der kritische Realismus von Dix & Co (1920-40)*.

Aschaffenburg. Jesuitenkirche. -6.2.: *Hans Schork*.

Augsburg. Glaspalast. -9.1.: *Zeitsicht Kunstpreis 2010*. -27.2.: *Maik und Dirk Löbbert*. (K).

Neue Galerie im Höhmann-Haus. -9.1.: *Nina Pettinato*.

Maximilianmuseum. -6.2.: *300 Jahre Meissner Porzellan*. Aus der Slg.

Schaezlerpalais. -20.2.: *Die Kunst zu wohnen*. Ein Augsburger Klebealbum des 18. Jh.s. (K).

Backnang. Städt. Galerie. -6.2.: *Markus Oehlen*. Graphik-Kabinett. -6.2.: *Neckarlust und Rheinromantik*.

Bad Frankenhausen. Panorama Museum. -13.2.: *Livio Ceschin*. Grafik.

Bad Homburg. Sinclair-Haus. -23.1.: *Christian Rohlf's*. Musik der Farben.

Bad Mergentheim. Deutschordensmuseum. -13.3.: *Die Bildberichterstatlerin Erika Groth-Schmachtenberger*.

Bad Pyrmont. Museum im Schloß. -30.1.: *Shaun Tan*. Bilderbuch-Illustrationen und Bücher.

Baden-Baden. Kunsthalle. -27.2.: *Daniel Buren*. Museum für Kunst und Technik. -20.3.: *Daumier und sein Paris*. Kunst und Technik einer Metropole.

Baltimore (USA). Museum of Art. -9.1.: *Andy Warhol*. The Last Decade. -20.2.: *Advancing Abstraction in Modern Sculpture*.

Barcelona (SP). Fundació Miró. -20.2.: *Art britànic 1945-68*.

MACBA. -9.1.: *Gil J Wolman*. -23.1.: *Benet Rossell*. -6.2.: *Latifa Echakhch*.

Museu Picasso. -16.1.: *Picasso regarde Degas*. Museu Nacional D'Art de Catalunya. -13.2.: *Joies d'artista*. Del modernisme a l'avantguarda.

La Pedrera. -30.1.: *Javier Mariscal*.

Barletta (I). Pal. Marra. -16.1.: *De Nittis segreto*.

Barnard Castle (GB). Bowes Museum. -27.2.: *Prints by Damien Hirst*.

Basel (CH). Barfüßerkirche. -27.3.: *In der Fremde*. Mobilität und Migration seit der frühen Neuzeit.

Kunstmuseum. -23.1.: *Andy Warhol*. The Early Sixties. Paintings and Drawings 1961-64. (K). -6.2.: *Lovis Corinth*. Die Druckgraphik. -13.2.: *Leonhard Thurneysser*. Ein einzigartiger Glasmalereizyklus von 1579; *Von Holbein bis Murer*. Entwürfe für Glasgemälde. Museum für Gegenwartskunst. -30.1.: *Kristine Roepstorff*.

Museum Jean Tinguely. -23.1.: *Under Destruction*. Zerstörung in der Kunst.

Bayreuth. Kunstmuseum. -9.1.: *Peter Weber*. Die Form in der Faltung.

Bedburg-Hau. Schloß Moyland. -20.3.: *Beuys*. Energieplan. Zeichnungen aus dem Museum. (K).

Bellinzona (CH). Villa dei Cedri. -20.3.: *Un'arte per tutti?* Interventi artistici nell'architettura pubblica in Ticino 1930-2000.

Bergisch Gladbach. Villa Zanders. -16.1.: *Schirmers Druckgraphik; Caspar Scheuren*. Zum 200. Geburtstag des rheinischen Spätromantikers.

- Berlin.** Akademie der Künste. -30.12.: *Die Akademie der Künste am Hanseatenweg*. Einblicke in die Geschichte einer Institution und eines Hauses. 14.1.-13.3.: *Sigmar Polke*. Eine Hommage. (K).
 Alte Nationalgalerie. -6.3.: *Verlust und Wiederkehr*. Verlorene und zurückgewonnene Werke der Nationalgalerie.
 Bauhaus-Archiv. -21.2.: *Die Ungarn am Bauhaus*.
 Berlinische Galerie. -31.1.: *GASAG Kunstpreis 2010*. -28.2.: *Arno Fischer*. Fotografien 1953-2006. -28.3.: *Nan Goldin*. Fotografien 1984-2009.
 Bode-Museum. -13.3.: *Großes Gold in der Münze und Medaille*. -19.6.: *Georg Schweinfurth*. Pionier der Textilarchäologie und Afrikaforscher. -30.9.12.: *Schätze des Glaubens*. Meisterwerke aus dem Dom-Museum Hildesheim und dem Kunstgewerbemuseum Berlin.
 Bröhan-Museum. -16.1.: *Vom Taunus zum Wannsee*. Der Maler Philipp Franck (1860-1944). -30.1.: *Mategefälle aus Porzellan*. (K).
 Brücke-Museum. -16.1.: *Erich Heckel*. Aufbruch und Tradition. (K).
 Deutsche Guggenheim. -10.1.: *Color Fields*.
 Deutsches Historisches Museum. -23.1.: *Hitler und die Deutschen*. Volksgemeinschaft und Verbrechen. -6.2.: *Reinhold Begas*. Monumente für das Kaiserreich.
 Gemäldegalerie. -13.2.: *Zeichner aus dem Umkreis Caravaggios*. -6.3.: *Hommage an Caravaggio 1610-2010*.
 Georg-Kolbe-Museum. -16.1.: *Briefgeheimnisse*. Einblicke in die Künstlerarchive des Museums; *Reinhold Begas*. Fotografien. -30.1.: *Monika Goetz*.
 Hamburger Bahnhof. -6.2.: *Carsten Höller*. Soma; *Valeska Gert*. Bewegte Fragmente; *Philipp Lachenmann*. Some Scenic Views. -1.5.: *Cory Arcangel*.
 Jüdisches Museum. -23.1.: *Die Architektur der Sukka*. Kulturforum. -16.1.: *Welt aus Schrift*. Das 20. Jh. in Europa und den USA.
 Kupferstichkabinett. -23.1.: *Schrift als Bild*.
 Martin-Gropius-Bau. -9.1.: *Weltwissen*. 300 Jahre Wissenschaften in Berlin. (K). -16.1.: *László Moholy-Nagy*. Kunst des Lichts. (K). -17.1.: *Pierre Soulages*.
 Museum Ephraim-Palais. -27.3.: *Berlins vergessene Mitte*. Stadtkern 1840-2010; *Filetstücke*. Vexierbilder Berlin Mitte.
 Neue Nationalgalerie. -2.1.: *Willem de Rooij*. -13.2.: *August Macke 1887-1914*.
 Pergamonmuseum. -31.12.: *Frauendarstellungen auf Münzen von der Antike bis zur Gegenwart*. -9.1.: *Vorsicht Glas!* Zerbrechliche Kunst 700-2010.
 Jagdschloß Grunewald. -31.3.: *Berliner Porträtmalerei aus drei Jh.*
- Bern (CH).** Historisches Museum. -13.2.: *James Cook und die Entdeckung der Südsee*. (K).
 Kunstmuseum. -30.1.: *Victor Surbek (1885-1975)*. Werke aus der Slg. -6.2.: *Shanghai*. Gegenwartskunst aus der Slg. Sigg. -27.2.: *Don't look now*. Slg. Gegenwartskunst, Teil 1; *Yves Netzhammer*; *Otto Meyer-Amden*.
 Zentrum Paul Klee. -16.1.: *Paul Klee*. Farbe, Form und Linie.
 Kunstmuseum und Zentrum Paul Klee. -20.2.: *Lust und Laster*. Die sieben Todsünden von Dürer bis Nautman. (K).
- Bielefeld.** Kunsthalle. -20.2.: *Der westfälische Expressionismus*. (K).
 Museum Huelsmann. -20.2.: *Otl Aicher*. Wilhelm von Ockham. Ein Bilderbogen.
- Bietigheim-Bissingen.** Städt. Galerie. -9.1.: *Linolschnitt heute VIII*. Grafikpreis der Stadt. -20.3.: *Wanda Aniko-Lützner*. Papierarbeiten.
- Bilbao (SP).** Museo de Bellas Artes. -13.2.: *Georges Rouault*.
 Guggenheim. -23.1.: *Das Goldene Zeitalter*. Holländische und flämische Meisterwerke aus dem Städel.
- Birmingham (GB).** The Barber Institute of Fine Arts. -9.1.: *A rage for the Lakes*.
- Bochum.** Museum. -6.2.: *Unternehmensgalerie Ruhr 2010*. Kunst aus Firmenslgen.
- Bologna (I).** Museo Archeologico. -9.1.: *Lucio Fontana*. Spazio e luce oltre il taglio.
 Museo Civico Medievale. -9.1.: *Tesori tra le pagine*. I libri miniati del museo.
- Bonn.** August Macke Haus. -23.1.: *August Macke*. Ganz privat. (K).
 Bundeskunsthalle. -30.1.: *Moderne Kunst aus Lateinamerika*. Ella Fontanals-Cisneros Coll. 17.12.-25.4.: *Napoleon und Europa*. Traum und Trauma. (K).
 Kunstmuseum. -23.1.: *Mitch Epstein*. Farbfotografien.
 Kunstverein. -30.1.: *Klara Liden*. (K).
 Rhein. Landesmuseum. -16.1.: *Einblicke in Schirmers Atelier*. -6.2.: *Renaissance am Rhein*. (K).
 Stadtmuseum. -16.1.: *Lady Katharina Brandis (1841-1927)*. Bonner Bürgerin und Malerin.
- Bordeaux (F).** Musée des Beaux-Arts. -31.1.: *Nus académiques*. Dessins de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture. De Mignard à Largillierre à Boucher et Gros.
- Boston (USA).** Museum of Fine Arts. -30.5.: *Millet and Rural France*.
- Bottrop.** Josef Albers Museum. -9.1.: *Ad Reinhardt*. Letzte Bilder.
- Bozen (I).** Museion. -16.1.: *Isa Genzken*.
 Stadtgalerie. -30.1.: *Von der Seide zum Porzellan*. Die Beziehungen zwischen Europa und China.
- Braunschweig.** Burg Dankwarderode. -Mitte 2012: *Epochal*. Meisterwerke des Herzog Anton Ulrich-Museums von der Antike bis zur Gegenwart.
- Bregenz (A).** Kunsthau. -9.1.: *Harun Farocki*.
- Bremen.** Focke-Museum. -13.3.: *Bremen 1945-2010*.
 Gerhard-Marcks-Haus. -9.1.: *Johan Tahon*. (K).
 Kunstsammlungen Böttcherstraße. -9.1.: *Elfriede Stegemeyer, elde steeg*. Doppelleben einer Avantgardistin. (K).

