

AUSSTELLUNGSKALENDER

AACHEN Suermondt-Museum. Januar 1961: Arbeiten von Engelbert Mainzer.

ALTENBURG/Thür. Staatl. Lindenau-Museum, Galerie. 15. 1.-5. 2. 1961: Graphik von Hanns Georgi. - Im Kupferstichkabinett; Radierungen anl. des 100-jährigen Jubiläums der Weimarer Malerschule.

BERLIN Akademie der Künste. Bis 19. 1. 1961: Werke von Paul Klee.

BRAUNSCHWEIG Städt. Museum. 22. 1. bis 28. 2. 1961: Tabak- und Rauchkultur.

DORTMUND Museum am Ostwall. Januar 1961; Pablo Picasso. Linolschnitte 1958-60.

DUSSELDORF Kunstverein, Kunsthalle. Bis 29. 1. 1961: Pablo Picasso, Suite Vollard, Aquatinta-Radierungen zur Tauromaquia von Pepe Illo 1959, Linolschnitte 1958-1960. Galerie Alex Vömel. Januar 1961: Kleine Skulpturen und Bildhauerzeichnungen.

ESSEN Museum Folkwang. 8.-29. 1. 1961; Hans Richter, 40 Jahre Rollenbild.

FRANKFURT/M. Kunstverein, Haus Limpurg. 7.-29. 1. 1961; Neue Gruppe Rheinland-Pfalz (Malerei-Graphik-Plastik).

GOTTINGEN Städt. Museum. Bis 15. 1. 1961: „Selten seit Jahrhunderten - frühes und neues Fürstenberger Porzellan.“

HAGEN Städt. Karl-Ernst-Osthaus-Museum. 8. 1.-5. 2. 1961: Das grafische Werk von Willi Baumeister.

HAMELN Kunstkreis. Januar-Februar 1961: Fürstenberg-Porzellan aus alter und neuer Zeit.

KAISERSLAUTERN Pfälz. Landesgewerbeanstalt. 6.-29. 1. 1961: Pfalzpreis 1960 - Malerei.

KARL-MARX-STADT (Chemnitz) Städt. Kunstsammlung. 15. 1.-25. 2. 1961: Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen von Alfred Hesse.

KARLSRUHE Bad. Kunstverein. 8. 1.-12. 2. 1961: Polnische Plakate der Gegenwart und Arbeiten von Gustav Seitz.

KASSEL Städt. Kulturhaus. 8. 1.-6. 2. 1961: Graphiken von Roger Platiel und Gemälde von Gisbert Tönnis.

KIEL Kunsthalle (Schleswig-Holsteinischer Kunstverein). 8. 1.-12. 2. 1961: Gemälde, Farblithos und Aquarelle von Max Peiffer-Watenphul.

LEVERKUSEN Städt. Museum Schloß Morsbroich. 13. 1.-5. 3. 1961: Arbeiten von Francesco Lo Savio, Ad Reinhardt und Jef Verheyen.

MAINZ Kunstgeschichtliches Institut der Universität. Januar-Februar 1961; Skulpturen und Handzeichnungen von Kurt Lehmann.

MÜNCHEN Handwerkskammer für Oberbayern. Bis 20. 1. 1961: Experimentelle Handwerksform.

Münchener Stadtmuseum. Bis 31. 1. 1961; 2500 Jahre Kunst in Bulgarien.

Galerie Günther Franke. Bis Mitte Januar 1961; Xaver Fuhr. Aquarelle 1959/60.

Galerie Schöninger. Januar 1961; Original-Druck-Grafik von Antoni Clavé.

MÜNSTER/Westf. Kunstverein im Landesmuseum. 8. 1.-5. 2. 1961: Arbeiten von Jean Piaubert.

SOLINGEN Deutsches Klingensmuseum. Bis 29. 1. 1961: Plastik und Zeichnungen von Joachim Berthold.

ZWICKAU/Sa. Städt. Museum. Januar bis Februar 1961; Graphik von Herbert Sandberg.

ZUSCHRIFT AN DIE REDAKTION

Von der Mitgliederversammlung der Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland am 2. Oktober 1960 in Passau wurde an Stelle des als Landeskonservator der Freien und Hansestadt Hamburg in den Ruhestand getretenen Professor Dr. Günther Grundmann Generalkonservator Dr. Heinrich Kreisel, München, zum 1. Vorsitzenden gewählt und Dr. Werner Bornheim, gen. Schilling, Landeskonservator Rheinland-Pfalz, zum 2. Vorsitzenden. Der neue 1. Vorsitzende bestimmte Landeskonservator Dr. Adam Horn, München, zum Geschäftsführer der Vereinigung.

Die Mitgliederversammlung übertrug an Stelle des als Schriftleiter zurückgetretenen und inzwischen verstorbenen Direktors i. R. Dr. Joseph Maria Ritz Dr. Kreisel und Dr. Torsten Gebhard, München, die Schriftleitung der Zeitschrift „Deutsche Kunst und Denkmalpflege“.

Abbildungsnachweis

Abb. 1a, b; 2a. Dr. F. L. Pelgen, Speyer. Abb. 2b; 3a, b. Landesamt für Denkmalpflege, Speyer. Abb. 4a: Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie, den Haag. Abb. 4b: Museum of Fine Arts, Boston.

Redaktionsausschuß: Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, New York, N. Y. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mutherich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl K.G., Nürnberg, (p. h. G.): Dr. Hans Carl, Verleger, Feldafing, Dr. Fritz Schmitt, Schriftleiter, Rickersdorf, Dr. Gerda Carl, Verlagsangestellte, Feldafing). - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Vierteljährlich DM 5.25. Preis der Einzelnummer DM 2.-, jeweils zuzüglich Porto oder Zustellgebühr. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage; Anzeigenleiter: E. Reges. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, Nürnberg 2, Abhofach, Fernruf Nürnberg 2 65 56. - Bankkonto: Deutsche Bank A.G., Filiale Nürnberg; Postcheckkonto: Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg, Jagdstraße 10.