

Altdeutsche Bilder der Sammlung Georg Schäfer, Schweinfurt. Kat. zur Ausst. Altes Rathaus der Stadt Schweinfurt. Hrsg. Bruno Bushart. Mit Beiträgen von Bruno Bushart, Ernst Buchner, Gisela Goldberg, Kurt Löcher, Isolde Lübbecke. Schweinfurt, Sammlung Georg Schäfer 1985. 138 S. mit 39 Farb- und zahlr. s/w Abb. DM 28,— (bei Versand DM 38,—).

AUSSTELLUNGSKALENDER

- Aachen** Krönungsfestsaal im Rathaus. 17. 5.—29. 6.: *Mies van der Rohe*.
- Aarau** Aargauer Kunsthhaus. 29. 6.—27. 7.: *Neuere Werke aus der Sammlung*.
- Augsburg** Kunstsammlungen. 11. 6.—27. 7.: *Internationale Graphik der Klassischen Moderne aus dem Ulmer Museum*; Zeughaus, Toskanische Säulenhalle.
- Baden-Baden** Staatliche Kunsthalle. 7. 6.—29. 6.: *77 Jahre Kunsthalle Baden-Baden*; 12. 7.—14. 9.: *Landschaftsgemälde aus dem Von der Heydt-Museum Wuppertal*.
- Basel** Gewerbemuseum/Mus. für Gestaltung. 24. 6.—31. 8.: *Neues Glas aus Japan und Amerika*. Architekturmuseum. 7. 6.—27. 7.: *Bernd und Hilla Becher*. Kunsthalle. 18. 5.—22. 6.: *Rainer Fetting*; 18. 5.—22. 6.: *B. Weber, D. Pedriali, W. Pfeiffer*. Museum für Gegenwartskunst. 10. 5.—13. 7.: *Bruce Nauman — Zeichnungen 1965—1986*.
- Berlin** Akademie der Künste. 11. 5.—6. 7.: *S. Fischer Verlag, Von der Gründung bis zur Rückkehr aus dem Exil*. Antikemuseum. 14. 6.—31. 8.: *Haller von Hallerstein in Griechenland (1810—1817)*. Bauhaus-Archiv. 6. 6.—31. 8.: *Gerhard Marcks*. Deutschlandhaus. 11. 5.—31. 8.: *Siebenbürgen*. Kunsthalle. 19. 6.—30. 7.: *60 Jahre GEDOK*. Nationalgalerie. 27. 6.—17. 8.: *Alf Lechner — Neue Eisenkulpturen*. Orangerie. 5. 6.—13. 7.: *Markus Lüpertz — Plastiken*.
- Bern** Kunsthalle. 14. 6.—20. 7.: *Gerhard Richter*. Kunstmuseum. 18. 6.—17. 8.: *Sammlung Toni Gerber*.
- Bielefeld** Kunsthalle. 6. 6.—27. 7.: *vorgestellt: Wolfram Odin — Brandbilder*. 26. 6.—31. 8.: *Positionen experimenteller Fotografie*; 6. 7.—31. 8.: *Die Gegenwart der Farbe*.
- Bochum** Museum Bochum. 31. 5.—6. 7.: *Studioglas aus Dänemark. Pete Hunner / Darryle Hinz*; 31. 5.—20. 7.: *Dimitrij Yeros*; 1. 6.—20. 7.: *Das andere Land — Ausländische Künstler in der Bundesrepublik*; 21. 6.—27. 7.: *Damke*.
- Bonn** Bonner Kunstverein. 12. 5.—29. 6.: *Ute Klop-haus — Sein und Bleiben, Photographie zu Joseph Beuys*. Kunsthist. Institut der Univ. 2. 6.—27. 6.: *Gudrun Lehmann — Montagen. Objekte*.
- Rhein. Landesmus. 26. 6.—27. 7.: *Südamerikanische Gegenwartskunst*. Frauen-Museum. 21. 6.—3. 8.: *Malgruppe Weibs-Bilder*. Haus an der Redoute. 1. 6.—30. 6.: *Künstlergruppe Konkret*.
- Bordeaux** Galerie des Beaux-Arts. 9. 5.—25. 8.: *Hommage à Bonnard*.
- Braunschweig** Kunstverein. 7. 6.—27. 7.: *Bernd Zimmer — Bilder — Landschaften*.
- Bremen** Kunsthalle. 11. 5.—29. 6.: *Arnulf Rainer — Schriftbildnerien*; 22. 6.—17. 8.: *Lovis Corinth. Walchensee-Landschaften*. Kupferstichkabinett. 18. 6.—14. 9.: *„Die schwarze Kunst“*. Schabkunstblätter aus eigenem Besitz. Landesmuseum. 6. 7.—3. 8.: *Die Kugel — Glas und Metall, Wettbewerb der Gesellschaft für Goldschmiedekunst*.
- Bremerhaven** Kunsthalle. 4. 5.—29. 6.: *100 Jahre Kunstverein Bremerhaven*.
- Bruchsal** Schloß. 1. 5.—23. 11.: *Zeugnisse der Volkskultur. (Bad. Landesmus.)*.
- Chicago** Art Institute. 20. 6.—1. 9.: *Buddhist Prints, old and contemporary*; 20. 6.—1. 9.: *Buddhist Art from the Permanent Collection*; 28. 6.—7. 9.: *The Great Eastern Temple: Treasures of Japanese Buddhist Art from Todai-ji*. Museum of Modern Art. 8. 5.—10. 8.: *Mies van der Rohe*.
- Coburg** Kunstverein. 13. 7.—31. 8.: *„Werkstatt der Gebrüder Brückner“*.
- Cloppenburg** Museumsdorf. 8. 6.—31. 12.: *„Selbst gesponnen, selbst gemacht...“ — Trachtenforschung gestern, Kleiderforschung heute*.
- Chur** Bündner Kunstmuseum. 29. 6.—14. 9.: *Paul Klee: Das Spätwerk*.
- Darmstadt** Kunsthalle. 29. 6.—3. 8.: *Emilio Vedova*. Mathildenhöhe. 1. 6.—24. 8.: *Symmetrie in Kunst. Natur und Wissenschaft*.
- Detroit** Institute of Arts. 29. 5.—17. 8.: *François Boucher*.
- Dordrecht** Museum. 7. 6.—10. 8.: *Visie op Figuratie*; 21. 6.—31. 8.: *Tussen zonnegoud en kaarslicht, Dordtse meesters 1780—1840*.
- Dortmund** Museum am Ostwall. 29. 6.—10. 8.: *David Salle, Malerei und Aquarell*. Museum für Kunst und Kulturgeschichte. 5. 7.—24. 8.: *Frank Lloyd Wright, Architekturzeichnungen und Innendekoration*.

