

## AUSSTELLUNGSKALENDER

- ALTENBURG/Thür. Staatl. Lindenau-Museum, Kupferstichkabinett. Juni 1959: Gouachen und Aquarelle von Will Semm.
- BERLIN Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie. 15. 6. - 31. 8. 1959: Gemälde, Zeichnungen u. Druckgraphik von Josef Hegenbarth.
- Schloß Charlottenburg. Die Ausstellung „Christliche Kunst Europas“ ist bis auf weiteres verlängert.
- Kunstabibliothek d. Ehem. Staatl. Museen. Ab Mitte Juni 1959: „Frühe Filmplakate.“
- Rathaus Wilmersdorf. Bis 16. 6. 1959: Arbeiten von Rita Preuß.
- Kunstkabinett Karl Berthold. Bis 21. 6. 1959: Kunsthandwerk.
- Galerie Rosen. Juni 1959: Collagen von Hanna Höch.
- Galerie Springer. Bis Mitte Juni 1959: Graphik von Fayga Ostrower.
- Hilton-Kolonnade. Juni 1959: Arbeiten Berliner Künstler.
- Galerie Meta Nierendorf. Bis 25. 6. 1959: Ölbilder u. Aquarelle von Will Sohl.
- BERN Kunstmuseum. 3. 6. bis Ende Juli 1959: Zenga, japanische Tuschemalerei 16.-19. Jahrhundert.
- BOCHUM Bergbau-Museum. Bis 28. 6. 1959: Gemälde u. Graphik von Hermann Tries tram u. Edmund Neschen.
- BRAUNSCHWEIG Kunstverein. Juni 1959: Das Kunstplakat.
- BREMEN Paula-Becker-Modersohn-Haus. Bis 15. 6. 1959: Arbeiten von Elde Steg. - 2. 6. - 2. 7. 1959: Graphiken von Bernadette Planchault, Malerei u. Graphik von Curtius Schulten.
- COMO Villa Comunale dell'Olimo. Juni-September 1959: L'Età Neoclassica in Lombardia.
- DARMSTADT Hessisches Landesmuseum. 7. 6. - 6. 9. 1959: Städtebilder a. d. Graph. Sammlung des Museums.
- DÜREN Leopold-Hoesch-Museum. Bis 28. 6. 1959: Arbeiten der Dürener Künstlergruppe „Das Fenster“.
- DUSSELDORF Kunsthalle. Bis 28. 6. 1959: Meisterwerke österreichischer Malerei 1800-1930.
- ESSEN Museum Folkwang. Juni-Juli 1959: L'oeuvre gravée. - 21. 6. - 16. 7. 1959: Arbeiten von Walter Helbig.
- FLENSBURG Städt. Museum. Juni-Juli 1959: Holsteinische Adelskultur.
- FRANKFURT/M. Kunstverein im Haus Limpurg. 6. - 28. 6. 1959: Gemälde u. Graphik von Wolf Reuther.
- Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. Bis 13. 6. 1959: Arbeiten von Hermann Dienz.
- FREIBURG/Br. Kunstverein. Bis 21. 6. 1959: Aquarelle, Gouachen u. Tuschen von Henri Michaux.