- Neues Museum Weserburg. -6.2.: *Olaf Schlote*.
 Wilhelm Wagenfeld Haus. -27.2.: *Extreme Materialien und ihre Anwendungen*.
- Brescia (I)**. Museo Diocesano. -30.6.: *Romanino e i pittori anticlassici*.
- Brügge (B)**. Arentshuis. -23.1.: *Luc Tuymans*. Blick auf Zentraleuropa.
 Bruggemuseum. -9.1.: *Erfindung Brügges*. Die Stadt von Delacenserie.
 Groninge Museum. -30.1.: *Van Eyck bis Dürer*. Alt-niederländische Meister und die Malerei in Mitteleuropa. (K).
- Brühl**. Max Ernst Museum. -30.1.: *Dorothea Tanning zum 100. Geburtstag*. Graphiken; *Sam Szafran*. Zeichnungen, Pastelle, Aquarelle. (K). -3.4.: *Max Ernst aus der Menil Coll.*
- Brüssel (B)**. Musées roy. d'Art et d'Histoire. -24.4.: *Mourir pour vivre*. La mort au Moyen-Âge (VI^e-XVII^e siècle).
 Musées des Beaux-Arts. -9.1.: *L'orientalisme en Europe*. De Delacroix à Kandinsky. -23.1.: *Jules Schmalzigaug (1882-1917)*.
 Palais des Beaux-Arts. -23.1.: *Lucas Cranach et son temps*.
- Budapest (U)**. Szépművészeti Múzeum. -9.1.: *Nuda Veritas*. Gustav Klimt and the Origins of the Vienna Secession 1895-1905. -23.1.: *Botero*.
 Ungarische Nationalgalerie. -9.1.: *Félicien Rops*. Master of Belgian Symbolism.
- Burgdorf (CH)**. Museum Franz Gertsch. -6.3.: *Claudia und Julia Müller*.
- Caen (F)**. Musée des Beaux-Arts. 17.12.-27.3.: *La gravure à Bologne*. Entre sacré et profane, 1560-1660.
- Cambridge (GB)**. Fitzwilliam Museum. -13.2.: *Galileo and his contemporaries*. Portraits by Ottavio Leoni (1578-1630).
- Cassel (F)**. Musée départemental de Flandre. -23.1.: *Le corps féminin dans la peinture flamande XVI^e et XVII^e siècles*.
- Castello di Vigevano (I)**. Scuderie ducali. -1.5.: *Dentro l'ultima cena*. Il tredicesimo testimone.
- Chantilly (F)**. Musée Condé. -2.1.: *L'art hollandais au musée*.
- Chemnitz**. Kunstsammlungen. -16.1.: *Nina Canell, Klara Hobza, Markus Zimmermann, Andreas Zybach*. (K).
 Museum Gunzenhauser. -1.5.: *Helmut Kolle*. Ein Deutscher in Paris. (K).
- Chicago (USA)**. Art Institute. -20.7.: *Hyperlinks between Architecture and Design*. (K).
 MCA. -9.1.: *Luc Tuymans*.
- Chichester (GB)**. Pallant House. -10.1.: *Gods & Monsters*. John Deakin's Portraits of British Artists.
- Cleveland (USA)**. CMA. -17.1.: *Treasures of Heaven*. Saints, Relics, and Devotion in Medieval Europe.
- Coburg**. Veste Coburg. 18.12.-20.2.: *Raffaels Dekorationen der Loggien im Vatikan in Stichen von Giovanni Volpato (1735-1803) und Giovanni Ottaviani (um 1735-1808)*.
- Compiègne (F)**. Musée national du palais impérial. -3.1.: *Ecrans impériaux, l'apparat et l'apparence*. Bijoux et décorations du Second Empire.
- Cottbus**. Kunstmuseum. -4.1.: *Schräg gegenüber*. Plakate. Helmut Brade, Erhard Grüttner, Heinz Hand-schick, Günther Kieser, Uwe Loesch, Holger Matthies, Volker Pfüller, Gunter Rambow; *Agnieszka Polska*. -9.1.: *Himmelweiter Unterschied*. Landschaft, Natur, Raum, Umwelt. Aus der Slg.
- Dachau**. Gemäldegalerie. -13.3.: *Irische Malerei 1870-1930*.
 Neue Galerie. -9.1.: *Doris Hahlweg*. Malerei.
- Darmstadt**. Galerie der Schrader-Stiftung. -2.1.: *Gegen den Krieg*. Bilder gesellschaftlichen Wandels.
 Kunsthalle. -9.1.: *Norbert Tadeusz*.
 Mathildenhöhe. -13.2.: *Gesamtkunstwerk Expressionismus*. Film, Kunst, Literatur, Theater, Tanz und Architektur 1905 bis 1925. (K).
- Davos (CH)**. Kirchner-Museum. -3.4.: *Emil Nolde in der Schweiz*. (K).
- Den Haag (NL)**. Mauritshuis. -30.1.: *Made in Holland*. Old Masters from a private coll. in America.
- Dessau**. Anhalt. Gemäldegalerie. -27.3.: *Almut Glinin*. Lichtbilder.
- Detroit (USA)**. Institute of Art. -12.2.: *Rembrandt and the Face of Jesus*. -10.4.: *André Kertész*. Photographs 1914-69.
- Dordrecht (NL)**. Museum. -31.12.: *Jan Veth (1864-1925), a 19th-century networker*.
- Dortmund**. DASA-Galerie. -13.2.: *Eberhard Linke*. Menschenbilder. Skulpturen.
 Museum für Kunst- und Kulturgeschichte. -30.1.: *Sexualität und Sehnsucht*. Kunst aus psychiatrischem Kontext von 1900 bis heute.
 U – Zentrum für Kunst und Kreativität. -23.1.: *Transfer France – NRW 2008-2010*. Christian Jendreiko, Cécile Desvignes, Freya Hattenberger, Régis Perray, Dominique Ghesquière, Antoine Petitprez. 18.12.-25.4.: *Bild für Bild*. Film und zeitgenössische Kunst. Aus der Slg. des Centre Pompidou.
- Douai (F)**. Musée de la chartreuse. -18.1.: *Edgard Maxence 1871-1954*. Les dernières fleurs du symbolisme.
- Dresden**. Albertinum. -29.5.: *Das versprochene Land*. Josef-Hegenbarth-Archiv. -13.1.: *Hugo Erfurth und Josef Hegenbarth*. Eine Künstlerfreundschaft.
 Kupferstich-Kabinett. -7.3.: *Kunstfotografie*. Emanzipation eines Mediums.
 Lipsiusbau. -6.2.: *Eberhard Havekost*.
 Neues Grünes Gewölbe. -23.1.: *Genau messen = Herr*

schaft verorten. Das Reißgemach von Kurfürst August, ein Zentrum der Geodäsie und Kartographie.

Städt. Galerie. -16.1.: *Welt und System.* Zeitgenössische Kunst zwischen Analyse, Verständnissuche und Dilemma. -27.2.: *Andreas Hildebrandt.*

Zwinger. -31.3.: *Das Gold des Herkules.* Der Dresdner Zwinger als Orangerie.

Düsseldorf. Akademie-Galerie. -16.1.: *Mit Kopf und Hand.* Variationen zur Zeichnung. (K).

Hetjens-Museum. -13.3.: *Neue Funde der Düsseldorfer Stadtarchäologie.*

Johanneskirche. -16.1.: *Katharina Grosse.* Ellipse.

KIT. -16.1.: *Björn Dahlem.*

Kunstverein und Kunsthalle. -16.1.: *Marcel Broodthaers und heute; Von realer Gegenwart.*

KIT und Kunsthalle. -16.1.: *Blick zurück nach vorn.*

K 20. -16.1.: *Joseph Beuys.* Parallelprozesse. (K).

K 21. -30.1.: *Auswertung der Flugdaten.* Kunst der 80er. Eine Düsseldorfer Perspektive. -15.4.12: *Monika Sosnowska.*

NRW-Forum. -16.1.: *Stephen Shore und die Neue Düsseldorfer Fotografie.*

museum kunst palast. -23.1.: *Paik Award; Klaus Mettig.* Arbeiten 1979-2010. (K). -30.1.: *Kunst in Düsseldorf seit 55 Jahren.* Aus der Slg. -13.3.: *Gralglas.* Deutsches Design 1930-81. (K).

Schloß Benrath. -16.1.: *James Lee Byars.* The Perfect Axis. (K).

