

## INHALT

Hans Makart, Triumph einer schönen Epoche. Zur Ausstellung der Staatlichen Kunsthalle Baden-Baden. Von Monika Steinhauser . . . . .	161
Rezensionen	
John Rupert Martin: The Decorations for the Pompa Introitus Ferdinandi. Corpus Rubenianum. (Reinhold Baumstark) . . . . .	171
Nicolas Powell: Fuseli: The Nightmare. (Heinfried Wischermann) . . . . .	181
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . .	184
Ausstellungskalender . . . . .	186

*Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt ein Prospekt der Städtischen Kunstsammlungen Augsburg über die Ausstellung SUEVIA SACRA (Frühe Kunst in Schwaben 7. – 13. Jahrhundert) bei.*