- HAGEN Städt. Karl-Ernst-Osthaus-Museum. Bis 5. 7. 1959: Plastiken und Zeichnungen von Emilio Greco, Zeichnungen und Collagen von Fritz Harnest.
- HAMBURG Museum für Kunst und Gewerbe. 27. 6. - 26. 7. 1959: 13 Jahre Klasse Alfred Mahlau - Graphik u. Kunstgewerbe. Kunsthalle. Bis 5. 7. 1959: Werke von Ben Nicholson.
- HAMELN Kunstkreis. 7. - 28. 6. 1959: Malerei u. Zeichnung norddeutscher Künstlerinnen.
- HANNOVER Kestner-Gesellschaft. 5. 6. - 12. 7. 1959: Arbeiten von Woty Werner. Galerie Brunsberg. Bis 6. 7. 1959: Arbeiten von Curt Lahs.
- HEIDELBERG Kunstverein. Bis 7. 6. 1959: Gemälde, Aquarelle u. Graphik von Christian Rohlf.
- KAISERSLAUTERN Pfälz. Landesgewerbeanstalt. 20. 6. - 27. 7. 1959: Graphik des „Brücke“-Kreises.
- KARL-MARX-STADT (CHEMNITZ) Städt. Kunstsammlung. Gedächtnis-Ausstellung von Max Lingner.
- KARLSRUHE Kunstverein. Bis 14. 6. 1959: Gedächtnis-Ausstellung Paul Kleinschmidt 1883-1949.
- KASSEL Kunstverein im Städt. Kulturhaus. Bis 21. 6. 1959: Gedächtnis-Ausstellung Georg Tappert 1880-1957, Arbeiten von Graf Luckner und Renée Sintenis.
- KIEL Kunsthalle. 21. 6. - 28. 7. 1959: „Holland: Bauen - Wohnen - Malen.“
- KOLN Kunstverein. Bis 28. 6. 1959: Arbeiten von Maximilian Reisinger, Fathwinter, W. J. Menning u. H. J. Hajek.
- Rautenstrauch-Joest-Museum. 20. 6. - 20. 8. 1959: Gold der Inka und andere Schätze aus Peru.
- J. & W. Boisserée. 8. 6. - 5. 7. 1959: Tuschezeichnungen von Lee Ung No.
- KREFELD Kaiser-Wilhelm-Museum. Ab 14. 6. 1959: Ölbilder und Gravuren von Rudolf Schoofs.
- LEIPZIG Museum der bild. Künste. Juni 1959: Deutsche Zeichnungen von 1720-1820: Der Bürger und seine Welt. - Bis 18. 10. 1959: Zurückgekehrte Meisterwerke aus der UdSSR (Gemälde und Plastiken).
- LEVERKUSEN Städt. Museum Schloß Morsbroich. 19. 6. - 26. 7. 1959: Werke von Max Bill.
- LJUBLJANA Moderna Galerija. 7. 6. - 15. 9. 1959: IIIe Exposition Internationale de Gravure.
- LUBECK Overbeck-Gesellschaft. 28. 6. - 16. 8. 1959: „Die Magie der Dinge“, Gemälde von Niklaus Stoecklin.
- MAINZ Altertumsmuseum und Gemäldegalerie im Haus am Dom. Bis 30. 8. 1959: Mittelalterliche Werke aus dem Mainzer Raum.

