

LUDWIGSHAFEN Bürgermeister-Ludwig-Reichert-Haus. Bis 8. 12. 1968. Druckgraphik von Marc Chagall aus der Slg. Kohl-Weigand.

MANNHEIM Galerie Lauter. Bis 4. 12. 1968: Neue Bilder von Erwin Bechtold.

MONCHENGLADBACH Städt. Museum. Bis 15. 12. 1968: Carl Andre.

MULHEIM a. d. Ruhr Städt. Museum. Bis 7. 12. 1968: Jahresausstellung Mülheimer Künstler.

MÜNCHEN Haus der Kunst. Bis 18. 11. 1968: 13. Deutsche Kunst- und Antiquitäten-Messe. 9. 11. 1968 - 6. 1. 1969: Max Beckmann.

Galerie del Levante. Bis Mitte November 1968: Aquarelle u. Zeichnungen von Lyonel Feininger. - Arbeiten von J. C. Silbermann.

Neue Sammlung. Bis 15. 12. 1968: Ausgewählte Gegenstände aus dem Besitz des Museums.

Galerie Schöninger. Bis 30. 11. 1968: Miroslav Kuzela - naive Bilder.

Galerie Heiner Friedrich. Bis 17. 11. 1968: Fred Sandback.

Avant Art Galerie Casa. Bis 15. 12. 1968: Lothar Fischer - „Emanationen“.

NURNBERG Fembohaus. Bis 24. 11. 1968: Naive Malerei aus Jugoslawien.

Kunsthalle. 24. 11. 1968 - 6. 1. 1969: Fränkische Künstler.

Institut für moderne Kunst. Bis 12. 1. 1969: Werke von Jiri Kólar.

OSNABRÜCK Städt. Museum. November 1968: Olpastelle, Kirchenfenster, Zeichnungen von Iring de Brauw.

PARIS Galerie Louise Eskens. Bis 27. 11. 1968: Bilder u. Zeichnungen von Jan Hoogsteijns.

SAULGAU Städt. Galerie „Die Fähre“. Bis 24. 11. 1968: Chinesische Kunst des 16. bis 20. Jahrhunderts - Malerei, Steinabreibungen, Holzschnitte.

STOCKHOLM Nationalmuseum. Bis 8. 12. 1968: Højdpunkter i norsk konst. - Bis 24. 11. 1968: Leonard Baskin.

Moderna Museet. Bis 15. 12. 1968: Wladyslaw Hasior. - November 1968: Raimund Abraham - Friedrich St. Florian.

STUTTGART Württ. Kunstverein. Bis 24. 11. 1968: Kunst aus Württemberg II. - Gedächtnisausstellung Hans Spiegel.

Galerie im Hause Behr. 19. 11. 1968 - 12. 1. 1969: Plastiken von Herbert Hajek.

Galerie Maercklin. Bis 30. 11. 1968: Werke von Axel Arndt.

Galerie Müller. Bis 29. 11. 1968: Bilder von Leon Polk Smith.

TUBINGEN Städt. Kulturamt. November 1968: Grafik u. Malerei von Friedel Peisert.

ULM Museum. Bis 8. 12. 1968: Posters von Buchheim.

UTRECHT Centraal Museum. Bis 1. 12. 1968: Antieke oosterse tapijten uit de collectie Van Aardenne.

WASHINGTON National Gallery of Art. Bis 5. 1. 1969: William Sidney Mount. Gedächtnisausstellung zum 100. Todestag. - Bis März 1969: J. M. W. Turner.

WIEN Grafische Sammlung Albertina. Bis Februar 1969: Die Kunst der Grafik V. „Jacques Callot und sein Kreis“. - Bis Mitte Dezember 1968: Das grafische Werk von Ernst Fuchs.

REDAKTIONELLE MITTEILUNG

Berichtigung

Im Septemberheft der Kunstchronik wurde bei den Abbildungen zu der Rezension von Erna Brand als Eigentümer des Porträts der Anna Maria Jacobine Stock von Anton Graff versehentlich die Dresdener Gemäldegalerie angegeben. Es muß bei den Unterschriften zu Abb. 2 und 3 stattdessen heißen: Dresden, Museum für Stadtgeschichte (ehem. Körner-Museum).

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mütterich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG, Nürnberg. - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Inland, vierteljährlich DM 6,- zuzüglich Porto DM 1,- und Mehrwertsteuer DM -,39, insgesamt DM 7,39; Ausland, vierteljährlich DM 6,- zuzüglich Porto. Preis der Einzelnummer DM 2,50. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 1, Postfach 9110, Breite Gasse 58-60. Fernruf: Nürnberg 203831. Fernschreiber: 6/23081. - Bankkonten: Deutsche Bank AG, Fil. Nürnberg, Konto-Nr. 356782; Commerzbank, Fil. Nürnberg, Konto-Nr. 5176375; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg.