

- Galerie Günther Franke. Bis 21. 12. 1963; Hans Hartung. Ölbilder von 1962/63. - Bis Anfang Januar 1964; Alfred Lörcher zum Gedächtnis.
- Galerie Friedrich & Dahlem. Bis 23. 12. 1963; Arbeiten von Ung-No-Lee.
- Galerie Wolfgang Gurlitt. Bis 9. 12. 1963; Arbeiten von Hilde Lutz und Tulja Jensen. Bis 4. 1. 1964; Arbeiten von Ilse Beate Jäkel und Irmgard Diepolder. - Druckgrafik großer Meister des 19. und 20. Jahrhunderts. - Künstlerhaus. Bis 4. 1. 1964; Bilder von Hansjörg Wagner.
- Galerie Heseler. Bis 21. 12. 1963; Arbeiten von René Gauguin und Tore Hamsun.
- Galerie Studio Heyden. Bis 21. 12. 1963; Ölarbeiten von Josef Brandl - Plastiken von Kruk.
- Galerie van de Loo. Bis Mitte Januar 1964; Rückblick.
- Galerie Leonhart. Bis 21. 12. 1963; Ölbilder von Jochen Seidel.
- Galerie Schöninger. Bis 31. 12. 1963; Weihnachtsausstellung deutscher und französischer Grafik. - Ansichten deutscher Städte. Kupferstiche aus den Topographien von Matthäus Merian d. Ä. (1642 - 1688).
- Galerie Schumacher. Bis 11. 1. 1964; Arbeiten von Kurt Lauber und Sven Undritz.
- Galerie Stenzel. Dezember 1963; Weihnachtsausstellung. Grafik, Keramik, Glas, Schmuck und Kunstgewerbe.
- Galerie Inge Seifert-Binder. Bis 15. 12. 1963; Ölbilder, Aquarelle von Lino Dinetto - Skulpturen von Heide Dobberkau.
- Galerie Stangl. Dezember 1963; Weihnachtsausstellung.
- Grafik-Börse. Bis 21. 12. 1963; Weihnachtlicher Grafikmarkt.
- Kunstverein. Bis 31. 12. 1963; Münchner Künstler 1963.
- MUNSTER Westfälischer Kunstverein. Bis 24. 12. 1963; Jahresausstellung westfälischer Künstler 1963.
- NOTRE DAME Art Gallery. Bis 22. 12. 1963; Prize-Winning Oils by Women Painters.
- NÜRNBERG Germanisches Nationalmuseum. Bis 31. 1. 1964; Mein Lieblingswerk
- im Germanischen Nationalmuseum. Ein Wettbewerb der Nürnberger Schuljugend.
- OFFENBACH Klingspor-Museum. Bis März 1964; Bunte Kinderwelt 1963.
- PARIS Galerie Louise Leiris. Bis 14. 12. 1963; Skulpturen von A. Beaudin.
- Galerie Marbach. Ab Dezember 1963; Arbeiten von Elvire Jan.
- Galerie Anderson-Mayer. Bis 21. 12. 1963; Art Précolombien.
- PFORZHEIM Schloß Bauschlott. Dezember 1963; Arbeiten von Heinz Friedrich.
- REGENSBURG Museum. Bis Ende Januar 1964; Donau-Wald-Gruppe. Malerei, Plastik, Graphik.
- ROSTOCK Museum. Dezember 1963; Ausstellung über die Befreiungskriege 1813/15. - Bis 5. 1. 1964; Keramik aus dem Bezirk Rostock.
- STUTTGART Kunsthaus Fischinger. Bis 31. 12. 1963; Weihnachtsverkaufsausstellung.
- Kunsthöfle, Bad Cannstatt. Bis 4. 1. 1964; Weihnachtschau Bad Cannstatter Künstler.
- Kunsthaus Schaller, Dezember 1963; Weihnachtsausstellung schwäbischer Künstler.
- Galerie am Berg. Bis 21. 12. 1963; Grafik und Gemälde von Anton Stankowsky.
- Galerie Müller. Dezember 1963; Ölbilder von Wilfred Gaul.
- Der Bücherdienst. Dezember 1963; Moderne Grafik.
- Stuttgarter Antiquariat. Dezember 1963; Bilder und Aquarelle von Ivo Hauptmann.
- TUBINGEN Kunstverein. Bis 1. 1. 1964; Francisco de Goya, Caprichos.
- ULM Museum. 15. 12. 1963 - 19. 1. 1964; Arbeiten von Horst Antes.
- WIEN Unteres Belvedere. Bis 6. 1. 1964; Prinz Eugen als Freund der Künste und Wissenschaften.
- WUPPERTAL Galerie Parnass. Bis Mitte Januar 1964; Arbeiten von Winfried Gaul, G. C. Kirchberger, Georg-Karl Pfahler, Lothar Quinte, Erich Hauser, Ernst Hermans, K. T. Lenk, Paul Reich.

ZUSCHRIFT AN DIE REDAKTION

Für eine in Vorbereitung befindliche monographische Darstellung Adolf Hölzels (1853-1934) mit Oeuvreverzeichnis werden diejenigen Besitzer von Werken des Künstlers, mit denen Dr. Wolfgang Venzmer, Braunschweig, Richterstraße 26, noch keinen Kontakt hat, um entsprechende Mitteilung an ihn mit näheren Angaben und womöglich Foto gebeten!

Redaktionsausschuß: Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mütterich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl, Nürnberg. - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Vierteljährlich DM 5,25. Preis der Einzelnummer DM 2,-, jeweils zuzüglich Porto oder Zustellgebühr. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, Nürnberg 2, Abhofach, Fernruf Nürnberg 20 38 31. - Bankkonto: Deutsche Bank AG., Filiale Nürnberg; Postcheckkonto: Nürnberg Nr. 41 00 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg, Kilianstraße 108/110.