Theatermuseum. -23.1.: *Narren, Masken, Karneval.* Meisterwerke von Dürer bis Kubin aus der Düsseldorfer Graphikslg.

Duisburg. Lehmbruck-Museum. -9.1.: *Stefan Hoderlein 1989-2010.* Videoinstallation; *Horst Wackerbarth.* -23.1.: *Gereon Krebber.*

Ecouen (F). Musée national de la Renaissance. -28.2.: *La France des fondeurs, art et usage du bronze des XVI^e et XVII^e siècles.*

Edinburgh (GB). Dean Gallery. -9.1.: *Another World.* Dalí, Magritte, Miró and the Surrealists.

National Gallery. -13.3.: *The young Vermeer.*

The Queen's Gallery. -9.1.: *Durch landscapes.*

Eindhoven (NL). Van Abbemuseum. -31.12.: *Ahmer Ögüt.*

Ellwangen. Alamannen Museum. -16.1.: *Die Alamannen auf der Ostalb.* Frühe Siedler im Raum zwischen Lauchheim und Niederstotzingen.

Emden. Kunsthalle. -9.1.: *Erich Heckel.* Vom Aquarell zum Gemälde. (K).

Essen. Museum Folkwang. -16.1.: *Edward Steichen.* Celebrity Design; *Ideallandschaft und Wirklichkeit.* Zeichnungen und Aquarelle des 19. Jh.s; *Mit dem Zug durch Europa.* Plakate für Luxusreisen um 1900. -30.1.: *Bilder einer Metropole.* Die Impressionisten in Paris; *Urbanität gestalten.* Stadtbaukultur in Essen und im Ruhrgebiet 1900-2010.

Ruhr Museum. -16.2.: *Fotografien aus der Zeit des*

Strukturwandels; Heinrich Hauser. Schwarzes Revier. Fotografien.

Evian (F). Palais Lumière. -16.1.: *Le bestiaire photographié.*

Ferrara (I). Pal. dei Diamanti. -23.1.: *Chardin.* Il pittore del silenzio.

Flensburg. Museumsberg. -23.1.: *60 Jahre Studio Flensburg.* Aus der Slg. »Weite und Licht« des NDR.

Florenz (I). Bargello. -20.1.: *I grandi bronzi del Battistero.* Rustici e Leonardo.

Galleria Palatina. -9.1.: *Caravaggio e caravaggeschi a Firenze.*

Museo delle Cappelle Medicee. -16.1.: *1610. L'omaggio dei Medici a Enrico IV re di Francia e di Navarra.*

Pal. Strozzi. -23.1.: *Bronzino.* Artista e poeta; *Michelangelo Pistoletto.* Installation.

Fontainebleau (F). Château. -30.1.: *Henri IV à Fontainebleau.*

Fort Worth. (USA). -2.1.: *American Modern.* Abbott, Evans, Bourke-White.

Kimbell Art Museum. -27.3.: *Salvator Rosa.* Bandits, Wilderness, and Magic.

Frankfurt/M. Deutsches Architektur-Museum. -16.1.: *Internationaler Hochhaus Preis 2010.* -20.2.: *Von Deutschland nach Argentinien.* Deutsche Einflüsse in der Architektur von Rio de la Plata. -27.2.: *Paul Bonatz 1877-1956.*

Museum Giersch. -30.1.: *Die Bildhauer August Gaul und Fritz Klimsch.*

Historisches Museum. -27.3.: *Abisag Tüllmann.* 1935-96. Bildreportagen und Theaterfotografie. (K).

Jüdisches Museum. -9.1.: *Elke Lasker-Schüler.* Die Bilder. (K).

Museum für Moderne Kunst. -9.1.: *Not in Fashion.* Mode und Fotografie der 90er Jahre. (K). -25.4.: *Die Slg. internationaler Gegenwartsfotografie.* Teil 1.

Schirn. -9.1.: *Weltenwandler.* Die Kunst der Outsider. (K). -30.1.: *Courbet.* Ein Traum von der Moderne. (K).

Frankfurt/O. Museum Junge Kunst. Festsaal. -2.1.: *Tatjana Doll.* Malerei, Film.

Museum Junge Kunst. Packhof. -9.1.: *Christian Weirauch.* Zeichnung.

Frechen. Keramikon. -9.1.: *Doris Frohnapfel.*

Freiburg. Augustinermuseum. -6.3.: *Freiburg baroque.* Johann Christian Wentzinger und seine Zeit (1710-97). (K).

Museum für Neue Kunst. -30.1.: *Farbwelten.* Von Monet bis Yves Klein. Meisterwerke aus den Kunstmuseen Krefeld.

Freising. Diözesanmuseum. -1.5.: *Engel.* Mittler zwischen Himmel und Erde.

Fribourg (CH). Musée d'art et d'histoire. -27.1.: *Jagd.* Von Menschen, Tieren und Sagen.

Friedberg. Museum im Schloß. -27.2.: *Fritz Baumgarten.* Bilderbuchillustrationen.

- Friedrichshafen.** Zeppelin Museum. -9.1.: *Andreas Feininger*. Ein Fotografenleben 1906-99. (K).
- Fürstentum Bruck.** Stadtmuseum. -27.3.: *Märchen machen Schule*. Illustrationen zu den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von Otto Kubel u.a.
- Genf (CH).** Cabinet d'arts graphiques. -9.1.: *Félix Vallotton*. Von der Druckgraphik zur Malerei. (K).
Musée d'art et d'histoire. -1.5.: *Décor, design et industrie*. Les arts appliqués à Genève.
Musée Ariana. -9.1.: *Faïences et porcelaines des XVI^e-XVIII^e siècles*. Donation Clare van Beusekom-Hamburger.
Musée Rath. -9.1.: *Corot en Suisse*.
- Gent (B).** Design Museum. -4.2.: *Art nouveau und art déco des Pays-Bas*.
S.M.A.K. -15.2.: *James Ensor*. Ensor en hedendaagse Kunst. -15.3.: *Adrian Ghenie*.
- Genua (I).** Pal. Ducale. -6.1.: *Piero Guccione*. -1.5.: *Mediterraneo*. Da Corot a Monet a Matisse.
- Gera.** Orangerie. -9.2.: *Figurative Malerei des 20. Jh. aus den Niederlanden*. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.
- Gießen.** Oberhessisches Museum. -30.1.: *Bärbel Dieckmann*. Skulpturen und Zeichnungen.
- Glasgow (GB).** Hunterian Art Gallery. -10.1.: *Blue and Silver*. Whistler and the Thames.
- Goch.** Museum. -9.1.: *Felix Droese*. Heimat am Niederrhein. (K). -30.1.: *Jörg Ahrnt*. (K).
- Görlitz.** Schlesisches Museum. -27.2.: *Heilige auf Glas*. Hinterglasbilder aus der Grafschaft Glatz in Schlesien. Slg. Fritz und Heidi Helle.
- Graz (A).** Universalmuseum Joanneum. -20.2.: *Roboterträume*.
Kunsthau. -9.1.: *Franz West*. Autotheater. (K).
Künstlerhaus. -2.1.: *Förderungspreis des Landes Steiermark für zeitgenössische bildende Kunst 2010*.
- Grenoble (F).** Musée. -11.1.: *Le général de Beylié*. Collectionneur et mécène.
- Güstrow.** Schloß. -9.1.: *Helga Weihs*. Skulptur, Zeichnung, Film. (K).
- Halle.** Kunstverein Talstraße. -27.2.: *Das Phänomen des Raumes*. Bildhauer des 20. Jh.s. (K).
Moritzburg. -9.1.: *Paul Klee und Franz Marc*. Dialog in Bildern. (K). -23.1.: *Brücke sucht Freunde*. Die Künstlergruppe und ihre passiven Mitglieder.
- Hamburg.** Altonaer Museum. -9.1.: *Jaro Straub*. Mehrdimensionale in Skulptur, Zeichnung und Fotografie. -13.2.: *Sehnsucht nach Arkadien*. Schleswig-Holsteinische Künstler in Italien.
Bucerius Kunst Forum. -16.1.: *Marc Chagall*. Lebenslinien. (K).
Deichtorhallen. -9.1.: *Paul Graham*. Fotografien 1981-2006. -16.1.: *Poul Gernes*. Retrospektive.
Ernst-Barlach-Haus. -9.1.: *Peter Rösler*. Tizian-, Rembrandt-, Leonardo Spezial Automatic. (K).
- Freie Akademie der Künste. -16.1.: *Hans Kock*. Skulpturen und Zeichnungen.
Kunsthalle. -9.1.: *David Tremlett*. -16.1.: *Ernst Ludwig Kirchner*. -30.1.: *Rodney Graham*. Through the Forest. -6.2.: *Scherenschnitte 1970-2010*. -13.3.: *Kosmos Runge*. Der Morgen der Romantik. (K).
Museum für Kunst und Gewerbe. -31.12.: *Bilder aus der Zehn-Bambushalle*. Holzschnitte aus einem chinesischen Mal-Lehrbuch. -16.1.: *Body & Soul*. Menschenbilder aus vier Jahrtausenden; *Designpreis der HfBK 2010*. -13.3.: *50 Jahre Stuhl design*.
- Hamm.** Gustav-Lübcke-Museum. -30.1.: *Echnaton und Amarna*. Ägypten im neuen Licht. -27.2.: *Bewegte Strukturen*. Deutsches Informel.
- Hannover.** Kestner-Gesellschaft. -6.2.: *Michael Sailtorfer*. (K); *Joachim Koester*. (K).
Museum August Kestner. -27.2.: *Die Etrusker*. Die Entdeckung ihrer Kunst seit Winkelmann.
Sprengel Museum. -9.1.: *Der Blick auf Fränzi und Marcella*. Zwei Modelle der Brücke-Künstler Heckel, Kirchner und Pechstein. (K). -16.1.: *Sven Johne*. Foto- und Videoarbeiten. -23.1.: *Kinder*. Darstellungen um 1900. (K). -30.1.: *Vom Firmenerben zum »glücklichen Fotografen«*. Das Archiv Tet Arnold von Borsig. -6.2.: *Kalin Lindena*. -13.2.: *Timm Ulrichs*. Werke von 1960-2010.
Deutsches Museum für Karikatur und kritische Grafik. -30.1.: *Ronald Searle zum 90. Geburtstag*. -6.2.: *Wilhelm Busch*. Populär und unbekannt; *Lisbeth Zwerger*. Illustrationen.
Städt. Galerie. 9.1.-6.2.: *Gerhard Wendland*.
- 's-Heerenberg (NL).** Huis Bergh. -31.12.: *Italiaanse schilderijen uit de collectie Proehl*.
- Heidelberg.** Kunstverein. -31.12.: *Lieblingswerke*. -Febr.: *Lilabeth Cuenca*; *Lasse Schmidt-Hansen*; *Stefanos Tsivopoulos*.
Kurfürstliches Museum. -27.2.: *Robert Sterl*. Ein deutscher Impressionist.
Slg. Prinzhorn. -3.4.: *Josef Forster, die Anstalt und die Kunst*. (K).
- Heidenheim.** Kunstmuseum. -6.2.: *Haubitz + Zoche*. Fotografien.
- Heilbronn.** Städt. Museen. -22.5.: *Steinzeit-Großbaustellen*. Befestigte Siedlungen im Heilbronner Land.
Kunsthalle Vogelmann. -23.1.: *Beuys für alle*. Auflagenobjekte, Druckgrafiken, Editionen, Filme, Multiples.
- Helsinki (FIN).** Amos Anderson Kunstmuseum. -2.1.: *Constructors of Light*. 1940s and 50s Art from the STSY Coll. -10.1.: *Hugo Backmansson (1860-1953)*. Artist, Officer & Adventurer. -17.1.: *Sauli Miettunen*. Sculptures.
- Herford.** Daniel-Pöppelmann-Haus. -16.1.: *Francisco de Goya und Pablo Picasso*. La Tauromaquia.
- Hohenheim.** Kunst-Raum-Akademie. -9.1.: *Christine Würmell und Nicolas Kerksieck*. Zur Klimawende.