- Düren** Leopold Hoesch Museum. 25. 5.—1. 8.: *I. Internationale Biennale der Papierkunst — Handgeschöpfes.*
- Düsseldorf** Heinrich-Heine-Institut. 25. 5.—29. 6.: *Wilhelm Busch — populär und unbekannt.* Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen. 6. 6.—17. 8.: *Ilya Kabakov: Am Rande — Gemälde, Alben, Zeichnungen, Paravents.* Stadtmuseum. 11. 6.—17. 8.: *Carl Barth (1896—1976) Gemälde und Graphik.* Städt. Kunsthalle. 28. 6.—17. 8.: *Joaquín Torres García, Günther Brus.*
- Duisburg** Wilhelm Lehbruck Museum. 24. 5.—29. 6.: *Claus Bury, Architektonische Skulpturen 1978—1986.* 6. 7.—3. 8.: *Begegnung — Kontakte, 31 Künstler aus Duisburg und der UdSSR.* Wilhelm Lehbruck Mus. in der Städt. Sammlung Rheinhausen. 12. 6.—18. 10.: *Stiftung Welker, Gemälde aus drei Jahrhunderten.*
- Edinburgh** National Gallery. 3. 5.—13. 7.: *Blake at the National Gallery.*
- Erlangen** Kunstverein 6. 7.—26. 7.: *Zirmitis Rigal UdSSR Malerei u. Grafik.* Stadtmuseum. 1. 6.—23. 11.: *300 Jahre Hugenottenstadt Erlangen — Vom Nutzen der Toleranz.*
- Essen** Deutsches Plakatmuseum. 3. 7.—24. 8.: *Statue of Liberty, Bilder einer alten Dame.* Museum Folkwang Fotografische Sammlung. 17. 5.—22. 6.: *Im Zeichen des Janus. Portale, Türen und Tore in der Architekturfotografie 1840—1980.* Sommergalerie Gruga. 8. 6.—29. 6.: *Gerda Schlembach; 6. 7.—27. 7.: Sigrid Lachnitt.* Villa Hügel. 8. 6.—2. 11.: *Barock in Dresden.*
- Esslingen** Städt. Galerie Villa Merkel. 27. 6.—7. 9.: *Dora und Heinz Sedlick (Galeriechen der Künstlergilde); 4. 7.—17. 8.: Carl von Häberlin und die Stuttgarter Historienmalerei.*
- Fellbach** Schwabenlandhalle. 28. 6. — 10. 8.: *Triennale Kleinplastik 1986.*
- Florenz** Palazzo Medici Riccardi. 9. 5.—22. 6.: *Picasso — La grande grafica 1904—1971.* Forte di Belvedere. Ab 15. 6.: *Donatello e i suoi.* Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi. Ab 21. 6.: *Disegni italiani del tempo di Donatello.* San Lorenzo. Ab 20. 6.: *Donatello e la Sagrestia Vecchia.*
- Frankfurt** Frankfurter Kunstverein. 3. 6.—29. 6.: *Kunst in Frankfurt 1986: Zeichnungen.* Schirn Kunsthalle. 12. 6.—17. 8.: *Louis Soutter und Arnulf Rainer „Die Finger malen“; 14. 6.—17. 8.: Paul Klee und die Musik; 24. 6.—24. 8.: Meisterwerke der europäischen Malerei (1910—1960) aus der Sammlung Solomon R. Guggenheim, New York.* Städt. Galerie im Städel. 19. 6.—28. 9.: *David Smith — Skulpturen, Zeichnungen.*
- Freiburg** Augustinermuseum. 31. 5.—31. 8.: *Die Zähringer — Herrschaft und Tradition vom Mittelalter bis zur Gegenwart.* 20. 6.—24. 8.: *Das Schwarzwaldbild.*
