

# AUSSTELLUNGSKALENDER

## AACHEN

### *Suermondt-Museum*

Ab 19. Juni 1949 ist die neue Abteilung „Aachen zur Couvenzeit“ öffentlich zugänglich.

19. Juni—27. Juli 1949: Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von Willi Kohl (Aachen) und Karl Fred Dahmen (Stolberg).

### *Graphisches Kabinett*

19. Juni—27. Juli 1949: Schnitte und Federzeichnungen von Hermann Breucker (Waltrop).

## BERLIN

### *Galerie Gerd Rosen*

1.—15. Juni 1949: Arbeiten von Ernst Ludwig Kirchner (darunter ein von Ernst Kirchner entworfener kleiner Teppich).

Ab Ende Juni 1949: Aquarelle, Zeichnungen und Holzschnitte von Otto Hofmann.

## BERN

### *Berner Kunstmuseum*

Ab 19. Juni 1949: Kunst des frühen Mittelalters. (Vorwiegend Bestände deutscher Museen, Bibliotheken und Kirchenschätze).

## BIELEFELD

### *Kunstsalon Otto Fischer*

15. Juni—9. Juli 1949: Curt Wittenbecher. Gemälde, Zeichnungen und Aquarelle.

## BRAUNSCHWEIG

### *Herzog Anton Ulrich-Museum*

19. Juni—31. Juli 1949: Gedächtnisaus-

stellung Thomas Theodor Heine (1867 bis 1948).

## BREMEN

### *Kunsthalle*

19. Juni—10. Juli 1949: Hans Jürgen Bartsch. Hermann Jacobs. Albrecht Schilling. Arnold Schmidt-Niechciol. Die Ausstellenden haben sich mit einigen Kunstfreunden zu der Vereinigung „Der Siebenpunkt“ zusammengeschlossen.

22. Juni—31. Juli 1949: Kleinplastiken von Fritz Klimsch.

3. Juli—31. Juli 1949: Aquarelle und Druckgraphik von Konrad Westpfahl (München).

17. Juli—31. Juli 1949: Das illustrierte französische Buch.

17. Juli—7. August 1949: Ausstellung von Arbeiten der Dozenten der Staatlichen Kunstschule Bremen.

### *Die Böttcherstraße*

Ab 2. Juni 1949: Gemälde, Plastiken, Möbel und Gobelins aus der Ludwig Roselius-Sammlung. Im Erdgeschoß des Glockenspiel-Hauses, Böttcherstraße 4; Werke der Gotik und Renaissance aus dem zerstörten Roselius-Haus.

## DORTMUND

### *Museum für Kunst und Kulturgeschichte*

24. Juni—24. Juli 1949: August Macke.

## DÜSSELDORF

### *Kunstmuseum*

19. Juni—17. Juli 1949: Wilhelm Lehmbruck Gedächtnis-Ausstellung.

*Kupferstichkabinett des Kunstmuseums*

15. Juni—26. Juni 1949: Polnische Buchgraphik.

28. Juni—24. Juli 1949: Schweizer Graphik der Gegenwart.

FREIBURG i. Br.

*Augustiner-Museum*

4. Juni—15. August 1949: Christliche Kunst unserer Zeit.

*Kunstverein*

13. Juli—31. Juli 1949: Englische Architektur. (Veranstaltet vom Landesamt für Museen, Sammlungen und Ausstellungen).

GÖTTINGEN

*Städtisches Museum am Ritterplan*

Juni—Juli 1949: Stadt- und Straßenbild Göttingens im Wandel der Jahrhunderte.

HAGEN

*Karl-Ernst-Osthaus-Museum*

20. August—18. September 1949: Heinrich Hawick, Frankfurt (gef. 1945), Plastiken und Aquarelle.

20. August—18. September 1949: Carl Caspar, München, Graphik.

HALLE (SAALE)

*Galerie für zeitgenössische Kunst Eduard Henning*

12.—29. Juni 1949: Ludwig Wollenheit, Lauchheim a. d. Jagst (Württemberg): Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen.

HAMBURG

*Museum für Kunst und Gewerbe*

19. Juni—31. Juli 1949: Europäisches Kunsthandwerk vom 16. bis zum Ende des 18. Jahrhunderts.

19. Juni—31. Juli 1949: Liebespaare und Kurtisanen im japanischen Holzschnitt des 18. und 19. Jahrhunderts.

HANNOVER

*Kestner-Gesellschaft*

3. Juli—31. Juli 1949: Ausstellung von Werken der französischen Maler Fernand Léger und André Masson sowie von gewebten Bildern von Woty Werner.

