

## INHALT

|  |     |
|--|-----|
| Ein goldener Armreif in Fulda. (Mit 3 Abb.) Von Tilmann Buddensieg . . . . .   | 237 |
| W. R. Valentiner Memorial Exhibition. Von Paul Wescher . . . . .   | 244 |
| Rezensionen  |     |
| Barbara Reuter, Baugeschichte der Abtei Bronnbach. – Rudolf Schnyder, Die<br>Baukeramik und der mittelalterliche Backsteinbau des Zisterzienserklosters<br>St. Urban. – Wolfgang Wiemer, Die Baugeschichte und Bauhütte der<br>Ebracher Abteikirche 1200 – 1285. (Hans Erich Kubach) . . . . . | 245 |
| Josua Bruyn, Van Eyck Problemen. (Otto Pächt) . . . . .  | 254 |
| Laurin Luchner, Denkmal eines Renaissancefürsten. (Alexander von Reitzen-<br>stein) . . . . .  | 258 |
| Ausstellungskataloge und Museumsberichte . . . . .   | 260 |
| Ausstellungskalender . . . . .   | 263 |

*Diesem Heft der Kunstchronik liegt ein Prospekt des Verlages Gebr. Mann, Berlin, bei.*