- Museum für neue Kunst. 13. 6.—13. 7.: *Lili Fischer — Pflanzenstudien.*
- Gießen** Das Oberhessische Museum. 6. 6.—31. 7.: *József Kótai, Budapest — Silberschmiedearbeiten; 6. 6.—31. 7.: Meißner Porzellan des 18. Jahrhunderts; 7. 6.—20. 7.: Karl Oppermann — Die Vaganten, Ölbilder.*
- Görlitz** Städt. Kunstsammlungen. 6. 6.—31. 8.: *Die Görlitzer Zeichenschule 1780—1831.*
- Göttingen** Städt. Museum. 15. 6.—20. 7.: *Ulrich Baehr — Bilder, Aquarelle, Gouachen (mit Galerie APEX).*
- Goslar** Goslarer Museum. 31. 5.—17. 8.: *800 Jahre Kloster Neuwerk.*
- Graz** Neue Galerie am Landesmuseum. 5. 6.—29. 6.: *Alois Mosbacher: Bilder; Erwin Wurm: Plastiken, Landschaften.*
- Hagen** Karl Ernst Osthaus Museum. 24. 5.—29. 6.: *Hartmut Böhm — Neue Arbeiten.*
- Hamburg** Hamb. Ges. zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe. 24. 6.—30. 7.: *Kunstsignale (Haus der Patriot. Gesellschaft).* Kunsthalle. 11. 7.—14. 9.: *Eva und die Zukunft. Das Bild der Frau seit der Französischen Revolution.* Kunsthaus. 6. 6.—3. 8.: *1968—1986.* Museum für Kunst und Gewerbe. 30. 5.—17. 8.: *Graphik des Historismus; 1. 6.—17. 8.: Wir öffnen die Schatzkammern: Japanische Farbholzschnitte.*
- Hamm** Städt. Gustav-Lübcke-Museum. 22. 6.—20. 7.: *Josef Diekmann.*
- Hannover** Kestner Gesellschaft. 9. 5.—22. 6.: *Skulptur — Jochen Fischer, Karl Manfred Rennertz, Thomas Virnich.* Sprengel-Museum. 1. 7.—24. 8.: *Walter Dahn, Zeichnungen und Skulpturen.* Wilhelm Busch Museum. 26. 6.—10. 8.: *Karikaturen und Cartoons aus der DDR.*
- Heidelberg** Badisches Landesmuseum Karlsruhe im Heidelberger Schloß. 21. 6.—19. 10.: *Die Renaissance im deutschen Südwesten.* Deutsches Apothekemuseum. 7. 4.—30. 9.: *Die Mistel Arzneipflanze Kunstmotiv im Jugendstil.* Kunstverein. 1. 6.—29. 6.: *Kopffüßler (Zum 100. Geburtstag von Hans Prinzhorn); 6. 7.—30. 7.: Fotografien von Hans Hartung.* Kurpfälzisches Museum. 7. 6.—9. 11.: *Heidelberg um 1900 — Stadtentwicklung und Universität; ab 20. 6.: Sakrale Kunst des 18. Jahrhunderts in Heidelberg. Bereich Jesuitenkirche.*
- Heilbronn** Kunstverein. 29. 6.—27. 7.: *Christa Goertz, Jürgen Goertz, Gerda Bier, Wolfgang Bier.*
- Herford** Städt. Museum. 1. 5.—29. 6.: *Vera Grohmann — Stilleben.*
- Hildesheim** Roemer- und Pelizaeus-Museum. 30. 6.—9. 11.: *Montezuma — Glanz und Untergang des Alten Mexiko. Die Azteken und ihre Vorläufer.*
- Innsbruck** Ferdinandeum. 23. 6.—31. 8.: *Oskar Kokoschka — Die frühen Jahre 1906—1926.*
- Kaiserslautern** Pfalzgalerei. 1. 6.—27. 7.: *Graphik*

