

AUSSTELLUNGSKALENDER

- AMSTERDAM Rijksmuseum. Bis 17. 3. 1974: French Church windows 12th–16th century.
- BERLIN Staatl. Museen, Preuß. Kulturbesitz, Nationalgalerie. Bis 4. 2. 1974: Gerhard Rickey – Kinetische Skulpturen. – Kupferstichkabinett. Bis März 1974: Bilder zum Kalender- und Sternlauben vom Mittelalter bis in die Dürerzeit.
- BIELEFELD Kunsthalle. 20. 1.–24. 2. 1974: Winfried Gaul.
- BRAUNSCHWEIG Herzog Anton Ulrich-Museum. Bis 17. 2. 1974: Neuerwerbungen des Kupferstichkabinetts.
- BREMEN Paula Becker-Modersohn-Haus. Bis 24. 2. 1974: Arbeiten rumänischer Künstler.
- DRESDEN Staatl. Kunstsammlungen, Skulpturensammlung. Bis 24. 2. 1974: Eugen Hoffmann (1892–1955).
- HAMBURG Kunsthalle. 23. 1.–3. 3. 1974: „Gewalten und Gewalttaten“ – Eine motivische Ausstellung aus Beständen der Kunsthalle.
- HAMM Städt. Gustav-Lübcke-Museum. 19. 1.–17. 2. 1974: Neue Berliner Realisten – Handzeichnungen, Druckgraphik.
- HEIDELBERG Kurpfälzisches Museum. Bis 3. 2. 1974: Das Dürer-Stammbuch von 1828 – Zeichnungen, Aquarelle, Druckgraphik zu Dürers 500. Todestag aus dem Besitz der Stadt Nürnberg. – Bis 10. 2. 1974: Die Muttergottes vom Heidelberger Kornmarkt – Kunst, Religion, Politik.
- Kunstverein. Bis 10. 2. 1974: Amerikanischer Fotorealismus – Grafik.
- KÖLN Kunstgewerbemuseum. Bis 10. 2. 1974: Objects: USA – Sammlung Johnson.
- Kunsthalle. Bis 2. 2. 1974: Reihe Kölner Künstler: Heinrich Brummack – Plastik.
- Galerie Boisserée. 18. 1. – 2. 3. 1974: Graphik von Johnny Friedlaender: „Octave“, „Vogelzug“, „Landschaften“.
- Galerie Stein. Bis Februar 1974: Lithographien von Le Corbusier.
- Galerie Teufel. Bis 28. 2. 1974: Jo Delahaut – Bilder 1950–1973.
- KONSTANZ Kunstverein, Wessenberghaus. 27. 1. – 3. 3. 1974: Karikaturen von Fritz Behrendt.
- KREFELD Museum Haus Lange. Bis 10. 2. 1974: Gruppe Bewegung „Dvizenie“, Moskau.
- LOS ANGELES County Museum of Art. Bis 3. 2. 1974: Old Master Drawings from the Woodner Collection II.
- LONDON Tate Gallery. Bis 3. 2. 1974: Landscape in Britain circa 1750–1850.
- LÜBECK St. Annen-Museum. 27. 1. – 24. 2. 1974: Schmuck ferner Völker.
- MAILAND Museo Poldi-Pezzoli. Bis 20. 2. 1974: Tesori dell'arte mosana (950–1250).
- MANNHEIM Städt. Kunsthalle. Bis 31. 1. 1974: Bilder von Alfred Emmerich. – 26. 1. – 24. 2. 1974: Werner Schreib – das graphische Werk aus dem Nachlaß.
- MÜNCHEN Städt. Galerie im Lenbachhaus. Bis 27. 1. 1974: New York dada – Duchamp, Man Ray, Pacabia.
- Kunstverein. Bis 15. 2. 1974: Altdorfers „Alexanderschlacht“ – Didaktische Ausstellung zum 150jährigen Jubiläum des Kunstvereins.
- Stuck-Villa. Bis 24. 3. 1974: Objekte der zwanziger Jahre.
- Theatermuseum. Bis 10. 2. 1974: Barockes Fest – Barockes Spiel.
- Galerie Margot Delfs. Bis 31. 1. 1974: Landschaften, Stilleben, Kinderbilder von Bartolomeo Gatto.
- Galerie Günther Franke. Bis 23. 2. 1974: Plastiken und Zeichnungen von Joachim Schmettau – Gemälde, Aquarelle, Pastelle, Collagen von Louise Rösler.
- NEW YORK The Solomon R. Guggenheim Museum. Bis 3. 2. 1974: Futurism – A modern Focus.
- OFFENBACH Klingspor-Museum. Bis 15. 3. 1974: Bunte Kinderwelt – 18. Internationale Bilderbuch-Ausstellung. – Neue Slowakische Kinderbuch-Illustrationen der National-Galerie Bratislava. – Graphiken und Skulpturen von Leo Lionni.
- OSNABRÜCK Akzisehaus. Bis 17. 2. 1974: Friedrich Meckseper.
- PARIS Musée du Louvre, Cabinet des Dessins. 26. 1. – 27. 5. 1974: Cartons d'artistes du XVe au XIXe siècle.
- Musée National d'Art Moderne. Bis 3. 3. 1974: Richard Lindner.
- REGENSBURG Ostdeutsche Galerie. Bis 3. 3. 1974: Gemälde, Eisenätzungen, Keramik von Theo Braun. – Sammlung Mock – Zeitgenössische Graphik aus Mitteldeutschland.
- SCHWÄBISCH GMÜND Museum. 27. 1. – 10. 3. 1974: Manfred P. Kage – Kristallografik, petrografische Gestaltungen.
- STUTTGART Staatsgalerie. Bis 10. 2. 1974: Erich Heckel zum 90. Geburtstag.
- ULM Museum. 20. 1. – 3. 3. 1974: Skulpturen von Michael Schoenholtz – Bilder von Horst Antes.
- Kunstverein. 20. 1. – 17. 2. 1974: Ida Kerkovius.
- WASHINGTON National Gallery of Art. Bis 17. 3. 1974: François Boucher – Drawings in North American collections.
- WÜRZBURG Städt. Galerie. 19. 1. – 24. 2. 1974: Malerei von Manfred Bugl und Manfred Talhof – Reliefbilder von Wolfgang Fischer. – 26. 1. – 24. 2. 1974: Objekte, Grafik, Aquarelle von G. Berger, P. Stein und D. Stein.
- ZÜRICH Kunsthaus. Bis 24. 2. 1974: Form und Farbe – Sammlung H. W. Siegel.