

Zürich

Konkrete Kunst. 50 Jahre Entwicklung. Ausst. Zürcher Kunstgesellschaft Helmhau 8. 6. - 14. 8. 1960. Zürich 1960. 72 S. m. Abb.

Zwickau

Schöpferische Kraft der Werktätigen. Ausst. Städt. Museum 5. 6. - 17. 7. 1960. Zwickau 1960. 32 S. m. Abb.

AUSSTELLUNGSKALENDER

ALTENBURG/Thür. Staatl. Lindenau-Museum, Kupferstichkabinett. 4. 6. - 9. 7. 1961: Laienmaler des 18. und 19. Jhs.

AMSTERDAM Rijksmuseum. 16. 6. bis Mitte September 1961: Kunst aus dem goldenen Zeitalter Schwedens.

BERLIN Ehem. Staatl. Museen, Museum Dahlem, Kupferstichkabinett. 14. 6. bis Ende August 1961: Bibel-Illustrationen.

Nationalgalerie im Schloß Charlottenburg. Voraussichtl. bis Mitte September 1961: Gemälde des 19. und 20. Jhs. aus dem Besitz der Ehemals Staatl. Museen.

Galerie Meta Nierendorf. Bis 15. 6. 1961: Bilder, Collagen und Aquarelle 1918-1961 von Hannah Höch.

BIBERACH a. d. Riß Braith-Mali-Museum. 26. 6. - 30. 7. 1961: Arbeiten von Maria Caspar-Filser.

BOCHOLT Städt. Kunsthaus. 28. 6. - 16. 7. 1961: Kunst aus West-Flandern. Von Permeke bis heute.

BREMEN Paula Becker-Modersohn-Haus, Böttcherstraße. 2. 6. - 16. 7. 1961: Malerei und Graphik des Ringes Bergischer Künstler. - 17. 6. - 30. 7. 1961: Malerei und Graphik von Diether Kressel.

DARMSTADT Hessisches Landesmuseum. Ab 8. 6. 1961: Jugendstil und europäische Skulpturen des 20. Jhs.; Eröffnung einer neu eingerichteten Abteilung der Schausammlungen.

DORTMUND Museum am Ostwall. 11. 6. - 13. 8. 1961: Plastik von Fritz Wotruba.

DÜREN Leopold-Hoesch-Museum. Bis 18. 6. 1961: Polnische Plakate 1953-1958.

DUSSELDORF Kunst-Kabinett Hans Trojancki. Juni 1961: Ölgemälde und Aquarelle von Heinz May 1878-1954.

Galerie Alex Vömel. Bis Ende Juni 1961: Aquarelle von Hans Jaensch.

Kunsthalle. Bis 16. 7. 1961: Ölbilder und Aquarelle von Werner Gilles und Arbeiten von Fritz Peretti.

ESSEN Museum Folkwang. 9. 6. - 23. 7. 1961: 50 Jahre Folkwangschule für Gestaltung.

FLENSBURG Städt. Museum. 4. 6. - 2. 7. 1961: Gemälde, Aquarelle und Graphik von Max Peiffer-Watenphul.

FRANKFURT a. M. Historisches Museum. Bis 16. 7. 1961: „Synagoga.“ Jüdische Altertümer, Kultgeräte und Handschriften.

Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. Bis 24. 6. 1961: Arbeiten von Will Sohl und Edith Rowek.

Kunstverein im Haus Limpurg. 3. 6. - 2. 7. 1961: Geste - Raum - Struktur in der neuen deutschen Malerei, veranstaltet von d. Ges. f. neue Kunst e. V.

FREIBURG i. B. Kunstverein. Bis 10. 6. 1961: Ölbilder, Gouachen und Graphik von Wols und Plastik von Cimioti.

FULDA Vonderau-Museum. 11. - 25. 6. 1961: Arbeiten von Jan van Murck.

GORLITZ Städt. Kunstsammlungen. 18. 6. - 2. 7. 1961: Aquarelle, Zeichnungen und Druckgraphik von Wilhelm Lachnit.

GRENOBLE Musée de Peinture et de Sculpture. Mitte Juni - Anfang September 1961: Gemälde, Zeichnungen und Skulpturen von Henri Closon.

HAGEN Städt. Karl-Ernst-Osthaus-Museum. 3. 6. - 2. 7. 1961: Gemälde von Irmgard Wessel-Zumloh.

HAMBURG Kunstverein, Kunsthalle. Bis 2. 7. 1961: Gemäldesammlung Sonja Henie-Niels Onstad.

Museum für Völkerkunde und Vorgeschichte. Bis 11. 6. 1961: Gemälde von Susana Simon.

HAMELN Kunstkreis. Bis 25. 6. 1961: Plastik und Zeichnung von Gustav Seitz.

HAMM/Westf. Städt. Gustav-Lübcke-Museum. 4. - 26. 6. 1961: Kunst aus Westflandern. Von Permeke bis heute.

HANNOVER Kunstverein. Bis 9. 7. 1961: Werke von Emil Nolde.

