

Kunstgeschichtliches aus Weilheimer Briefprotokollen. Die Maler Simon Echter und Martin Segmiller in Steiermark, in: Weilheimer Tagblatt Nr. 198, 18./19. August 1956.

Zwei Studien zur bairischen und schwäbischen Malerei des frühen 16. Jahrhunderts. I. Ritter Christoph, ein Bildnis von Hans Wertinger; II. Martin Schaffner und Hans Holbein d. A., in: Festschrift Hans Vollmer, Leipzig 1957, S. 115–147.

Der Fall Bendl, in: Das Münster X, 1957, S. 319–335.

Zu kleinen Holzbildwerken von Jörg Petle im Bayerischen Nationalmuseum, in: Münchner Jahrbuch der Bildenden Kunst III. F. IX/X, 1958/59, S. 256–262.

Jörg Petle, Sitzender Schmerzensmann, in: Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Kunstsammlungen, Erwerbungen 1959, S. 44–49.

Artikel in Thieme-Becker, Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler, Leipzig 1907 ff. über: Theophilus Glaubich, Ulrich Glurer, Paul Goettich, Franz Regis Goetz, Gottfried Bernhard Goetz, Joseph Goetzl, Anton Grasmair, Elias Greuter d. A., Johann Greuter, Elias Greuter d. J., Simon Grimm, Cornelius u. Elias Groß, Philipp Groß, Carl August Großmann, Michael Grotz, Marcus I. Marcus II Michael Grundler, Franz Xav. Grundner, Georg Günther, Joseph Günther, Friedrich u. Karl Guter-mann, Augustin Guter-mann, Franz Anton Gutwein, Joseph Anton Gutwein, Joseph Wilhelm Gutwein, Nikolaus Anton Gutwein, Victor Kayser, Wilhelm König, Hans Joachim Krump, Adam Krumpper, Christian Krumpper, Hans Krumpper, Thomas I Krumper, Thomas II Krumper, Alexander Paduano, Carlo Pallago, Clement Petel, Georg Petel, Antonio Ponzano, Christian Rodt, Christoph Rodt d. J., Hans Rodt, Christoph Schenk, Christoph Daniel Schenk, Georg Schenk, Hans Schenk, Johann Caspar Schenk, Philipp Schenck, Simon Schenck, Martin Schaffner, Dominicus Stainhart, Franz I Stainhart, Franz II Stainhart, Matthias Stainhart, Joseph Stainhart, Bartholomäus Steinle, Christian Steinmüller, Hans Steinmüller, Thomas Steinmüller, Friedrich Sustris, Lambert Sustris, Antonio Maria Viani, Antonio Viviani, Ludovico Viviani, Hans Weiner, Andreas Weinhart, Kaspar Weinhart, Wilhelm Weinhart, Peter Weinher, Joseph Werkmeister, Hans Werl, Joh. David Werl, Abraham Werlin, Urs Werlin, Hans Wertinger, Sebastian Wertinger, Sigmund Wertinger, Stefan Wertinger, Joh. Mich. Cassian Wittmer, Joseph Wittmer, Johann Michael I Wittmer, Johann Michael II Wittmer, Christian Wittwer, Joseph I Wittwer, Martin Wittwer, Johann I Wittwer.

AUSSTELLUNGSKATALOGE UND MUSEUMSBERICHTE

Arnheim

Collectie B. de Geus van den Heuvel te Nieuwersluis. Ausst. Gemeente Museum 11. 12. 1960–26. 2. 1961. O. O. 1961. 44 S., 84 S. Taf.

Amsterdam

Kunst uit Zwedens gouden eeuw. Ausst. Rijksmuseum 17. 6.–17. 9. 1961. Kat.-Bearbeitg. v. A. Bengtsson. Amsterdam 1961. 93 S., 32 S. Taf.

Basel

Moderne Malerei seit 1945 aus der Sammlung Dotremont. Ausst. Kunsthalle Basel 22. 4.–28. 5. 1961. Text v. A. Rüdinger u. J. Alvard. Basel 1961. 9 Bl., 20 S. Taf.

Bern

Maurice de Vlaminck. Ausst. Kunstmuseum Bern 4. 2.–3. 4. 1961. Text von H. Wagner. Bern 1961. 20 Bl., 8 Taf.

Braunschweig

Hans Wimmer. Skulpturen und Zeichnungen. Ausst. Stadt. Museum 22. 3.–23. 4. 1961. Braunschweig 1961. 7 Bl., 2 S. Taf.

Brühl

Kurfürst Clemens August, Landesherr und Mäzen des 18. Jahrhunderts. Ausst. Schloß Augustusburg 1961. Text v. M. Braubach u. a. Köln 1961. 527 S., 168 S. Taf.

Dortmund

Adrian Heath, Hans Tisdall. Gemälde, Gouachen, Wandteppiche. Ausst. Museum am Ostwall 14. 5.–11. 6. 1961. Dortmund 1961. 13 Bl., 14 S. Taf.

