



Abb. 1a - c Friedrich Herlin: Neuaufgefundene Malereien am spätgotischen Schrein  
des Hochaltars der Nördlinger Georgskirche

a Engel mit Brokatvorhang

b Prophet Jesaja

c Johannes d. T.



Abb. 2 Andrea Pozzo: Deckenfresko in S. Ignazio, Rom. Ansicht vom Zentrum des Kirchenschiffs



*Abb. 3 Andrea Pozzo: Deckenfresko in S. Ignazio, Rom. Schrägansicht beim Betreten der Kirche*



Abb. 4 Friedrich Herlin: Inschrifttafel mit Signatur und Datum; darunter Grundfläche des Predellenmaßwerks. Nördlingen, St. Georg, Hochaltar, nördl. Schreinaußenwand