KASSEL

*Landesmuseum*

15. Mai—9. Juni 1949: Hans Kuhn (handkolorierte Lithographien und Aquarelle).

*Staatliche Kunstsammlungen*

10. Juli—4. September 1949: Goethe-Erinnerungen aus Kurhessen.

KÖLN

*Antiquarium der Bücherstube am Dom*

6. Juni—15. Juli 1949: Meisterwerke des 20. Jahrhunderts. (Barlach, Beckmann, Campendonk, Corinth, Feininger, Fuhr, Macke, Mataré, Moll, Nolde, Schmidt-Rottluff u. a.)

*Kölnischer Kunstverein (Hahnentorburg)*

Juni 1949: Rheinische Künstlergemeinschaft mit ausländischen Gästen.

Juli 1949: Kollektiv-Ausstellung Franz Lenk.

August 1949: Käthe Kollwitz, Das graphische Werk.

KIEL

*Kunsthalle*

24. Juli—10. September 1949: Illustrationen zu Goethes Werken.

## KREFELD

### *Kaiser Wilhelm-Museum*

Ab 19. Juni 1949: Hermann Blumenthal (1905—1942). Plastik und Zeichnungen.

### *Studio für moderne Kunst*

Ab 19. Juni 1949: Heinz Trökes, Berlin (Olbilder, Aquarelle und Zeichnungen).

## LINDAU

### *Städtisches Museum*

2.—26. Juni 1949: Max Brüning, Viktoria Brüning (Lindau).

### *Kaufhof*

4.—28. Juni 1949: „Die Brücke stellt aus“: Heinz Lohmar. (Ölgemälde u. Aquarelle).

## MAINZ

### *Dom- und Diözesan-Museum*

August 1949: Moderne christliche Kunst am Mittelrhein (durchgeführt vom Dom- und Diözesanmuseum).

## MÜNCHEN

### *Neue Sammlung*

22. Juni—3. Juli 1949: Schweizer Plakate. Die Ausstellung zeigt Werke von 40 Schweizer Künstlern: Werbeplakate für Reiseverkehr und soziale Einrichtungen, für Ausstellungen, Theater und zahlreiche Industriefirmen.

### *Galerie Karin Hielscher*

Ab 15. Juni 1949: Frans Masereel. Originale in München.

### *Moderne Galerie Otto Stangl*

Mai—Juni 1949: Zürcher konkrete Kunst. (Bill, Bombelli, Eichmann, Fischli, Graeser, Loewensberg, Lohse).

## MÜNCHEN-GLADBACH

### *Städtisches Museum*

8. Mai—6. Juni 1949: Neuerwerbungen seit 1945. Gleichzeitig Werke von H. Nauen, die das Museum als Dauerleihgabe aus der Sammlung Dr. Walter Kaeschbach erhielt

Juni—Juli 1949: Junge Westfalen. (Berges, Deppe, E. Schumacher, Werdehausen.)

## RECKLINGHAUSEN

27. Mai—19. Juni 1949: Ausstellung von Werken ostvertriebener Künstler, die jetzt in Westfalen wohnen. Ein anlässlich der Ausstellung ausgesetzter Preis wurde an die Maler Norbert Dolezich (Burgsteinfurt) und Professor Heinrich Stephan (Wiedenbrück) je zur Hälfte verliehen.

## SCHLESWIG

### *Landesmuseum, Schloß Gottorf*

Bis Ende September 1949: Die schönsten Kostbarkeiten aus dem Schleswig-Holsteinischen Landesmuseum.

## SPEYER

### *Historisches Museum der Pfalz*

11. Juni—10. Juli 1949: Jahresausstellung 1949 der Pfälzischen Sezession.

## WIEDENBRÜCK (WESTFALEN)

8.—15. Mai 1949: Ausstellung ostvertriebener, in Nordrhein-Westfalen ansässiger Künstler.

## WUPPERTAL

### *Kunst- und Museumsverein*

3. Juli—7. August 1949: Gerhard Marcks. Plastik, Zeichnungen, Graphik.