des deutschen Expressionismus aus den Beständen der Graphischen Sammlung der Pfalzgalerie.

Karlsruhe Badischer Kunstverein. 11. 6.—20. 7.: *Innovation und Tradition — Niederländische Kunst der 80er Jahre.*

Kunsthalle. 13. 6.—27. 7.: *Otto Dix und das Mittelalter (zu: Die 7 Todsünden).*

Kassel Staat. Kunstsammlungen. 8. 6.—5. 10.: *Antike Bauten in Modell und Zeichnung um 1800 (Neueröffnung Ballhaus bei Schloß Wilhelmshöhe); ab 22. 6.: Kunstgewerbe vom Historismus bis zur Gegenwart — Dauerausstellung der Abt. Kunsthandwerk und Plastik (Torwache am Hess. Landesmuseum).* 1. 6.—15. 7.: *2 plus 7 Installationen im „Goldenen Loch“ neben dem Hbf. Kunst im öff. Raum mit: M. Andres, R. Fischer, D. Loeser, I. Mahn, G. Pastore, E. Pedretti, M. Pohl, D. Rhodius, M. Sørensen.*

Kiel Brunswiker Pavillon. 20. 5.—8. 6. *Werkschau III — Heidrun Borgwardt, Doris Cordes-Vollert, Ulrich Lindow, Peetsche Peemöller, Bernd Rose;* 18. 6.—20. 7.: *Jiri Anderle Zeichnungen und Bilder.* Kunsthalle. 15. 6.: *Wiedereröffnung.*

