

- Cécile Dulière (Hrsg.): *Victor Horta: Mémoires*. Communauté française de Belgique. 1985. 331 S. mit zahlr. s/w- u. Farbbabb. FB 1.100,—.
- Erik Fügedi: *Castle and Society in Medieval Hungary (1000—1437)*: Studia Historica-Academicae Scientiarum Hungaricae 187. Hrsg. von F. Mucsi, Budapest, Akadémiai Kiadó 1986. 162 S. mit 42 Zeichnungen. DM 38,—.
- Richard W. Gassen: *Die Leien Bibel des Straßburger Druckers Wendelin Rihel*. Kunst, Religion, Pädagogik und Buchdruck in der Reformation. Memmingen, Verlagsdruckerei 1984. 272 S. mit zahlr. s/w-Abb.

AUSSTELLUNGSKALENDER

- Aachen** Suermond-Ludwig-Mus. 30. 8. — 9. 11.: *Herbert Falken, Lazarus — Ein Zyklus in 16 Bildern*; *Rolf Iseli, Erdfiguren — Endlandschaften*; *Werner Knapp, Körper-Hüllen — Eisenskulpturen und Zeichnungen*.
- Aarau** Aargauer Kunsthau. 3. 10. — 16. 11.: *Aldo Walker*; 12. 10. — 16. 11.: *Alfred Portmann*.
- Albstadt** Städt. Galerie. 21. 9. — 2. 11.: *Berthe Erni — Malerei*.
- Amsterdam** Gemeentearchief. 19. 9. — 15. 11.: *Woelige Tijden*. Historisch Museum. 7. 10. — 7. 12.: *De Smaak van de Elite*. Rijksmuseum. 13. 9. — 23. 11.: *Kunst voor de Beeldenstorm. Noordnederlandse kunst 1525—1580*.
- Baden-Baden** Staatl. Kunsthalle. 27. 9. — 26. 10.: *Magdalena Jetelová — Holzskulpturen*. *Gunter Demnig — Geschriebene Bleirolle*.
- Basel** Architekturmuseum. 23. 8. — 12. 10.: *Zelte*. Gewerbemuseum/Mus. für Gestaltung. 23. 9. — 9. 11.: *Schweizer Möbeldesign 1929—1984*. Kunsthalle. 28. 9. — 2. 11.: *Gilbert & George*.
- Berlin** Akademie der Künste. 7. 9. — 19. 10.: *Naum Gabo 1890—1977, 60 Jahre Konstruktivismus*. Bauhaus-Archiv. 10. 9. — Januar 87: *Bauhaus — Werkstätten und Design*; 14. 9. — 2. 11.: *Herbert Bayer — Kunst und Design in Amerika 1938—85*. Bröhan-Mus. — 2. 11.: *Neuerwerbungen*. Kunstbibliothek. 26. 9. — 14. 11.: *Ruinenromantik und Antikensehsucht, Rom — Der Frühklassizismus und die Franzosen*. Kunstgewerbemuseum. 6. 9. — 30. 4. 87: *Majolika und Fayence des 16.—18. Jahrhunderts* (Vermächtnis Rolf Lahr). Kupferstichkabinett. 19. 9. — 23. 11.: *Von Beuys bis Stella*; 19. 9. — 4. 1. 87: *Zwischen Tradition und Aufklärung — Deutsche Zeichnungen des 18. Jahrhunderts*. Museum für Ostasiatische Kunst. 9. 9. — 30. 11.: *Gewandardstellungen im japanischen Holzschnitt*. Nationalgalerie (Ost) 3. 9. — 16. 11.: *Expressionisten — Die Avantgarde in Deutschland 1905—1920*. Neuer Berliner Kunstverein. 30. 8. — 18. 10.: *Katharina Meldner, Andreas Seltzer — Zeichnungen, Mischtechniken*; 13. 9. — 15. 10.: *Spannungen. Ergebnisse des Kunstwettbewerbes dimension V/Skulptur heute der Philipp Morris GmbH*, (Staatl. Kunsthalle).
- Bern** Kunstmuseum. 4. 9. — 2. 11.: *Von Marées bis Picasso — Meisterwerke des Von der Heydt-Museums Wuppertal*; 4. 9. — 26. 10.: *Mit erweitertem Auge — Berner Künstler und die Fotografie*.
- Bielefeld** Kunsthalle. 24. 9. — 2. 11.: *Idee — Raum — Konstruktion. Positionen polnischer Kunst heute*. (Studiengalerie und Foyer); 21. 9. — 26. 10.: *Idee, Raum, Konstruktion. Berufsverband Bildender Künstler, Ostwestfalen-Lippe*.
- Bochum** Museum. 20. 9. — 23. 11.: *Für Spanien — internationale Kunst und Kultur zum spanischen Bürgerkrieg*.
- Bonn** Frauenmuseum. 5. 9. — 30. 11.: *Erotik*. Haus an der Redoute. 1. 10. — 31. 10.: *BBK*. Kurfürstl. Gärtnerhäuschen. 28. 9. — 22. 10.: *Heide Sieverts — Ölmalerei*. Rheinisches Landesmus. 7. 9. — 5. 10.: *Jahresausstellung des Deutschen Künstlerbundes: 1936: Verbotene Bilder — 1986: Vielfalt der Bilder*; 21. 9. — 30. 11.: *IV. Ausstellung Modernes Glas*. Städt. Kunstmus. 26. 9. — 16. 11.: *Bruce Naumann — Zeichnungen 1965—1986*. Bahnhof Rolandseck. 17. 9. — 30. 12.: *Hans Arp zum 100. Geburtstag*.
- Botropf** Josef Albers Museum, Quadrat. 7. 9. — 12. 10.: *George Vantongerloo — Retrospektive*; 7. 9. — 12. 10.: *Künstlerporträts Photographien von Hans Namuth*.
- Braunschweig** Kunstverein. 18. 9. — 2. 11.: *Oskar Kokoschka — Zeichnungen aus 50 Jahren*. Städt. Museum. 24. 8. — 2. 11.: *Braunschweig 1938. Neu entdeckte Luftbilder*; 21. 9. — 30. 11.: *Eine Form, die Geschichte macht: Arzberg 1382*.
- Bregenz** Künstlerhaus im Palais Thurn & Taxis. 26. 9. — 19. 10.: *Kunst um den Bodensee 1980—1985*.
- Bremen** Gerhard Marcks Haus. 31. 8. — 26. 10.: *Clara Rilke-Westhoff. Die Bildhauerin 1878—1954*; 5. 10. — 26. 10.: *Mies van der Rohe. Architekturzeichnungen und Entwürfe*. Landesmuseum. 7. 9. — 12. 10.: *Otto Meier. Arbeiten des diesjährigen Trägers des Auguste-Papendieck-Preises*. Kunsthalle. 4. 10. — 9. 11.: *Ars Viva 86/87 Alexej Jawlensky — Das Spätwerk*; 16. 9. — 7. 12.: *Französische Druckgraphik des 19. Jahrhunderts* (im Kupferstichkabinett).

