

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen

Zwischen Ordnungswillen und Freiheitsdrang.

Europäische Gärten der Vormoderne. Neue Forschungen. Hg. Natalie Gutgesell, Christian Juranek, Hendrik Ziegler. Beitr. Nadja Horsch, Stefan Schweizer, Jens-Jörg Riederer, Ulrich Feldhahn, Hendrik Ziegler, Natalie Gutgesell, Christian Juranek, Anja Gottschalk, Marcus Köhler, Iris Lauterbach, Noémie Wansart, Cherrill Sands, Macrina Oproiu, Shona Kallestrup, Doris Fischer, Dieter Hagner, Brigitte Mang, Heike Tenzer. (Edition Schloss Wernigerode, Bd. 24). Wettin-Löbejün, Verlag Janos Stekovics 2024. 383 S., zahlr. Farbabb. ISBN 978-3-89923-459-6.

Arcimboldo, Bassano, Bruegel. Nature's Time. Ausst. kat. Kunsthistorisches Museum Wien 2025. Hg. Francesca Del Torre Scheuch. Beitr. Mino Gabriele, Sylvia Ferino-Pagden, Sabine Pénot, Francesca Del Torre Scheuch, Giuseppe Olmi, Lucia Tongiorgi Tomasi, Mario Infelise, Sabrina Minuzzi, Edoardo Demo. Veurne, Hannibal Books 2025. 335 S., zahlr. Farbabb. ISBN 978-94-6494-191-3.

Burgen und Schlösser in Sachsen-Anhalt. Mitteilungen der Landesgruppe Sachsen-Anhalt der Deutschen Burgenvereinigung e.V., Heft 33, Halle/Saale 2024. Beitr. Martin Beitz, Yves Hoffmann, Antje Schloms, Volker Kästner, Manfred Linck, Andre Zahn, Reinhard Schmitt. Halle/Saale, Eigenverlag 2024. 399 S., zahlr. Abb. ISSN 0944-4157.

Werner Busch: **Leben im Exil. Begegnungen mit Emigranten der Kunstgeschichte.** Berlin, Deutscher Kunstverlag 2025. 112 S., 29 meist farb. Abb. ISBN 978-3-422-80253-7.

Citation and Quotation in Early Modern Architecture. Lost and Found in Translation. Hg. Andrew Hopkins. Beitr. Peter Fane-Saunders, Hubertus Günther, Francesca Salatin, César Manrique, Andrew Hopkins, Erika Milburn, Shao-Lan Hertel, Marco di Salvo, David Hemsoll, Gianmario Guidarelli, Richard Bösel. Berlin, Walter de Gruyter Verlag 2025. 392 S., zahlr. s/w Abb. ISBN 978-3-11-147230-0. ↗

Encager le ciel. Histoire, anthropologie et esthétique des volières. Hg. Flaminia Bardati, Julien Bondaz, Emmanuel Lurin, Mélanie Roustan. Beitr. Jean Trinquier, Iris Lauterbach, Alper Metin, Ronan Bouttier, Paolo Cornaglia, Lucie Gaugain, Antonella Pietrogrande, Alessandro Cremona, Alberta Campitelli, Simon Malivoire de Camas, Raphaël Devred, Amanzio Farris, Elisabeth Antoine-König, Michelle Lenoir, Natsumi

Nonaka, Julien Bondaz, Emma Aubin-Boltanski, Perrine Lachenal, Anne-Gaëlle Weber, Flaminia Bardati, Emmanuel Lurin, Marie-Charlotte Lamy, Vanessa Manceron, Mélanie Roustan, Cyrille Bret. Paris, Publications scientifiques du Muséum nationale d'Histoire naturelle 2024. 911 S., zahlr. Abb. ISBN 978-2-38327-023-2.

Diletta Gamberini: **Le parole per l'immagine della sofferenza. I letterati rinascimentali alla prova del Laocoonte.** Florenz, Leo S. Olschki Editore 2024. 176 S., 21 Farbabb. ISBN 978-88-222-6938-6.

Herzog Albrecht V. von Bayern. Wissenshorizonte eines europäischen Dynasten. Hg. Regina Dauser, Dorothea Diemer, Peter Diemer, Marius Mutz, Lothar Schilling. Beitr. Hannes Ziegler, Dirk Jacob Jansen, Peter Diemer, Regina Dauser, Magnus Ulrich Ferber, Tassilo Soos, Andrea Gotttdang, Lorenz Seelig, Dorothea Diemer, Moritz Kelber, Harriet Rudolph, Iris Lauterbach, Axelle Chassagnette, Marius Mutz, Lothar Schilling, Christian Kühner, Markus Christopher Müller, Mark Häberlein, Monique Weis, Cornel Zwielerlein. (Colloquia Augustana, Bd. 39). Berlin, Walter de Gruyter Verlag 2024. 640 S., 133 Farbabb. ISBN 978-3-11-108002-4.

Sonja Hilzinger: **Grete Ring. Kunstgelehrte und Kunsthändlerin. Eine Biografie.** Berlin, Dietrich Reimer Verlag 2025. 256 S. ISBN 978-3-496-01712-7.

Kölner Domblatt. Jahrbuch des Zentral-Dombau-Vereins 2024. 89. Folge. Hg. Peter Füssenich, Klaus Hardering. Beitr. Albert Distelrath, Tanja Pinkale, Peter Völkle, Karlijn M. L. de Wild, Johannes Schubert, Torsten Knapp, Kathrin Bommers, Elisabeth Mascha, Anne-Christine Brehm, Tilman Borsdorf, Uta Tröger, Jürgen Brautmeier, Michael Puls, Michael Jürkel. Köln, Kölner Domverlag 2024. 281 S., zahlr. Farbabb. ISBN 978-3-9823582-9-1.

Klaus Heinrich Kohrs: **Anton Bruckner. Angst vor der Unermeßlichkeit.** Hofheim, Wolke Verlag, zweite, ergänzte Auflage 2024. 143 S., s/w Abb. ISBN 978-3-95593-150-6.

Julius Kohte: **Kunstdenkmäler in Warschau und Mittelpolen. Fotografien und Beschreibungen aus der Zeit des Ersten Weltkriegs. Darstellung fortgeführt und erweitert um die Baugeschichte der Denkmäler im 20. Jahrhundert von Wolfgang Kohte und Hartwig Kohte.** Hg. v. Eva Kohte und Hartwig Kohte. I. Textband, II. Bildband. Herne, Martin-Opitz-Bibliothek 2024. 519 S., 324 s/w Abb. ISBN 978-3-923371-50-1.