schneider; Katalog: Helmut Ottenjann. Cloppenburg 1970. 19 S., 1 Taf., 38 S.Taf.

Essen

Moderne, polnische Teppiche. Ausst. Museum 1. 3. – 5. 4. 1970. Text: Hanna Kotkowska-Bareja. Essen 1970. 62 S. mit Abb. im Text.

Florenz

Feste e apparati medicei da Cosimo I a Cosimo II. Mostra di disegni e incisioni. Ausst. Uffizien 1969. Katalog: Giovanna Gaeta Bertelà, Annamaria Petrioli Tofani. Florenz 1969. 249 S., 42 S.Taf.

Freiburg i. Br.

Thomas Häfner. Ausst. d. Freundeskreises bildender Künstler "Palette" e. V. i. d. Stadthalle 22. 3. – 12. 4. 1970. Text: Rudolf Riester. Freiburg 1970. 2 Bl., 50 S. mit Abb. im Text.

Otmar Alt. Ausst. Kunstverein 15. 3. – 12. 4. 1970. Einf. Siegfried Bröse. Freiburg 1970. 4 Bl. mit Abb. im Text.

Hamburg

Italienische Kunst. 1910 – 1935. Sammlung Gianni Mattioli. Ausst. Kunsthalle

19. 2. – 30. 3. 1970. Einl.: Franco Russoli.o. O. 1970. 98 S. mit Abb. im Text.

Hamm

Helga Rensing. Olbilder, Handzeichnungen, Radierungen. Brigitte Stamm. Plastiken. Ausst. Städt. Gustav-Lübcke-Museum 22. 2. – 30. 3. 1970. Text: Herbert Zink. Hamm 1970. 5 Bl., 2 Taf., 6 S.Taf.

Karlsruhe

Berliner Realisten. Diehl, Petrick, Sorge... Ausst. Bad. Kunstverein 6.3. – 12.4.1970. Katalogbearb.: Georg Bussmann. Karlsruhe 1970. 12 Bl., 28 S.Taf.

Puyk. Rolf Busam, Helmut Schweizer, Manfred Weihe. Ausst. Bad. Kunstverein 12. 3. – 12. 4. 1970. Text: Georg Bussmann. o. O. 1970. 2 Bl., 12 S.Taf.

Koblenz

Jo Delahaut. Ausst. Galerie Teufel 21. 3. – 18. 4. 1970. Text: Jürgen Ahrens. Koblenz 1969. 44 S. mit Abb. im Text.

Köln

Jetzt. Künste in Deutschland heute. Ausst. Kunsthalle 14. 2. – 18. 5. 1970. Katalog: Helmut R. Leppien, Petra Leppien, Birgit Hein. Köln 1970. 199 S. mit Abb. im Text.

AUSSTELLUNGSKALENDER

AMSTERDAM Rijksmuseum. Bis 28. 6. 1970: Italienische Zeichnungen.

AUGSBURG Schaezlerpalais. Ab 2. 5. 1970: Eröffnungsausstellung der Deutschen Barockgalerie.

BASEL Kunsthalle. Bis 18.5. 1970: Vieira da Silva. – Bis 24.5. 1970: Ipousteguy. Galerie Beyeler. Bis 20.5. 1970: Bemalte

Linolschnitte von Picasso.

BERLIN Galerie Nierendorf. Bis 20.6. 1970: Die zwanziger Jahre. Deutsche Kunst von 1914 bis 1923.

Haus am Waldsee. Bis 24. 5. 1970: Architekturentwürfe und begehbare Skulpturen.

Galerie Daedalus. Bis 10. 5. 1970: Arbeiten von Heijo Hangen.

Haus am Waldsee. Bis 24. 5. 1970: Architektonische Spekulationen. Bauformen heute für morgen in Skizzen, Modellen, Objekten.

Galerie Skulima. Bis 31. 5. 1970: Bilder, Grafik, Film von Andy Warhol.

Stadtbücherei Kreuzberg. Bis 31. 5. 1970: Malerei und Graphik von Luise Grimm.
BIBERACH Städt. Sammlungen. 17. 5. –
7.6.70: Zeichnungen u. Gemäldev. Hassov. Hugo.
BIELEFELD Kunsthalle. 14. 5. – 14. 6. 1970:
Gemälde von Pranas Domsaitis. – Bis 27. 5. 1970:

BIELEFELD Kunsthalle. 14.5.–14.6. 1970: Gemälde von Pranas Domsaitis. – Bis 27.5. 1970: Moderne Irische Kunst. – 21.5.–14.6. 1970: Bühnenbild der Gegenwart.