Köln Kölnischer Kunstverein. 8. 6.—20. 7.: *In Köln für Köln gewählt.*

Römisch-Germanisches Museum. —22. 6.: *Cäsarenbüsten aus den Kapitولينischen Museen in Rom.*

Konstanz Kunstverein Wessenberghaus. 25. 5.—29. 6.: *Johannes Dörfinger, Konstanzer Kunstpreis 1986, Malerei und Zeichnungen.*

Krefeld Kaiser Wilhelm Museum. —27. 7.: *Zeichnungen der 50er bis 70er Jahre aus eigenem Bestand.* Museum Haus Esters. 8. 6.—20. 7.: *Bildvergleiche — Einblicke in die klassische Moderne. Gemälde und Druckgraphik aus dem Kaiser Wilhelm Museum.*

Langenthal Schloß Thunstetten. 15. 5.—27. 7.: *Stoffe & Räume — eine textile Wohngeschichte der Schweiz.*

Lausanne Hermitage Stiftung. 27. 6.—28. 9.: *Von Breughel bis Guardi.* Die Sammlung Bentinck-Thyssen.

Lindau Ausstellung der Gesellschaft der Kunstfreunde. 15. 6.—13. 7.: *Carl Pflüger — Aquarelle u. Bilder.*

Stadt. Kunstsammlungen. 20. 6.—3. 8.: *Antike Kunst aus Gräbern Unteritaliens und Siziliens.*

London National Gallery. 4. 6.—10. 8.: *The Artist's Eye: Patrick Caulfield.*

Tate Gallery. 17. 6.—31. 8.: *Jasper Johns: "Savarin" monotypes.*

Victoria and Albert Museum. 25. 6.—10. 8.: *Watercolours by Paul Sandby and J. F. Levis.*

Whitechapel Art Gallery. 6. 6.—20. 7.: *Victor Willing.*

Los Angeles County Museum of Art. 26. 6.—12. 8.: *Impressionist to Early Modern Paintings from the U.S.S.R.;* 29. 6.—7. 9.: *The Art of the European Goldsmith: Silver from the Schroder Collection;* 10. 7.—31. 8.: *Image and Process: An Exhibition of the Graphic Work of Richard Hamilton.*

Ludwigshafen Stadtmuseum. 20. 5.—3. 8.: *Tausend und eine Dose. Blechdosen aus den Jahren 1880—1930.* Slg. Stoeck. Wilhelm-Hack-Mus. 1. 6.—13. 7.: *Bob Bonies Werke 1965—86.*

Lübeck Museum am Dom. 8. 7.—17. 8.: *Wilfried Hagebölling, Skulpturen.*

St. Annen-Museum. 22. 6.—31. 8.: *Bilder der Seefahrt.*

Mainz Galerie der Stadt Mainz. 7. 6.—26. 7.: *David Messer.*

Gutenberg-Museum. 5. 6.—24. 8.: *Napoleon-Karikaturen.*

Mittelrheinisches Landesmuseum. 15. 6.—10. 8.: *Kooperative Kunst (Metten, Steinmark, Stark u. a.).*

Mannheim Kunstverein. 8. 6.—13. 7.: *Felix Droese.* Stadt. Kunsthalle. 24. 5.—13. 7.: *Samuel Rachtl, Kunst — Raum — Kunst;* 24. 5.—13. 7.: *Werner Knaupp, Feuer und Eisen. Skulpturen 1984—1986;* 24. 5.—3. 7.: *Gerd Dengler. Gemälde 1980—1986.*

Mönchengladbach Städt. Museum Abteiberg. 15. 6.—31. 8.: *Günther Uecker 7 Bilder zu "Black Mesa".*

Stadt. Museum Schloß Rheydt. 8. 6.—3. 8.: *Hein Minckenberg und Walther Kniebe — Zwei Bildhauer in Mönchengladbach.*

München Deutsches Museum. 16. 5. — 18. 8.: *Mathematische Horizonte;* 22. 5.—10. 8.: *„Licht/Spiele“ mit Lithographie und Kinetischen Objekten.* Die Neue Sammlung. —20. 7.: *Donationen und Neuerwerbungen 1982/83.*

