



Abb. 1 Hans Baldung Grien: Fahnenchwinger. Federzeichnung, 1504.
Delmenhorst, Sammlung G. Schwarting.



Abb. 2 Hans Baldung Grien: *Ungleiches Liebespaar*, 1527.
Liverpool, Walker Art Gallery.



Abb. 3 Hans Baldung Grien: Bildnis des Kanonikus
Ambrosius Volmar Keller, 1538. Straßburg, Musée des Beaux-Arts.



Abb. 4 Hans Baldung Grien: *Die Lebensalter des Weibes* (Ausschnitt), 1544. Leipzig, Museum der Bildenden Künste.



Wappen der Familie Baldung mit Putto. Holzschnitt. London.