Deutsches Spielkarten-Museum: Bis 30. 6. 1970: Ostasiatische Spielkarten.

BRAUNSCHWEIG Städt. Museum. Bis Juli 1970: Braunschweigische Münzen des Mittelalters und der Neuzeit. – Braunschweiger Stadtansichten auf Fürstenberger Porzellan.

BREMEN Kunsthalle. Bis 28. 6. 1970: Edvard Munch. 1. Das zeichnerische Werk. – Edvard Munch. Das druckgraphische Werk. Auswahl aus einer bremischen Privatsammlung.

BRUSSEL Bibliotheek Albert I. Bis 14. 6. 1970: Tekeningen en Prenten van Jules Vanpaemel.

CHICAGO Art Institute. 16. 5.-5. 7. 1970: Medieval Art from The Cloisters. - Bis 7. 6. 1970: Old Master Drawings from Chatsworth. CLOPPENBURG Museumsdorf. Bis Mai 1970: Alte Fliesen, volkstümlicher Wandschmuck des 18. und 19. Jahrhunderts.

DARMSTADT Hess. Landesmuseum. Mai 1970: Sammlung Karl Ströher. Bildnerische Ausdrucksformen 1960–1970.

Kunstverein. 9.5.-28.6.1970: Pop-Sammlung Beck.

DORTMUND Museum am Ostwall. Bis 28. 6. 1970: André Masson.

DRESDEN Staatl. Kunstsammlungen, Albertinum. Mai/Juni 1970: Alfred Frank-Fritz Schulze - Johannes Wüsten. - Zwinger. Mai/Dezember 1970: Nürnberger Zinn. - Museum für Volkskunst. Mai/Juni 1970: Sowjetische Puppenspielausstellung. - Sowjetische Kinder sehen die DDR.

DUREN Leopold-Hoesch-Museum. Bis 10. 5. 1970: Skulpturen, Zeichnungen, Radierungen von Aurelio de Felice.

DUSSELDORF Kunstmuseum. 22.5.-21.6. 1970: Zeichnungen u. Gouachen von Norbert Tadeusz.

Kunstverein, Kunsthalle. Bis 15. 7. 1970: Tetsumi Kudo – Cultivation by Radioactivity. Galerie Alex Vömel. Mai 1970: Bilder von Silvia Quandt.

FRANKFURT Städelsches Kunstinstitut. Bis 25. 5. 1970: Illustrationen zu Shakespeare – Gemälde und Graphik aus eigenem Bestand. – Englische Schabkunst im 18. Jahrhundert.

Graphisches Kabinett Karl Vonderbank. Bis 30.5. 1970: Graphik von Johnny Friedlaender.

FRECHEN Kunstverein. Bis 7. 6. 1970: Internationale Graphik und Illustration.

FREIBURG Augustinermuseum. 24.5. – 26. 7. 1970: "Kunst-Epochen der Stadt Freiburg i. Br." zur 850. Jahrfeier.

Stadthalle. Bis 24. 5. 1970: Graphik von Rudolf Schönwald – Plastik von Stanislaus Hansik. FRIEDRICHSHAFEN Städt. Bodensee-Museum. Bis 25. 5. 1970: Gemälde u. Graphik von Hans Kuhn.

GORLITZ Städt. Kunstsammlungen. Mai 1970: Arbeiten von Max Langer.

GOTTINGEN Städt. Museum. 22. 5.—21. 6. 1970: Zeichnungen u. Aquarelle von Elsa Hoppe.

GOSLAR Museum. Bis 31. 5. 1970: Kleine Zwischenbilanz - Neue Arbeiten von Walter Junge.

HAGEN Karl-Ernst-Osthaus-Museum. Bis 31. 5. 1970: Besitz des Karl-Ernst-Osthaus-Museums (moderne Grafik, Kinetische u. Lichtobjekte). – Schmuck von Jens Rüdiger Lorenzen.

HAMBURG Kunstverein. Bis 18. 5. 1970: Bl - Avantgarde im Ruhrgebiet.

HANNOVER Kestner-Gesellschaft. 22.5.–21.6.1970: Bilder, komplette Graphik von David Hockney.

Kunstverein. Bis 31. 5. 1970: 3 x aktuelle Kunst aus Frankreich. – Bis 18. 5. 1970: Objekte, Bilder von Lucas Samaras.

HEIDELBERG Kunstverein. 13. 5.-21. 6. 1970: 3 x 3 aus Heidelberg, Mannheim und anderswoher.