- Houston (USA).** Menil Coll. -30.1.: *Kurt Schwitters. Color and Collage.* (K).
Museum of Fine Arts. -17.1.: *Intimate Settings and Public Spaces.* Impressionist and Post-Impressionist Drawings and Prints.
- Ingolstadt.** Museum für konkrete Kunst. -23.1.: *Hermann Bartels.* Malerei zwischen Fläche und Raum.
- Innsbruck (A).** Ferdinandeum. -13.3.: *Johann Evangelist Holzer (1709-40).* Maler des Lichts.
- Istanbul (TK).** Österreichisches Kulturforum, Palais Yeniköy. -30.12.: *Brücken zum Orient.* Joseph von Hammer-Purgstall und das europäische Bild des Morgenlandes.
- Jena.** Kunstsammlung. -27.2.: *Martha Colburn.* Videokunst.
- Kaiserslautern.** Pfalzgalerie. -9.1.: *Out of this World.* Himmelsphänomene in der zeitgenössischen Kunst. -30.1.: *Wenn Eisen errötet.* Zur Restaurierung kunsthandwerklicher Eisenstücke; *Winterbilder.* -27.2.: *Geheimnisvolle Zwischenwelten.* Arvid Boecker, Leiko Ikemura, Luis Vidal und andere zeitgenössische Positionen.
- Karlsruhe.** Museum beim Markt. -9.1.: *Das fremde Abendland? Orient begegnet Okzident von 1800 bis heute.* (K).
Staatl. Kunsthalle. 18.12.-27.3.: *Pia Fries.* Krapphizom Luisenkupfer.
Städt. Galerie. -9.1.: *Franziska Degendorfer.* -6.3.: *Venedigbilder in der deutschen Kunst des 19. Jh.s.*
ZKM. -9.1.: *Herbert W. Franke; Emil Wachter; Konversationskunst.* Kurd Alsleben, Antje Eske und Freunde. -27.3.: *Elmgreen & Dragset.* Celebrity. The One & The Many. (K).
- Kassel.** Fridericianum. -20.2.: *Teresa Margolles.*
Museum für Sepulkralkultur. -9.1.: *Protestantische Begräbniskultur der Frühen Neuzeit.* (K).
Schloß Wilhelmshöhe. -9.1.: *Dem künstlerischen Genius auf der Spur.* Italienische Zeichnungen.
- Kiel.** Kunsthalle. -9.1.: *Max Pechstein.* Ein Expressionist aus Leidenschaft. Retrospektive. (K).
- Kleve.** Museum Kurhaus. -20.3.: *Von Carl Andre bis Gregor Schneider.* Dorothee und Konrad Fischer. Archiv einer Haltung.
- Koblenz.** Ludwig-Museum. -Mitte Febr.: *HD Schrader.* Woodwatchers and others. (K).
- Köln.** artothek. -23.12.: *Pavel Pepperstein.*
Kolumba. -31.7.: *Noli me tangere!*
Käthe Kollwitz Museum. -16.1.: *Käthe Kollwitz und die französische Moderne.* (K).
Kunst- und Museumsbibliothek. -10.1.: *Hella Berent.* Gemalte Bücher. 15.1.-28.2.: *Ralf Witthaus.* Künstlerbücher.
Kunstverein. -19.12.: *Verbotene Liebe.* Kunst im Sog von Fernsehen.
Museum für Angewandte Kunst. -30.1.: *Istanbul Fa-*
- shion; Zeitgenössische Lyrik zu Fotografien von Robert Häusser.*
Museum für Ostasiatische Kunst. -20.2.: *Der perfekte Pinsel.* Chinesische Malerei des 13.-19. Jh.s. (K).
Museum Ludwig. -9.1.: *Fotografien des 19. Jh.s aus Japan und China; La Bohème.* Die Inszenierung des Künstlers in Fotografien des 19. und 20. Jh.s. (K). -30.1.: *Suchan Kinoshita.* -6.2.: *Bethan Huws.* Zeichnungen. -20.2.: *Kasimir Malewitsch und der Suprematismus.* -20.3.: *Malerei der australischen Aborigines seit 1960.* (K). -26.6.: *Lucy McKenzie.* Die Editionen.
NS-Dokumentationszentrum. -13.3.: *Christenkreuz und Hakenkreuz.* Kirchenbau und sakrale Kunst im Nationalsozialismus.
SK Stiftung Kultur. -21.8.: *Körperlichkeit im Tanz.*
Stadtmuseum. -5.3.: *Ansichten des Kölner Doms bis 1842.*
Wallraf-Richartz-Museum. -9.1.: *Auf Leben und Tod.* Der Mensch in Malerei und Fotografie. Slg. Teutloff. (K). -30.1.: *Das Gedächtnis, die Stadt und die Kunst: Die Beschneidung.*
- Königswinter.** Drachenburg. -16.1.: *Vom Landschaftsbild zur Bilderlandschaft.* Schirmer und seine Schüler am Mittelrhein.
Haus Schlesien. -2.1.: *Oswald Malura (1906-2003).*
- Konstanz.** Städt. Wessenberg-Galerie. -30.1.: *1933-1945. Verfolgt, verfehmt, entartet.* Werke aus der Slg. im Willy-Brandt-Haus.
- Kopenhagen (DK).** Arken Museum. -9.1.: *De vilde 80ere.*
Ny Carlsberg Glyptothek. -31.12.: *Edgar Degas.* Studier i bronze. -30.1.: *Eva Koch.*
Statens Museum for Kunst. -30.1.: *Bob Dylan.* Drawings and Paintings. (K). -27.2.: *Picasso.*
- Krefeld.** Haus Lange & Haus Esters. -6.2.: *Sherrie Levine.* (K); *Anonyme Skulpturen.* Video und Form in der zeitgenössischen Kunst. (K).
Deutsches Textilmuseum. -9.1.: *Europäische Stickerien 1250-1650.*
Burg Linn. -2.1.: *Die Zeitung in der Künstlerkarikatur von Honoré Daumier.*
- Krems (A).** Kunsthalle. -13.2.: *Thomas Lerooy; Nin Brudermann.* -20.2.: *Nouveau Réalisme.* Ahlers Coll.; *Daniel Spoerri.*
- Lausanne (CH).** Musée cantonal des Beaux-Arts. -2.1.: *Das Licht in den Slgen.*
- Leeds (GB).** Henry Moore Institute. -2.1.: *Undone.* Making and Unmaking in contemporary sculpture.
- Legnano (I).** Pal. Leone da Perego. -20.3.: *Rodin.*
- Le Havre (F).** Musée Malraux. -30.1.: *Signac, les ports de France.*
- Leipzig.** Grassi-Museum. -27.2.: *Ulla und Martin Kaufmann.* Gold- und Silberschmiede.
Museum der bildenden Künste. -6.2.: *Michael Triegel.* (K); *Horst Janssen.* Zeichnungen aus der Slg. Brockstedt. -20.2.: *Kunstpreis der Sachsen Bank 2010: Famed.*

