

## AUSSTELLUNGSKALENDER

ALTENBURG/Thür. Staatl. Lindenau-Museum, Galerie. 5. 11.-3. 12. 1961: „Ein Bergmann stellt aus.“ Ölmalereien und Aquarelle von Willibald Mayer. Kupferstichkabinett: Heinz Fleischer „Die Grube“.

ALTONA Museum. November 1961: Galionsfiguren. Malerische Nachlese einer Ausstellung.

BAD GODESBERG, Galerie Schütze. Bis 15. 11. 1961: Arbeiten von Carolus Lehner.

BERLIN Rathaus Tempelhof. Bis 12. 11. 1961: Ölbilder und Zeichnungen von Horst Stempel.

Rathaus Wilmersdorf. Bis 11. 11. 1961: William-Wauer-Gedächtnisausstellung.

BONN Kurfürstliches Gärtnerhäuschen. Bis 12. 11. 1961: Aquarelle und Graphik von Georg Ehmann.

BREMEN Kunsthalle. Bis 3. 12. 1961: Gemälde von Alexander Camaro.

DORTMUND Museum am Ostwall. 25. 11. 1961-7. 1. 1962: Ausstellung „Adolf Hölzel“ mit Werken von Meyer-Amden, Baumeister, Schlemmer, Kerkovius.

DRESDEN Zentrale Kunstbibliothek. 6. 11. 1961-6. 1. 1962: Zeichnungen von Otto Dix.

DUSSELDORF Kunstverein, Kunsthalle. Bis 26. 11. 1961: Arbeiten von Heinz Kreuzt, Hanno Le Hanne und Piero Dorazio. Galerie Vömel. 15. 11.-Ende Dezember 1961: Otto Pankok. Das plastische Werk.

ERLANGEN Gemeinnütziger Verein, Orangerie (Wassersaal). Bis 12. 11. 1961: Gemälde und Farblithographien von Max Peiffer-Watenphul.

ESSEN Museum Folkwang. Bis 19. 11. 1961: Finnische Architektur und finnische Malerei der Gegenwart.

FREIBURG i.Br. Augustinermuseum. 12. 11.-20. 12. 1961: „Religiöse Graphik des 20. Jahrhunderts.“

HAGEN Städt. Karl-Ernst-Osthaus-Museum. Bis 26. 11. 1961: Handwerksform 1961 und E. Mendelsohn: 100 Skizzen.

HAMBURG Museum für Völkerkunde und Vorgeschichte. November 1961: Malerei und Graphik von Hanno Edelmann und Bilderausstellung Hartmann-Drewitz. Kunstverein, Kunsthalle. Bis 7. 1. 1962: Das Gesamtwerk von Aristide Maillol.

HAMELN Kunstkreis. 11. 11.-3. 12. 1961: Holzschnitte, Radierungen und Lithographien von Maurice Vlaminck.

HAMM/Westf. Städt. Gustav-Lübcke-Museum. 12. 11.-10. 12. 1961: Teppiche der Nürnberger Gobelin-Manufaktur und moderne Gläser.

HANNOVER Kestner-Museum. 23. 11. 1961-14. 1. 1962: Picasso, Tauromaquia.

Kestner-Gesellschaft. Bis 3. 12. 1961: Arbeiten von Emil Schumacher.

Kunstverein im Künstlerhaus. Bis 10. 12. 1961: „Das naive Bild der Welt.“

KAISERSLAUTERN Pfälz. Landesgewerbeanstalt. 20. 11.-21. 12. 1961: Keramik und Email aus Italien. 24. 11.-21. 12. 1961: „Pfalzpreis 1961 - Graphik.“

KARLSRUHE Bad. Kunstverein. 26. 11.-Ende Dezember 1961: Weihnachtsausstellung (Gemälde, Plastik, Graphik).

Staatl. Kunsthalle. 10. 11. 1961-14. 1. 1962: Neuere französische Malerei aus der Staatsgalerie Stuttgart.

KASSEL Kunstverein, Städt. Kulturhaus. Bis 12. 11. 1961: Neue Gruppe Rheinland-Pfalz. Malerei, Graphik, Plastik.

Hessisches Landesmuseum. 19. 11. 1961-2. 1. 1962: Ludwig Strack (1761-1836). Ein hessischer Landschaftsmaler der Goethezeit.

KIEL Schleswig-Holsteinischer Kunstverein, Kunsthalle. November-Dezember 1961: Landesschau 1961 Schleswig-Holsteinischer Künstler.

KOLN Wallraf-Richartz-Museum. 10. 11.-Ende des Jahres; Gedächtnisausstellung Fischer. - Kupferstichkabinett. Ab 19. 11. 1961: Schlesien zur Zeit der Romantik.

Kunstverein, Hahnentorburg. 17.-30. 11. 1961: Erlsene Graphik, Keramik und Kleinplastik.

Verkehrsamts. November 1961: Im Spiegel der Plakate: Humor im Plakat.

Haus Salchow. 11. 11.-10. 12. 1961: Jahreschau „Kölner Künstler 1961“. Malerei, Graphik, Plastik, Kunsthandwerk.

Galerie Boisserée. November 1961: Marc Chagall: Daphnis und Chloé. Original-Lithographien.

LEIPZIG Museum der bild. Künste. 5. 11.-3. 12. 1961: Arbeiten von Magdalena Kressner.