HEILBRONN Kunstverein. Bis 24.5. 1970: Bilder, Pastelle, Keramik von Walter Wörn.

HERFORD Städt. Museum. Bis 24. 5. 1970: Malerei – Grafik – Plastik: Ilse Juch, Leo Bögel, Chow Chung-Cheng, Wolfgang Prager, Siegfried Fuchs, Alf Welski.

INGELHEIM a. Rhein Ausstellungspavillon. Bis 31. 5. 1970: Kultur und Kunst der Indianer. – Saalkirche: Sakrale Kunst. Original-Skulpturen aus dem 16. – 18. Jahrhundert. Ausstellungen anläßlich der Brasilianischen Tage. KAISERSLAUTERN Pfalzgalerie. Mai 1970: Druckgraphik aus den USA und Op+Pop+Psycho-Posters aus den USA.

KARLSRUHE Bad. Kunstverein. Bis 16. 5. 1970: Karlsruher Künstler 1970 - Malerei, Graphik, Plastik.

KIEL Schleswig-Holst. Kunstverein. Bis 31. 5. 1970: Arbeiten von Wolfgang Klähn.

KOBLENZ Mittelrhein-Museum. 8.5.–5. 7. 1970: Lucas van Leiden – Kupferstiche in Faksimile.

KOLN Wallraf-Richartz-Museum. 9. 5.-28. 6. 1970: Aus einer galanten Zeit-Französische Graphik des Rokoko.

Kunstgewerbemuseum, Overstolzenhaus. Ab 6. 5. 1970: 600 aus 25000 - Kostbarkeiten des Kunstgewerbemuseums.

Galerie Boisserée. Bis 15. 6. 1970: Olbilder von Horst-G. Loewel.

Baukunst. 14. 5. – 4. 7. 1970: Plastiken, Graphik von Stephan Pral. – 14. 5. – 9. 6. 1970: Zeichnungen von Paul Flora.

Gemälde-Galerie Abels. Mai 1970: Romantiker. Französische Malerei von Barbizon bis zur Gegenwart. – Gemälde von Roland Oudot. Belgisches Haus. Bis 7. 6. 1970: Gemälde von Yvan Theys.

Galerie Gmurzynska. Bis Mitte Juni 1970: Zeichnungen von Hans Bellmer.

Galerie Theo Hill. Bis 20. 6. 1970: Vordemberge - Bilder aus der Toscana; Pechstein - Graphik aus der Südsee.

LAUSANNE Galerie A. & G. De May. Bis 15. 5. 1970: Joan Miró - Chillida.

LEIPZIG Museum der bildenden Künste. 12. 5.-20. 6. 1970: Graphik von Jochen Aue.

LINDAU Gesellschaft der Kunstfreunde. 17. 5.-7. 6. 1970: Naive Malerei von Brigitte Grübler.

Städt. Kunstsammlungen, Altes Rathaus. Bis 31. 5. 1970: Stein und Wasser – Aquarelle, Grafiken aus Norwegen und vom Bodensee von Ute Hüttich. – Haus Zum Cavazzen. Bis 7. 6. 1970: Gemälde von Brigitte Grübler.

LONDON British Museum. Bis 26. 5. 1970: Dutch Clandestine Printing.

Victoria u. Albert Museum. Mai 1970: Originalmanuskripte, Zeichnungen, Stiche, Gemälde und Fotos zum 100. Todestag von Charles Dickens.

Tate Gallery. Bis 31. 5. 1970: Los Angeles Artists.

Hayward Gallery. Bis 31. 5. 1970: Contemporary Yugoslav Sculpture.

LOS ANGELES County Museum of Art. 26. 5. - 28. 6. 1970: Mondrian Drawings.

LUDWIGSHAFEN Bürgermeister-Ludwig-Reichert-Haus. Bis 31. 5. 1970: Grafik von Walter Koch.

LUZERN Kunstmuseum. Bis 18. 5. 1970: Arbeiten von Robert Strübin u. Bernhard Wyrsch. Galerie Bank Brunner. Bis 31. 5. 1970: Arbeiten von Louis Latapie.

Galerie Raeber. Bis 20. 6. 1970: Arbeiten von Peter Ryser.

MAINZ Stadtbibliothek. 11. 5.-6. 6. 1970: Arbeiten von Reinhold Petermann.

MANNHEIM Galerie Lauter. Bis 3. 6. 1970: Dieter Krieg.

MEMMINGEN Städt. Museum. Mai/November 1970: Memminger Bildnisse aus drei Jahrhunderten.

