



*Abb. 1 Barthel Bruyn: Ecce Homo. Leipzig. Museum der bildenden Künste*



*Abb. 2 Reitermantel Heinrichs II. Bamberg, Domschatz*



Abb. 3 Kasel des heiligen Albuin (Ausschnitt). Brixen, Dom



Abb. 4 Niederrhein, um 1480: Beweinung Christi mit einem Stifter. Berlin, Privatbesitz