- Leverkusen.** Museum Morsbroich. -30.1.: *Simon Halfermeyer*. (K). -13.2.: *Neues Rheinland*. Die postironische Generation. (K).
- Linz (A).** Landesgalerie. -9.1.: *New Topographics; Hans-Christian Schink*. -20.1.: *Renate Herter*. Nordico-Museum. -23.1.: *Die Tabakfabrik in Linz an der Donau*. Kunst und Architektur für Austria Tabak. Schloßmuseum. -9.1.: *Von Alt bis Schiele*. Österreichische Graphik aus der Schenkung Kastner.
- Liverpool (GB).** Tate. 17.12.-13.3.: *Nam June Paik*. (K).
- London (GB).** British Museum. -25.4.: *Picasso to Julie Mehretu*. Modern drawings from the coll. Courtauld Gallery. -16.1.: *Cézanne's Card Players*. Dulwich Picture Gallery. 15.12.-27.3.: *Norman Rockwell's America*. Estorick Collection. -19.12.: *Against Mussolini*. Art and the Fall of a Dictator. 12.1.-3.4.: *From Morandi to Guttuso*. Masterpieces from the Alberto della Ragione Coll. Hayward Gallery. -9.1.: *Move*. Choreographing You. National Gallery. -16.1.: *Venice*. Canaletto and his Rivals. (K). -22.5.: *Bridget Riley*. Paintings and related works. National Portrait Gallery. -23.1.: *Thomas Lawrence*. Regency Power and Brilliance. (K). Royal Academy. -23.1.: *Pioneering Painters*. The Glasgow Boys 1880-1900. Tate Britain. -2.1.: *Turner Prize 2010*. -3.1.: *Fiona Banner*. -16.1.: *Eadweard Muybridge; Rachel Whiteread*. Drawings. Tate Modern. -16.1.: *Gauguin*. -2.5.: *The Unilever Series 2010*. V&A. -9.1.: *Diaghilev and the Golden Age of the Ballet Russes, 1909-29*. Wallace Collection. -3.1.: *Poussin to Seurat*. French Drawings from the National Gallery of Scotland.
- Los Angeles (USA).** County Museum of Art. -2.1.: *Eye for the sensual*. Selections from the Resnick Coll. -16.1.: *William Eggleston*. Democratic Camera, Photographs and Video, 1961-2008. -20.2.: *Steve Wolfe*. On Paper. -6.3.: *European Dress in Detail, 1700-1915*. Getty Center. -23.1.: *In Focus: Still Life*. -6.2.: *Illuminated Manuscripts from Belgium and the Netherlands; Imagining the Past in France, 1250-1500*. -13.2.: *The Secret Life of Drawings*. -3.4.: *Felice Beato*. A Photographer on the Eastern Road. Getty Villa Malibu. -3.1.: *The Art of Ancient Greek Theater*.
- Louisiana (DK).** Museum für Moderne Kunst. -9.1.: *Anselm Kiefer*. Art and Myth.
- Ludwigshafen.** Wilhelm-Hack-Museum. -16.1.: *Mary Bauermeister und die experimentelle Kunst der 1960er Jahre*. (K). Rudolf-Scharpf-Galerie. -19.12.: *Alice Musiol*. Kunstverein. -2.1.: *Mythos Kindheit*. Zeitgenössische Kunst.
- Lübeck.** Kunsthalle St. Annen. -19.12.: *Von Monika Brachmann bis Harald Duwe*. Slg. Leonie von Ruxleben. Günter Grass-Haus. -3.1.1.: *Von Danzig nach Lübeck*. Günter Grass und Polen.
- Lüttich (B).** Grand Curtius. -16.1.: *Raoul Ubac*. 1910-85.
- Lugano (CH).** Museo Cantonale d'Arte. -20.2.: *Gutai*.
- Luxembourg.** Villa Vauban. -28.3.: *Segeln, was das Zeug hält!* Niederländische Gemälde des 17. Jh.s (K).
- Luzern (CH).** Kunstmuseum. -6.2.: *Franz Erhard Walter*.
- Lyon (F).** Musée des Beaux-Arts. -24.1.: *Louis Cretey, un visionnaire entre Lyon et Rome*.
- Maastricht (NL).** Bonnefanten Museum. -27.3.: *Francis Alÿs*.
- Madrid (SP).** Museo Nacional Reina Sofia. -28.2.: *Hans-Peter Feldmann*. -4.4.: *Jean-Luc Mylayne*. Museo Thyssen-Bornemisza. -9.1.: *Mario Testino*. Photographs. -19.1.: *Jardines*. Escenarios para una cultura pictórica moderna. -13.2.: *Jardines impresionistas*. Palacio Real. -30.1.: *Pintura de los reinos*. Identidades compartidas en el mundo hispánico. Prado. -23.1.: *Rubens*. -6.2.: *Pasión por Renoir*. La colección del Clark Art Institute.
- Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. -9.1.: *Björn Melhus*. Videoinstallation. Kulturhistorisches Museum. -9.1.: *Ein neuer Sarg für Königin Editha*. Die neun Wettbewerbsentwürfe. -19.6.: *Künstler-Generationen*. Werke von Hedwig Bollhagen, Wolfgang Mattheuer, Werner Tübke u.a. Aus der Slg.
- Mailand (I).** Museo Diocesano. -30.1.: *La Natività di Filippo Lippi*. Museo Poldi Pezzoli. -28.2.: *Botticelli nelle collezioni lombarde*. Pal. Reale. -6.1.: *Sacro Lombardo*. Dai Borromeo al simbolismo. -30.1.: *Salvador Dali*. Pinacoteca di Brera. -30.1.: *Piero della Francesca, un pittore per due nemici*.
- Mainz.** Gutenbergmuseum. -27.2.: *Otto Rohse*. Das Werkarchiv. Kupferstiche, Holzstiche, Pressendrucke. Landesmuseum. -9.1.: *Schuhtick*.
- Malmaison (F).** Château. -10.1.: *Charlotte Bonaparte (1802-39)*. Une princess artiste.
- Manchester (GB).** Whitworth Art Gallery. -23.1.: *The Land Between Us*. Power, place and dislocation.
- Mannheim.** Kunsthalle. -23.1.: *Fausto Melotti*. Akrobat der Moderne. (K). -20.2.: *Enrique Marty*. Reiss-Engelhorn-Museum. -30.12.: *Das Licht von Helias*. Reisefotografien des 19. Jh.s aus der Slg.; *Robert Häusser*. Die Berliner Mauer. Fotografien und Zitate. -20.2.: *Die Stauer und Italien*. Drei Innovationsregionen im mittelalterlichen Europa. -27.2.: *Julius Schulman*. Architekturfotografien. -13.6.: *Rückkehr der Götter*. Die Berliner Antikensammlung zu Gast.

Bassermannhaus. -9.1.: *Christopher Winter*.

Marl. Skulpturenmuseum. -16.1.: *VA Wölfl 95%*.

Martigny (CH). Fondation Pierre Gianadda. -12.6.: *De Renoir à Sam Szafran*.

Meissen. Albrechtsburg. -2.1.: *300 Jahre Mythos Manufaktur Meissen*. Die Albrechtsburg als Porzellan-schloß.

Mettingen. Draiflessen Collection. -9.1.: *Credo*. Meisterwerke der Glaubenskunst. (K).

Minneapolis (USA). Walker Art Center. -13.2.: *Yves Klein*. (K).

Mönchengladbach. Museum Abteiberg. -30.1.: *K.O. Götz*. Frühe Rasterbilder; *Expressionistisches aus der Graphischen Slg.* Zeichnungen und Druckgraphiken von Max Beckmann, Ernst Ludwig Kirchner, Erich Heckel und Emil Nolde. -20.2.: *Transfer France – NRW 2008-2010*.

Montreal (CAN). Musée des Beaux-Arts. -2.1.: *Rouge Cabaret*. L'amour, la mort, le monde effroyable et beau d'Otto Dix. (K).

Mülheim. Kunstmuseum. -9.1.: *Transfer France – NRW 2008-2010*.

München. Alte Pinakothek. -27.2.: *Goldenes Zeitalter*. Holländische Gruppenporträts aus dem Historischen Museum Amsterdam.

Bayerisches Nationalmuseum. -27.2.: *Schmuck zum Gwand*. Ländliche Bijouteriewaren aus dem 19. Jh. (K).

Haus der Kunst. -9.1.: *Zukunft der Tradition, Tradition der Zukunft*. 100 Jahre nach der Ausstellung »Meisterwerke muhammedanischer Kunst«. (K). -6.2.: *Tro-nies*. Marlene Dumas und die Alten Meister.

Hypo-Kunsthalle. -9.1.: *Giacometti, Hodler, Klee*. Höhepunkte der Schweiz aus sieben Jh. (K).

Jüdisches Museum. -6.3.: *Typisch!* Klischees von Juden und Anderen. (K); *Jüdische Kunsthistoriker in München*.

Kubus. -23.1.: *Thomas Locher*.

Lenbachhaus. -30.1.: *Gabriel von Max*. (K).

Lothringer 13. -6.1.: *Neil Goldberg*. -9.1.: *Heike Döschler; Esther Rutenfranz*.

Museum Brandhorst. -6.3.: *Pablo Picasso*. Kunst am Buch. (K).

Pinakothek der Moderne. -5.12.: *Al Taylor*. Die Druck-graphik. (K). -9.1.: *David Claerbout*. (K). -13.2.: *Hans-Peter Feldmann*. -20.2.: *Dokumentarfilm im 21. Jh.* -27.2.: *Black in the Dark*. Hubertus Hamm. Fotogra-fien. -6.3.: *Wandel Hoefler Lorch & Hirsch*. 16.12.-6.3.: *Josef Albers*. Malerei auf Papier. (K).

Stadtmuseum. -9.1.: *Hanns Otte*. Traumwelt Alltag. -30.1.: *Mechanisches Theater Göttingen*. Schenkung Vornholt, Köhler, Schütz. -27.2.: *Roger Ballen*. Fotogra-fien 1969-2009. (K). -10.4.: *Herlinde Koelbl*. Mein Blick. Eine Werkschau 1976-2009.