- Cleveland** Mus. of Art. 13. 8. — 5. 10.: *Treasures from the National Museum of American Art*; 12. 8. — 19. 10.: *The American Way in Sculpture 1890—1930*.
- Coburg** Kunstsammlungen der Veste Coburg. 7. 9. — 2. 11.: *Der Codex Coburgensis — Zeichnungen aus der Mitte des 16. Jahrh.*
Kunstverein. 28. 9. — 26. 10.: *Kleinplastiken — Entwurf und Ausführung*; 5. 10. — 26. 10.: *Bernd Bohmeier „Menschenbilder“*.
- Darmstadt** Mathildenhöhe. 21. 9. — 2. 11.: *Das älteste Gold der Menschheit*.
- Den Haag** Rijksmuseum Meermanno Westreenianum. 13. 9. — 22. 11.: *Het Boek in Nederland in de 16de Eeuw*.
- Dortmund** Museum am Ostwall. 24. 8. — 5. 10.: Allan Kaprow — Collagen, Environments u. Happeningdokumente von 1956—1986; 21. 9. — 2. 11.: *Elisabeth Minke*.
- Düren** Leopold-Hoesch-Mus. 7. 9. — 19. 10.: *Dein Reich komme — Variationen zur Sinnfrage*.
- Düsseldorf** Hetjens-Mus. 14. 9. — 30. 11.: *Dt. Keramik 1950—80*; — 26. 10.: *France Franck*.
Kunstmuseum. 19. 9. — 16. 11.: *„Zurück aus Indien“ Hilmer Boehle, Tina Juretzek, Karl Manfred Rennertz*.
Kunsthalle. 5. 9. — 28. 9.: *Standort Düsseldorf September '86*.
Stadtmuseum. 17. 9. — 26. 10.: *Ragnvald Blix — Karikaturen*; 24. 9. — 4. 1. 87: *Ossi Somma — Installation*.
- Duisburg** Wilhelm-Lehmbruck-Mus. 7. 9. — 2. 11.: *Neuerwerbungen*; 19. 8. — 30. 12.: *Meisterwerke internationaler Plastik des 20. Jahrhunderts*.
- Erbach/Odenwald** Deutsches Elfenbeinmuseum. 6. 9. — 30. 12.: *Elfenbein im Alten Ägypten*. Leihgaben aus dem Petrie-Museum London.
- Erlangen** Städt. Galerie. 7. 9. — 28. 9.: *Anton Lehmden*.
- Essen** Deutsches Plakatmuseum. 16. 9. — 12. 10.: *Lebensbilder — Zeitbilder*.
- Esslingen** Galerie der Stadt, Villa Merkel. 6. 9. — 12. 10.: *Rodin Photographien*.
- Florenz** Palazzo Medici Riccardi. 20. 9. — 30. 11.: *Capolavori dell' Espressionismo Tedesco 1905—1920*.
Palazzo Vecchio. 25. 9. — 14. 12.: *Da El Greco a Goya. Il secolo d'oro della pittura spagnola*.
- Frankfurt** Schirn Kunsthalle. 9. 9. — 2. 11.: *Prospect '86. Eine internationale Ausstellung aktueller Kunst* (in Zusammenarbeit mit dem Frankfurter Kunstverein).
- Freiburg** Museum für Neue Kunst. 2. 9. — 5. 10.: *Friedemann Hahn. Krähenschlag — Eine Radierfolge*.
- Genf** Musée d'Art et Histoire. 28. 8. — 30. 11.: *Nofret — Die Schöne*.
- Göttingen** Städt. Mus. 19. 9. — 25. 10.: *Landesausstellung: Kunsthandwerk aus Niedersachsen. (Altes Rathaus)*; 5. 10. — 16. 11.: *Kunst aus der DDR, Bezirk Rostock*.
