

INHALT

Il Settecento a Roma. (Mit 2 Abb.) Von Hermann Voss	209
Ausklang des Barock. (Mit 2 Abb.) Von Herbert Brunner	212
Hochschulen und Forschungsinstitute	216
Rezensionen	
Jenő Rados, Joseph Hild, Lebenswerk des großen Erbauers von Pest. (Thomas von Bogyay)	229
Staatliche Museen zu Berlin. Deutsche Bildwerke aus sieben Jahrhunderten. (Theodor Müller)	231
Bernhard Degenhart, Hans von Marées, Die Fresken in Neapel. Theodor Heuss, Die Begegnung mit Marées. (Klaus Lankheit)	232
Ausstellungskataloge und Museumsberichte	235
Ausstellungskalender	236

Diesem Heft der Kunstchronik liegen Prospekte der Verlage Gebr. Mann, Berlin, und W. Kohlhammer, Stuttgart, bei.