

florentinischen Tradition verankert war, während Alberti eine Italianität bekundet, die seine Persönlichkeit wie seinen Bildungsgang als Künstler viel komplexer macht, indem Norditalienisches, Toskanisches und Römisches in ihm zusammenwirken.

AUSSTELLUNGSKALENDER

AACHEN Suermondt-Museum. Dezember 1960: Aachener Künstlerbund 53.

ALTENBURG/Thür. Staatl. Lindenau-Museum. Galerie. 11. 12. 1960-8. 1. 1961: Aquarelle und Druckgraphik Altenburger und Leipziger Künstler. Im Kupferstichkabinett: Aquarelle und Zeichnungen Altenburger Künstler aus Museumsbestand.

ALTONA Museum. 11. 12. 1960-22. 1. 1961: Neues Spielzeug aus Dänemark.

ASCHAFFENBURG Galerie 59. 3.-21. 12. 1960: Gemälde und Gouachen von Bernd Berner und Lothar Quinte.

BERLIN Deutsche Akademie der Künste. Bis 10. 1. 1961: Georg Hendrik Breitter 1857-1923. Gemälde aus holländischem Besitz.

Rathaus Kreuzberg. Bis 29. 12. 1960: Ausstellung der Kreuzberger Künstlergruppen.

Senator für Volksbildung in der Akademie der Künste. Bis 11. 12. 1960: Arbeiten von Jeanne Mammen.

Galerie Gerd Rosen. Dezember 1960: Ölbilder von Ulrich Härter.

Haus am Waldsee. Bis 23. 12. 1960: Generation um 1930 (Berliner Maler und Bildhauer.

Rathaus Reinickendorf. Bis 8. 1. 1961: Romantik und Biedermeier (Gemälde, Zeichnungen und Möbel aus Privatbesitz).

Galerie Meta Nierendorff. Bis Ende Dezember 1960: Meister aus Paris. Originalgraphiken (Braque, Chagall, Picasso).

Galerie Schüler. Bis 24. 12. 1960: Arbeiten Berliner und westdeutscher Künstler.

BOCHUM Städt. Kunstgalerie. Bis 1. 1. 1961: „Lebendiges Metall“, 13.-20. Jhd. - Bis 4. 1. 1961: Bochumer Künstler. Plastiken, Gemälde und Graphiken.

BRAUNSCHWEIG Kunstverein Haus Salve Hospes. 14. 12. 1960 - Ende Januar 1961: Gemälde von Bertil Sjöberg-Ibiza u. Hans Lopatta.

BREMEN Mit der Wiedereröffnung der Kunst-halle ist erst zum Frühjahr 1961 zu rechnen.

Paula Becker-Modersohn-Haus, Böttcherstraße. Bis 31. 12. 1960: Das Bild als Geschenk. Malerei und Graphik.

DORTMUND Museum am Ostwall. Dezember 1960: Handzeichnungen und Aquarelle von Oskar Schlemmer.

DUREN Leopold-Hoesch-Museum der Stadt. 4.-31. 12. 1960: Jahresschau Dürener Künstler.

DUSSELDORF Kunstmuseum. 15. 12. 1960 bis 29. 1. 1961: Kunst des 20. Jhs. (Slg. G. David Thompson, Pittsburgh).

ESSEN Museum Folkwang. Bis 4. 1. 1961: Weihnachtsausstellung Essener Künstler und Kurt Lewy sowie schwedische Graphik.

FRANKFURT a. M. Historisches Museum. 3. 12. 1960-15. 1. 1961: Bunte Welt des Puppenspiels.

Kunstverein im Haus Limpurg. 3.-23. 12. 1960: Gedächtnis-Ausstellung Heinrich Campendonk 1889-1957.

FREIBURG i. Br. Augustiner-Museum. Bis 11. 12. 1960: Georges Rouault, Miserere - Marc Chagall, La Bible.

Kunstverein. 4.-31. 12. 1960: Arbeiten von Brigitte Dickreuter, Rainer Dorwarth, Roland Geffers, Karlheinz Scherer und Franz Gutmann.

HAGEN Karl-Ernst-Osthaus-Museum. 4. 12. 1960-1. 1. 1961: Sammlung Butz.

HALLE/Sa. Staatl. Galerie Moritzburg. Bis 22. 1. 1961: Deutsche Malerei und Graphik in der 1. Hälfte des 20. Jhs.

HAMBURG Museum für Kunst und Gewerbe. Dezember 1960: Goldschmiedearbeiten von Josef Arnold u. Herbert Zeitner - Textilien von Hedwig Fischer u. Ingeborg Jensen v. Geysso.

Museum für Völkerkunde und Vorgeschichte. 4.-31. 12. 1960: Bilder u. Keramiken von Günther Gottermann.

Kunstverein, Kunsthalle. 10. 12. 1960 bis 8. 1. 1961: Skulpturen und Gouachen von Berto Lardera.

HAMELN Der Kunstkreis. 10.-20. 12. 1960: Kunsthandwerk und freie Kunst aus Niedersachsen.