LINDAU (B) Haus zum Cavazzen. 26. 11. 1961-8. 1. 1962: Weihnachtsausstellung Lindauer Künstler.

LUDWIGSHAFEN a. Rh. Kulturhaus. Bis 18. 11. 1961: Plastiken und Zeichnungen von Joachim Berthold.

MAINZ Kunstgeschichtl. Institut der Universität. November-Dezember 1961: Handzeichnungen und Aquarelle von Albert Weisgerber.

MANNHEIM Kunsthalle. 4. 11.-3. 12. 1961: Schwarz-Weiß-Graphik 1961 und Keramik von Richard Bampi.

MÜNCHEN. Städt. Galerie im Lenbachhaus. Bis 19. 11. 1961; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen von Fritz Heeg-Erasmus.

Galerie Schöninger am Odeonsplatz. 2.-15. 11. 1961; Grafiken südafrikanischer Künstler. - 16.-30. 11. 1961; Aquarelle, Pastelle und Graphik von Klaus Zilken.

Staatl. Graphische Sammlung. 1. 12. 1961-31. 1. 1962; Bild von Stein. Die Lithographie von Senefelder bis heute.

Amerika-Haus. 6. 11.-2. 12. 1961; Wand-Skulpturen von Louise Nevelson.

Günther Franke, Arco-Palais. Bis Ende November 1961; Handzeichnungen und Aquarelle von E. W. Nay.

Galerie Leonhart. Bis 22. 12. 1961; Arbeiten von Helmut Berninger.

Galerie Otto Stangl. 3. 11.-1. 12. 1961; Ölbilder, Collagen und Zeichnungen von Fritz Harnest und Ernst Weil.

Kunst-Kabinett Klihm. Bis 25. 11. 1961; Ölbilder, Gouachen und Zeichnungen von Kurt Federlin.

Kunstkabinett Otto Stangl, Hofgarten-Arkaden. 7. 11.-6. 12. 1961; Sonntagsmalerei von E. B. Fischerin.

Neue Galerie im Künstlerhaus. November 1961; Skulpturen von Karl Reidel.

Gebrüder Schöninger. Verlängert bis 30. 11. 1961; „Topographica Bavaria.“ Ausgabe 1701. Kupferstiche von Michael Wenig.

Handwerkskammer für Oberbayern. Bis 17. 11. 1961; Deutsche Keramik aus Paris. Handgewebte Seiden aus Indien und Thailand.

NEUSS Clemens-Sels-Museum. November-Dezember 1961; Kleinplastiken und Graphik von Aristide Maillol.

PARIS Galerie Louise Leiris. 3. 11.-2. 12. 1961; Rouvre. Peintures 1951-1961.

ROTTERDAM Museum Boymans-van Beuningen. Bis 3. 12. 1961; Skulpturen und Zeichnungen von Ernst Barlach (Slg. Hermann F. Reemtsma).

MÜNSTER/Westf. Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. Bis 19. 11. 1961; Christian Rohlf's. Späte Werke 1920 bis 1938.

STUTTGART Kunstverein. Bis 12. 11. 1961; Moderne norwegische Malerei und Graphik von Olaf Gulbransson.

Kunsthaus Fischinger. November 1961; Ölbilder und Aquarelle von Romane Horderied.

Gedok. Bis 11. 11. 1961; Malerei, Graphik und Plastik Berliner Künstlerinnen.

Institut für Auslandsbeziehungen. November 1961; Gemälde von Vincent Torelli.

Kunsthöfle Bad Cannstatt. Bis 2. 12. 1961; Ölbilder und Graphik von Hermann Geiger und Reinhold Strohacker.

Galerie Lutz & Meyer. November 1961; Ölbilder und Gouachen von Bert Jäger.

Galerie Müller. 10. 11.-6. 12. 1961; Ölbilder und Gouachen von Karl Otto Götz.

Kunsthau Schaller. 4.-29. 11. 1961; Deutsche Impressionisten.

Kunstkabinett Roman Norbert Ketterer. November-Dezember 1961; Kunst des 20. Jahrhunderts.

Staatsgalerie. 3. 11. 1961-14. 1. 1962; „Hans Thoma und sein Kreis.“ Bilder aus dem Besitz der Staatl. Kunsthalle Karlsruhe.

ULM (Donau) Kunstverein, Schwörhaus. 11. 11.-17. 12. 1961; Zeichnungen und Aquarelle von Alfred Kubin.

Museum. 5.-26. 11. 1961; „Schwarz-Weiß 61.“

ZÜRICH Graph. Sammlung der Eidgen. TH. Bis 10. 12. 1961; Moderne holländische Graphik a. d. Stedelijk Museum, Amsterdam.

Kunsthau. Bis 28. 11. 1961; Jackson Pollock.

ZWICKAU/Sa. Städt. Museum. Bis 19. 11. 1961; Holzschnitte von Otto Pankok.

#### REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, New York, N. Y. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mütterich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl, Nürnberg. - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Vierteljährlich DM 5.25. Preis der Einzelnummer DM 2.-, jeweils zuzüglich Porto oder Zustellgebühr. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage, Anzeigenleiter: E. Reges. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, Nürnberg 2, Abhofach, Fernruf Nürnberg 20 38 31. - Bankkonto: Deutsche Bank AG., Filiale Nürnberg, Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg, Jagdstraße 10.