Grenoble

La peinture néerlandaise entre les deux guerres. Ausst. Musée de peinture et de sculpture 3. 5.–11. 6. 1961. Einf. v. S. de Gorter, Kat.-Bearbeitg. u. Vorw. v. H. L. C. Jaffé. Lyon 1961. 28 S., 30 S. Taf.

Innsbruck

Wilhelm Nikolaus Prachensky. Ausst. Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum April - Mai 1961. Innsbruck 1961. 10 S.

Kiel

Deutsche Zeichner von der Romantik bis zur Gegenwart. Ausst. Kunsthalle zu Kiel 18. 6. - 23. 7. 1961. Text v. H. Tintelnot. Kiel 1961. 17 Bl., 1 Taf. 24 S. Taf.

Kopenhagen

Gauguin Ceramics in Denish Collections. Reprint from Det Danske Kunstindustrimuseum, Virksomhed 1954 - 1959. Text v. M. Bodelsen. Kopenhagen 1960. 36 S. m. 25 Abb.

Mainz

Pierre-Auguste Renoir. Radierungen und Lithographien, Sammlung Franz-Josef Kohl-Weigand, St. Ingbert. Ausst. Kunstgeschichtl. Institut der Johannes Gutenberg-Universität Mai - Juni 1961. Hrsg.

von der Gesellschaft für Bildende Kunst in Mainz. Text von F. Gerke. Mainz 1961. 43 S. m. Abb.

München

Albrecht Hohlft. Das hinterlassene Werk. Ausst. Neue Sammlung 16. 5. - 25. 6. 1961. Text v. H. Eckstein. München 1961. 20 S.

Zeichnungen und Aquarelle Vincent van Gogh. Ausst. Städt. Galerie 23. 5. - 25. 6. 1961. Text v. H. K. Röthel. München 1961. 34 Bl., 30 S. Taf.

Auguste Rodin. Ausst. Städt. Galerie 10. 5. - 13. 8. 1961. Text v. H. K. Röthel. München 1961. 27 Bl., 32 S. Taf., 4 Taf.

Große Kunstausstellung München 1961 Haus der Kunst 6. 6. - 1. 10. 1961. München 1961. 156 S. m. Abb.

Stuttgart

Katalog der Staatsgalerie Stuttgart. 2: Neue Meister. Stuttgart 1961. 129 S., 80 S. Taf.

AUSSTELLUNGSKALENDER

ALTENBURG/Thür. Staatl. Lindenau-Museum. 13. 8. - 2. 9. 1961: Aquarelle und Zeichnungen von Alfred Hesse. Im Kupierstichkabinett. Franz Masareel, „Erinnerungen an China“.

BERLIN Kunstbibliothek. Bis Mitte August 1961: „Buchschmuck der Renaissance in Wittenberg.“

Akademie der Künste. Bis 3. 9. 1961: Henry-Moore-Ausstellung.
Kunstkabinett Karl Berthold. Bis Ende August 1961: Ausstellung religiöser Motive Berliner Künstler.

Galerie Meta Nierendorf. Bis Mitte September 1961: Deutsche Expressionisten.

Galerie Gerd Rosen. Bis ca. 10. 8. 1961: „Junge deutsche Maler und Graphiker.“

Kunstkabinett Elfriede Wirnitzer. Bis 12. 8. 1961: Neuerwerbungen der Galerie auf dem Gebiet der modernen Graphik.

BIBERACH a. d. Riss. Braith-Mali-Museum. 28. 8. - 24. 9. 1961: Sammlung Grzimek.

BOCHUM Städt. Kunstgalerie. Bis 3. 9. 1961: Arbeiten von Eduardo Paolozzi und Victor Pasmore.

BRAUNSCHWEIG Kunstverein Haus Salve Hospes. 6. 8. - 9. 9. 1961: Arbeiten von Eylert Spaars.

BREMEN Kunsthalle. Bis 20. 8. 1961: Handzeichnungen u. Aquarelle von Oskar Schlemmer. Paula Becker-Modersohn-Haus, Böttcherstraße. 5. 8. - 17. 9. 1961: Malerei und Graphik von Peter Voigt.

DELFT Prinsenhof Museum. 18. 8. - 9. 9. 1961: Oude Kunst en Antiekbeurs.

DORDRECHT Museum. Bis 1. 10. 1961: Gedächtnisausstellung R. W. Kennedy (1881 - 1960).

DORTMUND Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Schloß Capenberg. Bis 8. 10. 1961: Goldschmiedekunst des 12. - 18. Jhs. aus dem Besitz des Museums.

DUSSELDORF Kunsthalle. Bis 27. 8. 1961: Ölbilder, Aquarelle u. Zeichnungen von Maurice Estève.

Kunstmuseum. August 1961: Rheinansichten aus dem 19. Jh.

ESSEN Museum Folkwang. 18. 8. - 17. 9. 1961: Sammlung Sonja Henie - Niels Onstad.

FLENSBURG. Städt. Museum. 11. 8. - 17. 9. 1961: Ölgemälde, Aquarelle, Glasfenster und Entwürfe von Ernst Günther Hansing.

FRANKFURT a. M. Museum für Kunsthandwerk im Karmelitenkloster. Bis 30. 11. 1961: Neuerwerbungen von 1956 - 1961.