

Inhalt

Gartenkunst

Halbwegs transgressiv: Lustwandeln in Herrschers Garten

Natalie Gutgesell, Christian Juranek und Hendrik Ziegler (Hg.), Zwischen Ordnungswillen und Freiheitsdrang. Europäische Gärten der Vormoderne
Christian Hlavac | 125

Ausstellungen

Blumengöttin revisited

Rachel Ruysch. Nature into art. Alte Pinakothek, München, 26.11.2024–16.3.2025; Toledo Museum of Art, 13.4.–7.7.2025; Museum of Fine Arts, Boston, 23.8.–7.12.2025. Katalog hg. v. Robert Schindler, Bernd Ebert und Anna C. Knaap
Maurice Saß | 132

Carol Rama als Opfer und Täterin des Avantgarde-Narrativs

Carol Rama. Rebellin der Moderne. Schirn Kunsthalle, Frankfurt a. M., 11.10.2024–2.2.2025; Kunstmuseum Bern, 7.3.–13.7.2025.
Katalog hg. v. Martina Weinhart
Beniamino Foschini | 140

Barockforschung

Bernini – zum ersten und zum zweiten

Livio Pestilli, Bernini and His World. Sculpture and Sculptors in Early Modern Rome
Maria Grazia Bernardini, Bernini. Catalogo delle sculture
Axel Christoph Gampp | 147

Frankreichforschung

Women on Top of Arts and Politics

Rosalind Savill, Everyday Rococo. Madame de Pompadour & Sèvres Porcelain
Anne Perrin | 154

Neuerscheinungen | 164

Zuschrift | 165

Neues aus dem Netz | 166

Ausstellungskalender | 168