Haus der Kunst. 24. 5.—20. 7.: *Kunst 86.* 28. 6.—14. 9.: *Große Kunstaussstellung München 1986.*

Glyptothek. 15. 6.—10. 8.: *Fotografien von Verena von Gagern und Albrecht Ohly.*

Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. 4. 7.—7. 9.: *Fernando Botero.*

Neue Pinakothek. 2. 7.—10. 8.: *Niederländische Malerei in der Zeit der Romantik.*

Stadtmuseum. 5. 6.—13. 7.: *Robert Capa Retrospektive.*

Lenbachhaus. 11. 6.—10. 8.: *Carl Schuch;* 6. 6.—Ende August: *Hermann Pitz (Kunstforum).* 16. 7.—28. 9.: *Hommage à Beuys.*

Villa Stuck. 20. 6.—27. 7.: *Continuum „Bestehend — Lebend — Gegenwärtig“ internationale Kunst von Frauen;* 20. 6.—14. 9.: *Gustave Moreau (1826—1898).*

Münster Westfäl. Kunstverein. 27. 6.—17. 8.: *Edward Ruscha: Neue Arbeiten.*

Westfäl. Landesmuseum. 6. 7.—3. 8.: *Der Fotograf Hugo Erfurth;* 13. 7.—7. 9.: *Konstruktion und Geste — Schweizer Kunst der 50er Jahre.*

New Orleans Museum of Art. 18. 5.—13. 7.: *American Masters (Thyssen-Bornemisza).*

New York Guggenheim Museum. 16. 5.—6. 7.: *Zeichnungen und Aquarelle deutscher Realisten der 20er Jahre.* IBM-Gallery. 13. 5.—5. 7.: *Oskar Schlemmer.*