- MANNHEIM Städt. Kunsthalle. 27. 6.-26. 7. 1959; Gemälde von Renato Birolli.
- MÜNCHEN Bayer. Nationalmuseum. Bis 19. 7. 1959; Frühe irische Kunst. Meisterwerke a. d. irischen Nationalmuseum in Dublin. Städt. Galerie. Bis 14. 6. 1959; Enkaustische Malereien von Elena Schiavi u. Werke von Stanislas Stückgold.
- Prinz-Carl-Palais. Bis 21. 6. 1959; Münchner bibliophile Drucke des 20 Jhs. Staatl. Museum für Völkerkunde. Ab 9. 6. 1959; Die Kunst des fünften Erdteils. Kunst-Kabinett Kllhm. Ab 2. 6. 1959; Arbeiten von Moholy-Nagy.
- Galerie Günther Franke. Bis 23. 6. 1959; Kollektiv-Ausstellung Karl Bohrmann, Michael Croissant, Maria Reuter u. Christa von Schnitzler.
- Galerie Schöninger. Juni 1959; Deutsche Graphik des 20. Jahrhunderts.
- MÜNSTER Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. 21. 6.-19. 7. 1959; Wettbewerb Neubau des Landesmuseums.
- OSNABRUCK Städt. Museum. Bis 7. 6. 1959; Niederländische Kunst seit 1945.
- ROSENHEIM Städt. Kunstsammlung. 7. 6.-12. 7. 1959; „Zeitgenössische Kunst des deutschen Ostens“ (Künstlergilde Esslingen).
- ROTTERDAM Museum Boymans-van Beuningen. 3.-30. 6. 1959; Arbeiten von Kenneth Armitage u. William Scott.
- SCHLESWIG Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Schloß Gottorp. 7. 6.-26. 7. 1959; Bildteppiche der Webschule in Scherrebek (1896-1902).
- STUTTART Württ. Kunstverein. 20. 6.-12. 7. 1959; Große Kunstausstellung der Gedok.
- Staatsgalerie. Bis 28. 6. 1959; „Maler der Brücke“. Leihgaben aus Privatbesitz.
- Galerie Behr. Bis 22. 6. 1959; Lichtreliefs und Malereien von Heinz Mack.
- Kunsthau Böhler. Juni 1959; Schwäbische Maler des 19. Jahrhunderts.
- Kunsthau Fischinger. Juni 1959; Ölbilder von Karl Weber.
- Galerie Fecht. Bis 15. 6. 1959; Ölbilder von Henri Royer und Plastiken von D. Mohr.
- Kunsthöfle Bad Cannstatt. 6.-4. 7. 1959; Arbeiten von Helma E. Marschall.
- Stuttgarter Kunstkabinett. Juni 1959; Kunst des 20. Jahrhunderts.
- Galerie Lutz & Meyer. 6.-26. 6. 1959; Arbeiten von Alfred Eichhorn.
- Galerie Valentien. Juni 1959; Gemälde von Maurice Vlaminck.
- Institut f. Auslandsbeziehungen. Juni 1959; Graphik von Luigi Spacial.
- Kunsthau Schaller. 20. 6.-15. 7. 1959; Ölbilder von Albert Unselid.
- ULM Museum der Stadt. Bis 26. 7. 1959; Deutsches Brotmuseum e. V. - 14. 6.-19. 7. 1959; Arbeiten von Otl Aicher.
- VENEDIG Ca' Pesaro. 27. 6.-25. 10. 1959; Die Malerei des XVII. Jahrhunderts in Venedig.
- WIEN Das Historische Museum der Stadt wurde mit den bis 25. 10. 1959 dauernden Sonderausstellungen „Neuerwerbungen 1949-1959“ und „Hieronymus Löschenkohl 1753-1807“ neu eröffnet.
- Galerie Ernst Fuchs. 4. 6.-4. 7. 1959; Arbeiten von Chaimowicz.
- Gesellschaft Bildender Künstler Wiens (Künstlerhaus). Bis 5. 7. 1959; „Wien, Gesicht einer Stadt.“
- WORPSWEDE Galerie. Bis 10. 6. 1959; Arbeiten von Kurt Lambert.
- WURZBURG Mainfränkisches Museum. 13. 6.-13. 9. 1959; Sammlung Wilhelm Reuschel.
- ZWICKAU Städt. Museum. 6. 6.-12. 7. 1959; „Ein Bergmann stellt aus.“ Gemälde und Zeichnungen von Willibald Mayerl.

## ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

### INTERNATIONALER KONGRESS FÜR KUNSTGESCHICHTE

Der geschäftsführende Vorstand des Comité International d'Histoire de l'Art setzt sich auf Grund der in Paris am 8. September 1958 gefaßten Beschlüsse jetzt wie folgt zusammen:

Marcel Aubert (Frankreich)	Präsident
Josef Cibulka (Tschechoslovakei)	Vizepräsident
Ejnar Dyggve (Dänemark)	Vizepräsident
Herbert von Einem (Deutschland)	Vizepräsident
Mario Salmi (Italien)	Vizepräsident
Marcel Aubert (Frankreich)	Generalsekretär
Hans R. Hahnloser (Schweiz)	Schatzmeister