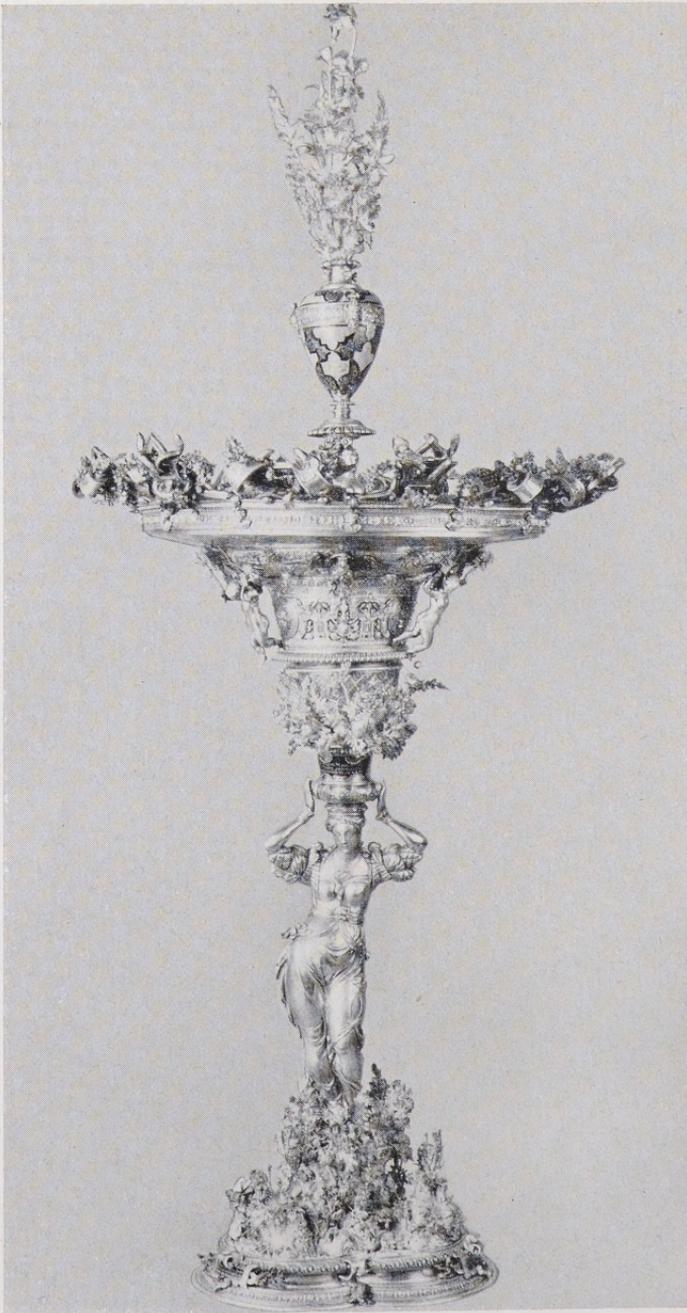
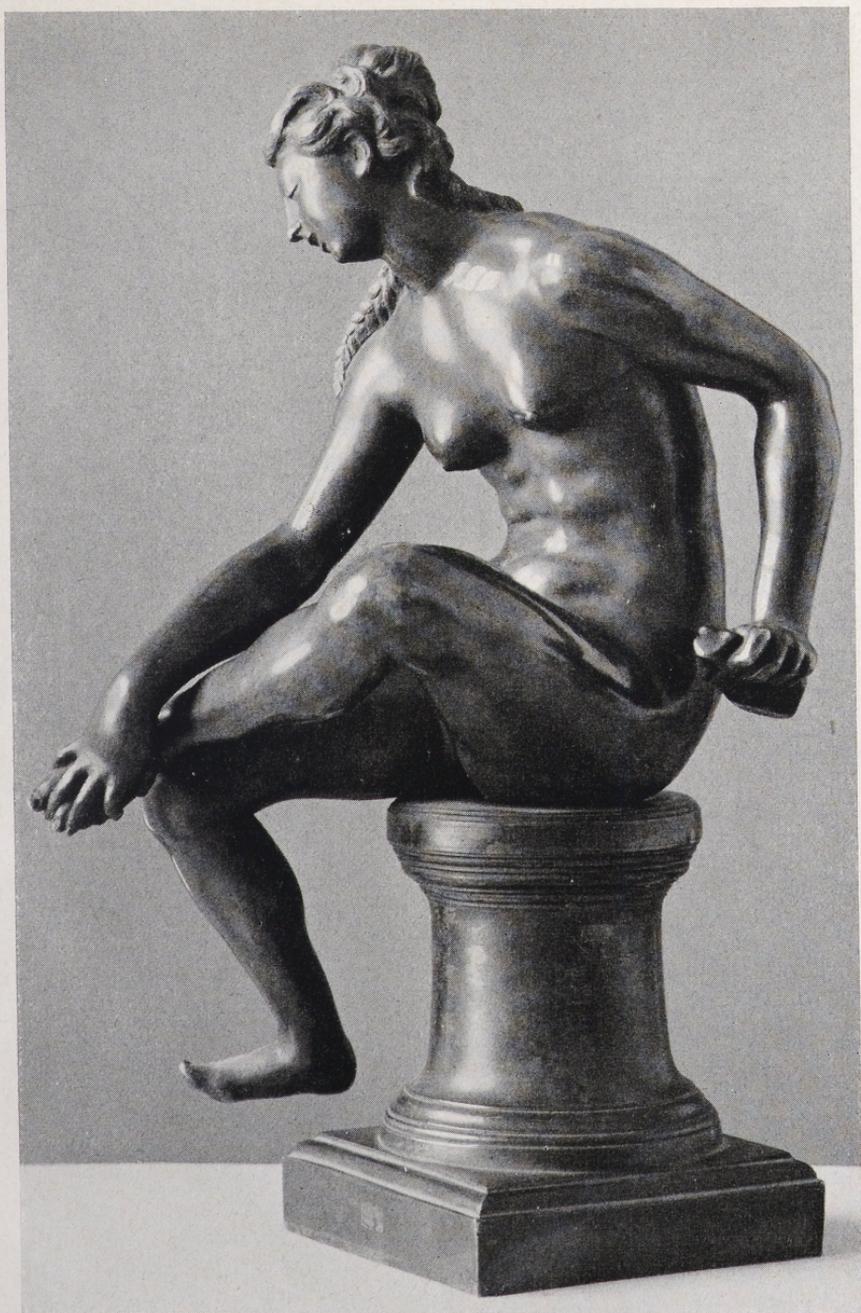




*Abb. 1 Georg Fugger in ganzer Figur, Privatbesitz*



*Abb. 2 Wenzel Jamnitzer: Der Merckel'sche Tafelaufsatz, Amsterdam, Reichsmuseum*



*Abb. 3 Adriaen de Vries: Sitzende Nymphe, Braunschweig, Herz. Ant. Ulr. Museum*



*Abb. 4 Christoph Amberger: Eitelkeit der Liebe, Bamberg, Städt. Museum*