

INHALTSVERZEICHNIS DES ERSTEN JAHRGANGES

(Zusammengestellt von *Leonie v. Wilckens*)

AUFsätze

Aulmann, Hans: Die Ausstellung „Cleaned Pictures“ in der National Gallery in London	9,1 — 7
Brunetti, Giulia: Internationaler Kunsthistoriker-Kongress in Florenz	
Heydenreich, Ludwig Heinrich: Das Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München	9,10—11 6,1 — 5
Keller, Harald: Die Ausstellung „Kunstschätze aus zerstörten Kirchen Westfalens“ in Schloß Kappenberg	11,3 — 5
Lill, Georg: Die Situation der deutschen Denkmalpflege	4/5,1 — 3
Loiz, Wolfgang: Florentiner Notizen	7/8,5 — 7
Martin, Kurt: Die Situation der deutschen Museen nach dem Kriege	
Müller, Wolfgang J.: Londoner Museumsbrief	11,1 — 3
Passarge, Walter: Das Museum als Bildungsstätte (Zur Arbeit der Städtischen Kunsthalle Mannheim in den Jahren 1945—1948)	
Röthel, Hans Konrad: Neue Aufgaben des Central Collecting Point München	9,8 — 10
Schürenberg, Lisa: Deutscher Kunsthistorikertag 1948	10,1 — 21
Totentafel der im und nach dem Kriege verstorbenen deutschen Kunsthistoriker	3,15—16
Verband Deutscher Kunsthistoriker	10,21—23

REZENSION

E. Panofsky: Abbot Suger on the Abbey Church of St. Denis usf. (Lehmann-Brockhaus)	12,11
--	-------

BIBLIOGRAPHIE

Deutsche Buchneuerscheinungen 1947	1/2,26—27
Italienische Buchneuerscheinungen 1942—1947	4/5,30—32
Buchneuerscheinungen des Auslandes (außer Italien)	7/8,29—32
Ausstellungskataloge und Museumsberichte	
.	1/2,28—31, 4/5,28—30, 7/8,27—29, 11,22—24, 12,13—14