

INHALT

Die Malerei der „Brücke“. (Mit 3 Abb.) Von Hans Wentzel	177
Rezensionen	
Cataloghi di Raccolte d'Arte. 2. Il Museo Civico di Padova. (Fritz Heinemann)	184
Ulya Vogt-Göknil, Giovanni Battista Piranesi „Carceri“. (Hermann Bauer)	190
Kurt Badt, Die Kunst Cézannes. (Martin Gosebruch)	198
Ausstellungskataloge und Museumsberichte	204
Ausstellungskalender	207
Zuschriften an die Redaktion	208

*Diesem Heft der Kunstchronik liegen Bestellkarte und Prospekt der Verlage
Herder, Freiburg, und W. Kohlhammer, Stuttgart, bei*