

NURNBERG Kunsthalle. 11. 9. – 25. 10. 1970: Die Sidney und Harriet-Janis-Collection. Galerie am Dürerhaus. 24. 9. – 21. 10. 1970: Gemälde, Radierungen, Zeichnungen von Hab Boomers.
REGENSBURG Kulturamt. Bis 16. 9. 1970: ars bavarica nova.
RHEYDT Städt. Museum. Bis 18. 10. 1970: Bilder, Zeichnungen, Aquarelle von Johannes Greferath (1872–1946).
RIEHEN Galerie Spatz. Bis 29. 9. 1970: Gemälde, Graphik, Plastiken von Walter Wegmüller.
ROTTERDAM Museum Boymans van Beuningen. 16. 9. – 1. 11. 1970: Zeichnungen von Edvard Munch.
SALZBURG Galerie Welz. 24. 9. – 25. 10. 1970: Druckgraphik von Ernst Fuchs.
STUTTGART Staatsgalerie. 18. 9. – 29. 11. 1970: Tiepolos Zeichnungen in Stuttgart und Würzburg.
Württ. Kunstverein. Bis 11. 10. 1970: Eisen- und Stahlplastik 1930–70. – Bis 27. 9. 1970:

Kunst aus Württemberg V: Teppiche von Eva-Maria Bossmann, Zeichnungen von Josef Kneer, Gemälde von Burkhard Neuner. – Arbeiten von Jürgen Klein.
ULM Museum. 13. 9. – 11. 10. 1970: Jahresausstellung des Künstlerbundes Baden-Württemberg – Zeichnungen, Kleinplastik.
Kunstverein. 13. 9. – 11. 10. 1970: Wolfgang Zeller zum Geburtstag.
WASHINGTON National Gallery of Art, September 1970: Protest and Social Comment in Prints.
WIESBADEN Nassauischer Kunstverein. Bis 27. 9. 1970: Gemälde u. Graphik von Hanns-Joachim Gesting, Peter Lörincz, Emil Scheibe – Plastik von Richard Hess.
WINTERTHUR Galerie am Weissen Haus. 25. 9. – 24. 10. 1970: Gemälde, Graphik, Plastik von Walter Wegmüller.
WUPPERTAL Kunst- und Museumsverein. Bis 4. 10. 1970: Kunst und Politik.
ZÜRICH Kunsthaus. Bis 27. 9. 1970: Tschechische Kunst des 20. Jahrhunderts.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

MONOGRAPHIE ÜBER JOHANN AUGUST NAHL D. J. (1752 – 1825)

Professor Friedrich Bleibaum, 355 Marburg, Im Sonnenwinkel 3, und Fritz Dreiheller, 61 Darmstadt, Voglerweg 5, bereiten gegenwärtig eine Monographie über Johann August Nahl d. J. (1752 – 1825) vor. Nahl hat etwa 20 Skizzenbücher hinterlassen, die nach dem Tode seines Sohnes Wilhelm Nahl – teilweise ausgeschlachtet – in alle Winde verstreut wurden. Besonders Nahls Reiseskizzenbücher dürften für die gedachte Monographie wichtiges Material enthalten.

Besitzer solcher Skizzenbücher oder einzelner Skizzenblätter werden gebeten, einen der oben genannten Bearbeiter zu informieren und gleichzeitig mitzuteilen, ob das Material am Wohnort der Besitzer oder treuhänderisch bei der Außenstelle Marburg des Landeskonservators Hessen, Denkmälerarchiv, oder beim Staatsarchiv Darmstadt kurzfristig zu Studienzwecken zur Verfügung gestellt werden kann. Etwa entstehende Unkosten werden selbstverständlich zurückerstattet.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom. – Verantwortliche Redakteure: Prof. Dr. Florentine Mütherich, Dr. Günter Passavant, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG, Nürnberg (P.h.G.). Dr. Tilman Schmitt, Rükersdorf, Raimund Schmitt, Rükersdorf). – Erscheinungsweise: monatlich. – Bezugspreis, Inland, vierteljährlich DM 6,50 zuzüglich Porto DM 1,- und Mehrwertsteuer DM -,41, insgesamt DM 7,91; Ausland, jährlich US \$ 7,10 (DM 26,-) zuzüglich Porto. Preis der Einzelnummer DM 2,50 für Abonnenten der Zeitschrift, für Nichtabonnenten DM 3,-. – Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. – Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 1, Postfach 9110, Breite Gasse 58–60. Fernruf: Nürnberg (0911) 20 38 31. Fernschreiber: 6/23 081. – Bankkonten: Deutsche Bank AG, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 356 782; Commerzbank, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 5 176 375; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 41 00 (Verlag Hans Carl). – Druck: Albert Hofmann, Nürnberg.