Villa Stuck. -23.1.: *Die Jugend der Moderne*. Art Nou-veau und Jugendstil. Meisterwerke aus Münchner Pri-vatbesitz. (K); *Ahmet Ögüt*.

Münster. Graphikmuseum Pablo Picasso. -13.3.: *Paul Klee*. Graphik aus dem Zentrum Paul Klee.

Museum für Lackkunst. -13.2.: *Die Schule von Palech 1923-50*. Russische Lackkunst. (K).

Stadtmuseum. -16.1.: *Der Zeichner Hans Griepentrog*. -8.5.: *Der Prinzipalmarkt in Münster*. Fotos 1857 bis 1958.

Städt. Ausstellungshalle. -24.2.: *Does City/Münster matter?* Zum Verhältnis von Bild und Stadt.

Westfälisches Landesmuseum. -2.1.: *Josef Wedewer*. -16.1.: *Neue Alchemie*. Kunst der Gegenwart nach Beuys.

Murnau. Schloßmuseum. -20.2.: *Antlitz und Gestalt*. Facetten einer Privatslg.

Nancy (F). Musée de l'Ecole de Nancy. -13.2.: *Paul Nicolas (1875-1952), itinéraire d'un verrier lorrain*.

Neumarkt i.d. Opf. Museum Lothar Fischer. -9.1.: *Henry Moore*. Natur und Figur. Druckgrafik und aus-gewählte Plastiken.

Neu-Ulm. Edwin Scharff Museum. -27.2.: *Albert Weis-gerber*. Malerei.

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -9.1.: *Römische Küche in einer germanischen Provinz*. -23.1.: *Susanne Stähli*. Der verwandelte Raum.

New York (USA). Brooklyn Museum. -2.1.: *Fred Tomaselli*. -9.1.: *Women Pop Artists 1958-68*. -10.4.: *Norman Rockwell*. Behind the Camera. -14.8.: *Sam Taylor-Wood*. »Ghosts«.

Frick Collection. -9.1.: *The Spanish Manner*. Drawings from Ribera to Goya. -23.1.: *The King at War*. Veláz-quez's Portrait of Philip IV.

Guggenheim Museum. -9.1.: *Chaos and Classicism*. Art in France, Italy, and Germany 1918-36.

Metropolitan Museum. -2.1.: *Italy Observed*. Views and Souvenirs, 1706-1899. -7.1.: *Miró*. The Dutch interiors. -9.1.: *John Baldessari*. Pure Beauty. -17.1.: *Jan Gossart's Renaissance*. -23.1.: *The Artistic Furni-ture of Charles Rohlf's*. -13.2.: *Dislocation and Dis-placement in Contemporary Photography*. -6.3.: *Katrin Sigurdardottir*. -3.4.: *The Roman Mosaic from Lod, Israel*. -10.4.: »Our Future Is In The Air«. Photographs from the 1910s; *Stieglitz, Steichen, Strand*.

MoMA. -3.1.: *Small Scale, Big Change*. New Architec-tures of Social Engagement. -10.1.: *New Photography 2010*. -24.1.: *Dinh Q. Lê*. -7.2.: *On Line*. Drawing Through the Twentieth Century. -28.2.: *London Trans-port Posters, 1920s-1940s*. -7.3.: *Weimar Cinema, 1919-33*. Daydreams and Nightmares. -14.3.: *Design and the Modern Kitchen*. -21.3.: *Pictures of Women*. History of Modern Photography. -25.4.: *Abstract Expressionist New York*. -30.5.: *Building Collections*. Recent Acquisitions of Architecture. 15.12.-12.1.: *Bernardo Bertolucci*. 19.12.-21.3.: *Andy Warhol*. Motion Pictures.

Morgan Library. -2.1.: *Roy Lichtenstein*. The Black-and-White Drawings, 1961-68. (K). -23.1.: *Degas*. Drawings and Sketchbooks.

Whitney Museum. -9.1.: *Paul Thek*. (K). -23.1.: *Slater Bradley and Ed Lachman*. Shadow. -13.2.: *Charles LeDray*. -10.4.: *Edward Hopper and His Time*.

Nürnberg. Kunsthau. -9.1.: *Farbe und Geometrie*. Konkrete Kunst der Gegenwart in Europa.

Oberhausen. Ludwig Galerie. -9.1.: *Der Kunstbesitz der Stadt Oberhausen; Janosch*. Panama und andere Welten.

Oldenburg. Edith-Ruß-Haus. -20.2.: *Culture(s) of Copy*.

Horst-Janssen-Museum und Kunstverein. -13.3.: *Sigmar Polke*.

Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. -2.1.: *Theodor Presuhn*. Zimmerbilder und Veduten. -27.3.: *Boris Becker*. Deserts and Fields. Fotos.

Ottawa (CND). National Gallery. -9.1.: *The Architecture of Moshe Safdie*. Prints, Drawings and Photographs. (K). -16.1.: *Carl Beam*. (K).

Paderborn. Reithalle. -23.1.: *Bernhard Heiliger*. Plastische Werke und Zeichnungen.

Padua (I). Musei Civici agli Eremitani. -16.1.: *Giorgione a Padua*.

Pal. Zabarella. -27.2.: *Il Volto dell'Ottocento*. Da Canova a Modigliani.

Paris (F). Bibliothèque Nationale de France. -16.1.: *Hans Hartung*. Estampes; *Des primitifs de la photographie*. Le calotype en France (1843-60).

Centre Georges Pompidou. -3.1.: *Gabriel Orozco*. -21.3.: *Mondrian, De Stijl*.

Ecole Nationale des Beaux-Arts. -9.1.: *Charles Garnier, un architecte pour un empire*. -30.1.: *Charles Garnier*. Caricatures.

Galerie des Gobelins. -27.2.: *L'heure, le feu et la lumière*. Chefs-d'œuvre de bronze des collections royales et impériales.

Grand Palais. -10.1.: *Entre Moyen Âge et Renaissance*. France 1500. -24.1.: *Claude Monet 1840-1926*.

Jeu de Paume. -6.2.: *André Kertész*. (K).

Louvre. -3.1.: *Musées de papier*. L'Antiquité en livres, 1600-1800. -24.1.: *Contrepoint russe*. L'art contemporain russe de l'icône à l'avant-garde en passant par le musée. -7.2.: *Le Louvre au temps des Lumières (1750-92)*; *Luca Cambiaso*. Maître de l'école génoise, 1550-1620. -14.2.: *L'Antiquité rêvée*. Innovations et résistances au XVIII^e siècle. (K).

Musée d'Orsay. -23.1.: *Jean-Léon Gérôme*. Corps et décors.

Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme. -23.1.: *Félix Nussbaum (1904-44)*.

Musée de la Vie romantique. -16.1.: *Le Génie romantique russe à l'époque de Pouchkine et Gogol*. Trésors de la galerie Tretiakov, Moscou.

Musée Marmottan. -20.2.: *Monet, la collection intime*.

Musée du Moyen-Âge. -10.1.: *L'art gothique slovaque*.

Musée Jacquemart-André. -24.1.: *Rubens, Poussin et les peintres du XVII^e siècle*.

Musée Maillol. -3.1.1.: *Trésor des Médicis*.

Musée du Petit-Palais. -16.1.: *Giuseppe de Nittis (1846-84) de Barletta à Paris*.

Parma (I). Pal. del Governatore e Chiesa di San Marcellino. -16.1.: *Claudio Parmiggiani*.

Passariano (I). Villa Manin. -6.3.: *Munch e lo spirito del nord*.

Passau. Museum Moderner Kunst. -7.1.: *Phantastische Welten*. Slg. Murken. -6.2.: *Honoré Daumier*. Götter und Helden.

Perugia (I). Galleria Naz. -9.1.: *Da Chagal a Boccioni, da Fellini a Buñuel, ecco i sentieri del sogno*.

Pforzheim. Reuchlinhaus. -13.2.: *Glanz der Macht*. Kaiserliche Pretiosen der Habsburger. (K).

Philadelphia (USA). Museum of Art. -16.1.: *Michelangelo Pistoletto*. (K). -10.4.: *Alessi*. Ethical and Radical. -28.2.: *Virtues and vices*. Moralizing prints in the Low Countries, 1550-1600.

Pittsburgh (USA). Carnegie Museum of Art. -13.2.: *André Kertész*. On Reading.

Pordenone (I). Galleria Arte Moderna. -30.1.: *Jim Goldberg*.

Potsdam. Kutschstall Am Neuen Markt. -2.1.: *Preußens Eros, Preußens Musen*. Frauenbilder aus Brandenburg-Preußen.

Prag (CZ). Galerie Rudolfinum. -2.1.: *Visions of Excess*.

Princeton (USA). Princeton University Art Museum. -2.1.: *Gauguin's Paradise Remembered*. The Noa Noa Prints. (K).

Ratingen. Oberschlesisches Landesmuseum. -6.2.: *Proskauer Fayencen*.

Ravensburg. Städt. Galerie. -16.1.: *Joseph Beuys*. *Schamane*. Werke aus der Slg. Konzett.

Regensburg. Historisches Museum. -13.2.: *Berthold Furtmeyr*. Meisterwerke der Buchmalerei. (K).

Kunstforum Ostdeutsche Galerie. -13.2.: *Markus Lüpertz*. Mythos und Metamorphose. (K).

Remagen. Bahnhof Rolandseck. -9.1.: *Daniel Spoerri*. -27.2.: *Kunstammer Rau: Superfranzösisch*. (K). -20.3.: *Arno Schmidt*. Der Schriftsteller als Landschaftsfotograf. -1.5.: *Hans Arp*. Traumanatomie.