- Haarlem** Frans Halsmuseum. 13. 9. — 23. 11.: *Leerrijke Reeksen. Grafiek van Maerten van Heemskerck*.
- Hagen** Karl-Ernst-Osthaus-Mus. 14. 9. — 19. 10.: *Eberhard Fiebig — Neue Skulpturen und Bilder*.
- Hamburg** Altonaer Museum. 12. 9. — 1. 3. 87: *„Lieblich zum Auge, gewinnend zum Herzen“ Der Ukleesee — Wie um 1800 Ost-Holsteins Landschaft für die Malerei entdeckt wurde*; 1. 10. — 18. 1. 87: *Natur und Naturzerstörung in der schleswig-holsteinischen Kunst der letzten 200 Jahre*; — 5. 1. 87: *„sittsam und bescheiden“ Frauen in Altona um 1830*.
Kunsthalle. 3. 10. — 2. 11.: *Milan Krnčák*.
Mus. für Kunst und Gewerbe. 11. 9. — 16. 11.: *Gold und Silber aus dem Moskauer Krem. Meisterwerke Hamburger Goldschmiedekunst*; 17. 9. — 16. 11.: *Volkstümlicher Schmuck aus Norddeutschland*.
Kunstverein und Kunsthaus. — 5. 10.: *Schock und Schöpfung*.
Mus. f. Völkerkunde. 13. 9. — 16. 11.: *Tairona — Goldschmiede der Sierra Nevada de Santa Marta*.
- Hannover** Kestner-Mus. 21. 8. — 12. 10.: *Friedrich der Große — Sein Bildnis und sein Wirken auf Münzen, Medaillen und Kupferstichen aus den Beständen des Kestner-Museums*.
Sprengel-Mus. 7. 9. — 26. 10.: *Gerhard Hoehme. L' Etna*.
- Heidelberg** Kunstverein. 7. 9. — 26. 10.: *Heimat, süße Heimat*.
Universitätsbibliothek. — 2. 11.: *Bibliotheca Palatina*.
- Innsbruck** Ferdinandeum. 22. 9. — 9. 11.: *Glas 1905—1925, vom Jugendstil zum Art Deco*.
- Kaiserslautern** Pfalzgalerie. 14. 9. — 19. 10.: *Peter de Wint — Landschaftsaquarelle*; 16. 9. — 12. 10.: *Zeichnungen von Yoshio Yoshida*.
- Karlsruhe** Bad. Kunstverein. 10. 9. — 12. 10.: *Horst Münch, Ulrike Nattermüller — Zeichnungen; Reinhard Stulz*.
- Kassel** Kunstverein. 20. 9. — 5. 10.: *The sound, the image, the movement, Installationen*.
- Kiel** Brunswiker Pavillon. 8. 9. — 28. 9.: *Werkschau V. Christoph Ruhz (Galerie)*; 6. 10. — 26. 10.: *Werkschau VI. Jochen Schumann (Galerie)*.
Kunsthalle. 8. 10. — 2. 11.: *Im Studio: Horst Münch — Gemälde*.
- Kleve** Städt. Mus. 28. 9. — 16. 11.: *Günther May — Zeichnungen, Retrospektive*.
- Köln** Josef-Haubrich-Kunsthalle. 22. 8. — 2. 11.: *Schätze indischer Kunst*; 19. 9. — 2. 11.: *Albert Hien — Neue Skulpturen und Installationen (Studio-Ausstellung)*.
Kölner Stadtmus. 26. 9. — 23. 11.: *Tremezza von Brentano — Alltag in Köln*.
Museum Ludwig. 6. 9. — 30. 11.: *Europa/Amerika — Die Geschichte einer künstlerischen Faszination seit 1940*.