KAISERSLAUTERN Pfälz. Landesgewerbeanstalt. Bis 10. 6. 1961: „9 Pfälzer Künstler stellen aus.“ Die Pfalzpreisträger von 1953-1960. - 14. 6. - 15. 7. 1961: „Neue Gruppe Rheinland-Pfalz.“

KARLSRUHE Staatl. Kunsthalle. Bis August 1961. Das graphische Werk von Hans Otto Schönleber.

Bad. Kunstverein. 25. 6. - 3. 9. 1961: Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen 1790-1940 aus Karlsruher Privatbesitz.

KIEL Kunsthalle. 18. 6.–23. 7. 1961: Deutsche Zeichner von der Romantik bis zur Gegenwart.

KOLN J. u. W. Boisserée. 15. 6.–15. 7. 1961: Drei spanische Maler: Alberka, Brinkmann, Codino.

Schloß Brühl. Bis 1. 10. 1961: Kurfürst Clemens August, Landesherr u. Mäzen d. 18. Jhs.

LEIPZIG Museum der bild. Künste. Ab 9. 5. 1961: Kabinetausstellung Joh. Christian Reinhart. Aquarelle und Zeichnungen.

LINDAU (B) Haus zum Cavazzen. 18. 6.–14. 8. 1961: René Sintenis. Das plastische Werk, Zeichnungen und Graphik m. Leihgaben a. deutschen Museen u. Privatbesitz. – Johann Michael Wilm, ein Altmeister der deutschen Goldschmiedekunst.

MANNHEIM Städt. Kunsthalle. 16. 6.–16. 7. 1961: Plastik u. Graphik von Etienne Hajdu.

MÜNCHENGLADBACH Städt. Museum. Juni 1961: Graphik und Glasbilder von Joachim Klos, Bildbehänge von Carola Klos-Stammen.

MÜNCHEN Staatl. Graphische Sammlung. Juni 1961: Tauromaquia von Francisco de Goya und Pablo Picasso.

Städt. Galerie. Bis 25. 6. 1961: Zeichnungen und Aquarelle von Vincent van Gogh. – Bis 13. 8. 1961: Rodin. Fünfzig Plastiken, dreißig Aquarelle und Zeichnungen.

Haus der Kunst. 7. 6.–1. 10. 1961: Große Kunstausstellung München 1961.

Galerie Schöninger am Odeonsplatz. Juni 1961: Linolschnitte 1958–60 von Pablo Picasso.

Gebäude Schöninger, Abt. „Alte Graphik“. Juni 1961: Sonderschau alter Kupferstich-Landkarten 16.–19. Jh.

OFFENBACH a. M. Deutsches Leder-museum. Der Erweiterungsbau mit der Neuaufstellung der Schausammlung wurde am 17. 5. 1961 eröffnet.

OSNABRUCK Museum. Bis 15. 7. 1961: „Neues Gebrauchssilber“ und „Der moderne Leuchter“.

PARIS Galerie Louise Leiris. Bis 17. 6. 1961: Skulpturen, Gouachen und Zeichnungen von Manolo.

ROSENHEIM Städt. Kunstsammlung. 11. 6.–16. 7. 1961: Kollektiv-Ausstellung Heinrich Heidner.

ROTTERDAM Museum Boymans-van Beuningen. Bis 2. 7. 1961: Arbeiten von Leonard Baskin.

SCHLESWIG Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Schloß Gottorf. 11. 6.–23. 7. 1961: Ölbilder und Aquarelle von W. Robert Huth.

STOCKHOLM Modernes Museum. Sommer 1961: „Kunst in Bewegung.“

STUTTGART Staatsgalerie, Graph. Sammlung. Juni–Juli 1961: Regnum Florae. Alte Blumen- und Pflanzenstiche.

Gedok. Juni 1961: Ölbilder und Graphik von Anneliese Häcker.

ULM (Donau) Museum. 11. 6.–16. 7. 1961: Australien, die Kunst des fünften Erdteils.

VENEDIG Palazzo Ducale. 10. 6.–10. 10. 1961: „Carlo Crivelli e i Crivelleschi.“

WEIMAR Graph. Sammlung im Schloßmuseum. Juni 1961: Blumendarstellungen aus vier Jahrhunderten.

Kunsthalle am Theaterplatz. 4. 6.–1. 7. 1961: Gemälde, Zeichnungen und Graphik von Walter Denecke.

WORPSWEDE. Bis 2. 7. 1961: Große Kunstschau. Arbeiten von Hans D. Voss, Ursula Sax und Bruno Pelz.

WUPPERTAL-ELBERFELD Galerie Parnass. Bis 17. 6. 1961: Ölbilder von Claude Assian.

ZWICKAU (Sachs.) Städt. Museum. 18. 6.–16. 7. 1961: Gemälde und Aquarelle von Oskar Nerlinger und Alice Lex-Nerlinger.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsauschuß: Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, New York, N. Y. – Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mütterich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl, Nürnberg. – Erscheinungsweise: monatlich. – Bezugspreis: Vierteljährlich DM 5.25. Preis der Einzelnummer DM 2.–, jeweils zuzüglich Porto oder Zustellgebühr. – Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage; Anzeigenleiter: E. Reges. – Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, Nürnberg 2, Abhofach. Fernruf Nürnberg 2 65 56. – Bankkonto: Deutsche Bank AG., Filiale Nürnberg; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). – Druck: Albert Hofmann, Nürnberg, Jagdstraße 10.