Rendsburg. Jüdisches Museum. -30.1.: *Tom Krausz*. Jerusalem. Daily Life. Fotografien.

Rennes (F). Musée des Beaux-Arts. -4.1.: *Heemskerck et l'humanisme*.

Reutlingen. Städt. Galerie. -30.1.: *Reutlinger Künstler*. Neue Arbeiten 2010.

Spendhaus. -23.1.: *Wolfgang Gäfgen*. Holzdrucke.

Riehen (CH). Fondation Beyeler. -16.1.: *Wien 1900*. Klimt, Schiele und ihre Zeit. (K).

Rimini (I). Castel Sismondo. -27.3.: *Parigi*. Gli anni meravigliosi. Impressionismo contro Salon; *Caravaggio e altri pittori del seicento*. Capolavori dal Wadsworth Atheneum di Hartford.

Rom (I). Chiostro del Bramante. -30.1.: *I grandi veneti da Pisanello a Tiziano da Tintoretto a Tiepolo.*

Complesso del Vittoriano. -6.2.: *Vincent van Gogh.* Campagna senza tempo. Città moderna.

Museo Fondazione Roma. -6.3.: *Roma e l'Antico.* Realtà e visione nel '700.

Galleria Borghese. -13.2.: *Lucas Cranach.*

Musei Capitolini. -16.1.: *Il »bianco« a tavola.* La maiolica italiana tra 1500 e 1600.

Museo del Corso. -6.3.: *Roma 700.* La fortuna dell'Antico nella Roma del Settecento.

Museo di Roma. -9.1.: *Il Risorgimento a colori.* Pittori, patrioti e patrioti pittori nella Roma del XIX secolo. Pal. Farnese. 17.12.-27.4.: *Palazzo Farnese. Dalle collezioni rinascimentali ad Ambasciata di Francia.*

Scuderie del Quirinale. -16.1.: *1861. I pittori del Risorgimento.*

Romorantin (F). Musée de Sologne. -30.1.: *Léonard de Vinci, Romorantin le projet oublié.*

Rotterdam (NL). Kunsth. -9.1.: *Cake cathedrals and pudding pyramids.* -16.1.: *Realism.* From Gustave Courbet to Duane Hanson. -20.2.: *Edvard Munch.* Museum Boijmans Van Beuningen. -30.1.: *Kees van Dongen.*

Roubaix (F). Musée d'art. -15.1.: *Degas sculpteur.*

Rüsselsheim. Opelvillen. -16.1.: *American Pop Posters.*

Saarbrücken. Histor. Museum. -13.3.: *Mode sprengt Mieder.* (K).

Saarland Museum. -23.1.: *Karl Schmidt-Rottluff.* Landschaften und Stilleben.

San Marino. Pal. Sums. -27.3.: *Monet, Cézanne, Renoir e altre storie di pittura in Francia.*

St. Gallen (CH). Kunsthalle. -6.2.: *Karin Sander.* Gebrauchsbilder u. a.

Kunstmuseum. -6.2.: *Marc Bauer.*

St. Petersburg (RUS). Eremitage. -16.1.: *The Flemings through the Eyes of David Teniers the Younger (1610-90).*

Salzburg (A). Barockmuseum. -6.3.: *Johann Heinrich Schönfeld.*

Galerie im Traklhaus. -8.1.: *Jeune Création Européenne.* Europäische Plattform junger Künstler. 14.1.-26.2.: *Bernd Koller.* Arbeiten aus Chicago 2008; *Arbeiten vom Salinensymposium.*

Museum der Moderne Mönchsberg. -6.3.: *Jürgen Klauke.* (K). -20.3.: *Im Blättertausch.* Zeichnungen, Aquarelle, Collagen aus der Slg. bis 1945. -27.3.: *Körper Codes.* Menschenbilder aus der Slg.

Residenzgalerie. -6.2.: *Die ganze Pracht.* Gemälde der Residenzgalerie; *Gemälde zur Weihnacht.*

Rupertinum. -16.1.: *Fotografien und Videos aus der Daros Latinamerica Coll.*

Salzburgmuseum. -20.2.: *Angelika Kauffmann.*

San Francisco (USA). Museum of Modern Art. -17.4.: *Exposed.* Voyeurism, Surveillance, and the Camera Since 1870.

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -9.1.: *Kaspar Müller.* Manor-Kunstpreis Schaffhausen 2010. -21.8.: *Vom Munot zum Rheinfall.* Stadtsichten und Rheinfalldarstellungen vom 16. bis 21. Jh. aus der Graph. Slg. (K). -27.2.: *Conrad Steiner.*

Schleswig. Schloß Gottorf. -16.1.: *Das Jahr 1950.* Brennpunkte deutscher Kunst in der Nachkriegszeit. (K). -30.1.: *Ulrich Mack.* Fotografie 1958-2001. -15.5.: *Joseph Beuys und Dieter Roth.* Multiples aus der Slg. Großhaus.

Schwäbisch Hall. Kunsthalle Würth. -3.4.: *Alex Katz.* Prints, Paintings, Cutouts.

Schweinfurt. Kunsthalle. -16.1.: *Herbert Nauderer.* -23.1.: *Franz Proßter Kunzel.*

Museum Georg Schäfer. -6.2.: *Heinrich Zille (1858-1929).* Arbeiten auf Papier. (K).

Schwerin. Staatl. Museum. -6.3.: *Teure Köpfe.* Lisiewski. Hofmaler in Anhalt-Dessau und Ludwigslust. (K).

Seattle (USA). Art Museum. -2.1.: *Albert von Keller and the Occult.*

Selm. Schloß Cappenberg. -20.2.: *Karl Leipold.* Von der Farbe des Lichts.

Sheffield (GB). Millennium Gallery. -30.1.: *Restless Times.* Art in Britain 1914-45.

Siegen. Museum für Gegenwartskunst. -13.2.: *Zeichnung als Weltentwurf.* (K).

Singen. Kunstmuseum. -23.1.: *Positionen zeitgenössischer Kunst aus dem westlichen Bodenseeraum.* (K).

Solothurn (CH). Kunstmuseum. -30.1.: *Die Natur des Menschen. Weltanschauung und Lebensgefühl.* Die Slg. im Dialog.

Speyer. Historisches Museum. -13.2.: *Amazonen.* Geheimnisvolle Kriegerinnen.

Stade. Kunsth. -9.1.: *Gegenwartskunst von Kalu Obasi, Anne Cathrin Ulkowski, Nazim Ünal Yilmaz und Daniel Richter.* (K).

Stanford (USA). Cantor Arts Center at Stanford University. -27.2.: *Chiaroscuro Woodcuts from 16th-Century Italy.* Kirk Edward Long Coll.

Stockholm (S). Nationalmuseum. -23.1.: *Staging Power.* Napoleon, Charles John, Alexander.

Straßburg (F). Aubette 1928. -23.12.: *Tino Sehgal.* Musée d'Art Moderne et Contemporain. -15.1.: *Die moderne Stadt.* Druckgraphik, Fotos. -13.2.: *Zeitgeist (3).* *Prix Marcel Duchamp.*

Galerie Heitz. -31.1.: *Welten aus Papier.* Die Bilderbogen aus Weissenburg.

Musée des Beaux-Arts. -22.2.: *Eva trifft Adam.* Zwei Pendant-Gemälde von Goltzius.

Stuttgart. Kunstmuseum. -9.1.: *Eat Art.* Vom Essen in der Kunst. -16.1.: *Camill Leberer.*

Kunstverein. -9.1.: *Re-Designing the East.* Political Design in Asia und Europe.