- Krefeld** Kaiser Wilhelm Mus. 21. 9. — 26. 10.: *Paul Kamper*.
- Leverkusen** Museum Morsbroich — 16. 11.: *Künstler bekennen Farbe*.
- Linz** Landesgalerie. 20. 9. — 11. 1. 87: *Lichtjahre — Kunst und elektrischer Strom*.
Schloßmuseum. 11. 9. — 11. 1. 87: *Oberösterreich, Grenzland des Römischen Reiches*.
- London** Royal Academy of Arts. 11. 9. — 19. 11.: *Je suis le Cahier — The Sketchbook of Picasso*; 3. 10. — 21. 12.: *New Architecture: Foster, Rogers, Stirling*.
Whitechapel Gallery. 28. 9. — 9. 11.: *Julian Schnabel*.
- Los Angeles** County Museum of Art. 28. 8. — 22. 3. 87: *Ancestral Art of Gabon*; 9. 9. — 4. 1. 87: *From Merchants to Emperors: British Artists in India, 1757—1930*; 25. 9. — 16. 11.: *Jime Dine Prints: 1977—1985*.
- Ludwigsburg** Städt. Mus. 12. 9. — 30. 11.: *Justinus Kerner zum 200. Geburtstag*.
- Ludwigshafen** Wilhelm-Hack-Mus. 21. 9.—2. 11.: *Giuseppe Santomaso: Gemälde*; 24. 9. — 26. 10.: *Otto Dressler — Die Würde des Menschen ist unantastbar*.
- Lübeck** St. Annen-Mus. 21. 9. — 2. 11.: *Raffaël Rheinsberg*.
- Luzern** Kunstmuseum. 2. 10. — 16. 11.: *Karl Marx; Paul Stoeckli — Zum 80. Geburtstag*.
- Mainz** Gutenberg-Mus. 2. 9. — 2. 11.: *Ralph Prins — Graph. Arbeiten*.
Mittelrhein. Landesmus. 31. 8. — 26. 10.: *Stationen der ältesten Kunst — Höhlenmalerei der Eiszeit*; 31. 8. — 31. 10.: *Max Slevogt, Illustrationen zu „Die Inseln Wak-Wak“*; 24. 8. — 31. 10.: *Ludwig I. und sein Schloß in der Pfalz (Villa Ludwigshöhe)*.
- Mannheim** Städt. Kunsthalle. 27. 9. — 23. 11.: *Nahum Tevet — Installationen*; 27. 9. — 4. 1. 87: *Nouveau Réalisme*.
- Martigny** Fondation Gianadda. — 2. 11.: *Alberto Giacometti, Retrospektive*.
- Mönchengladbach** Städt. Mus. Schloß Rheydt. 7. 9. — 19. 10.: *Damen — Bürgerinnen — Mägdle, Frauenpersönlichkeiten in Mönchengladbach*.
- Mühlheim** Städt. Mus. 7. 9. — 12. 10.: *Emil Schumacher*.
- München** Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. 18. 10. — 19. 11.: *Albertina Wien. Zeichnungen 1450—1950*.
Neue Pinakothek. 22. 8. — 23. 11.: *Ludwig I. als Sammler (Fotoausstellung)*.
Staatgalerie moderner Kunst. 19. 8. — 28. 9.: *Sandro Chia*.
Villa Stuck. 24. 9. — 16. 11.: *Eduard Thöny (1866—1950) — Bilder, Zeichnungen, Simplicissimus-Karikaturen*.
Kunstverein. 19. 9. — 26. 10.: *Gerhard Merz — Dove sta memoria*.
