AUSSTELLUNGSKALENDER

ALTENBURG Staatl. Lindenau-Museum. Oktober 1963; Johannes R. Becher, anläßlich des 5. Todestages des Dichters. – Graphisches Kabinett. Oktober 1963; Grafik von Prof. G. K. Müller, Leipzig.

BERLIN Stiftung Preußischer Kulturbesitz (Nationalgalerie). Bis 24. 11. 1963; Die Ile de France und ihre Maler. – Kunstgewerbe museum. Bis 17. 11. 1963; "Staatliche Berlin." Zum 200jährigem Jubiläum der Staatl. Porzellanmanufaktur Berlin.

Haus am Waldsee. Bis 17. 11. 1963: Kunst Ostasiens.

Akademie der Künste. Bis 27. 10. 1963: Das Gesamtwerk von Oskar Schlemmer.

Rathaus Charlottenburg. Bis 19. 10. 1963: Arbeiten von Horst Strempel.

Freie Galerie. Bis 15. 10. 1963: Das graphische Werk von Hans Purrmann.

Galerie Nierendorf. Bis 17. 10. 1963: Werke von E. L. Kirchner.

Rathaus Berlin-Kreuzberg, Bis 15. 10. 1963: Plastik von Sonia Ebling und Graphik von Fayga Ostrower.

BRAUNSCHWEIG S t ä d t. M u s e u m. 20. 10. – 17. 11. 1963: Gemälde, Pastelle, Zeichnungen von Adolf Hölzel.

BREMEN Kunsthalle. 23. 10.-1. 12. 1963: Handzeichnungen von Adolph Menzel. 20. 10.-29. 11. 1963: Englische Gouachen. - Kupferstich kabinett. 23. 10.-24. 11. 1963: Radierungen von Hermann Naumann.

Werkschau. 5. 10. -27. 10. 1963: Arbeiten von Romane Holderied-Kaesdorf, Biberach.

DRESDEN Staatl. Kunstsammlung. Ab Oktober 1963 neue Abteilung: Sozialistische Gegenwartskunst.

DUREN Leopold-Hoesch-Museum. 6. 10.-3. 11. 1963: Arbeiten von Theo Pfeil und Carl Schneiders.

DUSSELDORF Galerie Niepel. 20. 9. -23. 10. 1963; Skulpturen und Zeichnungen von Friedrich Werthmann.

Galerie Alex Vömel. Oktober 1963: Afrikanische Bronzen.

Kunsthalle. Bis 3. 11. 1963: Radierungen von Antonius van der Pas.

DUISBURG Städt. Kunstmuseum. 23. 10. – 26. 11. 1963: Skulpturen, Gemälde, graphische Arbeiten von Edwin Scharff.

ESSEN Folkwang-Museum. 27. 10. 1963 -5. 1. 1964: Gemälde und Graphik von Erich Heckel.

FRANKFURT Kunstverein. Bis 3. 11. 1963: Graphik von Henri de Toulouse-Lautrec. – Arbeiten von Philipp Franck. Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. Bis 26, 10, 1963: Arbeiten von Stephan Szigethy und Siegried Klapper.

GORLITZ Städt. Kunstsammlungen. 20. 10.-24. 11. 1963: Graphik aus dem neuen Kuba. 13. 10.-24. 11. 1963: Otto Dix.

GOSLAR Städt. Museum. Bis 3. 11. 1963: Norwegische Bildteppiche und Holzgegenstände.

HAGEN Karl-Ernst-Osthaus-Museum. 6. 10.-3. 11. 1963; Walter Gropius, Werk und Persönlichkeit. Kunsthandwerkliche Arbeiten Henry van de Veldes.

HAMBURG Kunstverein. Bis 3. 11. 1963: Italien 1905 – 1925.

Bücherhalle Altona. 6. 9. – 12. 10. 1963: Arbeiten von Claus Richters.

HAMM Städt. Gustav-Lübcke-Museum. Bis 17. 11. 1963: Hamm - das Gesicht einer Stadt in Vergangenheit und Gegenwart.

HEIDELBERG Kunstverein. Bis 17. 11. 1963: 9. Jahresausstellung des Künstlerbundes Baden-Württemberg.

Galerie Tenner. Bis 12, 10, 1963; Zeichnungen von Alfred Kubin. Sonderausstellung von ausgewählten Gemälden und Zeichnungen des 19.–20. Jahrhunderts,

KAISERSLAUTERN Pfälzische Landesgewerbeanstalt. Bis 20. 10. 1963: Handzeichnungen und Druckgraphik von A. Paul Weber.

KARL-MARX-STADT Städt. Kunstsamm-lung. Bis 3, 11, 1963: Arbeiten von Albert Heinzinger. – Bis 18, 10, 1963: Kinderzeichnungen aus Theresienstadt 1942 – 1945.

KASSEL Kunstverein, 15. 9.–10. 10. 1963: Gedächtnis-Ausstellung für Hans Leistikow und Arbeiten ehemaliger Schüler.

KIEL Schleswig-Holstein. Kunstverein. Bis 13. 10. 1963: Arbeiten von Hans Sperschneider. – Goldschmiedearbeiten von Ragna Sperschneider.

KOLN Overstolzenhaus, 23. 9.-12. 10. 1963. Schätze aus 5 Jahrhunderten, Dokumente in Sammlungen und Nachlässen des Kölner Stadtarchivs.

Wallraf-Richartz-Museum. 8, 10.–17. 11. 1963: Materialbilder und Collagen von Kurt Schwitters.

