



*Abb. 1 Egid Quirin Asam: Engel vom Tabernakel des Hochaltars
in Osterhofen-Damenstift. Altenmarkt (Ndb.).*



Abb. 2 Jean-Honoré Fragonard: Mädchen mit Hund. Paris, Privatbesitz.

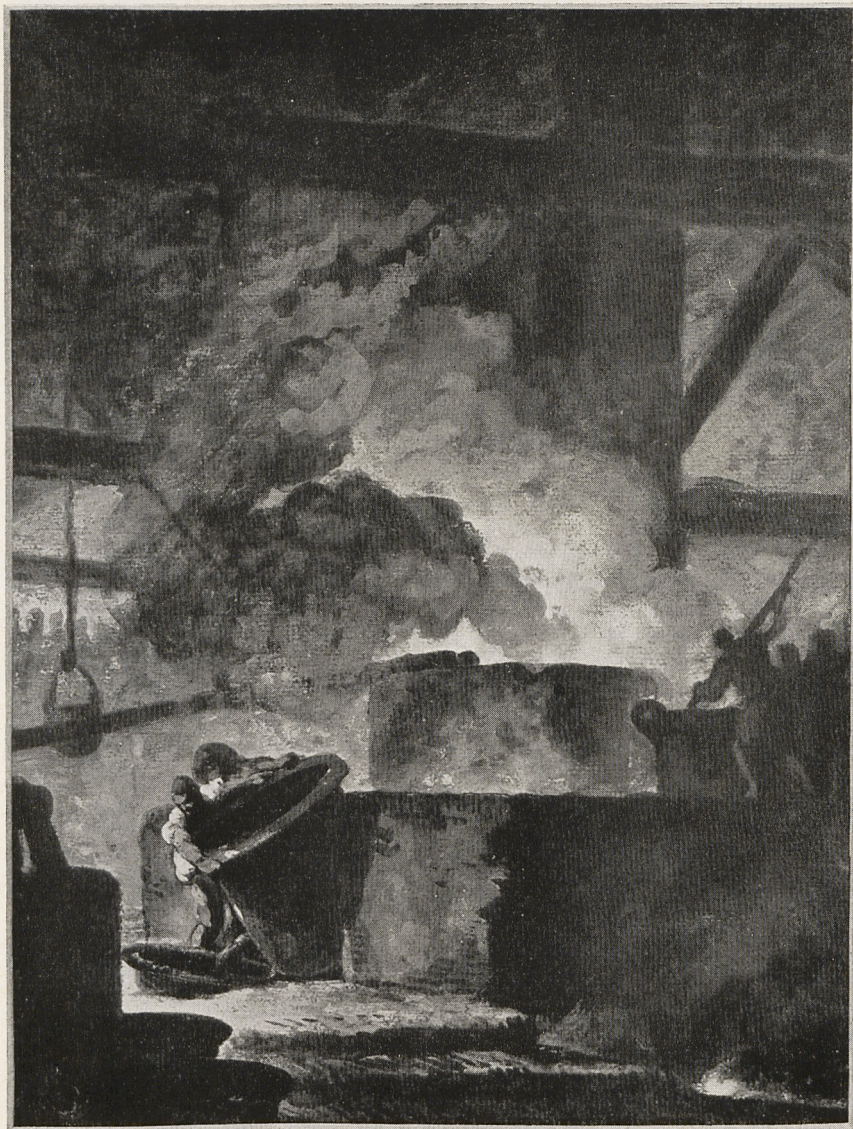


Abb. 3 Jean-Jacques Durameau: Die Salpetersabrik in Rom. Paris, Musée du Louvre.



Abb. 4 Giovanni Battista Tiepolo: *Der Triumph der Wahrheit* (Ausschnitt). Vicenza, Museo Civico.