HAMM/Westf. Städt. Gustav-Lübcke-Museum. Bis 1. 1. 1961: „Zwischen zwei Lichtern“. Graphiken von Wolfgang Fräger.

HANNOVER Kestner-Gesellschaft. 12. 12. 1960–22. 1. 1961: Arbeiten von Pierre Soulagés.

KAISERSLAUTERN Pfälz. Landesgewerbeamt. Bis 22. 12. 1960; Weihnachtsausstellung der Arbeitsgemeinschaft Kunsthandwerker der Pfalz mit Gästen.

KASSEL Kunstverein im Städt. Kulturhaus. Bis 21. 12. 1960: Jahresschau 1960. Werke nordhessischer Künstler.

KIEL Kunsthalle. 4. 12. 1960–1. 1. 1961: Landesschau 1960 Schleswig-Holsteinischer Künstler.

KOLN Galerie Der Spiegel. Ab 6. 12. 1960; Blätter und Bilder von Gerhard Wind.

LINDAU (Bodensee) Städt. Kunstsammlungen im Haus zum Cavazzen. Bis 8. 1. 1961: Lindauer Künstler stellen aus.

LUBECK Museen für Kunst und Kulturgeschichte. Bis 1. 1. 1961; Albrecht Dürer. Holzschnitte und Kupferstiche aus einer Züricher Privatsammlung.

MAINZ Kunstgeschichtliches Institut der Universität. Dezember 1960: Max Slevogt. Aquarelle und Handzeichnungen a. d. Sammlungen Franz Josef Kohl-Weigand und Nina Lehmann-Slevogt.

MANNHEIM Städt. Kunsthalle. 17. 12. 1960–22. 1. 1961; Gemälde und Gouachen von Marc Tobey.

MÜNCHEN Staatl. Graphische Sammlung. 1. 12. 1960–15. 1. 1961; Zeichnungen von Adolf von Hildebrand und Hans von Marées. Galerie Schöninger, Dezember 1960; Hinterglasmalerei von Karl May.

MUNSTER/Westf. Kunstverein im Landesmuseum. Bis 26. 12. 1960; „Das kleine Format.“

OFFENBACH a. M. Klingspor-Museum. 2. 12. 1960 – Mitte März 1961; „Bunte Kinderwelt 1960.“

PARIS Galerie Louise Leiris. Dezember 1960; Picasso. Dessins 1959–1960.

STUTTGART. Württ. Kunstverein. Dezember 1960; Weihnachts-Ausstellung. Kunsthaus Bühler. Dezember 1960; Meister des 19. Jahrhunderts.

Institut für Auslandsbeziehungen. Dezember 1960; Griechische Skizzen von Frhr. von Stackelberg.

Kunsthöfle Bad Cannstatt. 4. 12. 1960–3. 1. 1961; Weihnachtsschau Bad Cannstatter Künstler.

Stuttgarter Kunstkabinett. Dezember 1960; Kunst des 20. Jahrhunderts.

Galerie Lutz & Meyer. Ab 3. 12. 1960; Materialbilder von Heinz E. Hirscher.

Galerie Müller. Dezember 1960; Neue Bilder von K. G. Pfahler.

Galerie Senatore. Dezember 1960; Graphik und Plastik von Fontana.

Stuttgarter Antiquariat. Dezember 1960; Schwäbische Maler.

Schweizerisches Generalkonsulat. Dezember 1960; Deutsche Maler sehen die Schweiz.

TUBINGEN Kunstvereini. Städt. Ausstellungsraum Brunnenstraße. Bis 11. 12. 1960; Altperuanische Kunst.

ULM (Donau) Museum. 14. 12. 1960–22. 1. 1961; Rembrandt-Radierungen.

WIEN Österr. Museum für angewandte Kunst. Dezember 1960; Glasmalereien u. Zeichnungen von Albert Birkle.

WIESBADEN Galerie Renate Boukes. 2.–23. 12. 1960; Arbeiten von Buchheister.

WUPPERTAL-ELBERSELD Galerie Parnass. 2. 12. 1960–10. 1. 1961; Ölbilder von Irmgart Wessel-Zumloh.

ZÜRICH Graph. Sammlung der Eidgen. TH. Bis 29. 1. 1961; Schweizer Handzeichnungen u. Druckgraphik a. d. Besitz der Gottfried Keller-Stiftung.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, New York, N. Y. – Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mütterich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl, Nürnberg. – Erscheinungsweise: monatlich. – Bezugspreis: Vierteljährlich DM 5.25. Preis der Einzelnummer DM 2.–, jeweils zuzüglich Porto oder Zustellgebühr. – Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage; Anzeigenleiter: E. Reges. – Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, Nürnberg 2, Abhofach, Fernruf Nürnberg 2 65 56. – Bankkonto: Deutsche Bank AG., Filiale Nürnberg; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). – Druck: Albert Hofmann, Nürnberg, Jagdstraße 10.