

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

VERZEICHNIS DER DRUCKGRAPHIK VON GERHARD MARCKS

Da ich mit der Erstellung eines Oeuvreverzeichnisses der Druckgraphik von Gerhard Marcks (geb. 1889) begonnen habe, wäre ich dankbar, wenn sich Besitzer seiner Werke (auch Plastik) mit mir in Verbindung setzen würden.

Johannes v. Geymüller M. A., 53 Bonn, Am Lappenweiher 8

OEUVREKATALOG WENDELIN, FRIEDRICH UND JOSEF MOSBRUGGER

Das Rosgartenmuseum Konstanz sucht für eine vor der Drucklegung stehende Monographie mit Oeuvreverzeichnis der Konstanzer Maler Wendelin (1760–1849), Friedrich (1804–1830) und Josef (1810–1869) Mosbrugger Werke der Künstler (Gemälde, Zeichnungen, Skizzen) und alle Dokumente zu ihrem Leben und Werk. Meldungen, möglichst mit Telefonnummer, bitte an: Rosgartenmuseum Konstanz, Rosgartenstr. 3–5.

OEUVREVERZEICHNIS HANS ASPER

Da ich seit einigen Jahren ein Verzeichnis der Werke des Züricher Porträtmalers Hans Asper (1499–1571) anlege, bitte ich um Hinweise auf Museen und Privatsammlungen, in denen sich Porträts von der Hand des Künstlers (oder Werke, die mit ihm in Verbindung gebracht werden) befinden oder früher einmal befunden haben.

Hans Rahn, CH-8053 Zürich, Drusenbergstraße 102

MITTEILUNG DER BIBLIOTHEK DES ZENTRALINSTITUTS

Wegen umfangreicher Umräumarbeiten im Zusammenhang mit der Einrichtung des neuen Magazins muß die Bibliothek des Zentralinstituts vom Montag, dem 4. März bis zum Freitag, dem 29. März 1974 für jegliche Benutzung geschlossen bleiben.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom; Prof. Dr. Florentine Mütterich und Prof. Dr. Willibald Sauerländer, München · *Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Günter Passavant, *Redaktionsassistent:* Ingrid Allmendinger · *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 8 München 2, Meiserstraße 10.

Herausgeber: Verlag Hans Carl KG, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* monatlich · *Bezugspreis:* jährlich DM 26,- zuzüglich Porto und 5,5 % Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer) · *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 6 vom 1. Okt. 1972 · *Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 11, Postfach 9110, Breite Gasse 58–60. Fernruf: Nürnberg (09 11) 20 38 31. Fernschreiber: 6/23 081. – Bankkonten: Deutsche Bank Nürnberg 356 782, Commerzbank Nürnberg 5 176 375; Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857. – *Druck:* Heinz Neubert, Bayreuth.