- Museum of Modern Art. 20. 5.—19. 8.: *Jasper Johns: A Print Retrospective*.
- Nürnberg** Albrecht Dürer Haus. 21. 5.—31. 8.: *Dürer Exlibris*.
German Nationalmuseum. ab 26. 6.: *Georg Meistermann: Präsenz der Zeitgenossen*.
Kunsthalle. —22. 6.: *Egon Schiele, Vom Schüler zum Meister, Aquarelle und Zeichnungen*; 14. 6.—3. 8.: *Die Wirklichkeit der Bilder — Holographie und ausgewählte Werke der Sammlung (Norisihalle)*; 5. 7.—17. 8.: *10 Bildhauer in Franken (Studio)*.
Kunsthau. 13. 6.—27. 7.: *Förderpreisträger der Stadt Nürnberg der Jahre 1956—1967*.
- Paris** Musée des Antiquités Nationales. 4. 6.—22. 9.: *Archéologie des Lacs et des Rivières. Vingt ans de recherches subaquatiques en France*.
Musée Hébert. 23. 5.—25. 8.: *Paul Baudry 1828—1886*.
Musée du Louvre — Cabinet des dessins. 20. 6.—29. 9.: *Les deux écritures*.
- Recklinghausen** Kunsthalle. 4. 5.—29. 6.: *Weltkunst und Kunst der Welt — Museen der Stadt Hamburg*.
- Regensburg** Ostdeutsche Galerie. 28. 6.—21. 9.: *Berührungspunkte. Jahresausstellung der Künstlergilde Esslingen*; 3. 7.—28. 9.: *Günter Grass — Graphik und Plastik, Wolf Röhricht — Aquarelle*.
Städt. Galerie. 7. 6.—6. 7.: *Stephen Willats — Grübe vom modernen Leben*.
- Reutlingen** Spendhaus. 6. 6.—29. 6.: *Max-Peter Näher Bilder*; 29. 6.—10. 8.: *Holger Bunk*.
- Salzburg** Barockmuseum. 25. 6.—7. 9.: *Ölskizzen des Carlo Innocenzo Carlone*.
Residenzgalerie. 18. 6.—31. 8.: *Die Niederländer in Italien*.
Rupertinum. 19. 6.—28. 9.: *Oskar Kokoschka und das Theater*.
- Schweinfurt** Städt. Sammlungen. 31. 5.—29. 6.: *Retrospektive Conrad Westpfahl (1891—1976)* (im alten Rathaus).
- Strasbourg** Musée d'Art Moderne. 28. 5.—17. 8.: *Gaetano Pesce — 1975—1985*; 6. 6.—17. 8.: *Annie Greiner, oeuvres récentes*; 9. 7.—31. 8.: *Marcelle Cahn: dessins et collages*.
- Stuttgart** Staatsgalerie. 14. 6.—10. 8.: *Avramidis: Zeichnungen*.
Württ. Kunstverein. 14. 6.—31. 8.: *Hans Arp Retrospektive anlässlich des 100. Geburtstages*.
- Ulm** Kunstverein. 29. 6.—27. 7.: *Sabine Reuter, Hermann Heintschel*.
- Venedig** Giardini. 29. 6.—28. 9.: *Biennale*.
Palazzo Grassi. 4. 5.—12. 10.: *Futurismo + Futuristi*.
- Wien** Albertina. 14. 5.—29. 6.: *Meisterzeichnungen aus der Albertina*.
Künstlerhaus. 2. 6.—31. 8.: *Lichtjahre. 100 Jahre Strom in Österreich*.
Museum des 20. Jahrhunderts. 27. 5.—29. 6.: *Raoul Hausmann*.
Österreichische Galerie. 10. 5.—26. 10.: *Prinz Eugen der edle Reiter. Der Prunkstall des Türken siegers*; 15. 5.—30. 6.: *Meisterwerke des Modern Art Museum, New York*; 16. 5.—2. 7.: *Verlon. Gemälde 1960—1985*.
Österreich. Museum für angewandte Kunst. 25. 5.—6. 7.: *Neitsuke — Japan. Elfenbeinfiguren des 18. und 19. Jh.*; 25. 5.—31. 10.: *Buchkunst des Barock (Schloßmuseum Riegersburg, Waldviertel)*.
- Wiesbaden** Nassauischer Kunstverein. 11. 5.—22. 6.: *Philipp Harth und sein Freundeskreis*.
- Wolfenbüttel** Zeughaus der Herzog August Bibliothek. 15. 6.—5. 11.: *Kalender? Ey, wie viel Kalender! Literarische Almanache zwischen Rokoko und Klassizismus*.
- Würzburg** Städt. Galerie. 29. 6.—7. 9.: *Hermann Hesse — Aquarelle*; 29. 6.—3. 8.: *Othmar Zechyr. Zeichnungen*.
- Zürich** Graphik-Sammlung der ETH Zürich. 1. 7.—17. 8.: *Schwarz und grünlich: Europäische Künstlerlithographien und das Schweizer Lithographengewerbe im 19. Jahrhundert*.
Kunsthau. 13. 6.—17. 8.: *Markus Raetz, Arbeiten 1965—1986*; 5. 7.—7. 9.: *Hans Arp/Hugo Ball — zum 100. Geburtstag*.
Museum Bellerive. 3. 6.—17. 8.: *Daum/Nancy-Glas des Art Nouveau und Art Déco*.
Museum für Gestaltung. 28. 5.—7. 9.: *Der Spanische Bürgerkrieg, Plakatausstellung zum 50. Jahrestag*; 18. 6.—3. 8.: *Niklaus Stoecklin 1896—1983*.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

VILLA I TATTI
THE HARVARD UNIVERSITY CENTER FOR ITALIAN RENAISSANCE STUDIES

Villa I Tatti: The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies will award upward of ten stipendiary fellowships for independent study on any aspect of the Italian Renaissance for the academic year 1987/88. I Tatti offers fellowships for scholars of any nationality, normally post-doctoral and in the earlier stages of their careers. The fellowship program is presently made possible by the Lawrence Berenson Fellowship