Staatsgalerie. -20.3.: *Hans Holbein d. Ä.* Die Graue

- Passion in ihrer Zeit. (K). -1.5.: *Willi Baumeister*. Der »Gilgamesch«-Zyklus.
- Tegernsee.** Gulbransson-Museum. -6.2.: *Honoré Daumier*. Das Bankwesen und die Börse. (K).
- Treviso (I).** Centro Carlo Scarpa. -15.1.: *Carlo Scarpa e la forma delle parole*.
- Troisdorf.** Burg Wissem. -16.1.: *Giovanni Vetere*. Zum 70. Geburtstag. -6.2.: *Jochen Stücke*. Das Pariser Album.
- Tübingen.** Kunsthalle. -6.3.: *Jonas Burgert*.
- Ulm.** Ulmer Museum. -9.1.: *Günther Uecker*. Werke aus drei Jahrzehnten. (K). -6.2.: *Kleiderordnungen in Ulm*. -20.2.: *Werke aus Ulmer Privatslgen*.
- Utrecht (NL).** Centraal Museum. -11.1.: *Gerrit Thomas Rietveld (1888-1964)*. Möbelschreiner und Architekt. Catharijneconvent. -6.1.: *Gold*.
- Vaduz (FL).** Kunstmuseum. -9.1.: *Von der (Un)Schärfe der Welt*. Aus der Slg. -16.1.: *Der Fürst als Sammler*. Neuerwerbungen unter Hans-Adam II von und zu Liechtenstein. -13.2.: *Dialog Liechtenstein*. Aus der Slg.
- Valenciennes (F).** Musée des Beaux-Arts. -21.3.: *Antoine Bourdelle*. Études dessinées.
- Varese (I).** Sala Veratti. -9.1.: *Il rinascimento nelle terre ticinesi*. Da Bramantino a Bernardino Luini.
- Venedig (I).** Ca' Pesaro. -9.1.: *Tony Cragg*. Pal. Fortuny. -9.1.: *Giorgio Morandi*. Silenzi. Peggy Guggenheim Collection. -9.1.: *Adolph Gottlieb*.
- Versailles (F).** Schloß. -27.2.: *Sciences et curiosités à la cour de Versailles*.
- Villefranche-sur-Saône (F).** Musée Paul Dini. -13.1.: *Le symbolisme de Puvis de Chavannes à Fantin-Latour, entre ombre et lumière*.
- Waiblingen.** Galerie Stihl. -27.2.: *Einrichten*. Leben in Karton. Architektur, Möbel, Licht, Kunst.
- Waldenbuch.** Museum Ritter. -1.5.: *Werke aus der Slg. Hoppe-Ritter zum Thema Farbe; Regine Schumann*.
- Washington (USA).** Hirshhorn Museum. -16.1.: *Guillermo Kuitca*. Everything-Paintings and Works on Paper, 1980-2008. National Building Museum. -9.1.: *Palladio and His Legacy*. A Transatlantic Journey. National Gallery. -2.1.: *Mark Rothko; American Modernism*. The Shein Coll. -9.1.: *Arcimboldo 1526-93*. Nature and Fantasy. -30.1.: *The Pre-Raphaelite Lens*. British Photography and Painting, 1848-75. Arthur M. Sackler Gallery. -16.1.: *Fiona Tan*. Rise and Fall.
- Weil a. Rhein.** Vitra Design Museum. -13.3.: *Frank O. Gehry seit 1997*.
- Weimar.** Goethe-Nationalmuseum. -19.6.: *200 Jahre Goethes Farbenlehre*. Goethe Wohnhaus, Dienerwohnung. -Ende 2010: *Goethe zieht Kreise*. 125 Jahre Goethe-Nationalmuseum und 100 Jahre Vereinigung der Freunde.
- Neues Museum. -9.1.: *Das Bauhaus und die Folgen 3; Jean Leppien; Marion-Ermer-Preis*. Herzogin Anna Amalia Bibliothek. -6.3.: *Vivat! Huldigungsschriften am Weimarer Hof*. Schloßmuseum. -6.2.: *Landschaften eines Mäzens*. Schenkung Dr. Winterstein.
- Weingarten.** Kunst-Raum-Akademie. -16.1.: *Herbert Moser*. Licht-Kunst-Werke.
- Wetzlar.** Städt. Museen. -6.3.: *Iris*. Die Erfindung der Farben.
- Wien (A).** Albertina. -9.1.: *Michelangelo*. Zeichnungen eines Genies. (K). -16.1.: *Picasso*. Peace and Freedom. (K). -30.1.: *William Kentridge*. (K). -28.2.: *Herbert Brandl*. Berge und Landschaften. Architektur Zentrum. -31.1.: *European Urban Public Space*. (K). k/haus. -9.1.: *Alfredo Barsuglia; Waltraut Gschiel; Nikolaus Jantsch*. Videos; *Ernst Zdrahal*. -23.1.: *Aktuelle Positionen der Gestaltung von Natur in der bildenden Kunst und Landschaftsarchitektur; Johannes Deutsch*. 17.12.-23.1.: *Axl Leskoschek*. Kunsthalle. -20.2.: *Female Pop Art*. Kunsthau. -20.2.: *René Burri*. Fotografien. Kunsthistorisches Museum. -9.1.: *Hans von Aachen (1552-1615)*. Hofkünstler in Europa. (K). Leopoldmuseum. -17.1.: *Cézanne, Picasso, Giacommetti*. Meisterwerke der Fondation Beyeler. -24.1.: *Ringturm Kunst*. Liechtenstein Museum. -26.4.: *Das Prunkservice des Herzogs Albert von Sachsen-Teschen*. Ein Triumph europäischer Silberschmiedekunst; *Die Wiener Porzellanfigur in der Regierungszeit Maria Theresias*. MAK. -9.1.: *Mihály Bírö*. Pathos in Rot; 100 Beste Plakate 09. Deutschland, Österreich, Schweiz. -6.2.: *Andrea Branzi*. -27.2.: *Plamen Dejanoff*. Heads & Tails; *Taschen aus der Slg.; Gegenwärtig. Schmuck aus Österreich*. -6.3.: *David Zink Yi*. Untitled. -27.3.: *Zwei Slgen. privat und öffentlich*. Werke aus Korea und Thailand. -1.5.: *Eva Schlegel*. (K). Museum Moderner Kunst. -23.1.: *The Moderns*. Revolutions in Art and Science 1890-1935. -13.2.: *Hyper Real*. Die Passion des Realen in Malerei und Fotografie. (K). -29.5.: *Wiener Aktionismus im internationalen Kontext*. Österr. Museum für Volkskunde. -13.2.: *Heilige in Europa*. Kult und Politik. Oberes Belvedere. -30.1.: *Tillman Kaiser*. -13.2.: *Max Oppenheimer*. Mahler und die Musik. Unteres Belvedere. -30.1.: *Valie Export*. (K) -6.2.: *Rodin und Wien*. -1.5.: *Hans Weigand*. Secession. -13.2.: *Manfred Pernice; Trevor Paglen; Maria Bussmann*. Wien Museum. -9.1.: *Design in Wien 2000-2010*. -13.3.: *Window Shopping*. Eine Fotogeschichte des Schaufensters.
- Wiesbaden.** Museum. -27.2.: *Das Geistige in der Kunst*. Vom Blauen Reiter zum Abstrakten Expressionismus.

Wilhelmshaven. Kunsthalle. -20.2.: *Nordwestkunst 2009*. Die Preisträger.

Williamstown (USA). Clark Art Institute. -13.3.: *The Strange World of Albrecht Dürer*.

Winterthur (CH). Fotomuseum. -13.2.: *Mark Morrisroe*. Retrospektive. -22.5.: *Arbeit/Labour*. Set 7 aus Slg. und Archiv.

Kunstmuseum. -27.2.: *Die Natur der Kunst*. Begegnungen mit der Natur vom 19. Jh. bis in die Gegenwart. (K); *Gerhard Richter*. Elbe, 1957. (K); *Georg Aerni und Mario Sala*. (K).

Villa Flora. -29.5.: *Der Glanz des Alltäglichen*. Meisterwerke der Schweizer Moderne. (K).

Wolfenbüttel. Herzog August Bibliothek. -16.1.: *Das Evangelium Heinrichs des Löwen*. -27.2.: *Schätze im Himmel, Bücher auf Erden*. Mittelalterliche Handschriften aus Hildesheim.

Wolfsburg. Kunstmuseum. -6.3.: *Alberto Giacometti*. Der Ursprung des Raumes. (K).

Städt. Galerie. -6.2.: *Camille Graeser*. Vom Entwurf zum Bild; *Helmur Schweizer*. Laboratorium 1969-2010.

Würzburg. Museum am Dom. -13.2.: *Engel*. Himmlische Boten und Begleiter.

Museum im Kulturspeicher. -13.2.: *Würzburg und die Kunst der 1950er Jahre*. Figuration und Abstraktion. (K).

Wuppertal. Von der Heydt-Museum. -2.1.: *Georg Arends*. Natur wird Kunst. -30.1.: *Pierre Bonnard*. Magier der Farbe. -13.2.: *Zeitraffer*. Kunst aus fünf Jh.

Zürich (CH). ETH. -27.1.: *Pool*. -3.2.: *Buzzi e Buzzi*. Architeti; *Andreas Fuhrmann, Gabrielle Hächler*. -23.12. und 3.-14.1.: *Sichtbar unsichtbar*. Graphik.

Haus Konstruktiv. -30.1.: *Ganz Konkret*. Kunsthau. -30.1.: *Picasso*. Die erste Museumsausstellung 1932. (K). 17.12.-27.2.: *Karl Moser*. Architektur und Kunst. (K).

Museum Bellerive. -27.3.: *Kronleuchter*. Juwelen des Lichts.

Museum für Gestaltung. -2.1.: *Design der Oberfläche*. -20.2.: *Eidgenössische Preise für Design 2010*.

Museum Rierberg. -13.3.: *Elfenbeine aus Ceylon*. Luxusgüter der Renaissance. (K).

Schweizerisches Landesmuseum. -13.2.: *Textilarchiv Abraham Zürich*.

Zug (CH). Kunsthau. -27.3.: *Vom Umriß zur Aktion*. Die Kunst der Linie zwischen Antike und Gegenwart.

Zuschriften an die Redaktion

Die verschollenen Glasfenster in Luthers »Sterbehau«

Die Stiftung Luthergedenkstätten bereitet zur Zeit die Sanierung und Erweiterung von Martin Luthers »Sterbehau« in Eisleben vor. In diesem Zusammenhang soll auch die zwischen 1892-94 von Friedrich Wilhelm Wanderer entworfene und von Sebastian Eisgruber ausgeführte Raumausstattung im »Schlaf-« und »Sterbezimmer« rekonstruiert werden. Zur historischen Ausstattung gehörten ursprünglich sechs kleine farbige Glasbilder in Medaillon-Form (Durchmesser: ca. 35 cm). Diese Bilder sind verschollen, bislang steht nur fest, daß die Glasbilder auf Fassadenseiten des »Sterbehau« aus den 1930er Jahren noch zu erkennen sind. Bis auf eine Ausnahme sind leider keine Zeichnungen oder Fotografien der Bildmotive erhalten.

Daher wird nach den verschollenen Fenstern bzw. nach Bildmaterial (Zeichnungen, Fotografien) gesucht, um eine Rekonstruktion zu

ermöglichen. Auch Hinweise auf Zeitpunkt und Umstände des Verschwindens sind von Interesse.

Motive: [Im »Sterbezimmer«:] 1. »Luther von Worms« (Luther als »Erfurter Augustinermönch«); 2. Ulrich von Hutten; 3. Allegorie