- Münster** Westfäl. Landesmus. 21. 9. — 9. 11.: *Bernhard Pankok — Malerei, Grafik, Design im Prisma des Jugendstils*; 28. 9. — 16. 11.: *Westfalen in Landkarten*.
- New Haven** British Art Center. 3. 9. — 26. 10.: *John Hubbard — Paintings, 1964—1986*.
- New York** The Metropolitan Museum of Art. 18. 9. — 4. 1. 87: *Fifteenth- to Eighteenth-century French Drawings in the Metropolitan Mus. of Art*; 25. 9. — 4. 1. 87: *Treasures of the Holy Land — Ancient Art from the Israel Museum*.
- Nürnberg** Albrecht-Dürer-Haus. 1. 9. — 31. 12.: *Albrecht Dürer — Unterweisung der Messung*.
Fembohaus. 8. 10. — 23. 11.: *Maximilian Dasio 1865—1954, Münchner Maler, Medailleur und Ministerialrat*.
Germanisches Nationalmus. 25. 8. — 9. 11.: *„Vorwärts, vorwärts sollst du schauen...“ Geschichte, Politik und Kunst unter König Ludwig I.*
Kunsthalle. 13. 9. — 23. 11.: *Gemalte Architektur*.
Kunsthau. 9. 10. — 2. 11.: *Konkret International Nürnberg 1986*.
- Oldenburg** Augusteum. 1. 10. — 2. 11.: *Rudolf Engler — Retrospektive*.
Kunstverein. 14. 9. — 19. 10.: *Gustav Kluge — Holzdrucke*.
- Osnabrück** Kulturgeschichtl. Mus. 7. 9. — 28. 9.: *Eduard Micus (Dominikanerkirche)*; 7. 9. — 28. 9.: *Sigrid Poller*; 2. 10. — 22. 10.: *Willi Oltmanns (Akzisehaus)*.
- Paris** Grand Palais. 20. 9. — 5. 1. 87: *Boucher*.
- Potsdam** Neues Palais. — 12. 10.: *Friedrich II. und die Kunst*.
- Ratzeburg** A. Paul Weber-Museum. 5. 9. — 13. 10.: *A. Paul Weber — Narrenspiegel*; 17. 10. — 17. 11.: *Graphiken von Friedrich Karl Waechter*.
- Regensburg** Ostdeutsche Galerie. 26. 9. — 8. 11.: *Adalbert Stifter — Jahresausstellung des Adalbert-Stifter-Vereins München*; 9. 10. — 9. 11.: *Wilhelm, Gerhard und Erika Eisenblätter — Gemälde — Pastelle — Graphik*.
Städt. Gal. 20. 9. — 19. 10.: *John Armleder/Olivier Mosset*.
- Rosenheim** Städt. Galerie. 5. 9. — 12. 10.: *Bergbilder im Stilwandel*.
- Rotterdam** Museum Boymans-van-Beuningen. 11. 9. — 7. 12.: *Huisraad van een Molenaarsweduwe*.
- Salzburg** Kunstverein. 16. 9. — 12. 10.: *Nino Malfatti*.
Rupertinum. 4. 9. — 19. 10.: *Oskar Kokoschka, Frühe Jahre*; 4. 9. — 16. 11.: *Lovis Corinth, Walchenseebilder*.
- Schwäbisch Hall** Hällisch-Fränkisches Mus. 8. 10. — 14. 12.: *Louis Braun — Panorama von Krieg und Frieden aus dem Deutschen Kaiserreich*.
- Schweinfurt** Städt. Sammlungen. 27. 9. — 19. 10.: *Reinhard Dachlauer — Plastiken; Heinz Theuerjahr — Holzschnitte (im Alten Rathaus)*.

