

INHALT

Resolutionen des COMITÉ INTERNATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART anlässlich des Colloquiums in Venedig vom 19. bis 21. Juni 1967	113
Mitteilung des Verbandes deutscher Kunsthistoriker	114
Die Ingres-Ausstellung im Petit Palais in Paris (Mit 4 Abb.) Von Siegfried Wichmann	115
Rezensionen	
R. Hamann - Mac Lean und H. Hallensleben, Die Monumentalmalerei in Serbien und Makedonien vom 11. bis zum frühen 14. Jahrhundert. H. Hallens- leben, Die Malerschule des Königs Milutin. (Hans Belting)	131
Ausstellungskalender	138
Zuschrift an die Redaktion	140