Stadtmuseum. 16. 10. 1963 – 2. 2. 1964: Monumenta Judaica – 2000 Jahre Geschichte und Kultur der Juden am Rhein.

Kunstverein. 11.-31. 10. 1963: Jahresausstellung Kölner Künstler.

Galerie Der Spiegel. Bis Ende Oktober 1963: Wolfgang Hollegha, Bilder und Graphik. Galerie Abels. Bis 31, 10, 1963: Arbeiten von Louis Neillon, Paris.

Galerie Änne Abels. 1.-31. 10. 1963: Deutsche Expressionisten des 20. Jahrhunderts.

Galerie Zwirner. 14. 10.-15. 11. 1963: Olbilder von Ruprecht Geiger.

Dom-Galerie. Bis Ende Oktober 1963: Werke von Christian Rohlfs.

Galerie Boisserée. 1.-31. 10. 1963: Gemälde von Rico Blass.

KONSTANZ Kunstverein. 26. 10. -24. 11. 1963: Georg Muche, Gemälde, Graphik, Zeichnungen aus den Jahren 1915 -63.

LEIPZIG Museum der Bildenden Künste. 1. 10. – 3. 11. 1963: Graphische Blätter von Elisabeth Voigt. 6. 10. – 3. 11. 1963: Sella Hasse zum Gedächtnis.

LINDAU Städt. Kunstsammlungen. Bis 24. 10. 1963: Die Werke der Baumeister Grubenmann.

LONDON Bourdon House. 22. 10.-9. 11. 1963: Sculptures in Terracotta, small terracottas and bozzetti of five centuries.

LUDWIGSHAFEN Stadtmuseum. Vom 16. 10. – 18. 11. 1963: Graphik von Willi Geiger.

MANNHEIM Städt. Kunsthalle. Okt. -Dez. 1963: 1888 Stilwende in Frankreich - Die Nabis und ihre Freunde.

MARBURG Universitätsmuseum. 29. 9. – 3. 11. 1963: Ausstellung zum 100. Todestag von Ludwig Emil Grimm und Jakob Grimm.

MULHEIM/Ruhr Städt. Museum. 31. 10. – 24. 11. 1963: Illustrationsgraphik von Ernst Barlach.

MUNCHEN Haus der Kunst. 19.–27. 10. 1963: Deutsche Kunst- und Antiquitäten-Messe. 19. 10.–15. 12. 1963: Georges Braque.

Galerie Stangl. Bis 9, 11, 1963: Arbeiten von Massimo Campigli.

Galerie Schöninger. 1.-31. 10. 1963: Hans-Jürgen Kallmann. "Kompositionen und Bildnisse." "Vogelkupfer" (1770 – 1829) von Christian Sepp und Sohn.

Stadtmuseum. 18. 9. – 31. 10. 1963: Wandteppiche von Mathieu Matégot, Keramik von Klaus Schultze.

NEW YORK Goethe House. 15, 10, -10, 11, 1963; Graphik - German Prints at Mid-Century.

OFFENBACH Klingspor-Museum. Oktober 1963: Zehn Jahre Klingspor-Museum.

PFORZHEIM Künstlergilde Buslate.V. (Schloß Bauschlott). Oktober 1963: Olgemälde von Karl Abt.

ST. LOUIS/Mo. City Art Museum. Bis Ende Oktober 1963: Junge deutsche Künstler.

STUTTGART Staatsgalerie. Bis 24.11.1963: Belgische Zeichner von Ensor bis heute.

Kunstverein. 19. 10. –24. 11. 1963: Belgische Künstler von der Jahrhundertwende bis heute. Henry van de Velde zum 100. Geburtstag. Arbeiten von Léon Spillaert.

TRIER S t ä d t. M u s e u m. 19. 10. – 17. 11. 1963: Gemälde von Max Gubler.

ULM Museum. 6. 10.-3. 11. 1963. Aquarelle von Wilhelm Munz. 27. 10.-8. 12. 1963. Aquarell-Zyklen von Werner Gilles.

WASHINGTON National Gallery of Art. 27. 10. -24. 11. 1963: Venetian Drawings.

WIEN Albertina. Oktober – Dezember 1963: Graphik-Biennale 1963.

Museum des 20. Jahrhunderts. 13. 9. – 20. 10. 1963: Roberto Sebastian Matta.

Heeresgeschichtliches Museum. Bis 31. 12. 1963. Prinz Eugen von Savoyen.

ZURICH Kunsthaus. Bis 27. 10. 1963: XXVII. Ausstellung GSMBA.

Galerie Colette Ryter. 17. 9.-31. 10. 1963: Olbilder und Gouachen von Emile Szittya.

ZWICKAU Städt. Museum. Oktober 1963: Kunst im Kampf.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom. – Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mütherich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG., Nürnberg (P.h.G.; Dr. Hans Carl, Verleger, Feldafing, Dr. Fritz Schmitt, Schriftleiter, Rückersdorf, Dr. Gerda Carl, Verlagsangestellte, Feldafing). — Erscheinungsweise; monatlich. — Bezugspreis; Vierteljährlich DM 5.25. Preis der Einzelnummer DM 2.—, jeweils zuzüglich Porto oder Zustellgebühr. — Anzeigenpreis; Preise für Seitenteile auf Anfrage. — Anschrift der Expedition und der Anzeigenpreis; Verlag Hans Carl, Nürnberg 2, Abholfach. Fernruf Nürnberg 20 38 31.—Bankkonto; Deutsche Bank AG., Filiale Nürnberg; Postscheckkonto; Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). — Druck; Albert Hofmann, Nürnberg, Kilianstraße 108/110.