- Solothurn** Kunstmuseum. 23. 8. — 26. 10.: Cuno Amiet, das Spätwerk 1950—1960.
- Stockholm** National Mus. of Fine Arts. 18. 9. — 23. 11.: *A new World — American landscapes 1830—1900.*
- Strasbourg** Musée d'Art Moderne. 19. 9. — 16. 11.: *Arp 1886—1966, Retrospektive.*
- Stuttgart** Galerie der Stadt. 9. 10. — 23. 11.: *Gerda Brodbeck — Zeichnungen.*
Staatsgalerie. 20. 9. — 2. 11.: *Giulio Paolini.*
Württ. Kunstverein. 18. 9. — 9. 11.: *Künstler in Deutschland 1900—1945 — Individualismus und Tradition;* 24. 9. — 16. 11.: *Rudolf Schoofs, Neue Bilder.*
Württ. Landesmus. 15. 10. — 18. 1. 87: *Adolf Hölzel — Die Kunst steckt in den Mitteln.*
- Toronto** Art Gallery of Ontario. 23. 8. — 19. 10.: *George Reid;* 6. 9. — 26. 10.: *Eric Freifeld, Watercolours and Drawings;* 6. 9. — 9. 11.: *Liz Magor;* 3. 10. — 30. 11.: *Vatican Splendour — Masterpieces of Baroque Art.*
- Ulm** Ulmer Mus. 7. 9. — 5. 10.: *Walter Dahn, Aquarelle;* 12. 10. — 23. 11.: *32. Jahresausstellung des Künstlerbundes Baden-Württemberg (in Zusammenarbeit mit dem Kunstverein Ulm).*
- Utrecht** Rijksmuseum Het Catharijneconvent. 10. 9. — 23. 11.: *Papen en Ketters onder Filips II.*
- Velbert** Deutsches Schloß- und Beschlägemus. im Forum Niederberg. Ab 27. 9.: *50 Jahre Deutsches Schloß- und Beschlägemuseum.*
- Venedig** Palazzo Braschi. 30. 8. — 1. 3. 87: *China in Venedig.*
- Wadersloh** Mus. Abtei Liesborn. 7. 9. — 12. 10.: *Herma Blum — Webteppiche; Regina Liekenbrock — Plastiken, Entwürfe.*
- Wien** Museum für Völkerkunde. 11. 9. — 23. 11.: *DIAN — Ein versunkenes Königreich in China.*
- Wiesbaden** Museum. 9. 9. — 30. 11.: *Abstraktionen — Zeichnungen und Graphik von Antes bis Weseler.*
- Wolfsburg** Kunstverein. 24. 8. — 28. 9.: *Ernst Barlach — Bronzen Entwurfszeichnungen.*
Städt. Galerie. 31. 8. — 28. 9.: *Robert Schad — Skulptur und Zeichnung.*
- Würzburg** Städt. Galerie. 14. 9. — 9. 11.: *Oskar Koller, Welt der Gärten.*
- Zürich** Kunsthaus. 4. 9. — 9. 11.: *Oskar Kokoschka. Retrospektive;* 5. 9. — 9. 11.: *Johann Robert Schürch — Aquarelle und Zeichnungen;* 13. 9. — 2. 11.: *Zeichnungen und Druckgrafik GSMBa Sektion Zürich;* 20. 9. — 23. 11.: *Daniel Schwartz — Metamorphosen. Griechische Photographien.*
Museum Bellerive. 10. 9. — 2. 11.: *Die Welt der Schausteller vom 16. bis zum 20. Jahrhundert.*
Mus. für Gestaltung/Kunstgewerbemus. 20. 8. — 5. 10.: *Hans Coray;* 3. 9. — 26. 10.: *„Anonymes“ — Design im Schweizer Gebrauchsgerät.*
Graphik-Sammlung der ETH. 2. 9. — 12. 10.: *Von bunten Steinen: Mehrfarbendrucke — Chromolithographien — künstlerische Farbenlithographien des 19. und 20. Jh.*

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

NATIONAL GALLERY OF ART.
CENTER FOR ADVANCED STUDY IN THE VISUAL ARTS

Senior Fellowship Program Academic Year 1987-1988

The Center for Advanced Study in the Visual Arts, a part of the National Gallery of Art, founded in 1979 to facilitate study of the history, theory, and criticism of art, architecture, and urbanism, announces its program for Paul Mellon, Ailsa Mellon Bruce, and Samuel H. Kress Senior Fellows. The notable resources represented by the collections of the Gallery, the Library, and the Photographic Archives will be available to Senior Fellows as will the Library of Congress and other specialized research libraries and collections in Washington. Lectures, colloquia, and informal discussions will complement the fellowship program.

Applications will be considered from scholars for study in the history, and criticism of the visual arts (painting, sculpture, architecture, landscape architecture, urbanism, graphics, film, photography, decorative arts, industrial design, etc.) of any geographical area and of any period. Applications are also solicited from scholars in other disciplines whose work examines physical objects or has implication for the analysis and criticism