

## INHALT

Achter Deutscher Kunsthistorikertag, Basel, 3. - 6. August 1960.	
Eröffnungsansprache des Vorsitzenden Hans Kauffmann . . . . .	265
Wolfgang Schöne, Das Verhältnis von Zeichnung und Maßangaben im Kirchengrundriß des St. Gallener Klosterplans . . . . .	271
Ernst Adam, Die Klosterkirche St. Cyriak in Sulzburg . . . . .	271
Erich Kubach, Weitere Ergebnisse der Speyerer Bauforschung . . . . .	273
Norbert Lieb, Die „Auer Lehrgänge“ und die Moosbrugger-Frage . . . . .	273
Hermann Bauer, Die Ikonologie der Wallfahrtskirche Birnau . . . . .	275
Emil Maurer, Die Glasmalereien von Königsfelden . . . . .	277
Willibald Sauerländer, Von Sens bis Straßburg . . . . .	279
Tilmann Buddensieg, Ein alemannisches Elfenbein in Würzburg? . . . . .	281
Werner Noack, Ein zu rekonstruierendes erstes Freiburger Heilig Grab . . . . .	282
Ingeborg Schroth, Die Herkunft des Meisters H. L. . . . .	283
Clemens Sommer, Bemerkungen zu Nikolaus von Leyden . . . . .	284
Anton Legner, Freiburger Bergkristallschliff . . . . .	286
Hans Huth, Pennsylvania-Dutch Volkskunst und mögliche Zusammenhänge mit Schweiz und Pfalz . . . . .	289
Besprechung von Berufsfragen . . . . .	289
Hans Kauffmann, Über Jacob Burckhardts „Cicerone“ . . . . .	291
Christian Altgraf Salm, Zur Frage des „Basler Meisters von 1445“ . . . . .	291
Walter Ueberwasser, Konrad Witz und sein Majestas-Altar in Basel . . . . .	293
Paul Pieper, Die Sibyllen- und Prophetenfolge von ca. 1450: Oberrhein oder Westfalen? . . . . .	295
Lilli Fischel, Die Chorfenster des Berner Münsters; zum Problem ihrer künstlerischen Herkunft . . . . .	297
Herbert von Einem, Holbeins „Christus im Grabe“ . . . . .	298
Mitgliederversammlung des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e. V. . . . .	300
Mitgliederversammlung des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft e. V. . . . .	305
Mitteilung des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e. V. . . . .	307
Ausstellungskalender . . . . .	307
Zuschrift an die Redaktion . . . . .	308

*Diesem Heft der Kunstchronik liegt eine Beilage des Verlages Anton Schroll & Co.,  
Wien-München, bei.*