MULHEIM a. d. Ruhr Bis 14. 6. 1970: Französisches Rokoko. Leihgaben des Museums Tours.

MUNCHEN Bayer. Staatsgemäldesammlungen, Neue Staatsgalerie. Bis 31. 5. 1970: Emanuel Fohn. 1881 – 1966.

Staatl. Graphische Sammlung. 26. 5. – 2. 8. 1970: Die Frühzeit des Holzschnitts.

Bayer. Staatsbibliothek. 12.—31. 5. 1970: Cimelia Monacensia. Wertvolle Handschriften und Frühdrucke.

Stuck-Villa. Bis Anfang Juni 1970: Bernhard Pankok, Richard Riemerschmid, Bruno Paul – Interieurs Münchner Architekten um 1900. Fotografien, Gegenstände, Zeichnungen.

Die Neue Sammlung. Bis 21. 6. 1970: Werner Blaser – Objektive Architektur, Beispiel "Skin and Skeleton".

Galleria del Levante. Mai 1970: Aquarelle und Zeichnungen von Ch. H. K. de Nerée tot Babberich (1880 – 1909) und Franz Lenk (1898 – 1969).

Galerie Leonhart. 21. 5.-30. 6. 1970: Maleri und Graphik von Rainer Wittenborn. Galerie van de Loo. Mai 1970: Bilder von Hans Peter Zimmer.

Galerie Stangl. 15. 5. -30. 6. 1970: Olbilder und Plastiken von Otmar Alt.

Galerie Schöninger. Bis 30. 5. 1970: Max Ernst - Lithographien zu Lewis Carrolls Wunderhorn.

Galerie Stangel. Bis 15. 5. 1970: Bilder Aquarelle, Zeichnungen von Rainer Küchenmeister.

Kunstverein. Bis 24. 5. 1970: Impulse — Computeraufzeichnungen, Graphik, Plastik, Film. NURNBERG Kunsthalle. Bis 31. 5. 1970: Visuelle Poesie — Schautafeln, Tonbänder. — Der Bildungstrieb der Stoffe. — Hommage à Friedlieb Ferdinand Runge.

OTTAWA National Gallery. 22.5.-21.6.1970: Biennial of Prints and Drawings.

PARIS Grand Palais. Bis 21. 9. 1970: Henri Matisse.

Musée du Louvre. Mai/August 1970: Maurice Denis.

Musée National d'Art Moderne. Mai/Juli 1970: Expressionisme Europeen.

Galerie Le Point Cardinal. Bis 23. 5. 1970: Claude Georges.

Galerie Givaudan. Bis 16.5.1970: Guy Marloff.

ROTTERDAM Museum Boymans-van-Beuningen. Bis 23. 5. 1970: Skulpturen u. Reliefs von Vic Gentils.

STRASSBURG Ancienne Douane. 14. 5.-15. 9. 1970: L'Art en Europe autour de 1925. STUTTGART Kunstverein. Bis 14. 6. 1970: Zwei junge Bildhauer - Christoph Freimann und Fritz Schwegler.

TORONTO Art Gallery of Ontario. Bis 31. 5. 1970: Group of Seven, 1920.

ULM Kunstverein, Schwörhaus. Bis 30. 5. 1970: Graphik von Felix Hollenberg.

WASHINGTON National Gallery of Art. 16. 5.-14. 6. 1970: 19th and 20th Century Paintings from the Smith College Museum of Art.

WIEN Albertina. 14. 5.—13. 9. 1970: Meisterzeichnungen der Albertina. — 27. 5.—28. 6. 1970: Clemens Holzmeister — Brasilianische Architekturen.

Akademie der bildenden Künste. Ab 20. 5. 1970: Niederländische Marinelandschaften des 17. Jahrhunderts mit Vorläufern und Nachfolgern.

Niederösterr. Landesmuseum. Bis 14. 6. 1970: Olbilder und Landschaftsstudien von Ferdinand Brunner.

WIESBADEN Galerie Paul Zuta. Mai 1970: Druckgrafik von Alfred Hrdlicka.

WUPPERTAL Galerie Palette Röderhaus. Bis 24. 6. 1970: Malerei, Collagen, Graphik von Jaroslav Králik.

ZURICH Graph. Sammlung, Eidg. Technische Hochschule. Bis 14.6. 1970: Zeichnungen u. Druckgraphik von Helen Dahm.

Neue Galerie. Bis 27. 6. 1970: Olbilder u. Olstudien von Charles Lapicque.